

Karl Christian Friedrich Krause

Das Urbild der Menschheit

Ein Versuch

Ausgabe 1851

E-BOOK-VERLAG Internetloge.de. Hamburg – Mai 2005

Inhalt

Inhalt	2
Das Urbild der Menschheit	3
Grundsätzliches	3
Evolutive Horizonte	4
Das Urbild im Gesamtbau der Wissenschaft	5
Übersicht und Struktur des "Urbildes"	7
Lebenskunst in der Wesenlehre Krauses – Die andere Lebensform	8
Das Urbild der Menschheit	12
Vom Wesen und von der Bestimmung der Menschheit	12
Vernunft und Geisterreich	17
Natur und organische Gattung	22
Vernunft und Natur vereinigt durch Gott; und Menschheit	25
Die ursprünglichen Werke der Menschheit	35
Wissenschaft	38
Kunst	43
Harmonische Vereinigung der Wissenschaft und der Kunst	49
Menschliche Kräfte und Formen derselben	51
Das Sittengesetz und die Tugend	54
Recht und Gerechtigkeit	57
Liebe und Wechselleben	62
Der Organismus der menschlichen Geselligkeit	75
Die innere Geselligkeit der Menschheit	76
Die inneren werktätigen Gesellschaften, als der Eine Werkbund	153
Die äussere Geselligkeit der Menschheit	227
Wechselverein der innern und der äussern menschlichen Geselligkeit	244
Der Menschheitbund, als der Bund für das Ganzleben der Menschheit	253
Nachtrag	295
Literatur	299
Verzeichnis der wichtigsten Schriften Krauses	299

Das Urbild der Menschheit

"Hört mich Menschen der Erde! Brüder! Schwestern! Geliebte! Ihr Völker auf den Höhen des Himalaja und Altai, und in den Thälern diesseits und jenseits, Völker auf den Höhen des Habesch und Kong und in den Thälern diesseits und jenseits, Völker auf den Höhen der Alpen diesseits und in den Thälern diesseits und jenseits, dass ich euch sage das eine Wesentliche! Höret mich alle Völker des Abenderlandes! Höret mich Völker auf den Höhen Anahuak's und in den Thälern diesseits und jenseits; Völker auf den Höhen von Haiti und auf den Inseln diesseits und jenseits; Völker auf den Höhen der Cordilleren und in den Thälern diesseits und jenseits; höret mich, alle Völker des Osterlandes, höret mich, Völker auf den Höhen und Thälern der Inseln diesseits und jenseits, Völker auf den Höhen von Sunda und in den Höhen der Ostsüdinseln (Gesellschafts- und Freundschaftsinseln), und auf den Höhen und in den Thälern der Inseln diesseits und jenseits, Völker auf den Höhen von Neuseeland und auf den Höhen diesseits und jenseits, hört mich Völker des Südvereinlandes! Höret mich, alle Völker der Erde, alle Menschen der Erde, höre mich, Menschheit der Erde! Höret Worte der Allmenschheit, Gottes Worte, Worte des Alleibwesens, des Allgeistwesens, der Allmenschheit, höret Worte der Liebe, des Lebens, der Seligkeit, durch mich!

Völker der Erde! Ich will euch lehren, rein gottahmlich zu leben, rein im Guten. Nicht, wie ihr glücklich werdet, und nicht, auf dass ihr Seligkeit gewinnet und Leiden meidet, sondern, wie und damit ihr in Gott gottverein-lebet in Urseligkeit, in dieses Erdlebens Leid und Freude! Geschwister, Mitkinder Gottes! Lasset ab von allem Misseinzelstreben, lebet gottinnig im Ganzen des Ganzlebens Einer Menschheit! Leget ab den Aberglauben! Leget ab das Unrecht! Leget ab den Krieg, den Mord und alle Gewaltthat! Leget ab das Luststreben! Leget ab die Schmerzscheu (Furcht)! Leget ab die Ehrsucht! Leget ab die Ungeduld! Leget ab alleinständige Un- und Heuchelliebe! Leget ab den Neid, die Missgunst!

Leget ab die Lüge! Leget ab die Heuchelei! Leget ab die schlüpfrige und trügerische Bildrede (in Parabeln, Emblemen, Symbolen) sokratischer Ironie, platonischer Dialogenkunst, mathematischer Aussenform (Spinoza, Schelling), und lernet die Wesenensprache, schauet Gott, und darbildet euer Gottschau in reiner Wesensprache! Für Ohr und Auge.

Schauet das Urwesentliche, das Ewige, — das Allebliche! Erkennet eure Infreiheit als Selbstwesen in Wesen!" (46, 1.Band, S. 7f.)

Grundsätzliches

Wenn man das "Urbild der Menschheit" heute vorstellt, sind sicherlich einige grundsätzliche Überlegungen angebracht.

Evolute Horizonte

Im derzeitigen Diskurs über die Position Krauses in der Geschichte der Philosophie des deutschen Idealismus und des Krausismo wird häufig wohlwollend und herablassend festgestellt, er stünde in der Qualität seiner Philosophie als "erster in der zweiten Reihe", seine Wissenschaftssprache sei unverständlich, und verstiegen. Wie die Untersuchung unter <http://orom.org/KrausesMetaphysikinDeutschlandhtm.htm> zeigt, ist der Umgang mit seiner Metaphysik in Deutschland weiterhin oberflächlich, ungenau und nicht seinen eigenen Intentionen entsprechend. Bisweilen versucht man bestimmte Teile seines Werkes irgendwie für den heutigen Gebrauch zu retten, indem man bestimmte Aspekte aus dem metaphysischen Gebäude herauslöst, weil man die Grundwissenschaft für unbrauchbar, unnötig oder überholt hält. Stets wird seine hohe sittliche Lebensführung gepriesen, weil er trotz Verfolgung, Verschweigung und in einem völligen Scheitern seiner Konzepte eine vorbildliche Lebenshaltung eingenommen hätte. Es findet sich auch die herablassende Feststellung, dass viele moderne Errungenschaften (Rechte der Frauen, des ungeborenen Lebens, der Tiere usw.) sich schon bei Krause fänden, er daher vieles vorausgedacht hätte.

In der Regel wird hier argumentiert, ohne dass die Wesenlehre – vor allem die Grundwissenschaft – überhaupt herangezogen, berücksichtigt und inhaltlich behandelt würde. Teilweise wiederholt man Klischees, die sich schon in der früheren Literatur zu Krause finden. Festzuhalten bleibt, dass weiterhin eine ernstliche Auseinandersetzung mit der Grundwissenschaft der Wesenlehre und etwa der Synthetischen Logik weder in Deutschland noch im Krausismo in der spanischen Welt erfolgte.

Im Gegensatz dazu wird hier folgende These zur Prüfung vorgelegt: Die unerschlossenen evolutiven Horizonte der Wesenlehre liegen vor allem in der Tatsache, dass durch die Grundwissenschaft in der Erkenntnis der göttlichen Kategorien *alle* Wissenschaften ein neues Fundament erhalten, alle über ihre Verankerung in der unendlichen und unbedingten Wesenheit Gottes miteinander zusammenhängen, erst durch diese Fundierung in der göttlichen Wesenheit evolutiv über bestimmte derzeitige Niveaus und Begrenzungen hinausgebracht werden können und erst durch diese Weiterbildung auch die sozialen, wirtschaftlichen, kulturellen und politischen Strukturen aller gesellschaftlichen Einheiten vom Einzelnen bis zum Weltstaat einen Entwicklungsschub erhalten, der sie zur Vollendung bringen kann. Man sollte sich daher nicht nur mit den historischen Wirkungen der Wesenlehre in der Vergangenheit beschäftigen, sondern auch Untersuchungen über diese evolutiven Potenziale für die Zukunft durchführen und fördern.

Das Urbild im Gesamtbau der Wissenschaft

Krause meinte im Jahre 1818¹, dass er die Blüte und Frucht (Urbild der Menschheit) eher gegeben habe als den Baum seines Wissenschaftsbaues. Er wollte eine populäre, allgemein verständliche Kurzversion der für die Menschheitsentwicklung wichtigen Neuerungen in einem Kondensat veröffentlichen. Es ist daher erforderlich, die Stellung der Blüte, die noch dazu vereinfachte Darstellungen enthält, in den *Gesamtbau* des Baumes einzuordnen, von ihr aus die inhaltlichen Verbindungen bis in die unendlichen und absoluten Wurzeln des Baumes darzustellen und aus diesem Zusammenhang die Blüte zu bewerten.

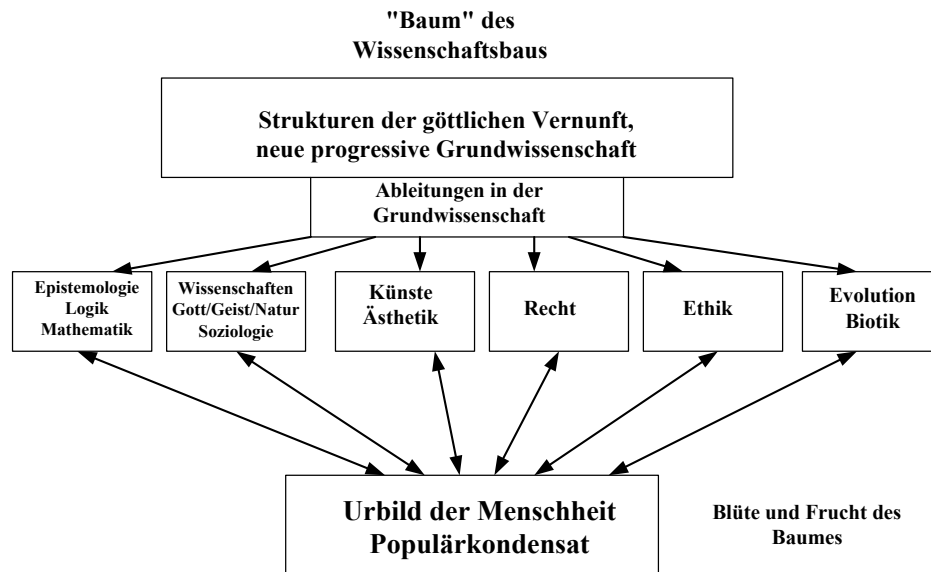
Die folgende Skizze zeigt nochmals den Zusammenhang:

Vom Urbild führen daher Zweige und inhaltliche Linien in andere Werke Krauses, etwa zu Rechtsphilosophie, Ethik, Ästhetik, Religionsphilosophie, Erkenntnistheorie, Logik und Mathematik, die alle letztlich in die Grundwissenschaft münden.

Krauses Absicht im Jahre 1811, eine allgemein verständliche Kurzfassung seiner Ideen für philosophisch nicht vorgebildete Leser herauszugeben, bedingt, dass vieles im Urbild heutigen LeserInnen als romantischer Überschwang, als für unsere Zeit längst überholte, verstiegene Schwärmerei erscheinen mag. In der nüchternen Vorsicht gegenüber utopischen Entwürfen wird man den Ansatz als unbrauchbar abtun. Bei einer derartigen Beurteilung müssten die LeserInnen allerdings bedenken, dass diese Blüte auf einem Baum wächst, dessen progressive wissenschaftliche Tiefe, Präzision und Universalität für die weitere Evolution der Menschheit große Bedeutung besitzt.

Das Urbild muss daher im Gesamtrahmen der zentralen Grundlagen der Wesenlehre, die vor allem in (19, 2. Teil) entwickelt sind, eingeordnet werden, um es gegen den Versuch der Trivialisierung zu schützen.

1 (46, 2. Bd., S. 228).



Unter <http://www.internetloge.de/krause> finden die LeserInnen eine Reihe von Hinweisen auf diese Zusammenhänge²:

Grundwissenschaft	http://www.internetloge.de/krause/krgrund.htm
Epistemologie, Logik, Mathematik	http://www.internetloge.de/krause/krerk.htm http://www.internetloge.de/krause/wesenlehrephysik.pdf http://www.internetloge.de/krause/krspra.htm
Gott/Geist/Natur/Soziologie	http://www.internetloge.de/krause/krgrund.htm http://www.internetloge.de/krause/krwesenlehrephysik.pdf http://www.internetloge.de/krause/krlebenskunst.pdf http://www.internetloge.de/krause/krfeminismus.pdf
Ethik	http://www.internetloge.de/krause/krsitt.htm
Evolution/Biotik	http://www.internetloge.de/krause/krent.htm http://www.internetloge.de/krause/krwesenlehrephysik.pdf

Der Text wird in der Originalversion in der damaligen Schreibweise wiedergegeben. Das Inhaltsverzeichnis wurde neu angelegt.

² Ausführliche Hinweise, Verweise und Kommentare bei einzelnen Stellen des Urbildes finden sich in der Edition desselben unter (71) des Werksverzeichnisses Krauses am Ende.

Übersicht und Struktur des "Urbildes"

Aufbau der globalen Menschheit im "Urbild"

Menschheitsbund			
1) Grund- personen	2) Tätigkeiten	3) Grund- formen	4) Äußere Geselligkeit
Erdmenschheit	Wissenschaft	Rechtsverein (Staat), polit. System, Gesetzgebung, Verwaltung, Gerichtsbarkeit	Verein der Menschheit mit Gott
Verein von Staaten (Völkern)	Kunst	Religion	Verein der Menschheit mit der Natur
Staat (Volk, Nation), Minderheiten	Verein von Wissen- schaft und Kunst; Unterglieder: Wirtschaft, Technik, Kommunikations- form	Tugend (Ethik)	Verein der Menschheit mit Geistwesen
Stammverein		Schönheit (Ästhetik)	Verein der Menschheit mit Verein von Geistwesen/Natur
Stamm, Tribalismus	Erziehung		Verein der Menschheit mit Verein Urwesens mit Verein von Geist und Natur
Familienverein, Großfamilien- verbände			
Freie Geselligkeit, Gruppen, Vereine			
Freundschaft			
Familie			
Einzelmensch, Mann, Frau			

Vergegenwärtigen wir uns den Aufbau und die Struktur des Urbildes, das im Folgenden dargestellt wird. Jedes Element von 1 – 4 ist mit jedem anderen Element 1 – 4 kombinatorisch vollständig, inhaltlich und funktionell in Verbindung und Bestimmung zu sehen.

Lebenskunst in der Wesenlehre Krauses – Die andere Lebensform

Die unter <http://internetloge.de/krause/krlebenskunst.pdf> dargestellte Problemlage der modernen Philosophie der Lebenskunst gibt uns den Anstoß, sie mit den Grundlagen der Wesenlehre und ihren Horizonten zu verbinden. Ausgangspunkt können die oben erwähnten postmodernen Vorgaben sein:

Ein **utopistischer** Ansatz eines **ökologisch sozialen Neuhumanismus**. Es geht um die Gesellschaft, in der das seiner selbst mächtige Individuum die Lebenskunst als Mittel und Grund zur Realisierung eines **alle Individuen umfassenden Telos** einsetzt. „Philosophie ist hier also nicht nur eine Therapie für den Einzelnen, sondern eine **Praxis für die Welt als ganze (Globalität)**: sie ist nicht nur eine Schule des Lebens, sondern Stifterin einer **anderen Lebensform**“. Über einen rein egoistischen Ansatz der Lebenskunst versucht man den Bezug auf die Gemeinschaft in das Konzept zu integrieren. Es geht auch um das „Wissen von den Zusammenhängen [...], die für das gelebte und zu lebende Leben von Bedeutung sind, von den Faktoren und Aspekten, durch die es beeinflusst wird, von den Regelmäßigkeiten und Unregelmäßigkeiten, die zu beobachten und zu beachten sind“.

Die Utopie der **alle Individuen umfassenden anderen globalen Lebensform**, die hier im "Urbild der Menschheit" dargestellt wird, reicht aber über zeitgenössische Ansätze weit hinaus. Inwieweit die Menschheit hiervon Gebrauch machen wird, bleibt abzuwarten.

Im Jahre 1843, elf Jahre nach dem Tode Krauses erscheint seine Arbeit: „Die reine d. i. allgemeine Lebenlehre und Philosophie der Geschichte zur Begründung der **Lebenskunstwissenschaft**“; Werk (28) bzw. (65)³.

Darin werden die Ideen des Lebens und seine Entwicklungsgesetze nach der Wesenlehre „für Gebildete aus allen Ständen“ ausgeführt. Die Internetloge hat eine Reihe der Grundlagen bereits publiziert und im Netz zugänglich gemacht, die hier als Basis dienen können und müssen.

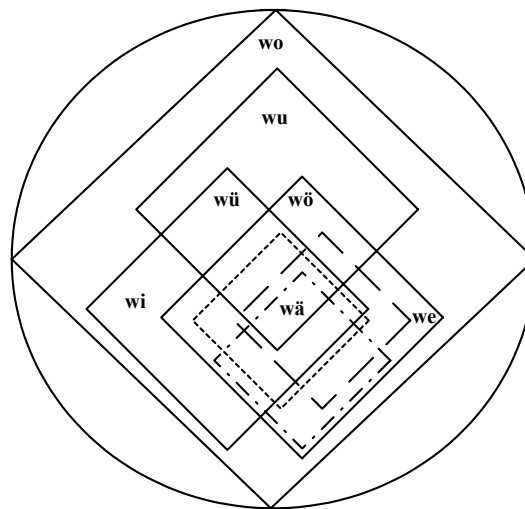
Unter Lebenskunst wollen wir im Folgenden die Fähigkeit und Möglichkeit verstehen,

³ Die Zahlen beziehen sich auf das Werksverzeichnis Krauses unter <http://www.internetloge.de/krausevz.htm>.

- a) anhand der Ideen der Evolution des Lebens der Menschheit ihren derzeitigen **Entwicklungsstand** (Geschichtsbild, *we*) in allen ihren Einzelgesellschaften vom Individuum bis zum Staatenbund zu erkennen,
- b) ihn mit den **Urbildern** der vollendeten Menschheit (Urbild, *wi*) zu vergleichen, die hier im "Urbild der Menschheit" dargestellt sind, und
- c) nach diesem Vergleich durch die Erarbeitung von **Musterbildern** *wä* eine Weiterbildung vom Individuum bis zum Staatenbund ausschließlich mit friedlichen und guten Mitteln einzuleiten.

Wir wollen zunächst gleichsam einen Grundplan für diese Arbeit zeichnen.

Weltgesellschaft und Urbild



.....	we1	Industriestaaten, Zentrum
— — —	we2	Schwellen- und Transformationsländer, Halbperipherie
- - - - -	we3	andere Entwicklungsländer, Peripherie

In einem Gesamtbegriff (Quadrat) *w₀* ist links das Quadrat *w_i* als das "Urbild der Menschheit" enthalten, welches im Folgenden dargestellt wird. Rechts befindet sich das Quadrat *w_e*, welches die Summe aller geschichtlichen Einzelheiten des gesamten heutigen Weltsystems, seiner Untersysteme bis zu den einzelnen Menschen enthält (Geschichtsbegriff). Hier wäre der Aufriß unter <http://www.internetloge.de/krause/krlebenskunst.pdf> als konkrete Basis einsetzbar. Die konkrete, pragmatische und komplexe Darstellung dieser Fläche *w_e* ist eine wichtige Aufgabe, wenn man das Urbild *w_i* mit den konkreten Fakten des Weltsystems effektiv verbinden und vergleichen will. Erst nach einem solchen *Vergleich* kann man für die Weiterbildung des konkreten Weltsystems und aller seiner Elemente, Glieder und Teile Handlungsmuster (Musterbilder) *w_ä* erarbeiten. Die Darstellung des konkreten, derzeitigen Weltsystems erweist sich bei sorgfältiger Betrachtung, wie auch <http://www.internetloge.de/krause/krlebenskunst.pdf> zeigt, als äußerst schwierig. Abgesehen davon, dass die hohe Komplexität allein im Umfang kaum zu bewältigende Mengen von Daten enthält, die von einer Vielzahl von Wissenschaftlern aller Disziplinen zusammen zu tragen wären, ergeben sich eine Unmenge theoretischer Probleme in der Bewertung der Faktoren, ihrer Gewichtung, in der Beurteilung wirtschaftlicher, politischer, religiöser, kultureller und sprachlicher Zusammenhänge. Nicht einmal die Frage der Evolutionsniveaus der drei Systemtypen erscheint geklärt. Wie wir sehen, gibt es eine Vielzahl von Evolutionstheorien in den drei Systemtypen, die einander widerstreiten, sich oft gegenseitig ausschließen oder heftig bekämpfen und selbst in ihrem Konflikt Grund für Spannungen sind.

Die Lebenskunst besteht daher in der Ausbildung der Fähigkeit und Möglichkeit der Erkenntnis der Urbilder, wie sie das "Urbild der Menschheit" skizziert, der Beurteilung der Evolutionsstufe der jeweiligen gesellschaftlichen Einheit und der Verbindung der beiden Bereiche zur Ausarbeitung von Plänen einer Lebenspraxis für eine Entwicklung aus dem geschichtlichen Zustand in Richtung auf die Ideen des "Urbildes der Menschheit" ausschließlich unter Einsatz guter und friedlicher Mittel.

Die Einwände, die durch die Brillen zeitgenössischer Philosophieansätze dagegen vorgebracht werden können, sind sicherlich beachtlich. Wie kann man heute noch behaupten, es gäbe die erkenntnistheoretische Möglichkeit des Menschen, in einer undogmatisch begrifflichen Weise zur Erkenntnis Gottes als dem unendlichen und absoluten Grundwesen zu gelangen, und an und in Gott die göttlichen Begriffe (Ideen) von Logik, Mathematik, Sprache allen Wissenschaften und Künsten abzuleiten, die Evolutionsgesetze der Menschheit zu finden und eine universalistische Global-Integration der Menschheit zu erreichen? Hat nicht schon Habermas metaphysische Ansätze durch evolutive Entwertungsschübe für überholt erklärt? Betont nicht die Postmoderne, dass jede einheitsstiftende

Totalisierung unzulässige geistige Herrschaftsattitüde ist?⁴ Die hier vorgelegten Unterlagen versuchen, ein „progressives“ Umdenken anzuregen.

Siegfried Pflegerl

⁴ Zu den Positionen der Postmoderne und den erkenntnistheoretischen Problemen, die sie selbst nicht löst sondern zusätzlich schafft vgl. etwa <http://or-om.org/Postpostmoderne.htm> .

Das Urbild der Menschheit

Ein Versuch

Ausgabe 1851

Vom Wesen und von der Bestimmung der Menschheit

Gott zu denken und zu empfinden ist das theuerste Kleinod des Menschen. In harmonischem Zusammenstimmen des Geistes und des Gemüthes wird Gott ihm gegenwärtig, dass er in Gottes Licht und Liebe lebe. In Gottes Kraft erblühet jeder Verein; der Familien innige Bande kettet Gott, auf ihn stützt sich der Staaten Macht und Kraft. Im Anschauen Gottes bildet sich die Wissenschaft; in ihm entspringt sie, bleibt in ihm, und kehrt zu ihm zurück. Des Künstlers Begeisterung ist göttlich; Gott und das Göttliche ist das Wesen echter Kunst. Der wahre Mensch dankt die Würde seines Lebens, die Fülle seiner Thatkraft Dem, dass er mit Geist und mit Gemüth an Gott sich innig hält. Dem kindlichen Verstande, so wie dem reifen Denken, ist die innere Harmonie in Vernunft und in Natur, und der Verein der Seele und des Leibes nur Gott begreiflich. Der innere Umgang des Menschen mit Gott, Religion, wird da belebt, wo Gott der allbeseelende Urgedanke, wo seine Liebe das innerste Leben des Gemüthes ist; Religion vereint die Menschen in Einem Lebenbund mit Gott.

Ist die urwesentliche Anschauung Gottes, als der Uridee,⁵ in das Gemüth aufgenommen, und im Herzen tiefgewurzelt, dann erwacht die Liebe, und in ihrem Lichte eröffnet sich Erkenntniss der Natur der Dinge, und Freudigkeit des Lebens. Nicht durch Lehrbeweis aus noch höheren Wahrheiten wird die Ueberzeugung vom Dasein Gottes genommen: denn sie ist selbst die erste Wahrheit, dem Geist in unmittelbarer Anschauung gegenwärtig, aller Wahrheit Anfang und Urgehalt, so wie die Liebe Gottes das Urleben des Gemüthes ist. Des reinen Herzens Glaube scheut des Verstandes Prüfung nicht; denn Einsicht und Gefühl sind Eins wie Licht und Wärme. Der Glaube lebt im lichten Schauen der höchsten, ganzen Wahrheit, die alle Wahrheit allharmonisch in sich fasst; drum stimmt Erkenntniss überein mit echtem Glauben, und unvertilglich lebt in jedem

5 Die Erkenntnis kann gewonnen werden durch Selbsterforschung gemäß dem analytischen Teil der Philosophie, der in <http://internetloge.de/krause/krerk.htm> als essentialistische Wende beschrieben ist.

Geiste Gottes Uranschauung; im Gliedbau der Erkenntnis wird der Glaube selbst verklärt und verstärkt, und in der Harmonie des Glaubens und des Wissens wird Gott dem Menschen neu vergegenwärtigt. Wohl dem Menschen, wohl der Menschheit, die zur Harmonie des Gemüthes und des Geistes, der Religion und des Lebens gelangt sind! Nur in dieser Harmonie können sie ihre Bestimmung erfüllen. Nur der darf in den Angelegenheiten der Menschheit mitzusprechen, mit freudigem Gewissen, wagen, der sich dieser Harmonie im eignen Innern theilweis erfreut, der an der Menschheit, mit ihr als ganzer Mensch verbunden, den Antheil reiner Liebe nimmt.

Wie nun wir im Einklang des Verstandes und des Herzens Gott empfinden und erkennen und in seinen Werken ahnen, dessen Erinnerung wollen wir in uns erneuern, und uns dadurch zum Anschauen der Menschheit und ihres Lebens vorbereiten; auf dass wir ihr Ewigwesentliches erkennen, und ihr Urbild würdig zeichnen, dem auch wir im Leben folgen mögen.

Und so beginnen wir mit Gott!

Das Gemüth empfindet, und der Geist bekennt: Es ist Ein Urwesen, unendlich und ewig, – Gott; und die Welt mit allen ihren innern Wesen und Harmonien ist göttlich, ein würdiges Werk und Ebenbild Gottes. Aus der Fülle der ewigen Macht und Weisheit und Güte stammt alles, was ist; alles in seiner Welt ist Gottes würdig und wird es. Deshalb ist jedes Geschöpf selbständig, dem Ganzen wesentlich, und seinem Wesen nach unvergänglich, – es trägt das göttliche Ebenbild auf eigne Weise in sich. Alles ist und lebt in, mit und durch Gott. Kein Wesen ist Gott, ausser allein Gott. Aber was Gott selbst ewig schuf, das schuf er in sich selbst, unvergänglich, zu seinem Gleichniss. Die Welt ist nicht ausser Gott, denn er ist Alles, was ist: sie ist eben so wenig Gott selbst, sondern in und durch Gott. Was Gott in ewiger Folge, ohne Zeit und über alle Zeit erschuf, das offenbart, in ewigem Bestehn zeitewig lebend, das ihm von Gott urangestammte Wesentliche in stetig neuer Gestaltung; und Gott, sofern er über allen seinen Wesen, vor und über aller Zeit ist, wirkt stetig ein in das Leben aller Dinge, welches ewig in mit und durch ihn als Ein Alleleben besteht. Die Welt ist stetig in der Macht des Schöpfers, er hört nicht auf, sein Werk zu lieben, zu erhalten, und zu bilden.

Gott ist das eine unendliche Urwesen, aber jedes Wesen in ihm ist endlich, beschränkt. Doch ist Endlichsein nicht Schlechtsein, Beschränktsein nicht Unvollkommensein. Denn alle Wesen haben Theil an Gottes Wesen, sie ahmen Gottes Allvollkommenheit in ihren Grenzen nach; doch um auf eigne Weise daran Theil zu haben, sind sie in bestimmter Gestalt, Grenze und Beschränkung. Diess verdirbt keineswegs das Göttliche in ihnen, sie gewinnen dadurch Eigenthümlichkeit, Schönheit, Stärke. In diesen Schranken sich harmonisch zu gestalten, in

ihnen ein göttliches Leben zu leben, ist jedes Wesens Urbestimmung. Die stille gestaltreiche Pflanze, das heitere lebenvolle Thier, jedes innerlich gesunde Wesen liebt die Schranken seiner Natur und die Gestalt, die es in ihnen durch die Fülle der innern Urkraft einprägt; es lebt in reiner Unschuld nach Gottes Gesetz. Auch der Mensch, im Stande der Unschuld oder aus innern Kämpfen dahin zurückgekehrt, liebt die Schranken seines Wesens, er strebt sie lebendig zu erfüllen und schön zu gestalten, um so das ihm angeschaffene göttliche Ebenbild in Wort und Werken zu verkünden. Der Mensch empfindet und liebt Schönheit; Schönheit aber ist Göttlichkeit der Form, in schönen Gestalten spiegelt sich Gott und seines Weltbaues Gesetz. Die Formen des menschlichen Geistes und Leibes sind die reichsten, vielseitigsten, innigsten von allen, daher der meisten und tiefsten Harmonien, der vollständigsten Schönheit fähig unter allem Schönen. Sich selbst und alle Wesen in den Schranken endlicher Natur zu ehren und zu lieben ist von religiöser Sinnesart unzertrennlich. Alle Wesen achten wir als gleichwesentliche Glieder jener ewigen Schöpfung; wir erkennen in jedes Dinges eigenthümlicher Gestalt und Leben den gegenwärtigen Gott, der sich in jedem seiner Geschöpfe abbildet und dadurch den Menschen zu sich zieht. Auch die Zeit wird von einem religiösen Gemüth geehrt; denn sie ist die Form des Lebens endlicher Wesen und seiner Harmonie. Die Schranken jedes Wesens sind, an sich betrachtet, eines unendlichen Reichthums von Gestalten fähig; allein das Wesen kann sie nicht alle zugleich in sich aufnehmen und an sich tragen, denn jede schliesst die andere aus wegen ihrer entgegengesetzten Bestimmungen. Der Säugling hat eine andere Lebendigkeit und Schönheit der Gestalt, das Kind eine andere, eine andere der Jüngling, der Mann, der Greis. Jede ist in ihrer Art ein vollständiger Ausdruck des Lebens und der Schönheit; es ist derselbe Mensch, der sie alle nach einander an sich trägt, aber in demselben Moment zusammengedacht löschen sie sich wechselseits aus. Doch liegt nur im wirklichen und stetigen Zugleichsein aller Gestalten, deren jedes Wesen an sich fähig ist, die Vollständigkeit seiner Natur und seine ganze Aehnlichkeit mit Gott: derselbe Mensch, als Säugling, Kind, Jüngling, Mann und Greis gedacht, giebt erst das Bild des Menschen selbst. Damit die Wesen charaktervolle Bestimmtheit der Gestalt und des Lebens mit Vollständigkeit und Allseitigkeit derselben vereinen möchten, und so das ganze göttliche Ebenbild jedes nach seiner Weise empfangen könnten, verlieh ihnen Gott stetige endlose Gestaltung, Leben in der Zeit; worin jedes Geschöpf, gemäss der göttlichen Harmonie der Welt, in schöner Ordnung sich von Gestalt zu Gestalt fortbildet, bis es sein ganzes Wesen innerhalb aller seiner Schranken befriedigt hat, den Kreis des zeitlichen Lebens schliesst, und in demselben Momente einen neuen beginnt. So ist das Leben jedes Wesens an sich nur ein Moment, ein wirkliches Zugleichsein alles dessen, was es würdiges und göttliches in sich hält.

So erscheint dem Religiösen jedes Wesen in eigenthümlicher Unschuld, Fülle und Freudigkeit, mit ihm zugleich in Gott. In allen Dingen strahlt seinem reinen Auge die Grundform des Weltbaues, Einheit, Vielheit und Harmonie entgegen; diese

findet er in den Formen seines inneren und äusseren Lebens wieder, er liebt in ihnen die Zeugen der göttlichen Liebe, die Grundzüge der Urschönheit. Er preisst sich selig, ein geistiges Auge und ein geistiges Ohr empfangen zu haben, um zu empfinden und zu erkennen, wie Gott sich selbst liebevoll in allen seinen Geschöpfen darstellt, und jedes Wesen zu einem bleibenden, sprechenden Denkmal seiner Weisheit und Güte macht. Und treffen Töne der grossen Weltharmonie rau und dissonirend sein Ohr, so weiss er und glaubt auch im Schmerz, dass sie in der Symphonie alles Lebens schön gelöst sind, wenn auch ihre Auflösung jenseits der Empfänglichkeit seines Ohres liegt. Wer wollte zweifeln, dass Gott die Welt nach ewigen, unwandelbaren Gesetzen belebt und regiert, und dass ihm sein Werk im Grössten wie im Kleinsten gelingt?

Erfreuen wir unsern Blick an der Lebensfülle der Natur, oder wenden wir ihn in das innere Heiligthum des Geistes zurück, erheben wir ihn zu Gott, oder lassen wir ihn auf Welt und Menschheit ruhen: wir finden Eine göttliche Ordnung, dieselben Gesetze in Allem. Nicht bloß neben einander gereiht und einsam sind die Wesen, sie leben in allseitiger Geselligkeit, streitend und liebend. Nicht jedes Wesens Sphäre reicht unmittelbar an Gott; denn immer engere und engere Sphären ziehen sich zusammen, und bilden einen grossen Gliederbau der Welt, worin einige Glieder neben einander, andere unter einander stehen, wie am organischen Leibe. Diesen grossen Gliederbau der Welt, das eigenthümliche Leben und die Stelle jedes seiner Glieder und ihr allseitiges Wechselleben zu schauen, ist Einsicht und Wissenschaft; sich selbst als Glied desselben an gehöriger Stelle zu würdigen, das Ganze und sich in ihm zu lieben, und den Gesetzen der Gesundheit des Ganzen und jedes seiner Glieder gemäss zu wollen und zu leben, ist Weisheit und Tugend. Auch die Lebenssphäre des Menschen ist eine untergeordnete, es sind noch weitere und höhere zwischen ihm und Gott. Aber das Untergeordnete ist darum nicht das Geringere, es verliert dadurch nichts an Lebensfülle und Würde. Der Mensch ist von äusseren Lebenssphären abhängig und mit ihnen gesellig vereint. Aber in vermähltem Leben geht das eigenthümliche der sich in Gottes Kraft durchdringenden Wesen nicht unter; ihre Eigenthümlichkeit und Freiheit verklärt sich vielmehr, und hilft eine höhere Lebenssphäre schaffen, welche in den vereinigten Wesen Gottes Ebenbild vollständiger und inniger darstellt. So ist das Weltall ein an freien selbständigen Gliedern reiches organisches Ganze, worin alle Glieder allseitig wohlgeordnet und wohlverbunden sind, – seines Urhebers würdig. Auch der menschliche Leib ist ein würdiges, in seiner Art vollständiges Gleichniss des Weltalls: – ein religiöser Sinn hat ihn mit Recht die kleine Welt genannt.

Der unbefangne Blick jedes Menschen kann die Grundzahlen des Weltbaues und die Grundverhältnisse seines Lebens in äusserer und innerer Erfahrung wieder finden, und fand sie von jeher. Was der Grund aller wahren Wissenschaft und das oft verfehlt Resultat der tiefsinnigsten Metaphysik ist, liegt offen und rein vor

jedem Auge, das sehen will. Vernunft und Natur sind das erste, höchste und umfassendste, was wir nächst Gott anschauen; und wir erfahren, dass diese beiden Lebenssphären sich vielfach lebendig durchdringen. Die innigste Vereinigung der Vernunft und der Natur sehen wir im Menschen, in welchem die innigsten Werke beider, Geist und Leib, stetig zusammen leben. Die Natur verkündigt ihr Leben und ihre Liebe und Schönheit in den Sinnen dem Geiste, der ihre Mittheilungen innerlich in lebendiger Phantasie sich aneignet, und sie der Natur durch geistig freie Schönheit verherrlicht zurückgiebt in den Werken der Kunst. Auch die Natur empfängt nicht achtlos und undankbar die Werke, die Liebe und Schönheit des Geistes; dem Forschenden enthüllt sie ihre Geheimnisse, dem Suchenden eröffnet sie die Fülle ihrer Güter. Der religiöse gesunde Sinn des Menschen erkennt in Vernunft und Natur, deren Leben in ihn allseitig einströmt, die beiden höchsten Hemisphären der Welt selbst, wie sie selbst in Gott, heiter und machtvoll, Gottes wirkliches Ebenbild und Gleichniss sind. Dem Menschen, der seiner eignen Natur treu lebt, ist die Natur so heilig, so würdig, so göttlich als die Vernunft; der Leib ist ihm so lieb und so zarter Pflege werth, als der Geist. Sein reines Auge steht allem Leben, aller Schönheit in Natur und Vernunft gleich offen; durch beide wird er gleich stark, und durch ihre Harmonie am innigsten gerührt und beseelt; sein sittlicher Sinn und seine Gerechtigkeitsliebe erweitert sich für alles Lebendige und Schöne um ihn her. Ihm erscheint das Leben der Vernunft nicht gesetzlose Willkühr, das Leben der Natur nicht todte Nothwendigkeit; in beiden anerkennt er göttliche Freiheit und Schönheit. Ist er sich gleich nur der sittlichen Vernunftfreiheit in der Herrschaft der Ideen selbst bewusst, so findet und ehrt er doch in den erhabenen und zarten Werken der Natur eine nicht weniger göttliche, noch ungenannte Freiheit der Natur, als organische Herrschaft des Individuellen. Aecht religiös ist die Freude des Menschen, die er in seiner Liebe zur Natur und im Umgange des Lebens mit ihr empfindet, und ehrenvoll dem Geiste ist die zarte Sorgfalt und Pflege des Leibes, wodurch er die Güte der Natur erwidert. So zeigen sich Gott, Vernunft und Natur in ihrer Selbständigkeit und in ihrer Wechselwirkung als die höchsten Sphären der Wesen und des Lebens; und Selbständigkeit, Gegensatz mit dem höheren und mit dem Nebenwesen, und Vereinigung dieses Gegensatzes in harmonischer Wechselwirkung als die Grundformen des Weltbaues und aller Schönheit.

Der Religiöse bewahrt auch reinen Sinn und Glauben für die Wechselwirkung Gottes mit der Welt und jedem seiner Geschöpfe, vorzüglich mit dem Menschen, seinem Meisterwerke; er glaubt an den Umgang der Geschöpfe mit Gott, ohne durch vorwitzigen Wunderglauben die Anschauung der ewigen Weltordnung und die unvertilgliche freie Schönheit der Geschöpfe zu verletzen. Gott hat sein Werk nicht in der Zeit geschlossen, noch es als fertig ausser sich hingesezt; er hält die Welt in jedem Moment in seiner Hand, sein Auge ruht mit Wohlgefallen auf ihr, und immer neue Ströme des Lebens, der Liebe und der Schönheit ergiessen sich in sie, und durchdringen alle ihre lebendigen Theile. So überzeugt, lebt der religiöse

Mensch mit Gott, mit sich selbst und mit allen Dingen liebevoll befreundet, heiter und freudig; er gestaltet sich selbst, Gott nachahmend, in Leben und Schönheit; er möchte die Liebe Gottes verdienen, er ist der höheren Einflüsse in stiller Ruhe des Gemüths gewiss, ohne sich derselben für würdig zu erklären, und ohne sich ihrer zu rühmen.

Dürfen wir in der Würde unseres Vorhabens Entschuldigung finden, dass wir die Ueberzeugungen und Gefühle des religiösen Menschen laut bekennen, und die Heiligthümer des Gemüths öffentlich machen? Wir lieben die Mitwelt, wir ehren das lebende Geschlecht als das grösste und thatenreichste, und für alles Erhabne und Schöne empfänglichste unter allen seinen Vorgängern. Was wir sagen, ist ja, wie wir glauben, was wir ihm verdanken, was es uns gelehrt hat. Warum solchen Zeitgenossen nicht laut bekennen, wess das Herz voll ist? Warum verhehlen, wovon wir glauben, dass es gesagt zu werden heilsam sei? So wagen wir es, noch unsere innigen Grundüberzeugungen über die Vernunft, über die Natur und über die Harmonie derselben unter sich und mit Gott, darzulegen.

Vernunft und Geisterreich

Licht über sein eigen Wesen zu haben, sich selbst in sich selbst wie im Spiegel zu schauen, verlangt der Geist. Von Selbstbeobachtung und Selbsterkenntniss geht alle Einsicht, alle Tugend aus. An die Hauptpunkte der Selbsterkenntniss und der Selbstbeobachtung zu erinnern, und dabei den Geist rein in sich selbst zu betrachten, sei das nächste Geschäft. Der Geist kann sich selbst beschauen und bilden, er ist sich seiner selbst bewusst; er kann jede seiner Thätigkeiten wieder zum Gegenstand noch höherer Thätigkeit erheben, er kann sich selbst beherrschen und regieren. Freie Thätigkeit erkennt er als sein Wesen, und Bewusstsein als die eigenthümliche Form derselben. Vieles, ja bei weitem das Meiste geht in den Tiefen des Geistes vor, ohne als Einzelnes ins Bewusstsein zu kommen, wenn untergeordnete Thätigkeiten des Geistes als einzelne wirken; erst wenn der Geist selbst mit seiner ganzen höchsten Thätigkeit in seine untergeordneten eingreift, tritt Bewusstsein, und wenn er sich in ihnen und im Werke selbst beschaut, tritt Selbstbewusstsein ein. Je inniger ein Geist sich in sein Werk und ins Schaffen vertieft, je Mehres wirkt er bewusstlos; und wenn gleich das Bewusstsein stetig und ununterbrochen ist, so erwacht doch das Selbstbewusstsein nur in der Ueberlegung, und wenn der Anblick des gelungenen Werks den Geist überrascht.

Jeder Geist ist sich bewusst, Ideen zu haben, so wie er auch in sich selbst eine räumliche und leibliche Welt bemerkt, die ihm eigenthümlich ist. Wer nun sich selbst beobachtet, wird finden, dass sich seine ganze geistige Thätigkeit ursprünglich einzig damit beschäftigt, diese beiden innern Welten anzuschauen

und in wechselseitige Harmonie zu setzen. Denn von der einen Seite strebt der Geist Wahrheit zu erkennen, und sie vielseitig als Wissenschaft zu gestalten. Jede Wissenschaft bringt irgend eine Idee nebst den ihr untergeordneten Ideen ins Bewusstsein, indem sie mit der Anschauung der Idee eine stetige Schöpfung individueller Gebilde verbindet, welche der Idee zur Verklärung und Gestaltung dienen. So entwickelt die Naturwissenschaft die Idee der Natur in ihrem innern Organismus, indem sie dieselbe in bestimmten nach der Idee gewählten und gebildeten individuellen Naturbegebenheiten vor Augen stellt: und die Mathesis bedient sich bestimmter Figuren und Schematen, um die reinen Ideen der Formen aller Dinge ins Licht zu setzen. Auf der andern Seite, gegenüber der Wahrheit und der Wissenschaft, bildet der Geist Individuelles in der innern natürlichen Welt in reichem Leben nach Ideen, er dichtet. So wie bei Erzeugung der Wissenschaft die Ideen das Individuelle, so regiert in der innern Dichtung umgekehrt das Individuelle die Idee; so wie dort das Individuelle zur Verklärung der Idee, so dient hier die Idee zur Belebung und Verschönerung des Individuellen. Der dichtende Geist will entweder ein individuell Schönes, ein Werk der innern Poesie des Geistes, in welcher auch jedes äusserlich dargestellte Kunstwerk zuerst empfangen sein muss; oder ein frei nach den innern Gesetzen der natürlichen innern Welt Lebendiges. Und was der Geist in seinem Innern so erkennt und dichtet, das vereinigt er, und dess erfreut er sich in einem freien leichtbewegten Spiele geistigen Lebens, in Momenten, wo er weder Einsicht in bestimmte Ideen, noch Bildung eines bestimmten Individuellen beabsichtigt. Diese freie selbstthätige Unterhaltung des Geistes mit sich selbst ist desto inniger, reichhaltiger und schöner, je mehr der Geist in Wissenschaft und innerer Kunst vermag, je mehr er erkennt und dichtet. Der Geist ist reine Thätigkeit, und nur die Thätigkeit ist, welche dem Geiste selbst gehört, wenn er erkennt, dichtet oder sich harmonisch mit sich selbst beschäftigt. Die Ideen aber und die Welt des natürlich Individuellen in der Vernunft sind die seiner Thätigkeit stetig offen stehenden Gegenstände; beide erscheinen als dem Geiste untergeben, um von ihm in ein stetiges Wechselleben gesetzt zu werden. Weder die Ideen, noch das leiblich Individuelle der Welt der Phantasie kann der Geist schaffen, noch ihnen Gesetze vorschreiben; er findet beide schon vor, mit ihrer ganzen unveränderlichen und ewigen Anordnung und Organisation. Die Wissenschaft muss bei ihrer Bildung und in der Reihe ihrer Anschauungen die ewige Ordnung und Verkettung der Ideen treu befolgen und nachahmen; sie kann nichts zu ihnen hinzufügen, nichts wegnehmen, nichts in ihnen ändern; sie kann nur zuschauen und die Idee durch die ihr entsprechende Bilderwelt anschaulich machen; sie erkennt die Idee, wie sie vor aller Erkenntnis ewig ist; nur so fasst sie Wahrheit. Die Welt der Ideen besteht ewig ohne Zuthun des Geistes, jede Idee ist noch unendlich, und alle Ideen bilden ein nach allen Seiten hin unendliches Ganze; das ganze Geisterreich kann selbst in endloser Zeit die Welt der Ideen nicht allseitig erschöpfen und ins Bewusstsein bringen. Wer sich nur in eine einzige Wissenschaft je vertieft hat, versteht gewiss unsere Meinung. Eben so wenig wird

die innere, der Phantasie vorschwebende Welt des Individuellen durch den Geist geschaffen oder neuen Gesetzen untergeben. Sie kommt ins Bewusstsein im Traume, in der Entzückung, in der geistigen Vertiefung jedes Erkennenden und Dichtenden, und zwar rein und abgesondert von allen Aussendungen, und folgt hier ihren eigenen Gesetzen. Könnte sich der Geist nicht in ihr frei bewegen, und ihre Erzeugungen nach Ideen leiten, so wäre es auch unmöglich, die Natur zu erkennen und in derselben zu handeln; denn die Bilder in den äussern Sinnen treten durch diese innere Welt der Phantasie herein vor den Geist. Auch kann der Geist in gewissen Zuständen dem freien Leben dieser innern natürlichen Welt bloss zuschauen, um sich an ihm zu weiden, oder weil er selbstthätig einzugreifen so eben nicht vermag. Dies findet statt in dem unwillkührlichen Spiele sich selbst darstellender Bilder, im halbawachen Zustande, und wenn sich der Geist dem freiwilligen Gedankenspiele willig überlässt; dann rufen die bunt vorüberziehenden Bilder und Ideen sich selbst, begleiten sich, bilden sich aus und vertreiben sich. Ja selbst beim Dichter, wo doch die Bilder durch Ideen beherrscht werden, so wie bei den Constructionen der Wissenschaft wirkt die innere Gesetzmässigkeit der individuellen Bildungen stetig mit und hat Theil an jedem Werke des Geistes.

Die unmittelbare Erfahrung an sich selbst lehrt jeden Geist die Einheit und Untheilbarkeit seines Wesens, ein Grundgefühl drückt die Einheit aller geistigen Thätigkeit aus. Aber die eine Thätigkeit des Geistes hält in sich einen Organismus mehrerer untergeordneter Thätigkeiten, welche sich in die Hervorbringung der vom Geist erzeugten Harmonie der Ideen und der Welt des Individuellen symmetrisch theilen. Die obersten besonderen Thätigkeiten des Geistes sind Verstand im edelsten Sinne dieses vieldeutigen Worts und Phantasie und über beiden sie beherrschend und leitend die gemeinhin sogenannte Vernunft; welche nicht mit jener der Natur gegenüber stehenden Hemisphäre der Welt zu verwechseln ist, die wir mit demselben Namen bezeichnet haben. Keines dieser drei Vermögen ist je allein, sondern alle drei sind in jedem Momente zugleich thätig, sowohl im Erkennen, als im Dichten, als auch im freien Umgange des Geistes mit sich selbst, nur dass bald die eine bald die andere die herrschende ist, bald auch ein schönes Gleichgewicht der beiden ersten eintritt; je nachdem es auf Wissenschaft, oder Dichtung, oder freie harmonische Unterhaltung ankommt. In jedem Falle muss die Vernunft Verstand und Phantasie leiten und in schönes und richtiges Verhältniss setzen. Nicht immer kommt jede dieser Thätigkeiten ins Selbstbewusstsein. Sich selbst ins Bewusstsein zu fesseln und davon zu entfesseln, zu rechter Zeit zum rechten Werk, ist ein erhabner Theil der Selbsterziehung.

Die Menschen fordern von einander geistige Uebereinstimmung über das Wahre, Gute und Schöne, unter der Bedingung vernunftgemässer Thätigkeit und Anschauung. Diess Vertrauen beruht auf der Ueberzeugung, dass die innere Welt

der Ideen für alle Geister die eine und gleiche sei, und dass sich die innere Welt des Individuellen für alle Geister nach gleichen Gesetzen bilde, auch alle Geister einerlei Organismus der geistigen Thätigkeit haben. Der unendliche Raum ist, eben weil er unendlich ist, nur einmal; die innern Schöpfungen der Phantasie aller Geister sind insgesamt in diesem einen Raume, zum Theil offenbar an derselben Stelle, wie die innern Anschauungen einer an demselben Orte versammelten Menge, ohne sich zu durchdringen oder zu stören. Sie sind selbst in demselben einen Raume, welchen die äusere Natur erfüllt, ohne auch diese zu stören oder zu durchdringen. So wie sich nun der organische Leib eine bestimmte leibliche Sphäre in der äusern Natur aneignet, ohne dadurch einen andern Leib zu stören, noch den grossen Naturlauf irgend zu hemmen: so thun ein Aehnliches die Geister innerhalb der einen, ihnen gemeinsamen innern leiblichen Welt; freilich nach den dem Geiste und dieser leiblichen Welt selbst eignen Gesetzen. So erscheinen uns die Geister alle auf einem gemeinsamen Grund und Boden der Welt der Ideen und des Individuellen geschäftig; jeder Geist bildet eine selbständige freie Reihe geistiger Thätigkeit, welche eine entsprechende freie Reihe der Erkenntniss, der Dichtung und des freien innern Lebens hervorbringt. Die Möglichkeit, dass die Ideen und das Individuelle durch die Geister harmonisch vereinigt werden können, beruht darauf, dass sie beide zwei sich entgegengesetzte innere Sphären eines höheren Wesens sind, nemlich der Vernunft selbst. Und die Geister könnten nicht alle gleichartig auf dieselben beiden innern Welten der Vernunft, sie verbindend, einwirken, wären sie nicht dem Wesen und der Zahl nach wirklich eine Thätigkeit, als Strahlen gleichsam einer und derselben geistigen Sonne. Und diese eine höchste geistige Thätigkeit, deren organische Theile die Geister sind, könnte nicht unmittelbar auf die Ideenwelt und die natürliche Welt in der Vernunft selbst einwirken, wenn sie nicht diejenige Thätigkeit eben dieser einen Vernunft selbst wäre, welche die Vernunft in sich selbst durch die Vermählung ihrer beiden innern Welten vollendet.

So führt schon unbefangene Selbstbeobachtung den Geist zur wahren Selbstkenntniss, welche die Räthsel seines Inneren leicht und befriedigend im allgemeinen löst, wenn gleich der Geist in seinen innern Tiefen immer neue Geheimnisse bewahrt. Der Geist lernt sich selbst und alle Geister als innere Theile einer einzigen Substanz, der Vernunft, betrachten, welche frei und selbständig der Natur gegenüber steht. Er erkennt die Welt der Ideen und des Individuellen als ihre beiden innern Sphären an, und alle Geister als Glieder des einen Ganzen derjenigen Thätigkeit in der Vernunft, welche über den Ideen und dem Individuellen schwebend, beide zu stetigem Wechselleben vereinigt. Und hierin nimmt die Vernunft selbst ihre innern Welten in sich selbst als wahres Ganze zurück, und ahmt so das Verhältniss Gottes zu Vernunft und Natur in ihrem Innern nach. Der Geist erhebt sich ferner zur Idee eines Geisterreichs, das ist aller Geister als eines zur Herstellung der innern Harmonie in der Vernunft wohlgeordneten Ganzen, worin die Fähigkeiten und die Geschäfte an die

einzelnen Geister symmetrisch und eurhythmisch vertheilt sind. Jeder Geist ist frei, selbständig, eigenthümlich, es ist keiner dem andern gleich, und das Eigene jedes Einzelnen hat absoluten Werth; aber keiner kann abgesondert von allen andern Geistern leben; Trennung vom Geisterreiche wäre geistiger Tod, so wie Trennung eines Gliedes vom Leibe dessen Tod ist. Alle Geister schöpfen Licht und Kraft aus derselben geistigen Lebensquelle, und nur in schöner Geselligkeit blüht die Gesundheit jedes einzelnen. Harmonische Ausbildung des eignen selbständigen Lebens, liebevolle Geselligkeit mit verwandten Geistern, die ihn durch höheres Geschick umgeben, und Harmonie mit der Vernunft selbst, ist Würde und Seligkeit jedes Geistes.

Die Thätigkeit jedes einzelnen Geistes nimmt eine einseitige Richtung, denn er bildet eine Zeitreihe mit Bewusstsein; allein diese Einseitigkeit ist nicht tadelnswürdig noch an sich hässlich, wenn sie kraftvoll und lebendig ist. Denn es ist auf alle mögliche einseitige Richtungen zugleich im Geisterreiche gerechnet, damit das Ganze, worin sie alle und alle ihre einzelnen Werke wohl gelungen und harmonisch verbunden sind, desto herrlicher und reicher werde. Aber auch einseitig kann der einzelne Geist nur darum thätig sein, weil er auf seine Weise den ganzen Organismus aller Vernunftthätigkeit und die geistigen Keime aller vernünftigen Bildung in sich trägt. Denn das Wesen des Geistes ist unzertrennlich und organisch. Aber in jedem einzelnen Geiste überwiegen zur Verherrlichung des Ganzen einzelne Vermögen, und alle die andern finden sich in ihm in abnehmender Stärke und Gewandtheit, so wie sie sich von denjenigen entfernen, die in seiner Individualität die herrschenden sind. Und diese gleichsam perspectivische Symmetrie und Eurhythmie der geistigen Vermögen so wie ihrer Werke, die jedem einzelnen Geiste wesentlich und unveräusserlich ist, kann wiederum der Einzelne nicht sich selbst verdanken, sondern er kann sie nur gewinnen in freier allseitiger Geselligkeit im Geisterreiche. Denn was er wegen der Schranken seiner Individualität nicht selbstthätig hervorbringen kann, das empfängt er selbstthätig von andern, die es aus der Fülle ihres Eigenthümlichen mittheilen. So liegt der immer neue Reiz und die Nahrung des eignen Lebens, und die mögliche Universalität der Bildung in der Geselligkeit der Geister unter sich. Wenn wir gleich eine unendliche Zahl von Geistern anzunehmen genöthigt sind, also das Geisterreich aus unendlich vielen Bürgern besteht: so kann doch auch eine bestimmte endliche Anzahl Geister ein vollständiges Bild des einen unendlichen Geisterreiches sein, wenn die bestimmten Anlagen und Individualitäten ihrer Glieder sich symmetrisch und proportional in die ganze innere geistige Bestimmung teilen. Und es lässt sich von der allgemeinen von Gott gestifteten Harmonie der Welt erwarten, dass das ganze unendliche Geisterreich, nach höheren uns unbekanntem Gesetzen, in bestimmte sich unter und nebengeordnete organische endliche Geistergesellschaften getheilt sei. Hier ist die Grenze des Wissens, aber nicht der religiösen Gewissheit. So ewig als Gott und die Vernunft, und so unvergänglich das Sein und Leben jedes einzelnen

Geistes ist, so ewig und stetig und gleichförmig muss auch der Umgang der Geister unter sich und die Verfassung des Geisterreichs sein. Ueberall aber geht der Natur nach das Ganze allen seinen Theilen vor und beherrscht sie, ohne dadurch die Selbständigkeit und das eigenthümliche Leben der Theile zu verletzen oder zu schwächen. Eben daher ist auch das Geisterreich selbst, ein Gesamtleben und jede in ihm enthaltene Geistergesellschaft eher und höher als jeder einzelne Geist; wemngleich das eigenthümliche Leben jedes einzelnen Geistes frei und ungestört im Ganzen besteht. Sofern also die menschliche Gesellschaft auch ein Theil des Geisterreichs ist, so ist das Ganze der Menschheit höher und eher, als jeder einzelne Mensch; und das Ganze ist würdig, den einzelnen Menschen zu regieren.

Als so ein organisches Ganzes steht die Vernunft der Natur selbständig gegenüber, geschickt und bereit, mit ihr vereinigt zu werden. Um nun die Grundzüge des Wechsellebens beider uns vorzuzeichnen, fordert noch die Natur einige aufmerksame Blicke.

Natur und organische Gattung

In den Sinnen des Leibes spiegelt sich dem Geiste die Natur. Gegen ihre höheren Lebenssphären, schon gegen die Erde, verschwindet die Grösse und die Kraft des Leibes, nur nicht die Harmonie und Schönheit seiner Bildung, nicht die Zartheit des Auges, dieses Organs, für den Himmel geschaffen. Im Auge zeigt uns die Natur die Grundzüge des Himmelsbaues so wie die Structur des Infusionsthieres; während wir noch Nebelflecke, Milchstrassen und Sonnensysteme erkennen, folgen wir mit demselben Auge der Natur in die zartesten Organe des kleinsten Geschöpfs. So zeigt uns die Natur die ganze Stufenfolge ihrer innern Lebenssphären, die auf eine ähnliche Stufenfolge ihrer Lebenskräfte schliessen lässt. So regellos uns auf den Wellen des Lichts das Firmament erscheint, so empfindet doch der Geist, vermöge des höheren Sinnes für Schönheit und Leben, an ihm eine unnachahmlich schöne Symmetrie und Eurhythmie.

Der Anblick des Firmaments, wenn er die Brust mit reinen und erhabnen Gefühlen erfüllt, erinnert den Menschen, seinen Geist nicht an sich selbst und diese Erde zu fesseln; und indem dieser Anblick die Unmöglichkeit lehrt, in die Tiefe des Himmels mit Bestimmtheit zu schauen, ermahnt er zugleich, aus allen Kräften für dieses Leben zu leben und ein würdiger Bürger dieser Erde zu sein. Je weiter die Naturwissenschaft fortgeschritten ist, desto mehr hat sich die Aehnlichkeit des Lebens der Natur mit dem der Vernunft, und desto deutlicher der Parallelismus ihrer Kräfte und Werke gezeigt. Dieser Parallelismus ist nothwendig und unvergänglich, weil beide, Natur und Vernunft, dasselbe Wesen der Gottheit darstellen. Auch die Natur enthält zwei höchste Sphären in sich, die den Ideen und

dem Individuellen in der Vernunft entsprechen, und die Eine unvergängliche Thätigkeit der Natur selbst vereinigt beide von Ewigkeit zu Ewigkeit. Die Naturwissenschaft und das allgemeine Menschengefühl für Harmonie und Schönheit stimmen ein, wenn wir die organischen Reiche für das innerste Heiligthum der Natur erklären, und im menschlichen Leibe die höchste Blüthe aller Organisationen erkennen.

Das organische Naturreich der ganzen Erde beweist sich als ein einziger untheilbarer Organismus, als Ein grosser Leib, der sich im Reichthume aller Pflanzen und Thiergattungen als in seinen freien Gliedern verherrlicht. Ebenso ist auch die Lebenskraft der Natur, die diesen grossen Organismus schafft, nur eine, und die freien selbständigen Lebenskräfte, welche jede einzelne Pflanze, jedes einzelne Thier erzeugen und bauen, sind die organischen der ganzen organischen Lebenskraft untergeordneten wesentlichen Theile derselben. Die ewige Lebensquelle der Natur, welche jeden Himmelskörper, sobald er dazu reif geworden, mit dem bunten Teppich der Pflanzen schmückt, und ihn mit dem freien Leben der Thiere erheitert, auf jedem Himmelskörper dieselbe und doch nach der Eigenthümlichkeit desselben individuelle Schöpferin, steht frei und selbständig jener einen Thätigkeit in der Vernunft gegenüber, deren einzelne Stralen die Geister sind.

Die einzelnen Werke dieser einen organischen Lebenskraft der Natur, auch ihr geliebtestes, der Leib des Menschen, werden schnell vorübergeführt im Wandel der Zeiten; aber ihr wahres Leben und ihre wesentliche Schönheit empfangen sie nicht von der Zeit, noch geben sie es im Tode zurück. In jedem Momente trägt ein lebender Leib die Ewigkeit in sich, sein ganzes Leben ist Eine stetige Gegenwart des ewig Wesentlichen. Und über dem Leibe, im Leben und im Tode, waltet frei und unsterblich die organische Lebenskraft, die ihn erbaut, als ein wesentlicher Theil der einen organischen Lebenskraft der Natur, so wie frei und unvergänglich der Geist, ein urkräftiger Stral der einen Vernunftthätigkeit, über seinen innern Werken der Wissenschaft, der Kunst und der freien Harmonie derselben schwebt. Die Natur selbst bildet in dem einen grossen Ganzen ihres organischen Lebens, alle mögliche innere Gegensätze und Eigenthümlichkeiten des Lebens erschöpfend, Reiche, Klassen, Gattungen, Familien, Individuen. Und was sie alles frei und selbständig in besonderen Bildungen darstellte, das versammelt sie wieder in schönem Ebenmass und sicherem Gleichgewicht in Einer höchsten, allseitig gebildeten Gattung; in ihr liebt die Natur sich vollständig im harmonischen gleichförmigen Wechselspiel aller ihrer Kräfte zu gestalten, und mit einem reinen und treuen Bilde ihrer selbst ihre innern Schöpfungen zu beschliessen und zu bekrönen. Und so bringt sie in dieser höchsten organischen Gattung der Vernunft und der Gottheit den reinsten Spiegel ihrer selbst, der unendlichen, dar; so bereitet sie beiden eine würdige Stätte, sich mit ihr liebend zu vereinigen, und sie lebendig zur Darstellung der innigsten harmonischen

Verhältnisse im Weltall zu durchdringen. Alle Individuen dieser einen höchsten organischen Gattung sind ursprünglich und stetig als ein höheres Individuum, ein ganzes Geschlecht. Alle einzelne Menschenleiber verblühen, aber die Lebenskraft des ganzen Geschlechts erhält in jedem von ihnen den organischen Gegensatz des Männlichen und des Weiblichen; und wo dieser, in seiner Reife ausgebildet, in schöner Geselligkeit organisch vermählt wird, da wirkt die Lebenskraft der ganzen Gattung urkräftig ein zur Erzeugung aufblühender Individuen, in denen sich jener Gegensatz aufs neue wiederholt, und das Leben der Gattung sichert. Aus inniger Geselligkeit blühen die Neugeborenen hervor ins Leben, nur durch liebende Sorgfalt der Erzeuger und des ganzen Geschlechts gedeiht ihr Wachsthum und ihre organische Ausbildung. Jeder einzelne Leib trägt in Gestalt und Bewegung und in allen Aeusserungen des Lebens in sich das Eigenthümliche des ganzen Geschlechts, des Stammes, der Familie und der Erzeuger, welches, nach dem eigenthümlichen organischen Charakter des Individuums ausgebildet, nicht hindert, dass jeder Leib einzig und selbst für die Ewigkeit in seiner Eigenheit nicht noch einmal erreichbar sei. Doch kehren am Menschen in einem unglaublichen Reichthume der Individualität, dieselben Gestalten in den verschiedensten Zeiten und in verschiedenen Stämmen und Familien wieder, ähnlich im Wesentlichen, doch nie individuell gleich; und aus ihren durch Geschlechtsliebe scheinbar regellos gemischten Verbindungen verjüngen und erhalten sie dennoch alle diese immer wiederkehrenden Grundformen der menschlichen Leiber. Die Natur folgt hierin tiefen, harmonischen und schönen Gesetzen, sie bildet die menschlichen Leiber nach unzähligen bestimmten individuellen Idealen des Lebens und der Schönheit mit untrüglicher Sicherheit. Und ist auch der Geist des Menschen noch nicht reif, in diese Tiefen zu dringen, so ermuntert doch die unleugbare Thatsache zu immer tieferen Forschungen. Durch Frevel, welchen die Menschen verstandlos gegen diese ewigen Gesetze üben, können ganze Familien, ganze Stämme und Völker organisch zerrüttet werden an Gestalt und Lebensäusserung. Wird hingegen die Geselligkeit der Geschlechter naturgemäss gekettet, so blüht ein gesundes, kraftvolles, schönes Geschlecht auf, und ein gesunkenes verwelktes wird neu gehoben und verjüngt.

Auch in der Bildung des menschlichen Leibes bewährt sich die Natur als Ein Ganzes des Lebens; auch hier setzte sie das Ganze seinen innern organischen Theilen vor; sie will die Gattung, das ganze Geschlecht, und in ihm nach dessen Gesetzen frei belebt den einzelnen Leib. Auch hier will die Natur eine stetige, gesetzmässige und allseitige Wechselwirkung des höheren Ganzen und aller seiner Glieder; des ganzen Geschlechts, der Stämme, der Familien und der einzelnen Leiber. Der einzelne Leib lebt nur in der Gattung, nur in ihr kann seine Eigenthümlichkeit und Schönheit gedeihn; das eine untheilbare Leben der Gattung ist's, was in jedem einzelnen Leibe sich eigenthümlich gestaltet.

Sofern daher die Menschheit organische Gattung ist, ist sie als ganze Menschheit höher und eher als der einzelne Mensch; dieser hat nur Leben und Würde, wenn er sich mit der ganzen Menschheit gesetzmässig verbunden erhält.

Vernunft und Natur vereinigt durch Gott; und Menschheit

Vernunft und Natur, diese beiden Hemisphären des Weltalls, leben nicht einsam und getrennt von einander, sondern Gott, der sie beide schuf und beiden inneres, freies Leben verlieh, vereinigt sie beide gesellig zur höchsten vollständigen und allstimmigen Harmonie in ihrem ganzen Wesen, ewig nach unwandelbaren Gesetzen. Aber unsre Augen sind nicht fähig, in die Geheimnisse der Weltbegebenheiten höherer Ordnungen zu dringen; es ist vergönnt, sie religiös zu ahnen und im Gemüth sie zu achten, aber es wäre vermessen, über sie bestimmt entscheiden zu wollen. Doch vermögen wir den innigsten Theil dieser Durchdringung der Vernunft und der Natur klarer zu schauen; denn wir gehören selbst zu ihm, und alle unsere geistigen und leiblichen Kräfte sind ihm geweiht. So wie nemlich Geist und Leib die Meisterwerke und die innersten Heiligthümer der Vernunft und der Natur sind, so ist auch die lebendige Einheit beider, der Mensch, der innigste und herrlichste Theil jener von Gott gestifteten Harmonie der Vernunft und der Natur. Auch das Bündniss der Geister und der Leiber knüpft und erhält Gott; ohne ihn blieben beide einsam, sie suchten sich nicht und fänden sich nicht und vermöchten nicht ineinander einzuwirken; nähme Gott seine Kraft, die beide zusammenhält, in sich zurück, so zerrisse plötzlich das Band des Leibes und der Seele. Der Mensch ist nicht blos Geist, noch blos Leib, noch auch beides zusammen blos neben einander gedacht, sondern er ist ein neues aus Leib und Geist durch Gott gebildetes Wesen, bestimmt, das Leben der Natur und der Vernunft als ein gemeinsames auszubilden und dasselbe durch das harmonische Wechselspiel aller vereinigten leiblichen und geistigen Lebenskräfte in gemeinsamen Werken darzustellen. Geist und Leib sind daher im Menschen gleich ursprünglich, gleich lebendig, gleich göttlich, sie verlangen gleich rein und heilig erhalten, gleichmässig geliebt und gebildet zu werden; es muss eine gesunde Seele in einem gesunden Leibe wohnen, wenn der Mensch ein vollständiger Mensch sein und seine ganze Bestimmung erfüllen soll. Der Geist des Menschen wünscht und fordert von seinem Leibe, er solle ihm in allen seinen geistigen Bedürfnissen helfend und liebevoll entgegenkommen, seine Einsicht erweitern, seine Kunst ausüben, ihn durch Sprache mit anderen Menschen vereinigen; und die gütige Natur täuscht diese Erwartung nicht, der Geist ist ihr theuer und werth, sie überhäuft ihn mit Liebe und mit Gütern. Aber eben so theuer und werth sei dem Geiste der Leib; er achte ihn sich selbst gleich, verehere ihn als ein gleich grosses und reiches Werk der Macht und Liebe Gottes; er unterstütze, helfe, erfreue den Leib in seiner organischen Ausbildung zur Gesundheit, Kraft

und Schönheit; er bilde ihn zum Spiegel einer schönen Seele, er weihe und heilige ihn zum freien Dienst nur guter und würdiger Vernunftzwecke.

Jeder Geist kann nur dadurch als einzelner Geist bestehen, dass er Mitglied des Geisterreichs ist; diess gilt daher auch von allen Geistern, welche mit organischen Leibern vereinigt, Menschen sind. Einsicht und Glaube haben ihn veranlasst, Ein Geisterreich anzunehmen, welches aus vollständigen in sich befriedigten einzelnen Geistergesellschaften besteht, die in ihren einzelnen Bürgern alle einseitige Anlagen und Bildungen überwiegend so enthalten, dass alle Theile der innern Vernunftbestimmung symmetrisch und harmonisch und in gleichförmigem Wachstume erreicht werden können. Ein Aehnliches glauben wir auch aus gleichen Gründen von der Geistergesellschaft, welche in einer stetigen Reihe kommender und scheidender Seelen die Menschheit auf Erden bildet. Ohne in das Wie und Woher voreilig eindringen zu wollen, glauben wir, dass die einzelnen Glieder der Menschheit aller Zeiten, jedes mit seinen eigenthümlichen Anlagen und mit seiner ganzen Individualität nach weiser Vorsehung wohlberechnet, zur Menschheit hinzutreten; in welchem Zusammenhange aber die als Menschheit lebenden Geister mit der Geistergesellschaft gestanden haben und in Zukunft stehen werden, aus welcher sie genommen sind, wagen wir nicht zu entscheiden. Die Leiber der Menschen auf dieser Erde leben ursprünglich als Eine individuelle Gattung mit bestimmter planetarischer Eigenthümlichkeit und jeder einzelne Leib hat in Gestalt und Leben ein ihm Wesentliches, Eignes, was der ewigen Natur ewig zum zweitenmal unerreichbar bleibt. So sind, diesem Glauben zufolge, einzelne Geistergesellschaften für einzelne organische Geschlechter auf einzelnen Erden, einzelne Geisterfamilien für einzelne Leiberfamilien, ja einzeln: Geister für einzelne Leiber durch die sich entsprechende harmonische Individualität bestimmt, und ein lebendiger Gedanke an Gottes Weisheit und Güte überführt mich, dass er nur entsprechende Geistergesellschaften mit entsprechenden organischen Geschlechtern vereinige, ja dass er jedem Geiste einen mit seiner Individualität harmonischen Leib zuführe. Ohne diesen Glauben, dass jene Begebenheiten höherer Ordnungen, in deren Geschichte kein sterbliches Auge einzudringen vermag, nicht durch Zufall, sondern durch die Güte und Weisheit Gottes regiert werden, fielen alle Hoffnungen, die uns über die Menschheit beseelen, als eitel und leer zusammen. Eine Geistergesellschaft hingegen, welche mit einem ihr angemessnen organischen Geschlecht auf einer Erde vereinigt als Mensch lebt, kann sowohl die Eigenthümlichkeit, welche dieser Menschheit als Geistergesellschaft betrachtet zukommt, inniger und höher ausbilden, und der Eigenthümlichkeit der organischen Gattung ihre Vollendung geben. als auch ein wahrhaft individuelles, höheres Ganzes als Menschheit bilden, insofern sie die geistige Eigenthümlichkeit der Geistergesellschaft mit der leiblichen Eigenthümlichkeit des Geschlechts harmonisch vereinigt, beide durch einander erweckt, erhebt, bereichert und beide wechselseits in einander darstellt in der Welt der Sinnenanschauungen im Geiste, und in der Welt der Kunst im Leibe und in

der ganzen umgebenden Natur. Da kann auch der einzelne Mensch seine eigne geistige und leibliche Eigenthümlichkeit, jede für sich und ihre Harmonie zur Reife bringen, und sich als ein würdiges Glied an immer höhere und höhere Ganze geistiger und leiblicher und harmonischer Geselligkeit anschliessen. Die Menschheit so betrachtet, sehen wir im Menschen aus dem Innersten aller Sphären Lebensstrahlen sich sammeln, und in der Menschheit allseitige Wechseleinflüsse die innigste Harmonie aller Dinge vollenden. Denn in der Menschheit finden wir allseitige freie Einwirkung der Geister auf Geister, der Leiber auf Leiber, der Geister auf Leiber, der Leiber auf Geister, und dabei die vollständigste Wechselwirkung der Einzelnen unter sich, der Einzelnen mit allen höheren Lebenssphären, und aller dieser höheren Lebenssphären unter sich selbst. Ursprünglich findet sich zwar jeder einzelne Geist nur mit seinem Leibe vermählt, allein durch diesen Leib theilt er sich liebend und lebend einzelnen Geistern, die als Menschen leben, mit, so wie der ganzen als diese Menschheit lebenden Geistergesellschaft, und empfängt von eben daher immer neuen Reiz und neue Nahrung seines inneren selbständigen Lebens.

Mit seinem Leibe unzertrennlich und innig vereint bildet ihn der Geist zum geistigen Kunstwerk, zum treuen Ausdruck und Ebenbild seiner geistigen Gesundheit und Vortrefflichkeit. Aber auch mit den Leibern anderer Menschen kann der Geist geistig umgehen, er kann sein geistiges Leben auf die Veredlung und Erhaltung der ganzen organischen Gattung erstrecken, ja selbst mit der ganzen organischen und unorganischen Natur auf der Oberfläche der Erde kann der Geist durch den Leib in lebendigen, und mit dem ganzen Sonnensysteme, ja mit Systemen von Sonnensystemen in geistigen Verkehr der Erkenntniss treten; und aus allen Lebenssphären der Natur empfängt er ihre Liebe und Gunst zurück in den Empfindungen des Leibes, welcher der Sammelpunkt aller ihrer Wohlthaten ist. Eben so frei und allseitig ist auch der leibliche Umgang des Menschengeschlechts unter sich zur Verherrlichung und Verschönerung der Gattung so wie des einzelnen Leibes. Auch die Natur tritt ihrerseits selbstthätig durch den Leib mit dem Geiste, sowohl mit dem einzelnen als mit der ganzen in ihr lebenden Geistergesellschaft in allseitigen, freien Verkehr. Endlich als Mensch kann und soll der Einzelne sich gesellig mit Freunden, Liebenden und mit immer höheren Gesellschaften vereinigen, ja einige Wenige können durch urkräftige Gedanken und durch erhabene Thaten der ganzen Menschheit vorzüglich gehören. Jeder Mensch empfängt die Schätze der ganzen Menschheit, so weit er es fähig ist, durch Erziehung und geselliges Leben, und ist bestimmt, aus dem Schatze seines eignen geistigen, leiblichen und menschlichen Lebens dankbar auch seine Gabe auf dem Altare der Menschheit darzubringen. Unendliches empfängt er, nach Vermögen kann er nur Weniges, aber Schönes und Unvergängliches geben. Als lebendiges Glied der ganzen Menschheit gewinnt und erfüllt und verschönt der Mensch sein eigenstes selbständiges Leben; Tiefe und Würde und Selbstgenügsamkeit erwirbt er nur im lebendigen Verkehr mit dem

bewundernswürdigen Ganzen der Menschheit, dessen lebendiger, würdiger Theil zu sein, sein einziger Stolz ist. So ist auch die Menschheit auf Erden ursprünglich und zuhöchst als Ganzes da, und alle menschliche Gesellschaften und einzelne Menschen, als ihre organische, freilebendige, in sich selbst würdige aber untergeordnete Theile, deren Gesundheit und Würde es ist, dem Ganzen durch ihr eigenthümliches Leben zu dienen und ihm sich ganz zu weihn. Die Menschheit ist und soll sein als Ein grosser Mensch auf Erden, gleichwie Ein gesunder und schöner Geist in Einem gesunden und schönen Leibe. Die Menschheit als das Ganze ist ursprünglich nicht aus ihren letzten Theilen, den einzelnen Menschen, zusammengesetzt, sondern sie ist eher als alle ihre lebendigen Theile, sie bildet, hält, beherrscht jeden derselben, sie schenkt jedem Menschen eignes, selbständiges Leben, welches er nur heiter und frei im Ganzen führen kann. Es ist die höchste Würde des einzelnen Menschen, als freier, inniger Theil der ganzen Menschheit zu leben und sein im Ganzen gewonnenes und erhöhtes Leben dankbar der ganzen Menschheit darzubringen. Das Wesen und die Bestimmung der Menschheit und des Menschen sind ursprünglich eins, sie sind nur wie Leib und Glieder geschieden, um Ein Leben zu sein. Der Mensch und die Menschheit können nur in, mit und durch einander, in gleichförmigem, stetem Fortschritte ihre Bestimmung erreichen; die Bestimmung jedes Einzelnen ist ein achtungswürdiger Theil der Bestimmung der ganzen Menschheit. Und da die Menschheit eher und höher als jeder einzelne Verein, als jeder einzelne Mensch ist, aber jeder ihrer Theile der Gesundheit und Schönheit des Ganzen wesentlich gehört, so ist es die theuerste und heiligste und erste Angelegenheit des menschlichen Geschlechts auf dieser Erde, sich als Menschheit zu constituiren, immer mehr und mehr als Menschheit, als Ein harmonisches, geschlossnes Ganzes, aufzutreten. Die Geschichte der Menschheit auf Erden kann nur dann immer reicher an Leben, an Würde und Schönheit werden, wenn die Menschen sich von allen Seiten inniger und inniger aneinander anschliessen, um Eine Menschheit, Ein Kind Gottes zu werden und so den Willen Gottes, der Vernunft und der Natur und das Sehnen der eignen Brust zu erfüllen.

Diess ist die Wahrheit, von welcher wir glauben, dass sie das grosse Leben der Geschichte durch das jetzt lebende Geschlecht auszusprechen und wirklich zu machen gerade jetzt unternehme. Im Geiste dieser Wahrheit zu denken und zu handeln ist der Zeitgeist selbst, es ist das Wesen auch unseres Lebens. Die Idee der Menschheit ists, deren Knospe durch die Vorzeit genährt und geschwellt, jetzt zur schönen Blüthe der Humanität aufbricht; die Idee der Menschheit ists, die auch diess unser Werk beseelt. Diese göttliche Idee begründet jetzt ihre Herrschaft im Ganzen, wie in den Theilen; sie muss, ja sie wird in Wissenschaft und in Kunst und in allen geselligen Verhältnissen des Lebens, im Staat, in der Kirche, im Bruderbunde der Liebe, in der Familie, in den Freundschaften und in der freien Geselligkeit das Herrschende, das Beseelende, das Schaffende werden. Die Idee der Menschheit, die du, o göttlicher Stifter der Religion der Liebe zuerst, als einen

Funken himmlischer Weisheit in die wiedergeborenen Herzen warfst, sie ist jetzt zur lebendigen, leuchtenden Flamme geworden, in ihrem Lichte wird auch deine ewige Stiftung wiedergeboren werden, und neues Leben, neue beseligende Kraft gewinnen. Das heilige Feuer, was jedes Herz erwärmt, die reine Flamme, die auf dem Altare jeder Familie lodern das Haus erhellt und erheitert, und die himmlische Glut, die vom Altare der Menschheit ausströmend das ganze Geschlecht durchdringt, sie sind das ewige Licht, die eine innige Wärme der Macht und Liebe Gottes, wie sie von ihm aus über alle Wesen sich ergießen, als der ewig junge, freudige Quell alles Lebens und aller Liebe.

Diese Wahrheit zu fassen und in ihr zu leben ist nicht das Vorrecht des Wissenschaftskundigen, sondern das Eigenthum jedes sinnigen, religiösen Menschen. An diesen wenden wir uns, wenn wir jetzt noch an die innern und äusern Thatsachen erinnern, welche es bewähren, dass die Menschen fähig und bestimmt sind, in allen ihren Bestrebungen Eine Menschheit zu sein; Thatsachen, welche auch jeden Einzelnen unablässig aufrufen, sich als Mitglied dieses grossen Ganzen zu erkennen, zu lieben und auszubilden, und ihm, wenn Gott und Pflicht gebet, Leib und Leben willig zum Opfer zu bringen.

Jeder Mensch ist ein freier und selbständiger Geist und Leib, und trägt die Keime aller menschlichen Vortrefflichkeit in sich. Alle Menschen haben einerlei leibliche und geistige Grundanlagen, bei jedem finden sie sich alle, aber bei jedem sind sie in ganz eignen Verhältnissen der Innigkeit, der Stärke und der Aufeinanderfolge vorhanden; und fänden sie sich auch von Natur im Gleichgewichte, so könnten sie doch wegen der verschiedenen Lage jedes Einzelnen in der Natur und in der Gesellschaft nicht alle gleichförmig und in keinem auf gleiche Art ungleichförmig ausgebildet werden. Schon aus diesem Grunde kann kein Mensch zugleich alles mögliche leisten, und auch das, was er zu leisten an sich fähig ist, nicht für sich allein ohne Geselligkeit. Selbst wenn nur eine einzige Anlage vorzugsweise entwickelt werden soll, so vermag auch hierin der Einzelne für sich allein nicht alles, was ihm in Gesellschaft möglich ist. Denn jeder Gegenstand, worauf sich irgend eine menschliche Anlage bezieht, ist so wie diese Anlage selbst wahrhaft unendlich, beide stehen in wesentlicher Wechselbestimmung mit unendlich vielen andern Gegenständen und Talenten; nur daher, wenn dem Einzelnen eine Menge Dinge schon fertig von andern zugeführt werden, nur wenn für alle seine übrigen geistigen und leiblichen Bedürfnisse die andern arbeiten, kann er sich der Ausbildung eines einzelnen Talents überlassen; sogar auf dem diesem Talent eigenthümlichen Gebiete bedarf er noch fremder Vorarbeit, fremden Beispiels und fremder Lehre, um in der kurzen Lebenszeit zu einiger Vollkommenheit zu gelangen. Die Unendlichkeit und allseitige Wechselbestimmung aller Dinge und aller menschlichen Bestrebungen zeigt sich allenthalben in Wissenschaft und Kunst und im geselligen Leben. Jedem kann eine ruhige und unpartheiische Prüfung, wie viel er durch sich

und wie viel er durch die Gesellschaft geworden, davon überführen, dass ihn weder Natur noch Vernunft als ein einzelnes Wesen zu bilden noch zu behaupten unternimmt. Die reine Wissenschaft, auf unsere obigen Behauptungen gestützt, leugnet geradezu, dass ein einzelner Mensch als einzelner sein und gedacht werden könne. Nur Geselligkeit kann den Krankheiten und Schwächen des Geistes und des Leibes vorbeugen, die den Einsamen unvermeidlich treffen und in Verzweiflung setzen müssten; nur in Gesellschaft wird dem Einzelnen die Perspective verständlich, worin sich ihm sein eigen Wesen, Gott und die Welt darstellen. Daher hat die höchste Weisheit und Güte Sehnsucht nach andern Menschen, nach Umgang und Liebe in jede Brust gelegt, und schon dieser nie auszurottende Urtrieb ist Bürge, dass die Menschen nach Gottes Absicht als ein geselliges Ganze da sein sollen.

Aber ausserdem, dass der Einzelne als Einzelner erst in Gesellschaft vollendet wird, leistet auch die Gesellschaft Dinge, welche der Einzelne nicht einmal zum Theil leisten könnte, wozu er vielmehr nur gesellig vereint mit andern auch seinen Theil beitragen kann. Wir reden von allen der Gesellschaft eigenthümlichen Werken, welche ihrer Natur nach gewinnen, je mehrere und je tauglichere Mitarbeiter sich finden, und welche nur dann ihren Glanz und ihre ganze Würde erlangen können, wenn sich zu ihrer Schöpfung die Menschen in Eine Menschheit vereinigt haben. Bei ihnen nun ist entweder das Gebiet des zu Leistenden für den Einzelnen zu weit, und aus Mangel an Zeit und Kraft unbezwinglich, so dass vielleicht des Einzelnen Beitrag so wenig etwas austragen würde, als ein Tropfen im Meere; oder die Theilnahme der Einzelnen ist der Art und Geschicklichkeit nach so verschieden, dass erst die verschiedenartigsten Arbeiten, nach bestimmten Gesetzen regiert und vereinigt, das Werk geben. Bei jedem eigentlich gesellschaftlichen Werk ist immer beides zugleich der Fall, nur dass bei einigen die Grösse und Dauer der Arbeit, bei andern die Mannichfaltigkeit der Arbeiter überwiegt, bei einigen aber beides gleich bewundernswürdig ist. Von der ersten Art sind vorzüglich die Kultur des Erdbodens und alle solche Kunstwerke, an denen Erhabenheit das Herrschende ist, deren Vollendung mehr als ein Menschenalter fordert. Zu der andern Art gehören alle gesellige Darstellungen der Wissenschaft, der Kunst und der Religiosität, welche vielleicht in wenigen Tagen, Jahren, Stunden, wohl gar Minuten zu Stande gebracht werden können, bei denen aber verschiedenartige Talente harmonisch sich vereinigen und gegen einander verständig und kunstreich gemässigt sich äussern müssen, um das Werk herzustellen: wie eine Symphonie, ein Tanz, eine Oper, ein Gespräch, eine gesellige religiöse Handlung. Die bewundernswürdigsten Werke der Gesellschaft sind die Sprachen, die Volkscharaktere, die Reisekunst zu Wasser und zu Lande und in der Luft, die Wissenschaften und die Künste überhaupt, die Familien, die Staaten, die Freundschaften, die Kunst des geselligen Umgangs, der Bruderbund der Liebe und die Religionsvereine. Sie alle sind unendlich, sie alle gewinnen mit der Anzahl und den Talenten der einzelnen Arbeiter, sie alle können nur organisch

und schön vollendet sein, wenn alle Völker auf Erden sich in Eine Menschheit vereinigt haben werden. Vereinigung der Menschen in immer höhere gesellig Ganze, in so umfassender und vielseitiger Geselligkeit als möglich, wird eben so durch die Vernunft von den Geistern, als durch die Natur von den Leibern, als auch durch beide von den ganzen Menschen gefordert. So wenig ein Geist bestehen kann, ohne in der ganzen Vernunft zugleich mit allen Geistern gehalten zu sein und ohne die Würze und Nahrung seines Lebens aus dem Umgange mit andern Geistern zu ziehen, eben so wenig kann sich der Leib aus der ganzen Natur, aus seinem Himmelskörper, als dem nächsthöheren Ganzen seines Lebens, noch aus seinem Geschlecht herausreißen, er besteht nur in der Fülle und Schönheit, wenn alle seine Verhältnisse zu allen seinen höheren Lebenssphären gesund sind. Ohne Gesundheit beider, des Leibes und des Geistes, kann auch das aus beiden bestehende Wesen, der Mensch, nicht gesund sein; und auch dieser kann bei gesundem Geiste und bei gesundem Leibe nicht bestehen, noch weniger vollendet werden, wenn er sich nicht als Mensch harmonisch an alle höhere Ganze menschlicher Geselligkeit und in dieser vielfachen Geselligkeit an alle höhere Lebensganze, an Gott und die Welt, anschliesst. So sind die Menschen durch Gott, durch die Natur und durch die Vernunft bestimmt aufgefordert, Eine Menschheit zu bilden.

Denn betrachten wir die Erde als ein Ganzes, so ist die Fülle und Schönheit und die reine Harmonie ihres Baues und ihres Lebens unverkennbar. Wir werden in der Folge noch länger auf ihrem erhebenden Bilde verweilen. Ihre Erzeugnisse sind, auf sie selbst bezogen, und von menschlichen Bedürfnissen abgesehn, in unergründlich mannichfaltigen, schönen, rhythmischen, ich möchte sagen, musikalischen Verhältnissen, auf ihr vertheilt und geordnet. Die Erde selbst ist beschäftigt, eine allseitige Wechselwirkung der Klimaten, eine wechselseitige Mittheilung und Verkettung ihrer unorganischen und organischen Produkte und dadurch eine gleichförmige Verbreitung des Lebens, besonders des Pflanzenreichs und des Thierreichs, auf ihrer ganzen Oberfläche hervor zu bringen. Aber weit eilt der Erde selbst in diesem Streben der Mensch vor, der aller andern irdischen Dinge zu seiner Erhaltung und Labung bedarf, und seine Liebe und Sorgfalt auf alle Erzeugnisse der Erde erstreckt, deren Schönheit und Lebendigkeit ihn rührt; ihn treibt der Geist und ein nicht vorsehungsloses Geschick um die ganze Erde, sein Geschlecht breitet sich bis nahe an die Pole aus, damit er auch hiehin Leben und Freude verbreite, und auch hier noch die Natur mit ihrem Meisterwerke und mit Denkmalen des Geistes schmücke, wo sie sich selbst und den Menschen ganz vergessen zu haben scheint. Der gesellige Verein der Menschen arbeitet unermüdet daran, die klimatischen Verschiedenheiten der Erdstriche, wo sie schön und nützlich sind, auszubilden wo sie aber widrig und schädlich werden, aufzuheben oder unschädlich zu machen; er sucht die kalten durch Anbau zu wärmen und zu veredeln, die schönsten und nützlichsten Thiere und Pflanzen überall hin, wo guter oder auch nur erträglicher Boden ist, gleichförmig zu

verbreiten, ja ihnen oft durch Kunst einen tauglichen Boden mühevoll zuzubereiten. Und so verschönt die Zaubergewalt des Geistes, nicht ohne Gott, die Erde selbst als Ganzes und schmückt sie überall mit ihrem schönsten, lebenvollsten und dankbarsten Bewohner, dem Menschen. Könnte sich die Natur ihrer selbst bewusst werden, sie müsste entzückt sein, sich von der durch Gott mit ihr vermählten Geisterwelt so rein aufgefaßt, so wohlverstanden, so innig geliebt und durchdrungen zu sehen, und durch den Menschen die Harmonie ihres allseitigen Lebens nach ihren eignen Gesetzen gefördert, ja sich selbst über sich selbst erhoben zu finden. Aber diess alles vermögen die Menschen nur in Gesellschaft. So fordert die Natur die Menschen um der Schönheit und der Fülle ihres beiderseitigen und ihres harmonischen Lebens willen auf, sich ihr als Ein geselliges, harmonisches Ganzes, als Eine Menschheit darzustellen, um dadurch auch ihre höchste Gunst zu gewinnen, und von ihr dankbar mit allen Naturgütern überall gleichförmig, und nach Bedürfniss und Empfänglichkeit überflüssig, beschenkt zu werden.

Gott selbst hat unsere Menschheit durch Naturgrenzen, durch die Abgeschlossenheit der Erde in sich selbst, von allen übrigen Menschheiten des Weltalls, welche die Eine höchste Menschheit sind, vollkommen abgesondert. Nur von ihm läßt es sich erwarten, dass sich jene schon erwähnte symmetrische und eurhythmische Vollständigkeit der Charaktere und der Gaben des Genius auch in unserer Menschheit gerecht und zweckmässig vertheilt und in der Nachkommenschaft stetig verjüngt und erhöht finden werde. Durch das leibliche und geistige Sehnen jedes Menschen nach Liebe und Geselligkeit und nach höherer Ergänzung des eignen Wesens, und indem er die Menschheit einen höchst belebten paradisischen Wohnplatz bereitete, welcher von allen andern Himmelskörpern abgesondert sich selbst genügt, hat Gott die Menschen selbst aufgefordert, sich zu Einer Menschheit auf Erden, als zu einem vollständigen, in allen seinen Theilen sich wohlverhaltenden, gesunden und schönen Ganzen zu vereinigen und auszubilden. Dieser der Menschheit würdige Wohnplatz, die Erde, die Mutter und Pflegerin alles organischen Lebens, ist durch das wunderbar verschlungene Netz und die harmonisch bestimmten Höhen der Gebirge, durch das Wechselwirken der Gebirgsbildung und der Wasserströmung in vulkanischen Kämpfen, und in sanften und gewaltsamen Durchbrechungen jenes Netzes durch lebendige Fluthen, in eine unübersehbare Menge charaktvoller neben und in einander enthaltner Gebirgs- und Flussgebiete getheilt, welche bald von Meeren umflossen sind, bald inländische Meere concentrisch umgeben. Der umfassende und klare Anblick der gesetzmässigen Schönheit, der so vielfachen Symmetrie und Eurhythmie der Höhen, der Flüsse und Thäler, des festen Landes und des Meeres, in Umriss und Gestalt und in ihren mannigfachen Producten, wird kommende Geschlechter noch mehr als uns entzücken, wenn sie durch Hülfe des Staats, und durch planmässige, umfassende Reisen zu Wasser und zu Lande und in der Luft dahin gekommen sein werden, wonach sich jetzt die einsamen

Forscher und die gebildeteren Völker vergeblich sehnen. Jene grösseren und kleineren, durch Klima und Lage verschiedenen Gebirgs- und Flussgebiete bieten dem sich ausbreitenden Menschengeschlechte eben so viele besondere, in sich befriedigte und ganze Wohnplätze an, worin sich die sich trennenden Volkschaften theilen und sich eigenthümlich nach Massgabe ihrer geistigen Anlagen und der sie umgebenden Natur ausbilden und nach und nach fähig werden können, in kleinere und grössere, neben und unter einander stehende, sich wechselseits dienende und belebende Völkerbündnisse durch Menschenkunst und Recht vereinigt zu werden. Und diese einzelnen engeren oder weiteren Verbindungen der Völker können endlich im Alter der mündigen Nationen in das harmonische höchste Ganze Einer Menschheit durch Liebe und Recht verbunden werden, in welcher höchsten Einheit dann auch jedes Volk, das die Selbständigkeit errungen hat, seine Eigenthümlichkeit reinigen, erhalten, und gesellig ausbilden kann.

Wäre auch die Menschheit nicht durch Gott und durch die Natur ihres Wohnplatzes angewiesen, sich auf Erden als Ein höchstes, geselliges Ganzes auszubilden, würde sie auch nicht durch Naturbedürfniss und Naturanstalten aufgefordert, bestimmte Sphären der Geselligkeit abzuschliessen, welche zwischen dem Einzelnen und die ganze Menschheit vermittelnd treten: so müsste schon ihr innerer rein menschlicher Zustand die Menschen antreiben, allseitige, geistige und leibliche und menschliche Geselligkeit mit so vielen Individuen zu suchen, als nur möglich ist. Denn jedem nur einigermaßen ausgebildeten Menschen leuchtet es ein, dass die menschliche Bestimmung nach unendlich vielen Seiten hin unendlich und eines unendlichen Reichthums charaktervoller Individualität in der Thätigkeit und in den Werken fähig und bedürftig ist, jeder, der zum wahren Selbstbewusstsein und zur wahren Selbstschätzung gekommen ist, fühlt, wie wenig er für sich allein, wie weit mehr mit andern vereint sich selbst und der Menschheit genügen kann. Ich gebe es gern zu, dass auch eine geringere Anzahl Menschen unter einer Menge günstiger Voraussetzungen mit Ordnung und nicht ganz erfolglos für die ganze menschliche Bestimmung leben könne. Ein gesundes und kräftiges Geschlecht auf einer einsamen Insel, in schöner, freigebiger Natur, ungestört von Stämmen, welche eine wildere Natur wilder erzog, wenn auch nur stets aus einigen hundert Individuen bestehend, würde froh und glücklich in beneidenswerther Unschuld leben, und zwar langsam aber sicher fortschreitend seine Kräfte insoweit ausbilden, als es der Genuss der Segnungen der Natur gestattete, und dahin, wo Liebe und Freude es rufte. Ganz anders indess, und weit schöner und erhabener, hat es die ewige Weisheit gewollt, welche das Geisterreich regiert, die Erde gründet und Menschen bildet; sie zwingt das werdende Menschengeschlecht durch tragische Mittel zur Selbsterziehung, zur Ausbreitung auf der ganzen Erde und zur Ausbildung aller Talente, sie erregt in ihm, wenn seine Kultur weiter vorgeschritten ist, das Verlangen, die Hoffnung und die Kraft, die menschliche Geselligkeit zu vervielfältigen, sie edler und

umfassender zu machen. Alle Völker, welche auf der Erde leben, sind zu jeder Zeit einiger geselliger Verhältnisse fähig und würdig, und können es durch die Erziehung der schon mündigen Völker immer mehr werden; Erhöhung der Geselligkeit in sich und mit anderen Völkern ist Bedingung der Kultur und der Lebendigkeit jedes Volks. Gott und Natur und Vernunft begünstigen die Darstellung immer höherer Menschen und des Höchsten auf Erden Darstellbaren, der Menschheit, und die immer mehr sich entwickelnde Natur des Geistes stimmt ein in diess grosse Bestreben. Hierauf steht unsere Hoffnung fest, auch die Völker dieser Erde werden einst Eine in ihrem Innern vielfach und harmonisch gesellige Menschheit sein. Ist auch diese Idee jetzt noch nicht vollkommen wirklich geworden, so verdient es eine geschichtliche Prüfung, welcher die Fackel der Wissenschaft vorleuchten muss, ob die Menschen bis jetzt stetig und unwillkürlich und zum Theil glücklich an der Darstellung aller Völker als Einer Menschheit gearbeitet haben. Bewährt sich diess, so kann uns der Gedanke trösten, dass die Geschichte noch nicht geschlossen ist, dass auch wir Mitlebende alle eine Kraft Gottes sind, und dass nach uns lebenvolle Geschlechter kommen, welche um so vollkommener sein und jenem grossen Ziele näher rücken werden, je mehr wir unsere Väter zu übertreffen und das grosse Werk der Menschheit, da wo jene es liesen, zu fördern suchen. Diese Hoffnung setzen wir gewiss nicht grundlos in unser Zeitalter, welches die ganze menschliche Bestimmung ursprünglich als die Bestimmung des Einen grossen Menschen, der ganzen menschlichen Gesellschaft aller Zeitalter, anerkennt, welches die Kräfte, die der Menschheit in jedem Volke und in jedem neugebohrnen Erdbürger geschenkt werden, richtiger und menschlicher zu schätzen versteht, als alle vorigen Zeitalter. Möge der Zeitgeist mit Glück in dem Bestreben fortschreiten, die Kräfte jedes Einzelnen und jedes Volkes mit Liebe und Weisheit nach der Idee des Ganzen zu entwickeln und sie gerade, wenn und wohin sie taugen, an das grosse Werk der Menschheit anzulegen. Mögen sich alle Menschen immer inniger so vereinigen, dass für alle Theile menschlicher Bestimmung von innerlich berufenen Arbeitern in gehöriger Anzahl zu rechter Zeit und am rechten Orte mit Freunden symmetrisch und harmonisch gearbeitet werde: so werden bald alle Menschen und alle Völker, gleichsam als Glieder eines organischen Leibes, eine wahre in allen ihren Theilen ausgebildete, gesunde und schöne Menschheit sein; sie werden dann in den Augen der Gottheit als ein fröhlich wachsender Mensch erscheinen, der mit allen gleich grossen Anlagen geboren, sie alle mit gleicher Liebe und Treue ausbildet, und so das Werk, wonach alle seine Kräfte streben, gleichmässig, schön und kraftvoll zu Stande bringt.

Wir haben bis jetzt das Wesen des Menschen und der Menschheit und sein Verhältniss zu Gott und zur Welt darzulegen gesucht, und wenden uns dahin, die Bestimmung des Menschen und der Menschheit im Grundriss zu zeichnen. Hier nun ist zu untersuchen, was zu thun ist, mit welchen Kräften und wie es gethan wird. Deshalb richten wir die Aufmerksamkeit zuerst auf die Werke der

Menschheit, sodann auf den Organismus ihrer Kräfte, und endlich auf die vernunftgemässen Formen aller menschlicher Wirksamkeit.

Die ursprünglichen Werke der Menschheit

Bei der Betrachtung der Werke, der Kräfte und der Geselligkeit des Menschen müssen wir auf die Bestandtheile seines Wesens sehen. Denn er ist kein einfaches Wesen, sondern ein harmonisches; er besteht aus Seele und Leib, und in der harmonischen Vereinigung beider. Zur Vollendung aller seiner Werke wird Thätigkeit des Geistes, Thätigkeit des Leibes und gesellig vereinte Thätigkeit beider erfordert. Während der Geist sein inneres Leben denkend und dichtend freithätig fortführt, ist auch in jedem Momente unabhängig von ihm der Leib geschäftig, sich zu beleben und zu gestalten, und zugleich ist auch der Geist im Leibe und der Leib im Geiste mit thätiger Einwirkung gegenwärtig. Diese letztere Wechselwirkung findet stetig durchs ganze Leben statt, es mögen gemeinsame Werke gebildet werden, oder solche, welche dem Geiste oder dem Leibe eigenthümlich gehören. Alles was die Sinne des Leibes empfinden, gelangt durch die Welt der Phantasie unverfälscht herein vor den Geist, wenn es auch nicht immer und nicht vollständig zum Bewusstsein kommt; und alles, was die innern Sinne des Geistes wahrnehmen, spiegelt sich in den Sinnen des Leibes und wird vom Leibe empfunden. In diesem bewundernswürdigen Verkehr gewinnt der Geist zu seiner innern Welt noch eine äusere, den Leib und die ganze sich in ihm darstellende Natur, und eignet sie sich an nach den Gesetzen seines eignen Wesens. Er macht den Leib zum Bilde des Geistes, und zum Vollstrecker seines Willens in der Natur. Und eben so empfängt der Leib in sein organisches Leben eine ihm äusere Welt der Phantasie des in ihm wohnenden Geistes, und eignet sich so das innere Wesen der Vernunft an in Gestalt und Bewegung. Das Leben des Leibes und des Geistes sind wechselseits an einander geknüpft, sie leiden und freuen sich zusammen, sie erkranken und genesen, sie erstarken und versiechen mit einander. Geist und Leib, als Ein Mensch, wirken stetig gemeinsam mit den in ihren beiderseitigen Organismen entsprechenden Thätigkeiten, wenn sie zu gemeinsamen Werken zusammenstimmen, und wenn ein Werk des Geistes oder des Leibes gebildet wird; denn auch im letzten Falle kann keiner von beiden eine bestimmte Thätigkeit wirken lassen, ohne dass die ihr im andern ähnliche Thätigkeit mit anspricht. Geist und Leib können sich wechselseits hemmen und erwecken, sie haben Empfänglichkeit für einander und Kräfte, ihren Einwirkungen den innern Folgen nach wechselseits zu widerstehen; aber sie können sich einander keine Thätigkeiten anschaffen oder vernichten. Und gleichförmig verkettet, gleich wesentlich und mächtig ist die Wirksamkeit beider in Darstellung solcher Werke, welche eben so der Vernunft als der Natur

angehören; wie bei jeder Kunstübung, die ihr Werk in der Natur darstellt und bei jedem Experiment.

Noch inniger für den Geist sind die Bande des Leibes dadurch gekettet, dass der geistige Theil des Menschen, die Seele, nicht individuell mit Geistern umgehen kann, auser mit solchen, die gleichfalls Menschen sind, und dass diess nur mittelst des Leibes möglich ist. Denn nur durch den Anblick der Leiber, durch wechselseitiges Wahrnehmen seiner Bewegungen, nur durch Sprache der Töne und der Schrift können sich Seelen geistig mittheilen, ohne leiblich sich zu berühren und zu gesellen. Ob geistige Geselligkeit, ohne des Leibes und der Naturkräfte und einer leiblich dargestellten Zeichenwelt zu bedürfen, unter Menschen überhaupt, oder doch einst in ferner Zukunft möglich sein werde? ob einzelne Spuren rein geistiger Mittheilung, die sich in einigen psychologischen Phänomenen zeigen, ob die Ahnungen rein geistiger Sympathie der Geliebten und der Freunde nicht trügen? ob vielleicht unser Geschlecht noch nicht reif ist, rein geistig mit Geistern umzugehen? – diess erlaubt uns der Zweck unseres Werks auf sich selbst beruhen zu lassen. Doch hat der einzelne Geist, wie wir sahen, nur eigenthümliches Leben als geselliges Glied einer Geistergesellschaft, und nach dem jetzigen Zustande der Menschheit ist ihm keine andere als die der Mitmenschen zugänglich; und in ihren Leibern erblicken sich Geister, erkennen sich und gewinnen sich lieb. Leib und Natur beide schon an sich der Ehrfurcht und der Liebe des Geistes würdig, erhalten durch diese Beziehung auf dessen eignes, inneres Leben eine neue Heiligung.

Hier, wo ein menschlicher Geist zu menschlichen Geistern spricht, um eine reine Begeisterung für die erhabnen Angelegenheiten der Menschheit zu verjüngern, ist es vorzüglich daran gelegen, zu erkennen, was die Geister der Menschen zur Vollendung der einzelnen Menschen und der ganzen Menschheit durch eigne Kraft oder durch die ihnen gehorchenden Kräfte der Leiber bewirken können und sollen. Doch wirken auch die Leiber der Menschen an sich selbst und durch ihre Einwirkungen in die Geister, die ihnen gehorchen, das Ihrige unausgesetzt für die gesammte menschliche Bestimmung. Diese menschliche Wirksamkeit der Leiber, die wir an ihren Wirkungen erkennen, und auf die wir zufolge dieser mittelbaren Erkenntniss selbst wieder geistig wirken, fallen als solche ausserhalb der Sphäre des Bewusstseins. Wir können zwar den Leib unser nennen, denn wir sind mit ihm wahrhaft Ein Wesen; dennoch sind wir selbst, als Geister, nur der eine Theil des Menschen. Geist und Leib sind Ein Mensch, aber diese beiden Theile zerrinnen nicht in einander, die Sphären ihrer Tätigkeiten lösen sich nicht in einander auf, sondern sie durchdringen sich blos und wirken gemeinsam und unzertrennlich. Könnte der Leib Ich zu sich selbst sagen, so würde auch er seinerseits die Seele zu sich rechnen, insofern er Mensch ist, und sich doch, als Leib, von dem Geiste unterscheiden.

Daher kann in keinem Theile der menschlichen Bestimmung der Geist dem Leibe, noch auch der Leib dem Geiste bloß untergeordnet und bloß dienstbar sein. Die Vernunft nimmt mit der Natur, der Geist mit dem Leibe eine gleich hohe Stelle im Weltall nur in Gott ein, und beider Leben hat gleiche Innigkeit und Schönheit. Beide sind an sich selbst würdig, und eben dadurch sind sie auch fähig, sich wechselseitig zu dienen, doch nicht als Knechte, sondern als Freunde. Zwar hat der Geist Kraft und Befugnis, die Triebe und Freuden des Leibes vom Menschen abzuweisen und zu beschränken, die das innere Leben des Geistes hemmen, zerrütten und vernichten könnten; überhaupt auch den Leib in diejenige symmetrische und eurhythmische Stimmung zu setzen und in ihr zu erhalten, welche dem innern Leben seiner geistigen Individualität zusagt. Aber eine ähnliche dieser entgegenstehende Macht und Befugnis hat auch der Leib, seine Gesundheit, seine Kräfte und seine Schönheit gegen die selbstsüchtigen Anmassungen des Geistes zu retten; welche vielleicht, was den Geist betrifft, sehr löblich und vortrefflich sein mögen, aber, wenn sie den Leib verderben, auch dem Menschen verderblich sind, dessen Vollkommenheit in der Zusammenstimmung einer wohlgeordneten Seele mit einem wohlgeordneten Leibe besteht. Und wenn auch die Natur und der Leib bei gewissen Perioden und bei gewissen Völkern, verachtet werden, und der Würde nach unter dem Geiste, ja wohl gar des Geistes unwürdig oder wenigstens bloß für den Geist bestimmt erscheinen; so halten wir diess für einen in der Entwicklung des Menschengeschlechts unvermeidlichen aber vorübergehenden Irrthum. Die Menschen müssen auch hierin wie die Kinder werden, welche Leib und Geist mit gleicher Neigung umfassen, indem sie beide gar nicht unterscheiden; wie Liebende und Freunde, die von der Schönheit des Leibes und des Geistes gleich stark gerührt werden; und wie die Griechen, deren hohe Vortrefflichkeit in Kunst und Wissenschaft, in dem Gleichgewicht des geistigen und leiblichen Lebens erwuchs. Mit der Anerkennung der gleichen Würde des Leibes und des Geistes, und mit einer hierauf gegründeten harmonisch vereinigten Wirksamkeit beider, beginnt ein neues Leben in der Geschichte. Von den Werken, den Kräften und der Geselligkeit der Menschheit gehört daher eben so Vieles und eben so Gutes der Natur und dem Leibe, als der Vernunft und dem Geiste an. Die dem Geiste eigenthümlichen Werke, Kräfte und Vereine, welche in die Sphäre der Menschheit fallen, sind wohl zu unterscheiden von den gegenüberstehenden, die dem Leibe rein gehören, und beide sind zuvörderst für sich zu betrachten. Sodann können auch die, beiden gemeinsamen Werke, Kräfte und geselligen Verhältnisse wohlverstanden werden. Wir überlassen der Natur und dem Leibe für das Ihrige zu sorgen, – sie haben dem Geiste, der vernunftgemäss auf sie einwirkt, noch nie versagt –, und reden hier bloß von dem, was die Geister für sich und in Gesellschaft mit den Leibern, Menschliches vollenden oder wenigstens befördern können, um zu dem Einen Ganzen menschlicher Vortrefflichkeit, welche nur durch vereinte Bemühungen der Geister und der Leiber gelingen kann, ihren Theil in schönem Fleisse beizutragen.

Indem wir nun die Werke betrachten, welche allem menschlichen Streben als Ziel vorliegen, gedenken wir zuerst der Wissenschaft. Denn sie ist das göttliche Licht, welches bei allen andern menschlichen Werken vorleuchtet, und über sie ein eigenthümliches geistiges Kolorit verbreitet.

Wissenschaft

Unwillkürlich denkt der Mensch in jedem Momente, er strebt zu wissen; und in jedem Momente sind ihm Erkenntnisse schon gegenwärtig, im Wachen wie im Träumen, im wissenschaftlichen Nachdenken wie im Spiele des leichtesten Scherzes. Mit dem steigenden Selbstbewusstsein, mit der wachsenden allseitigen Vollendung seines Wesens wächst sein Durst nach Wahrheit und sein Eifer nach ihr zu forschen, und in der Freude der Befriedigung erneuert sich stets die Lust des Suchens. Denn erkennen, Wissenschaft bilden, ist die eine Grundverrichtung des Geistes als das stetige Streben, Ideen durch individuelle, lebenvolle Bilder der Phantasie verklärt, ins Bewusstsein zu bringen und in ihm zu befestigen. Der Geist öffnet innere und äusere Sinne den lebendigen Einflüssen Gottes und aller Dinge; aus allseitigem, geselligem Leben gewinnt er der Ideen Verklärung; aus dem Leben geflossen, kehrt die Wissenschaft in das Leben zurück, ein Quell der Schönheit und Stärke.

Das Erkennen ist stetig und unzertrennlich mit der Phantasie im Bunde. Die Idee ist für die Erkenntniss das Herrschende; sie selbst in entsprechendem Individuellen, als in ihrem Bilde zu schauen, ist das Ziel des Denkens. Die Welt der Ideen ist eine selbständige, ewige und freie Wiederholung des ganzen Weltbaues innerhalb der Vernunft. Sie ist unendlich, vollständig, vor aller Zeit, und nur einmal, allen Geistern zur Vermählung mit der Welt des Individuellen offen. Ihre Organisation ist Gott und dem Weltbau gemäss. Eine Idee, die Uridee Gottes, ist ihr ganzer Gehalt, in dieser ruhen als ihre freien Theile die Ideen aller Wesen, in derselben unwandelbaren Ordnung, als sie Gott gebildet hat. Unter den Ideen ist kein zeitliches Eher und Später, sondern ein ewiges, gemäss der inneren wesentlichen Natur des Weltalls. Die Idee jedes Dinges ist das Ganze untheilbare ewige Wesen desselben, nebst allen seinen ewigen, inneren, wesentlichen Theilen, der Gegensatz des Allgemeinen und des besondern so wie die Vereinigung dieses Gegensatzes fällt selbst innerhalb der Idee. Im Anschauen der Idee geht also nie die Anschauung ihres inneren Reichthums an Wesen und Leben unter; vielmehr fordert im begonnenen Anschauen die sich verklärende Idee selbst den Geist auf, das Bild ihrer innern Fülle zu vollenden; und ist eine Idee, so wie sie an sich selbst ewig ist, in ihrer Wahrheit vor das Auge des Geistes getreten, so erscheint sie als ein geschlossenes, an inneren Gliedern und Leben reiches Ganzes. So ist die Idee der Natur nicht der reine Allgemeinbegriff des Körperlichen, sondern die

Anschauung Einer unendlichen und ewigen Welt, als eines organischen Ganzen, im ganzen Reichthum ihres ewig neuen Lebens. Die Idee des Staats verklärt sich im Anschau einer bestimmten Gesellschaft von Menschen, welche vereint das organische Ganze des Rechts darstellen. Die Idee Gottes umfasst Gott und seine Welt, in seiner Einheit, Unendlichkeit und Lebensfülle; als Allgemeinbegriff hingegen erkaltet sie in dem bloß förmlichen Begriff des Dinges überhaupt. Doch ist die Welt der Allgemeinbegriffe ein wesentlicher, aber untergeordneter Theil der Welt der Ideen.

So wie alle Dinge in Gott sind, so enthält auch die Idee Gottes alle andere Ideen als ihre untergeordneten Theile in sich. Alle Erkenntniss daher ist ein Bewusstsein des ewigen Wesens Gottes, alles Nachdenken ein geistiges Vergegenwärtigen desselben; und in Gott schaut die Wissenschaft das ewig Wesentliche aller Dinge und ihres harmonischen Wechsellebens. Gott, Vernunft und Natur und ihre allseitige Harmonie sind die unerschöpflichen Gegenstände des Wissens. Soll die Erkenntniss Licht, Fülle und Wahrheit haben, so muss der Geist die ewige Ordnung der Ideen in der Zeit nachahmen, er muss von der Anschauung Gottes ausgehen, sich immer in dieser Anschauung erhalten, den ewigen Weltgesetzen folgen, und so über Vernunft und Natur sich verbreiten und beide sowohl in ihrem innern selbständigen Leben als in ihrer Harmonie unter sich und mit Gott erkennen. Und so wie Alles in Gott und Gott in Allem, und die Ordnung der Ideen unendlich vielseitig ist, so vermag auch der schauende Geist die Stufenleiter der Wesen aufwärts und abwärts zu steigen und nach allen Seiten. So trägt der Geist Gott und die Welt und sich selbst in einer zweiten Schöpfung in sich in der Welt der Ideen; so ist er in sich selbst über sich selbst erhaben. Das Leben Gottes, der Vernunft und der Natur, wo es auch lebt, ist gemäss den Ideen, und dient, wo sich auch der Geist seines Anschauens bemächtigt, die Idee zu verklären und die Erkenntniss zu verherrlichen. So wie die Pflanze und das Thier und jedes lebendige Wesen mit Sinnen und mit Empfänglichkeit begabt sind, Einflüsse des Lebens von oben und von ihres Gleichen zu empfangen und zu erwiedern, so hat auch jeder Geist Sinn und Empfänglichkeit für geistige, natürliche und göttliche Einflüsse. Und so wird das hohe Wunder begreiflich, wie der Geist sich über sich selbst erheben und ausser sich selbst versetzen könne, um neben sich in andere Geister und in Natur, und über sich in Vernunft und Gott, mit menschlich beschränktem, aber religiösem und sicherem Blicke zu schauen.

Das erste dem Geiste sich darbietende Gewisse ist er sich selbst mit seiner Persönlichkeit, die erste Erkenntniss ist Selbsterkenntniss. Sie tritt ins Bewusstsein ein, so oft der Geist das Bild seines eigenen Lebens an die Idee eines individuellen Geistes hält. Diese Selbsterkenntniss ist das äusere Band aller anderen Erkenntniss; doch führt sie ihre Natur nach den Erkennenden über seine Persönlichkeit hinaus. Denn in der Selbsterkenntniss liegt so wohl das ewige Wesentliche der Person, als ihre individuellen Schranken. Es wird, im Anschau

der Idee des Geistes, jeder geistigen Person klar, dass ihre individuellen Schranken dem Wesen des Geistes einseitig, aber nicht allseitig, genügen. So wird zunächst die Idee eines Geisterreichs gewonnen, und der Geist wird geschickt, die Lebensäuserungen anderer Geister wahrzunehmen und zu erwiedern. Indem nur der Geist bald erkennt, dass die Schranken des Geistes sein Wesen nicht erschöpfen, so erreicht er die Idee der Vernunft. Beschränkt er ferner das Wesentliche der Vernunft auf die entgegengesetzte Art, so gelangt er hierüber zur Idee der Natur; und wenn er endlich auch diese Schranken als solche erkennt; so werden ihm Vernunft und Natur als innere Wesen des unbeschränkten Gottes anschaulich; und so schwingt sich der Geist zur reinen Idee der Gottheit empor. Wäre nicht in allen Dingen das eine und dasselbe Wesentliche, wären nicht alle Dinge ein endliches Gleichniss Gottes, so vermöchte der Geist nichts auser sich zu erkennen. Reine Erkenntniss Gottes, ohne individuelle Offenbarung ist dem Geiste nur durch das ihm verliehene göttliche Ebenbild möglich. Aber mit dieser inneren Anerkennung Gottes, der Vernunft, und der Natur, ist dem Geiste noch keine Anschauung des eignen innern, in sich wirklichen, individuellen Lebens derselben verliehen, welches sie auser dem Geiste, unabhängig von ihm und von seiner Erkenntniss ewig führen; eben so wenig als er ohne Sprache individuelle Gedanken und Vorstellungen eines andern Geistes erfahren kann. Der Geist kann aus seinen eignen Tiefen kein Anschauen irgend einer individuellen Begebenheit auser ihm hervorzaubern; aber in jener innern Anerkennung aller Wesen durch die reine innere Erkenntnissquelle öffnet sich sein innerer Sinn, er wird allseitiger Erfahrung und allseitigen Wechsellebens empfänglich.

Erfahrung überhaupt ist Anschauung von individuellen Dingen und Begebenheiten, welche als Theile des Wesens und des Lebens äuserer Gegenstände, in treuen Bildern, in die Welt des Individuellen in der Vernunft hereintreten, und vom Geiste immittelst der schon begonnenen Anschauung der ihnen entsprechenden Ideen geistig anerkannt und begriffen werden. Der Geist fasst die Idee seines eignen Wesens an seinem innern persönlichen Leben, doch kann er sie nicht erfüllen und vollenden, ohne durch Erfahrung die Individualität anderer Geister hinzuzunehmen. Ohne individuelle Offenbarungen Gottes selbst kann der Geist nur das allgemeine Wesen Gottes schauen, ohne in individuellen Aeuserungen seines übersinnlichen Lebens Gott wieder zu finden: von ihnen müsste eine eigne Erfahrung zeugen. Geister, welche ohne Leib lebten, könnten und müssten die Natur ihrem Wesen nach innerlich anerkennen und in ihrer innern leiblichen Welt, nach Vorschrift der Idee, darstellen, aber von den individuellen Werken und Lebensäuserungen der Natur könnten sie gar nichts wissen, auch nicht einmal ahnen. Wie reich hingegen und kraftvoll strömt das Leben der Natur dem Geiste in den Sinnen des Leibes zu! Myriaden ihrer mannichfaltigen Werke, in der ganzen, von keiner Erkenntniss erreichten, Fülle und Frische des Lebens, werden dem Menschen gegenwärtig, sein Blick erhebt sich zum Anschauen des ganzen Himmelsbaues. In jedem Sinne zeichnet sich die

Natur selbst, und ihre Bilder werden, so wie sie entstehen, lebendig gegenwärtig in der Welt der Phantasie. Hier empfindet und begreift sie der Geist, verschmilzt sie mit individuellen inneren Bildern der Phantasie, welche gelehrig das äusere Bild aufnehmen, und bringt sie dann treu und vollständig hin zu den Ideen, um Erkenntniss der wirklichen Natur und der Idee der Natur zu erzeugen. Es ist die Natur selbst, welche der Geist in seinem Innern sieht und hört und fühlt.

So ist das ganze Gebiet der Erfahrung ein theures Geschenk der Gottheit, um uns mit den Schranken unserer Natur auch in der Erkenntniss zu versöhnen. So wie an sich alle Ideen, so ist auch alles Leben des Weltalls nur Ein Ganzes; Gottes Auge schaut alles Lebendige als Eine untheilbare, ewige und stetige Erfahrung. Kann auch der Geist nicht mit Gottes Augen schauen, so kann er doch alle ihm dargebotene Erfahrungen als Äußerungen eines grossen, in allen Theilen gleich achtungswürdigen Lebens anerkennen und ausbilden. Um so wichtiger ist es dem Weisen so wie der ganzen Menschheit, den innern Spiegel des Geistes so rein, das innere Auge so lebendig und den Blick so unbefangen als möglich zu erhalten und dabei den Kreis der Erfahrung nach allen Seiten hin symmetrisch und eurhythmisch zu erschöpfen und zu erweitern. Der Weise schöpft aus allen Erkenntnissquellen, sie alle achtend, lebendige Erkenntniss, Verklärung der Welt der Ideen; doch ohne die verschiedenen Erkenntnissquellen zu verwechseln, noch sie unbestimmt durcheinander fliessen zu lassen. Und so gelingt es dem unschuldigen, ausdauernden Forscher, das ganze System der Ideen auf seine eigenthümliche beschränkte, aber lichtvolle und treue Weise zu schauen und seinen Geist zu einem Spiegel der Gottheit und des Weltbaues zu machen.

So wie nun alle Ideen die eine Idee Gottes sind, so ist an sich die Wissenschaft nur eine. Aber in der Uridee ist jede untergeordnete Idee an ihrer bestimmten Stelle selbständig, in sich selbst organisch beschlossen; es bezieht sich also auch auf jede selbständige Idee eine besondere Wissenschaft, deren Umfang und innerer Bau sich nach der Idee richtet, welche sie im Individuellen darstellt. Jede Idee hat in der Uridee eine ihr entgegenstehende, gleichfalls selbständige von ihr ganz unabhängige, daher steht auch jeder besondern Wissenschaft eine eben so selbständige gegenüber. Jede entgegenstehende Ideen vereinigen sich ferner unter sich, um das Wesen der höheren Idee, in welcher sie beide sind, auch in ihrer Harmonie auszusprechen; daher bilden auch jede frei sich entgegenstehende Wissenschaften eine dritte harmonische. Und da Gott, Natur und Vernunft die höchsten und einzigen Ideen sind, so theilt sich, dem Gegenstande nach, die Wissenschaft in die reine Wissenschaft von Gott als dem Urwesen, in die selbständige reine Naturwissenschaft, in die Vernunftwissenschaft und in die Wissenschaft von der Harmonie und dem Wechselleben der Vernunft und der Natur unter sich, und beider, für sich und vereinigt, mit Gott. Um diese Wissenschaft in allen ihren Theilen gleichförmig, so weit es der Menschennatur

verstattet ist, auszubilden, müssen alle Menschen aller Zeitalter vereint aus allen zugänglichen Erkenntnisquellen schöpfen.

In jeder Erkenntnis werden die Ideen angeschaut durch Verbindung mit entsprechendem Individuellen; denn Idee und Individuelles sind im Bewusstsein bei jeder Erkenntnis unzertrennlich. Aber dem Geiste stehen hierbei zwei entgegengesetzte, gleich wesentliche und würdige Wege offen. Entweder nämlich ist die Idee das Herrschende, die Gedankenreihe hält sich an das innere Wesen der Idee, die Beweisgründe sind aus dem innern Wesen der Idee genommen, und das Individuelle wird frei, gemäss der Idee, als deren Bild entworfen. Oder der Geist giebt sich der Beschauung des Individuellen und dessen innerer Bildung hin und erkennt, welche Idee und wie sie in jenem ausgedrückt ist; die Gedankenreihe hält sich dann an die Gliederung und an den innern Bau des Individuellen und die Beweisgründe sind aus dem Individuellen selbst entlehnt. Die erstere, rein ideale Erkenntnis wird gemeinhin philosophische, und die zweite rein reale Erkenntnis wird Erfahrungserkenntnis oder empirische Erkenntnis genannt, weil die Erfahrung die meisten Thatsachen für sie an die Hand giebt. Aber beide entgegengesetzte Richtungen des Geistes kommen in einer dritten mittleren zusammen, wo die rein erkannten, und die im Individuellen dargestellten Ideen gegeneinander gehalten und in harmonische Einheit gesetzt werden, in harmonischer Erkenntnis. Alle drei Erkenntnisarten beziehen sich auf dasselbe ganze Gebiet der erkennbaren Dinge, und alle drei benutzen zu ihrem Bau die unmittelbare innere Anschauung des erkennenden Geistes in sich, und nicht weniger das ganze Gebiet der Erfahrung, jede nach ihrer eignen Weise. Ein Beispiel rein idealer Erkenntnis ist die zeitherige Metaphysik und Mathematik; letztere kann sich nicht gestalten, ohne eine individuelle Bilderwelt, obgleich die Ordnung und der Bau der Ideen die Ordnung ihrer Gegenstände bestimmt, und die Beweisgründe stets aus der Idee selbst, nie aus den individuellen Bestimmungen der Figur entlehnt sind. Die rein empirischen Naturwissenschaften sind ein Beispiel rein reeller Erkenntnis; sie geben sich rein und unbefangen der sinnlichen Erfahrung hin, und nehmen nur Behauptungen auf, welche die Natur selbst ausgesprochen und bewiesen hat. Vortreffliche Werke über Philosophie der Geschichte und der Religionen und über Politik beweisen, wie schön und beglückend die von uns harmonisch genannte Erkenntnis ist, und wie sehr sie es verdiene, von den künftigen Geschlechtern über das ganze Gebiet des menschlichen Wissens gleichförmig verbreitet zu werden. Diese harmonische Erkenntnis sucht den Widerstreit der Idee und des Lebendigen in Gedanken zu lösen, und beide in Harmonie zu setzen; sie entwirft von der mit dem Realen, Individuellen, in Harmonie gesetzten Idee ein individuelles Bild, Ideal genannt; sie versetzt den Menschen in das Herz und Gemüth alles Lebendigen, sie schaut wie Gott und Vernunft und Natur in der Zeit ewig die Ideen darstellen, und entflammt das Gemüth, auch seinerseits, reinen Herzens und aus allen Kräften, in

die Symphonie der Wesen einzustimmen. Die harmonische Erkenntnis ist Theodicee, und bescheidene, innige Ahnung der Zukunft.

So ist die Wissenschaft an sich ein organisches Ganzes. Nach den Gegenständen ist sie Erkenntnis Gottes, der Vernunft und der Natur und ihrer Harmonie. Nach den Erkenntnisquellen ist sie geschöpft aus unmittelbaren Anschauungen im Innern des erkennenden Geistes, oder aus Erfahrung, oder aus beiden Erkenntnisquellen zugleich. Endlich nach der Erkenntnisart ist sie rein ideale Erkenntnis, oder rein reale, oder harmonische. Jeder Mensch muss streben, von diesem unendlichmal unendlichen Ganzen so viel zur eignen Anschauung zu bringen, als sein Geist und seine Kraft erfassen können. Doch in höherer Vollendung ist sie nur ein geselliges Werk der Menschheit aller Völker und Zeiten. Die Wissenschaft ist ein Werk der Geschichte, aber auch eine Kraft derselben. Mit jedem neuen Aufschwung der Wissenschaft verjüngen und verschönen sich alle menschlichen Dinge auf Erden. Möge sie jedem kommenden Geschlecht am Horizonte des Lebens, eine immer mächtigere Sonne, stets reiner aufgehen!

Gleich würdig als die Wissenschaft und gleich unendlich ist die Kunst, ihre göttliche Schwester. Für sie glühten alle die edelsten Völker in ihrer schönsten Zeit, für sie glühen auch heute die gebildetsten Völker Europas. Sie ist das zweite ursprüngliche Werk des Geistes und der Menschheit.

Kunst

Die Welt der Phantasie, oder das leiblich Individuelle in der Vernunft, steht rein und selbständig den Ideen gegenüber. Diese Welt hat ihr eignes inneres Leben, die Vernunft bildet in ihr nach eignen Gesetzen, ohne des Einflusses der Ideen zu bedürfen. Aber der Geist bringt zu ihr das Gesetz der Idee, er schenkt ihr ein neues ideales Leben, er dichtet. Nur was in dieser Welt des Individuellen frei nach Ideen gebildet ist, kommt ins Bewusstsein. Die Natur ist, selbst in der organischen Welt, sich ewig gleich in unwandelbarer Folge der Erzeugungen, in jedem ihrer Werke sind die Theile fest bestimmt im Ganzen und durch dasselbe; sie bildet alles in einem Acte zugleich, den Theil mit dem Ganzen; die Gestalt nur am lebendigen Wesen selbst, die Menschengestalt nur am Menschen. Wenn aber der Geist das Individuelle mit den Ideen vermählt, so nehmen die Gesetze der Individualität die Freiheit der Idee an; jede seiner Bildungen ist selbständig, erstes Glied ihrer Reihe, und nur, um eine freie Idee ganz darzustellen, machen mehrere solche Bildungen ein höheres lebendiges Ganzes aus. Der Geist dichtet in der Ordnung, die ihm gefällt, den Frühling, den Winter, die Blume, einen Menschenleib, eine Sonne, eine reine Farbenwelt, eine reine Welt der Gestalten;

der Bildhauer leiht die Menschengestalt dem Steine, der Maler macht die Fläche zum Spiegel des Lebens und seiner Formen; der Musiker leiht der Luft das zarte bewegliche Leben der Empfindung.

Der Mensch ist in der Dichtung nicht auf seine innere geistige Welt allein beschränkt, er bildet aus ihr, was er will, hinüber in andere Geister und heraus in die Natur. Was er im Heiligthume des Geistes schöpferisch empfing und gebar, das kann er fähig werden in andern Geistern und in der Natur darzustellen. Die innere Dichtung eilt als Musterbild jedem äusseren Werke vor. Ein Meister der inneren Kunst kann es auch in der äusseren werden, und die Hoheit und Innigkeit seiner inneren Kunst ist die Grenze, bis zu welcher sich seine äussere Kraft erheben kann.

Ein Werk der inneren Dichtung, ein inneres Kunstwerk, ist vollendet, wenn es nach der Stufe seines Wesens und Daseins leibt und lebt, wenn es wahrhaft gestaltet und bis in seine letzten organischen Theile individualisirt ist; wenn es frei in sich selbst ruhend sein Dasein der Idee verdankt; wenn es entweder selbständig, oder durch die Idee als freier Theil einem höheren Ganzen der Dichtung verbunden ist. Der dichtende Geist schafft, frei der Idee und ihrer innern Ordnung folgend, im Ganzen aller Theile, er haucht jedem Theile das Leben des Ganzen ein, bis ihn das Ganze im Leben seines ganzen Innern vollendet anspricht, ähnlich dem Maler, dem stufenweis und frei das Werk entsteht. Wenn aber ein dichtender Geist zu schöner Fertigkeit gekommen, so bilden sich ihm frische Gewächse der Dichtung wie aus eigener Kraft und freiwilligem Triebe. – Frisches, volles und gesundes Leben ist das Eigenthum jedes innern Werkes der Dichtung, so wie jedes äusseren Kunstwerkes, was seinem innern Urbilde gemäss ist.

Jedes Wesen stellt auf eigne Weise den Bau und die Grundgesetze des Weltalls dar als ein in seiner Art geschlossenes und vollständiges Gleichniss Gottes, gemäss der Stufe, die es in der Reihe der Wesen behauptet. Natur und Vernunft, Geist und Leib, die Idee und das Individuelle, alle tragen diess Siegel ihres göttlichen Ursprungs. Je reicher an Bildung und Leben ein Wesen ist, je mehrere und je innigere Gegensätze harmonisch in ihm vereint sind, ein um so reicheres und herrlicheres Ebenbild Gottes ist es; so ist der Leib, das Meisterwerk der leiblichen Schöpfung, der vielseitigsten und innigsten Darstellungen der Grundharmonie des Weltbaues empfänglich, er ist das herrlichste Gleichniss Gottes in der Natur. Diese reine, klare und lebenvolle Gottähnlichkeit endlicher Naturen an ihrer Endlichkeit ist Schönheit. Die Urquelle aller Schönheit ist Gott selbst und seine Kraft, in der alle Dinge sich regen. In der Schönheit der Geschöpfe schaut Gott sich selbst mit Wohlgefallen, und die Geschöpfe als sein würdig: in Schönheit bewährt sich die Welt als das Werk des ewigen Meisters. Wo sich dem Geiste diese göttliche Vortrefflichkeit darstellt, wird er innig bewegt

und erhoben: ein religiöses, übersinnliches, heiliges Gefühl durchströmt ihn: denn er empfindet den gegenwärtigen Gott, und seine innere Einheit mit ihm. So empfindet der Geist mit Entzücken den himmlischen Wohlklang der Musik, wenn die Wellen der Töne sich in den Grundverhältnissen der ewigen Zahlen bewegen, wonach die Welt in Gott gebildet ist und lebt. Auch die Ideenwelt hat ihre stille Schönheit, die den Weisen, wie die Wahrheit, rührt. Jedes Wesen empfängt Schönheit, wenn es unschuldsvoll, seiner eigenen Natur treu, sich bildet. Jedes freudige, reiche und innige Leben ist von selbst schön, aber es lebt, um zu leben, nicht bloß, um schön zu sein. Und Gott verlieh jedem Wesen nach seiner Fähigkeit, Empfindbarkeit und Verlangen und Kunsttrieb nach Schönheit; alle Wesen sollen nicht bloß gebildete Theile, sondern bildende, handelnde Personen des göttlichen Kunstwerks der Welt sein. Die Schönheit wird am innigsten empfunden und geschaffen vom Menschen, der schönsten Blüthe der Schöpfung. Alles was der Mensch Liebster hat, kleidet er in Schönheit; je gebildeter ein Volk, desto allgemeiner und herrschender behauptet bei ihm die Schönheit die Rechte; die Wissenschaft, die Geselligkeit, die Religion, der Staat, alles verklärt sich in ihrem Schmucke. Das innere geistige Leben erhebt sich zu sittlicher Schönheit und Grazie; Schönheit ist Quell und Nahrung der Liebe.

Auch die ganze Welt der innern Dichtung jedes Geistes ist eigenthümlicher Schönheit fähig, jedes Werk derselben und jedes höhere Ganze dieser Werke kann an ihr theilnehmen. Wenn nur der Geist frei nach der Idee die Bildung des Individuellen regiert, so kommt, wie durch ein gütiges Geschick, die Schönheit von selbst. Aber auch in dieser Welt der inneren Dichtung waltet ein innerer Gegensatz, ähnlich dem der idealen und realen Erkenntnis in der Wissenschaft. Der Grund desselben kann nicht Schönheit sein, denn ihrer ist, so wie jedes Wesen, so auch jedes Werk der inneren Dichtung fähig. Vielmehr beruht dieser Gegensatz auf einem wesentlich entgegengesetzten Verhältniss der Idee und des Individuellen bei der Bildung des aus ihrer Vermählung entspringenden Werkes. Denn entweder ist das Wesen und der innere ewige Bau der Idee das herrschende, und bestimmt die Anlage, den Fortschritt der Bildung und die Vollendung des mit ihr vereinigten Individuellen. Oder das Wesen und der innere Bau des Individuellen beherrscht die in ihm darzustellende Idee, umzeichnet das Ganze, bestimmt die Anlage der Theile und leitet die Ausführung zur Vollendung. Im ersten Falle wird das Individuelle als eine lebende Idee, und jeder Theil frei im Ganzen nach eigener Idee gebildet und durch die Einheit der Idee dem Ganzen verbunden, ohne die Individualität des Werkes zu schwächen und zu verletzen. Im andern Falle wird das Werk einem Naturwerk ähnlich; es ist ein ideales Lebendiges, wo die Darstellung der Idee der Individualität untergeordnet und durch dieselbe bestimmt und gebunden ist; die Theile werden individuell aus dem Ganzen, ihrem innern Wesen zufällig, bestimmt, ohne jedoch die Idealität des Werkes zu verletzen und der Idee zu widerstreben, welche darzustellen das Werk bestimmt ist. Die Werke der ersteren idealen Dichtung erfreuen sich einer freien,

idealen, die Werke hingegen der realen Dichtung einer gebundenen, realen Schönheit. Die freie Schönheit der ersteren spricht den Geist vernehmlicher und stärker an, da Freiheit der Grundcharakter der Vernunft und aller Thätigkeit des Geistes ist; freie Schönheit ist geistige Schönheit. Daher wird die ideale Kunst mit Recht schöne Kunst vorzugsweise genannt. Und da die reale Kunst ihr Werk nach dem innern Gesetze seines selbständigen Lebens innig vollendet, und in innigem Leben die Idee spiegelt, so wollen wir diese der schönen Kunst würdig entgegenstehende die innige Kunst nennen. So wie nun jeder Gegensatz harmonisch vereinigt zu werden verlangt, so schliessen auch schöne und innige Kunst einen allseitigen lebenvollen Verein; der Geist, der beide Kunstrichtungen harmonisch vereint, bildet Werke, welche gleich vortrefflich durch Innigkeit und Schönheit sind; denn beide stehen in ihnen im Gleichgewicht, freundschaftlich und weise zu höherem Werke vereinigt. Eine musikalisch schöne Sprache, ein inniger schön gestalteter und bewegter Leib, ein Werk der schönen Baukunst entzückt zugleich durch Innigkeit und durch Schönheit. Diese dritte, harmonische Kunst ist in der Kunstwelt, was die harmonische Erkenntnis in der Wissenschaft. In ihr sind zwar die innige und die schöne Kunst in wechselseitiger Beschränkung, aber auch befreundet in einer Wechselwirkung, die fruchtbar an höherem Leben ist.

Der Geist dichtet nicht einsam in seiner inneren Welt, er empfängt als Mensch in den Sinnen das Leben der Geister, der Natur und Gottes, und die Werke ihrer Liebe und Kunst; er umfaßt die Welt im Gemüth mit Empfindung und Neigung, er nimmt, was sie ihm offenbart, thätig in sein Inneres auf. Er bildet das Empfangne, dessen innerem Wesen gemäss, mit der Freiheit der Ideen innig und schön und harmonisch aus, und erhebt es zu Werken der freien Vernunftkunst. Alles, auch er sich selbst, wird dem Menschen Gegenstand künstlerischer Bestrebungen. Das Leben seines innig und schön bewegten Gemüths, spricht er aus in Wort, Geberde, Gesang und Tanz; alle seine Thätigkeit ist mit sittlicher Würde, Anmuth und Schönheit geschmückt; alle seine geselligen Verhältnisse mit Gott und Menschen und mit der Natur sind harmonische Kunstwerke. Selbst die Wissenschaft bildet er in eigenthümlicher Innigkeit und Schönheit. Als inniger und schöner harmonischer Künstler tritt der Mensch selbstthätig auf im Wechselleben der Schöpfung; nur von Leben und Schönheit umgeben gefällt er sich selbst und fühlt sich selig.

Wird die ganze Welt, ihr ganzes allseitiges Leben in ein menschliches Gemüth gefasst, und mit Neigung und Liebe in der Welt der Phantasie frei nach Ideen in charaktvoller Eigenthümlichkeit der Person lebendig wiedergebohren, so blüht ihm eine innige schöne Welt der Poesie auf, in deren Bildung der Geist die freie Schöpfung Gottes nachahmt. Diese poetische Welt ist reich und unerschöpflich an freien, selbständigen, schönen Bildungen aller Art. Denn Poesie ist die Zauberkraft des Geistes, womit er die Weltschöpfung in freier Schönheit

wiederholt und das Leben aller Dinge in seinem Innern jugendlich wiedergebiert. Die Welt der Poesie wird durch die fortdauernden Einflüsse des Weltlebens selbst in den Menschen und durch den Umgang mit der Weltgeschichte stets befruchtet von Gott, von den Geistern und von der Natur. Was sich in ihr urkräftig bildet, das drängt sich heraus ans Licht, gekleidet in das bildliche harmonische Kunstwerk der Sprache, in seiner ganzen Fülle und Innigkeit, erheitert im Wohllaut und Rhythmus der Töne. Oder, es wird selbst in Wahrheit der Natur gegenwärtig als Bildwerk, als Gemälde, als Musik, als Mimik und Tanz; selbständig durch eine dieser Künste dargestellt, oder als ein gemeinsames Werk geselliger Vereinigung derselben im Gesang und im Drama. Und das durch alle Künste in die Natur ergossne Leben der Poesie tönt als ein Echo des Geistes in die Geister zurück, welche sich den seligen Einflüssen der Schönheit hingeben, um sich selbst zu verschönen.

Fasst der Geist das Weltleben in dessen voller, reiner Individualität und Lebendigkeit, und bildet er es innerlich frei nach in inniger Vernunftkunst, so entsteht ihm eine engere oder weitere Welt der innigen Kunst, worin alles Gebildete und Lebendige in inniger Individualität geistig wiedergeboren wird. Alles, auch sein eignes Wesen, sein Gemüth, sein Denken, sein Dichten wird dem Menschen Gegenstand inniger Kunst. Der Geist ermisst wissend und bildend das Naturgesetz jedes Wesens der organischen und der unorganischen Natur, ja der ganzen Erde; er greift, als fremde aber befreundete und schonende Macht, ein in die Werkstätte der Natur und erweckt in ihr eine zweite innige aber naturgemässe Schöpfung; er verkündet der Natur die Macht und Würde des Geistes in Vollendung und Veredlung ihrer eignen Werke. Er pflegt und erzieht mit Weisheit die Pflanzenwelt und die Thierwelt und das Menschengeschlecht. Er handelt im Geiste der Natur selbst, im Ackerbau und in den Gewerben so wie in den höheren Künsten der Chemie, der Physik, der leiblichen Erziehung und in der göttlichen Heilkunst. Die ganze Natur redet von der innigen Kunst des Menschen, denn diese sichert, pflegt, verbreitet, erhöht und vollendet alles Leben in ihr. Es ist der Natur nicht vergönnt, ihre Kräfte aus den Banden des Ganzen zur Vollendung einzelner Werke zu befreien: aber der Geist entfesselt sie; in den mechanischen Künsten, einem Theile der innigen Kunst, bemächtigt er sich selbst der Masse und der Elemente, er mässigt und richtet ihre Kräfte, wie und wohin er will, zur Erregung und Beförderung alles höheren Lebens der Natur und für die höheren Bedürfnisse des Geistes.

Es stehen sich die schöne und die innige Kunst gleich würdig und selbständig entgegen in einem vollständigen Parallelismus der einzelnen in ihnen enthaltenen Künste, von der Bildung der einfachsten Dinge bis herauf zur Kunstgestaltung des ganzen Geisterreichs, der ganzen Erde und der ganzen Menschheit. Beide erfordern eine entgegengesetzte eigene Stimmung des Gemüths und eine ausschliessende Kunstfertigkeit, sie fordern, wenn ihre höheren Werke gelingen

sollen, den ganzen Menschen allein zum Künstler; aber ein wohlgebildeter Geist bewahrt und bildet den Sinn für beide.

Wenn sich endlich in einem grossen Geiste die Welt der schönen Kunst mit der Welt der innigen vereinigt und durchdringt, so entsteht, in der Freundschaft und Liebe erzeugt, eine harmonische Kunstwelt; in ihr ist das Schöne innig, und das Innige schön gebildet, sie enthält Werke, an denen sich, indem sie innig und schön zugleich sind, die Herrschaft der Idee, und der Trieb des innigen Lebens gleich mächtig zeigen. Der Geist selbst und der Leib und alle Vermögen und Kräfte desselben, so wie ihr Wechselleben im Menschen können und sollen in harmonischer Erziehung als harmonische Kunstwerke vollendet werden. Jeder gesellige Verein der Menschen und zuhächst die Menschheit aller Zeiten erlangen die höchste Würde als innigschöne Kunstwerke. Die Sprache ist ein würdiges Denkmal der harmonischen Kunst des Menschen. Die Baukunst in einzelnen Werken so wie in ländlichen Gruppierungen derselben und in ihrem höchsten Triumph, den schönen grossen Städten; die schöne Gartenkunst in ihren einzelnen Anlagen so wie im reizenden Anbau ganzer Gegenden und Länder und Erdtheile; und die höhere Potenz beider, die erhabne Kunst der Kolonisirung der ganzen Erde; sie alle sind wesentliche und bewundernswürdige Theile der Einen harmonischen Kunst. Der harmonischen Kunst gehören die grössten und erhabensten Werke der Menschen in der Natur; um ihre Werke herzustellen, wird gesellige, wohlberechnete Vereinigung der verschiedensten Talente, der innigen und der schönen Künstler erfordert, vor allem aber ein grosses Gemüth, welches harmonisch und allseitig gebildet, die Idee des Werks zu fassen, zu entwerfen, und die Arbeiter mit Weisheit zum Ziele zu führen vermag.

Die Erde und das sie als Menschheit bewohnende Geisterreich umschliessen das eine höchste Kunstgebiet, welches die schöne und innige und die harmonische Kunst, in ihren Thätigkeiten und Werken, in Selbständigkeit und in allseitiger Harmonie aller Theile, als Ein grösstes unserer Menschheit erkennbares und darstellbares Kunstwerk, enthält. Diess wundervolle Ganze, so wie es die zur Menschheit gesellig und kunstreich vereinten Völker, ruhend und in schöner Beweglichkeit als ein in jedem Alter inniges und schönes und harmonisches Gewächs, darstellen, empfängt stetig die höheren künstlerischen Einflüsse der Natur selbst, der Vernunft und Gottes. Es bildet sich frei im Schosse der Ewigkeit. In heiliger Stille umzieht es das Firmament. Ein treues Gemälde des höchsten Kunstwerks der Natur scheint auf den Wellen des Lichts herein in unser Werk auf Erden, es lässt uns die Stelle erkennen und die Würde ahnen, welche diess höchste menschliche Kunstwerk auszeichnen. Mögen die kommenden Geschlechter sich inniger als Menschheit vereinigen, mit immer steigender Kraft und Liebe das eine grosse Kunstwerk der Menschheit auf Erden stets schöner, inniger und erhabner bilden. Mögen sie mit gleicher Liebe und mit gleichem Glück Kunst und Wissenschaft pflegen, und zwischen diesen ewigen Werken der Menschheit jene

innige Harmonie stiften, welche der Stolz der Menschheit und die Würze des Lebens ist.

Wissenschaft und Kunst, gleichursprüngliche und würdige Werke desselben Geistes, entspringen aus entgegengesetzten Thätigkeiten. In beiden gilt es, die Welt der Ideen mit der des Individuellen zu vermählen, aber die Wissenschaft ist in dieser Vereinigung auf die Ideen, die Kunst auf das Individuelle gerichtet. Wissenschaft und Kunst sind sich wie Geist und Leib, wie Männliches und Weibliches entgegengesetzt, und dieser Gegensatz ist ewig wie die Welt. Beide aber haben einen sich in allen Theilen entsprechenden Organismus, den wir hier nur in den Hauptzügen andeuten konnten, und sie sind, wie jede zwei wahrhaft entgegengesetzte Wesen, bestimmt, sich wechselseits zu durchdringen, und in einer harmonischen Einheit die Einheit des Urwesens auszudrücken. Diese Harmonie der Wissenschaft und der Kunst ist das dritte Werk der Menschheit, worin sich der Kreis ihrer ursprünglichen Werke schliesst.

Harmonische Vereinigung der Wissenschaft und der Kunst

Ueber Wissenschaft und Kunst schwebt frei der Geist, über den sie erzeugenden Thätigkeiten lebt ruhig der Wille und das Gemüth, bildend und liebend. Wahrheit, Innigkeit und Schönheit erfreuen das Gemüth und gewähren dem Geiste reine Befriedigung. Im seligen Genuss des Gelungenen erhebt sich auf den Schwingen der Einbildungskraft die Lust nach neuer Bildung. Der Geist hält seine Forschung und Kunstbildung an, wenn und wo er will, und leitet beide mit Freiheit. Was er in Wissenschaft und Kunst vollbracht hat, das steht ihm nach allen Richtungen in Erinnerung zu Gebote, seine schöpferische Thätigkeit wird schöne Fertigkeit, die Bildungen zu wiederholen. Der Geist erkennt die innere Harmonie der Wissenschaft und der Kunst, wie sie in ihrem ganzen Gliederbau für einander gemacht sind. Das Aehnliche in beiden ruft und antwortet sich im Bewusstsein, und der Geist bewegt sich frei aus der Welt der Wissenschaft in die der Kunst herüber und hinüber. Er betrachtet die Werke der Kunst im Lichte der Weisheit und erheitert den Bau der Wissenschaft durch Poesie; und in der Kunst des Lebens stellt er die Lehren der Wissenschaft weise und kunstreich dar. Das Leben jedes Geistes ist getheilt in Vertiefung des Gemüths und der Thätigkeit in Wissenschaft und in Kunst, und in jene anstrengungslose gemüthliche Beschauung, worin der Geist sein ganzes Wesen genießt, und absichtslos ein freiwilliges Spiel schöner Gedanken und Anschauungen beginnt. Was er in Wissenschaft erkannt und in Kunst gebildet hat, das begegnet sich in diesem zwanglosen Umgange des Geistes mit sich selbst zu geselliger Einheit. Einige Geister lieben überwiegend Wissenschaft zu bilden, andere treibt Gemüth und angeborene Kraft zur Kunst; noch andere sind berufen, sich in Wissenschaft und in Kunst gleichförmig zu versuchen und eine innige Harmonie beider in einem

freien und schönen Wechselspiele zu beleben. Doch kann ein Geist nicht ausschliessend für Wissenschaft leben und die Kunst ganz vernachlässigen, noch umgekehrt der Künstler die Wissenschaft ganz verschmähen. Auch kann die Harmonie der Wissenschaft und der Kunst nicht ohne in beiden stark zu sein gebildet werden noch auch Wissenschaft oder Kunst oder auch beide blühen, ohne dass der Geist zugleich frei über und in beiden sich erhält, und ihre Bildungen harmonisch belebt. Denn das innere freie Leben empfängt alle Nahrung aus Wissenschaft und Kunst, und sowohl Wissenschaft als auch Kunst würden ohne freien Umgang des Menschen mit sich selbst sein ganzes Gemüth nicht bewegen und den ganzen Geist nicht beschäftigen. In dem freien Spiele der Wissenschaft und der Kunst ist der Geist eben so Weiser als Künstler, und noch mehr als diess, denn er ist beides in Ebenmaass. Was jeder Geist in diesem freien innern Umgange sich selbst ist, das wird er auch der Gesellschaft sein.

Wie erweitert sich das innere Leben des Geistes, wenn er als Mensch mit Menschen, mit Natur und mit Gott umgeht! Er wird in allen Sphären menschlicher Geselligkeit stetig aufgefordert zu geselliger Darstellung seines inneren Lebens und zu Vereinigung mit fremder Kraft zu gemeinsamen Werken. Die Blüten seines eigensten geistigen Lebens, die Früchte seines Erkennens und Dichtens machen ihn der Gesellschaft werth, der er sie mittheilt, diese Mittheilung und seine Empfänglichkeit für fremde Mittheilung bestimmen den Umfang, die Stärke und die Würde seines geselligen Lebens.

Der Geist spricht sein Inneres in Worten und Werken aus, und was ihm seine Individualität selbst zu erzeugen verwehrt, das empfängt er vollendet von andern Wesen, mit denen er umgeht; er liebt diess zu erkennen und zu beschauen, und so sein eignes Leben zu erfrischen und zu verschönen. Indem der Geist die Einflüsse alles Lebendigen auser ihm empfängt, und in seine Eigenthümlichkeit gekleidet zurückgiebt, gewinnt er Allseitigkeit, Fülle und Tiefe. Er wird sich seiner Eigenthümlichkeit bewusst, wird mit neuer Liebe und Kraft für seinen inneren Beruf beseelt, und wird sich selbst und der Gesellschaft immer theurer.

Auch in der geselligen Harmonie aller Wesen ist die Durchdringung und das freie Wechselleben der Wissenschaft und der Kunst nur eine, nur ein Ganzes des Lebens, so wie auch die Wissenschaft und die Kunst, jede für sich, ein solches sind. Auch das innere Leben des Geistes, was aus der Vereinigung seiner Wissenschaft und Kunst entspringt, verschmilzt, ohne die Selbständigkeit zu verlieren, mit dem Leben anderer Geister, mit dem der Natur und mit dem Leben Gottes. Es bildet sich auf der Erde, dem allgemeinen Schauplatze menschlicher Wirksamkeit, ein charaktervolles, individuelles Ganzes auch dieses harmonischen Lebens, welches in allen Zeiten dem Wesen nach bleibend, doch auch zugleich in jedem Momente individualisirt und von gesetzmässig fortschreitender Bildung ist.

Der einzelne Mensch zwar trägt auch hierin an seiner Eigenthümlichkeit die Perspective, das Helldunkel und das Kolorit seiner Familie, seines Volks und seines Zeitalters. Aber das harmonische Leben der Menschheit ist nur eins, so wie die Menschheit nur eine ist. Je inniger und fester der Bund der Menschheit sich schliesst, desto individueller und doch allseitiger wird der Einzelne und desto organischer und herrlicher wird das gesellige harmonische Leben der Menschheit sein.

Wissenschaft und Kunst und die freie Einheit und die Harmonie beider sind die ursprünglichen Werke jedes Menschen und der Menschheit. Sie werden mit bestimmten Kräften und auf bestimmte Weise hervorgebracht. Also rufen uns jetzt der Organismus menschlicher Kräfte und die Formen menschlicher Thätigkeit.

Menschliche Kräfte und Formen derselben

Der Geist ist ein freies, in sich selbst gehaltenes, ganzes Leben der Vernunft, ein Organismus urkräftiger Thätigkeiten, er ist und wirkt seiner Natur nach in der Fülle seines ganzen Wesens, als ganzer Geist; er ist Seele. Aus der Seele geht jede geistige Thätigkeit und Schöpfung hervor. Je seelenvoller die Harmonie aller einzelnen Bestrebungen, je vielseitiger die Ausbildung aller einzelnen Kräfte, desto vollkommener ist der Geist.

Der Geist wird sich seiner ursprünglichen Kraft als eines Urtriebes bewusst. Ursprünglich nun ist die Eine Kraft des Geistes nach innen in die Tiefen der Vernunft selbst gerichtet, um als Einbildungskraft die ursprünglichen Werke des Geistes zu erzeugen. Dann strebt sie auch nach ausen nach Vereinigung mit allem Leben; mit Gottes Kraft, denn der Geist ist ein Organ Gottes, er erkennt und ahnet Gott; mit allen andern Geistern, denn sie alle sind an sich Ein lebendiges Ganzes; mit den Naturkräften, denn Vernunft und Natur sind von Gott bestimmt, sich zu durchdringen. Die Kraft des Geistes wird vorzugsweise vernünftig genannt, insofern sie als ungetheilte Kraft das Ganze ihres Werks ins Auge fasst; verständig, insofern sie durch ihre besonderen Vermögen, die Theile wohl im Ganzen unterscheidend, jeden Theil des Werks ausführt; und harmonisch, insofern sie ihre einzelnen Vermögen wohlgemäßigt in ihrer ganzen Kraft wirken lässt, um alle einzelnen Theile des Werks nach der Idee des Ganzen ebenmässig und zur Verherrlichung des Ganzen auszuführen.

Und zur Kraft ist der Seele der Sinn verliehen und Besonnenheit, sie ist fähig anzuschauen, die Gegenstände, worauf sich die Kraft richtet, im Geiste zu vergegenwärtigen. Auch der Sinn ist ursprünglich nach innen in die Vernunft gerichtet, um die Ideen, das Individuelle und das Harmonische in der Vernunft anzuschauen. Aber er öffnet sich auch Gott, der ganzen Vernunft, allen andern

Geistern, und als äuserer Sinn dem Leibe und der Natur. Der äusere Sinn ist Empfänglichkeit durch äusere Dinge gerührt zu werden, und sie in sich selbst gegenwärtig zu finden, sobald sie sich auf Gottes Geheis dem Geiste darstellen. Auch mit dem Sinne, so wie mit der Kraft gehört der Geist eben so sich selbst, als Gott und der Welt. Der Sinn ist umfassend, reich und harmonisch, denn er schaut das Ganze, dessen Theile und die Harmonie des Ganzen mit den Theilen und der Theile unter sich.

Die Seele aber, als das lebendige Ganze, vermählt die Kraft und den Sinn, lässt sich innig durchdringen und unterhält ihr stetiges, regsames Wechselspiel. Sie bestimmt die Kraft durch den Sinn, und den Sinn durch die Kraft, und beschaut in dieser Wechselbestimmung sich selbst; sie ist Gemüth. Ist die Kraft durch den Sinn bestimmt, so empfindet das Gemüth Lust und Schmerz; Lust, wenn die Kraft der Vernunft gemäss gerührt wird, Schmerz, wenn die Kraft in ihrer freien Bewegung gehemmt ist, wird die Kraft auf beiderlei Art zugleich bestimmt, so ist das Gefühl aus Lust und Schmerz gemischt. Wird die Kraft durch den Sinn gerührt, so beruht sie nie im Leiden, sondern sie wirkt treibend zurück auf das, was sich ihr durch den Sinn darstellt; und das Gemüth empfindet diess Treiben der eignen Kraft, als Neigung und Widerstreben, als Liebe und Hass. Neigung und Widerstreben beziehen sich nach innen und ausen, auf alle Wesen, die sich im Sinne dem Geiste darbieten. Insofern der Geist durch seine Kraft sich die Wesen anzueignen, und lebendig in sein Wesen aufzunehmen, oder davon abzuwenden sucht, ist die Neigung Begehrung, und die Abneigung Abscheu.

Empfindung und Neigung sind die beiden entgegengesetzten Lebensäuserungen des Gemüths, und das ganze Gemüth vermag auch diese wieder sich durchdringen zu lassen, so dass sie sich wechselseits erhöhen und lindern und in eine gleichschwebende Harmonie setzen. In dieser harmonischen Vereinigung der Empfindung und der Neigung ist das Gemüth Herz, wie sich die Sprache weise ausdrückt; denn dieses rhythmische, harmonische und melodische Spiel der Empfindung und der Neigung im Gemüthe belebt und bewegt alle Kräfte des Geistes, als der Quell alles geistigen Lebens. Das menschliche Herz steht allem Guten und Schönen in und auser der Vernunft offen, es schlägt für jedes Wesen, das harmonisch in die Seele wirkt; es ist seiner Natur nach gerecht, voll Liebe und Güte und Freude.

Doch über dem Gemüthe lebt und waltet die Seele als freier, reiner heiliger Wille. Die Regungen und Neigungen des Herzens, seine Liebe und sein Hass, sind dem Richterstuhle der Seele, als des ganzen Geistes, untergeben. Der Geist wird selbst als Geist Gegenstand seiner eignen Thätigkeit, er fällt in seine eignen Sinne, wie der Leib, er hat Selbstbewusstsein, und erhebt sich so zu seinem eignen Gesetzgeber und Erzieher. Das Gemüth verlangt, dass die Seele in jedem Momente die Kräfte des Geistes so richte und bestimme, wie es dem Herzen

wohlthut. Aber die Seele folgt diesem Rufe nicht blind, sie hält ihre Kraft an, sie sammelt sich in sich selbst, um ihr Gemüth und Herz zu erforschen und zu prüfen, sie hält die Forderungen des Gemüths, ohne Liebe und Hass, ruhig und partheilos an die Idee ihrer ganzen vernünftigen Natur, sie überlegt, sie entschliesst sich, sie will und handelt. Die Nahrung des Lebens wird der Seele stetig vom Gemüthe durch das Herz zugeführt, allein sie nimmt davon nur auf, was taugt, und bildet es sich an nach den Gesetzen des rein geistigen Lebens. in sittlicher Würde und Schönheit.

Der Geist wirkt in der Zeit, aber frei von ihren Fesseln. Das Vergangene ist geistig nicht vergangen, es bleibt dem Geiste gegenwärtig, so lange es in seine Lebenssphäre gehört. Er kann sich in Kraft, in Sinn und Gemüth alles Vergangene vergegenwärtigen, und es frei nach Ideen ordnen; ohne an die Zeitordnung der Begebenheit gebunden zu sein. Der Geist gedenkt, er erinnert sich, er erkennt wieder; er lebt in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft, wie in Einer grossen Gegenwart, sein sittlichfreies Leben.

Diesem Organismus der geistigen Thätigkeiten und Vermögen entspricht jener der leiblichen genau und vollständig. Der Geisteskraft ist die organische Kraft des Leibes gemäs in allen ihren untergeordneten Kräften, welche sich in einem Systeme von Organen äusern, dem geistigen Sinn der leibliche; dem Gemüthe die Einheit der leiblichen Empfindungen und Neigungen; dem Herzen das Herz. Und so wie der Wille und sein Gesetz Gemüth und Herz regiert, so findet sich auch im Leibe eine höchste Regierung des Lebensprincips, aus welchem alle Bewegungen, alle Richtungen jedes Sinnes und jeder Kraft hervorgehn; dieser Wille des Leibes scheint unter dem Instincte gedacht zu werden. So wie der Geist, so fällt auch der Leib in seine eignen Sinne, auch er kann auf sich selbst bildend und zerstörend zurückwirken.

Daher ist die von Gott gestiftete Einheit des Geistes und des Leibes so vollständig und so innig geschlossen, dass beide nur zugleich thätig und gesund sein können. Mit dem leiblichen Sinne mangelt und erlischt auch der entsprechende geistige und umgekehrt mit dem geistigen der leibliche; mit der geistigen Kraft wird auch die ihr gemässe leibliche gelähmt oder vernichtet, und mit der leiblichen die geistige; indem sich ein geistiges Organ bewegt, thut es auch unwillkürlich das entsprechende leibliche, und mit dem leiblichen das geistige. Geistige Gemüthsbewegungen theilen sich den leiblichen Organen, und leibliche Gemüthsbewegungen den geistigen Organen mit. Diese Thatsachen kennt und erfährt im Allgemeinen jeder Mensch, inniger noch der Naturforscher und der Arzt, ja selbst die Sprachen aller Völker sind Denkmale dieser Übereinstimmung des Leibes und des Geistes.

Leib und Geist sind in stetiger, unwillkürlicher Gemeinschaft, sie vermögen aber auch freitätig und willig das Leben ihres ganzen Organismus und jede einzelne Regung einzelner Kräfte wechselseits in sich aufzunehmen. Dann stimmen sich beide nach gemeinsamen Ideen zu gemeinsamen Werken; ihre Kräfte erregen, befeuern, mässigen sich wechselseits, sie sind beide im Menschen Ein Leben in seliger Harmonie; sie wirken, sie empfinden, sie lieben und verabscheuen im Einklang, und streben nach gemeinsamer Gesundheit des ganzen Menschen. Nur diese gesunde Harmonie des Geistes und des Leibes kann die allgemeine Einheit des Vernunftlebens und des Naturlebens darstellen helfen. Reine Geister hätten nur den Geist zu besorgen, aber jeder Mensch hat den eben gegenwärtigen nächsten Beruf jene Harmonie des Leibes und Geistes zu schaffen. Doch bleibt dem Geiste seine geistige Ausbildung eben deshalb das wichtigste und wesentlichste; denn diese steht ja allein in seinen Kräften, und nur durch sie kann er fähig werden, kraftvoll und innig in jene Harmonie einzustimmen.

Wir haben an den Organismus der menschlichen Thätigkeiten erinnert, um nicht unvorbereitet einzutreten in den Tempel der Tugend, der Gerechtigkeit und der Liebe; wo wir die Gesetze lesen wollen, wonach der Mensch alles Vollkommene und Schöne bildet.

Das Sittengesetz und die Tugend

Das innere Gesetz des reinen, freien Willens ist das höchste Heiligthum der Seele; denn sie hält sich, über der Kraft, dem Sinne und dem Gemüthe lebend, dies Gesetz stets und unabweislich vor, und bildet, als das ganze Ich, Kraft, Sinn und Gemüth nach diesem Gesetze; es selbst aber ist unwandelbar, ewig. Diesem Gesetze gemäss ist der Wille rein, denn er folgt nur des Geistes eigener Natur; frei, denn er will unabhängig von Furcht und Hoffnung, von Freude und Leid, von Liebe und Hass, nur was in seinem Wesen und in seiner Lebenssphäre, der Idee gemäss, liegt, blos weil es sich so findet, weil es gut ist. Das ganze Leben der Vernunft und des Geistes ist frei, wie die Ideen. Jedes Glied seiner Thätigkeit und jedes Werk fängt seine Reihe an; es ist nicht aus allem Vorübergehenden, sondern nur aus einer neuen, ersten Einwirkung des ganzen Geistes hervorgegangen und erklärbar, es erkennt nur das Gesetz seiner Idee. Nur wess Wille rein und frei ist, des Sinn ist offen und zart, des Gemüth ist innig, des Herz ist rein und gefühlvoll. Ein reiner, heiliger Wille ist der Urquell alles Lebens und aller Freude für jeden Geist.

Jedes menschliche Streben, was aus reinem, freien Willen entsprungen ist und von ihm regiert wird, ist sittlichgut, und zugleich seiner Natur nach, als Ebenbild göttlicher Wirksamkeit, sittlichschön. Stetig und harmonisch in reinem, freien

Willen zu leben, ist die Tugend des Geistes. Tugend ist Gesundheit und Blühen des ganzen geistigen Lebens. Der sittlichgute Wille richtet sich ursprünglich auf den Geist selbst, auf sein ganzes Wesen, auf alle seine Kräfte, auf alle seine Sinne, auf sein ganzes Gemüth und auf alle innere Einklänge seines Wesens. Aber das erste Gebot, der Anfang seiner Tugend ist, dass der Geist stets als ganzer Geist, von ganzer Seele und von ganzem Gemüthe handle, und alles Einzelne in wohlgemessenem Verhältniss zu seinem ganzen Wesen und zu seinem ganzen Leben thue. Daher strebt der tugendhafte Geist bei sich selbst einzukehren, sich selbst zu erkennen, die Idee seines Wesens stets gegenwärtig zu erhalten. So ist die Tugend zugleich die höchste Kunst und der seligste Zustand. Dem tugendhaften Geiste sind alle seine Kräfte, Verstand, Vernunft, Anschauung und Einbildungskraft, so wie alle seine Sinne und sein ganzes Gemüth gleich heilig. Er bildet alle seine Kräfte gleichförmig, selbständig und in Harmonie, er übt und reinigt ebenmässig seine Sinne, er bildet und heiligt sein Gemüth und Herz; nicht, indem er seine Empfindungen und Neigungen unterdrückt, sondern indem er sie läutert, verklärt, unter sich in Einklang setzt, und sich ihnen nur nach den Forderungen des reinen Willens hingiebt. So entfaltet der Tugendhafte die ewige Vortrefflichkeit der Vernunft gesund und lebenvoll in der Zeit. Die sittliche Form seines Lebens ist dem Geiste unendlich werth, allein diess macht ihn nicht gegen die Früchte seines Strebens, gegen das Gelingen seiner Werke gleichgültig. Diese nun können ihm nur gelingen, wenn sein Streben bei sittlicher Vollendung zugleich der Natur der Dinge gemäss ist, worauf es sich richtet, und der Idee des Werks, das er beabsichtigt. Daher ehrt der Tugendhafte die Natur der Dinge, er erforscht sie und fügt sich ihr sorgsam und liebend in allem an, was er unternimmt. Tugend und kunstreiche Ausführung haben beide reinen Werth für sich, aber den höchsten Preis verdienen beide in ihrer Vereinigung.

Jeder Geist ist an Seele, an Kraft, Sinn und Gemüth eigenthümlich. Die Tugend strebt zwar in jedem Geiste nach allem Guten und Schönen, dessen die Natur des Geistes überhaupt fähig ist, aber doch nur insofern es aus der Eigenthümlichkeit eben dieses Geistes hervorgehen kann. Jeder Geist hat sein eigenthümliches Ideal. Um diesem Ideale gemäss zu sein, erforscht der tugendhafte Geist seine Individualität, reinigt und heiligt sie, und bildet sein Leben zu einem kunstreichen sittlichschönen Organismus. Das Wesen der Tugend besteht nicht blos darin, nur rein überhaupt das Gute zu wollen und zu üben; sie muss auch gerade diess Gute, eben jetzt und hier, weil und soweit es dem individuellen Kunstwerk des Lebens gemäss ist, wollen, und es kunstvoll mit sinnigem Verstande und mit reiner Liebe ausführen. So bildet sich jeder Geist seine individuelle Lebensweise, seine individuelle Tugendlichkeit aus; und, so wie alle Schönheit, so wird auch die Tugend in unendlich vielen, gleichschönen Idealen wirklich. Alle eigenthümliche, sich wesentlich entgegengesetzte Charaktere der einzelnen Geister in Wechselwirkung gedacht, bilden den einen tugendreichen Charakter der Geistergesellschaft, welche sie ausmachen.

Auch die organische Lebenskraft, welche den Leib erbaut, hat ihr reines, freies, natürliches Gesetz und die Fähigkeit, alle ihre untergeordneten Kräfte und Sinne und alle Gemüthsbewegungen frei darnach zu bestimmen; eine Fähigkeit, welche dem Willen des Geistes im Leibe entspricht. Der Leib findet, ohne dazu der Anweisung des Geistes zu bedürfen, sein eignes Gute und Schöne; wenn nun die ganze Lebenskraft, als Instinct, sich selbständig nur auf das dem Leibe wesentliche Gute richtet, so ist diess, nach der Sprache des gesunden Verstandes, die Tugend des Leibes. Und diese Tugend sehen wir an jedem gesunden Thiere rein und eigenthümlich ausgedrückt. Der Leib des Menschen kann sie am reichsten, am zartesten und gleichförmigsten gestalten; allein sie kann auch an ihm durch ungesellige und unsittliche Einwirkung des Geistes am furchtbarsten zerrüttet werden. So individuell der Geist und seine Tugend, so ist es auch das Leben und die Tugend jedes Leibes.

Lebt der Geist als Mensch, so erweitert sich seine geistige Tugend auch auf den Leib: er hört die tugendliche Stimme des Instincts, ehrt sie und fügt sich ihr, so weit sie mit der rein geistigen Tugend harmonisch ist; er unterwirft nie die Organe und Kräfte des Leibes unsittlichen Begierden einer zerrütteten Seele und zerstört und entweiht den Leib nicht durch dessen eigne Kräfte. Vielmehr sucht der tugendhafte Geist die Gesundheit, Schönheit und Stärke des Leibes und dessen reine Tugend noch zu erhöhen, zuförderst wegen der eignen Würde des Leibes, dann auch um sich selbst einen reinen Tempel seines geistigen Lebens zu bereiten. Er sucht die Tugend des Geistes mit der Tugend des Leibes in Eine menschliche Tugend zu verschmelzen, welche beide veredelt, und neue schöne Früchte der Wissenschaft, der Kunst und der Geselligkeit erzeugt. Die eigenthümliche Tugendlichkeit des Geistes, mit der des Leibes vereinigt, begründet und unterhält eine eben so eigenthümliche Tugendlichkeit jedes Menschen.

Gott, Vernunft und Natur umziehn den Menschen mit ihrem höheren Leben; der Tugendhafte öffnet ihnen Sinn und Herz in kindlicher Unschuld und Ergebenheit in die göttliche Ordnung der Dinge; er denkt und handelt in Gottes Geiste, sein inneres und äuseres Leben bewegt sich harmonisch mit dem Leben der Welt. Im Umgange mit Gott und in liebevoller Geselligkeit mit allen Wesen gewinnt seine Tugend, Innigkeit und Schönheit, Stärke und Anmuth; sein Charakter bildet sich jene unerschütterliche Haltung, jene erhabne Seelengrösse an, welche allein grosse der Menschheit selbst gehörende Werke schaffen kann.

So vollendet die Tugend den ganzen Menschen rein in sich selbst, treu seiner eignen Natur. Diese seine eigne Natur fordert ihn selbst auf, jedes Wesen nach dessen Natur zu achten und zu behandeln, und alle seine Verhältnisse mit allen Wesen, dem Willen Gottes gemäss, rein und gesund zu erhalten. Aber diese

Forderung ist an sich selbst vielmehr ein Theil Einer hohen Forderung Gottes an die Welt, sie ist eher und höher als Geist, Leib und Mensch. Es ist das Recht, wovon ich rede, und die von Gott ausgehende Gerechtigkeit.

Recht und Gerechtigkeit

Wir erkannten Selbständigkeit und harmonische Wechselwirkung aller Dinge als die Grundformen des Weltbaues, alles Lebens und aller Schönheit. Nach Gottes Weltordnung werden alle Wesen mit allen Wesen in mittelbare oder unmittelbare Beziehung gesetzt; sie kommen in Verhältnisse der Gemeinschaft und der Geselligkeit. Aber jedes Wesen ist in seiner Natur befangen, und nur wenn es seine eigne Natur selbständig, frei und kraftvoll ausbildet, kann es aufgenommen werden in immer höhere und höhere Harmonien der Dinge. Die Gemeinschaft und Geselligkeit der Wesen kann ihrer eigenthümlichen Natur nicht widerstreiten, noch sie aufheben, sondern sie muss dieselbe bestätigen und in eine höhere Lebenssphäre versetzen, sonst würde der zweite Act Gottes, welcher die Wesen in Harmonie setzt, den ersten Act Gottes vernichten, welcher allen Wesen ihre eigenthümliche Natur ewig verlieh.

Daher müssen alle Verhältnisse, in welche alle Wesen mit allen gesetzt werden, so bestimmt sein, dass alle die Wesen, welche Mitglieder jedes Verhältnisses sind, in diesem Verhältnisse mit ihrer eigenthümlichen Natur bestehen; und dass in und durch jedes Verhältniss die Harmonie, um welcher willen das Verhältniss geschlossen wird, der eigenthümlichen Natur der Glieder und den ewigen Weltgesetzen gemäss, wirklich hervorgebracht werde; in jedem Verhältnisse müssen alle Glieder desselben jedes für sich und alle in der von Gott geforderten Harmonie gesund sein und blühen. Da die Harmonie aller Wesen der Welt nur eine ist, so müssen auch alle Verhältnisse derselben, und die darin erzeugten einzelnen Harmonien als organische Theile zu jener Einen grossen Harmonie des allgemeinen Lebens aller Dinge in Gott zusammenstimmen. Es muss daher jedes Verhältniss nicht allein in sich selbst so bestimmt sein, dass in ihm alle Glieder für sich und in ihrer Harmonie gesund sind und blühen; sondern es muss zugleich selbst mit allen andern Verhältnissen, mit welchen es in Berührung kommt, in Harmonie gesetzt sein, also so bestimmt werden, dass, soweit es selbst reicht, die Natur und Harmonie jedes Wesens und die göttliche Harmonie aller Dinge dabei bestehe und dadurch befördert werde. Ein auf diese Weise richtig und naturgemäss bestimmtes Verhältniss zweier oder mehrerer Wesen könnte selbst ein gesundes Verhältniss genannt werden. Jedes Verhältniss muss daher in sich selbst gesund und eben so gesund müssen auch seine Verhältnisse zu allen andern Verhältnissen sein. Diese Richtigkeit, Naturgemässheit oder Gesundheit aller Verhältnisse aller Wesen ist Gottes heiliger Wille; daher fordert derselbe heilige

Wille von jedem Wesen, dass es in aller seiner Gemeinschaft mit andern Wesen seine eigne Kraft so bestimme, dass jene allseitige Gesundheit aller Verhältnisse zur allgemeinen Harmonie der Wesen in Gott seinerseits erhalten und befördert werde.

Dieselbe Naturgemässheit und Gesundheit aller Verhältnisse aller Dinge unter sich in und mit Gott ist das Eine Recht, und die Herstellung und Ausführung dieses Rechts durch Gott und durch jedes Wesen an seinem Theile ist die Eine Gerechtigkeit. Das Recht ist also die allgemeine wesentliche Form der Verhältnisse aller Wesen gegen alle, nach welcher in der Gemeinschaft aller Wesen jedes einzelne in seiner eignen Natur vollendet, und die Harmonie aller wirklich ist und wird. Wenn die Wesen in Gemeinschaft treten, so erleiden sie wechselseits Beschränkungen; die Summe aller Beschränkungen, welche ein Wesen durch alle andere mit denen es in Gemeinschaft kommt, und durch das ganze Weltleben selbst erleidet, kann dieses Wesens Weltbeschränkung heissen. Auch diese beschränkenden Verhältnisse, die ganze Weltbeschränkung, müssen so bestimmt werden, dass die Natur jedes Wesens, des Beschränkten und des Beschränkenden, und ihre Harmonie dabei bestehe; auch sie gehören in den einen Organismus des Rechts. Die Idee des Rechts ist also eine göttliche Weltidee, sie erstreckt sich auf alle Wesen, nicht bloß auf den Menschen. Recht ist ewige Wahrheit, Quell der Weltschönheit, Unrecht ist Lüge und Entstellung; Gerechtigkeit erbaut und schmückt jedes Leben, Ungerechtigkeit zerrüttet und schändet es. Ein Wesen ist gerecht, so fern es, was an ihm ist, ohne Eigennutz, für sich, und für alle andere Wesen das Recht erzeugt und erhält. Gott ist seinem Wesen nach gerecht, er erhält und bildet von Ewigkeit zu Ewigkeit in gleichförmiger Gerechtigkeit alle Dinge und ihre Harmonie. Die Welt ist ein Gottesreich, Gott der Monarch, und alle Wesen sind Bürger desselben. Daher sind alle Dinge in vorbestimmter Harmonie; Gerechtigkeit ist von ihrem Wesen unzertrennlich. Alle Dissonanzen des Weltlebens werden gelöst, an sich ist das Eine ganze Recht wirklich, und mit Gottes Augen angesehen würde es auch uns als wirklich erscheinen. Denn Gott der Gesetzgeber und Richter des Weltreichs ist heilig und untrüglich. Der Grund des Einen Rechts, sowie der darin enthaltenen Rechte jedes einzelnen Wesens und jeder Gemeinschaft der Wesen ist zuhöchst nur Gott, sodann die jedem Wesen von Gott verliehene eigne Natur, und die Natur der von Gott gestifteten Harmonie aller Dinge. Jedes Wesen fordert daher auf Gott gebaut still und nicht vergebens sein Recht, und seine Gerechtigkeit ist ein Theil der Einen Gerechtigkeit Gottes.

Alle Geschöpfe sind freie und selbständige Rechtspersonen im Staate Gottes. Jedes Wesen muss an seinem Theile jedem Wesen sein Recht geben, und ist befugt das Recht für sich und für andere von allen Wesen zu fordern und es aus allen Kräften wirklich zu machen. Daher hat Gott jedem Leben einen unverilglichen Sinn für Recht und Gerechtigkeit eingepflanzt; hierdurch wird es

Gott selbst gleich gesinnt, denn es erhebt sich durch die göttliche Idee des Rechts weit über die Schranken seiner eignen Natur, und reinigt sich, so weit es gerecht ist, von allem engen Eigennutze. Die Rechte, welche ein Wesen zu leisten hat, beziehen sich auf die Natur und die Harmonie der Wesen, welchen sie geleistet werden. Zum Recht ist daher jedes Wesen Gott und der Welt verbunden; also sind auch alle Wesen befugt, jedes andere auf eine solche Art zur Rechtsleistung zu zwingen, welche selbst rechtmässig ist, das heisst, welche der Natur des Leistenden und der göttlichen Ordnung aller Dinge, also dem Einen ganzen Rechte gemäss ist. Das Recht wird von Gott schlechthin gefordert, und jedes Wesen ist daher ein Diener der göttlichen Gerechtigkeit, es nimmt auf seine Weise Theil an der göttlichen Rechtspflege. Je reicher und lebendiger ein Wesen, und je vielfältiger und inniger es mit andern verflochten ist, desto weiter und vielseitiger ist seine Rechtssphäre, desto verwickelter, organischer und zarter werden seine Rechtsverhältnisse, einen desto grösseren Antheil hat es an der göttlichen Pflege des Rechts.

Daher ist die Menschheit mit allen ihren innern Ganzen bis zum einzelnen Menschen herab die grösste und erste Rechtsperson auf Erden. In des Menschen Brust redet unwillkürlich das ehrwürdige Gefühl des Rechts; er schaut diese göttliche Idee umfassend und klar, er empfindet es, dass sie durch Gott und Welt und durch seine eigne Natur heilig ist. Der Mensch ist gezwungen, das Recht zu ehren, auch ehe er es liebt, auch wenn sein leidenschaftliches Herz noch gegen die erhabne Strenge des Rechts ankämpft, selbst wenn er das Recht verletzt hat. Das Gefühl des Rechts erhebt den Menschen über sich selbst, es reinigt ihn mit göttlicher Gewalt von Eigennutz und Selbstsucht, es macht hierin Geist und Gemüth Gott ähnlich. Gerechtigkeit soll die Menschheit und jeden Menschen gleichförmig gegen alle Wesen beseelen, dass sie sich selbst im Einklange mit allen Wesen vollenden, und die göttliche Harmonie aller Dinge aus allen Kräften schaffen helfen.

Der Gerechte betrachtet kein Wesen eigennützig, als wäre es blos für ihn selbst bestimmt, sondern er erkennt es an als ein freies Mitwesen in Gott, als Mitgenossen des Lebens und der Harmonie der Welt. Er behandelt daher auch die Natur in jedem ihrer Werke als ein an sich Würdiges und Schönes, nicht etwa als untergeordnete Dienerin und Gehülfin der Vernunft. Er schreibt dem Leibe so ursprüngliche Rechte zu, als dem Geiste; er lebt in und durch ihn, als mit einem an sich würdigen und schönen Wesen, und befreundet sich mit ihm, als mit einem freien Organe der Vernunft. Der Gerechte beleidigt kein Wesen, nicht die Blume, nicht den Wurm, nicht den Bruder, nicht Gott. Er giebt und verschafft jedem Wesen, so viel er vermag, das Seine, und lebt dann, seiner Kraft froh, furchtlos in Harmonie mit allen Dingen. Leidet er Unrecht, so fühlt er sich deshalb nicht berechtigt, Unrecht mit Unrecht zu vergelten; denn seine Rechtsverbindlichkeiten beruhen auf Gottes und der Wesen ewiger Natur, sie werden durch das Benehmen

endlicher Dinge weder unkräftig gemacht, noch verändert; er überlässt es Gott selbst, jedes Unrecht auszugleichen. Die Waffe des Gerechten ist nur Gerechtigkeit, er unternimmt nichts gegen den Ungerechten, als sich selbst vor ihm sicher zu stellen, und ihn auf gerechte Weise zur Gerechtigkeit zurückzuführen.

Jeder gemüthvolle Mensch empfindet es, dass auch ihm ein Theil der Schöpfung und Belebung des Rechts von Gott anvertraut ist; die Tugend selbst, als die innere Gesundheit seines ganzen Wesens, erkennt das Recht an als die Quelle der Gesundheit des allgemeinen Weltlebens. Der reine Wille heiligt Herz und Gemüth dem ewigen Recht, der Mensch wird von göttlichem Enthusiasmus hingerissen, das Recht als Kunstwerk aufzufassen und zu ergreifen; er nimmt die Gerechtigkeit als wesentlichen Theil in das Kunstwerk seines ganzen Lebens auf. Und so wie jede Kunst, wo sie blühen und reifen soll, den ganzen Menschen fordert, so heiligt sich auch das Kunstwerk des Rechts unter den Menschen einen ehrwürdigen Stand der Rechtsforscher und der Rechtskünstler.

Da die Menschheit zuhöchst an Geist und Leib als Eine Menschheit ist, und in sich selbst in immer engeren Ganzen bis zum Individuum herab, als ein Organismus lebt, so giebt es ursprünglich nur Eine höchste Sphäre menschlicher Rechte, Ein Menschenrecht und Eine Gerechtigkeit. Allein dies Eine Recht theilt sich in bestimmte den einzelnen geselligen Vereinen und jedem einzelnen Menschen eigne Rechtssphären, ohne sich jedoch in dieselben zu zertrennen. Daher hat jeder einzelne Mensch, jede Familie, jeder freie gesellige Verein, jedes Volk sein eigenthümliches Recht und seine eigenthümliche Rechtspflege und Gerechtigkeit. Da aber alle untergeordnete Rechtssphären zu dem Rechte der ganzen Menschheit sich wie organische Theile zu ihrem organischen Ganzen, wie die Glieder zum Leibe, verhalten: so bleiben auch alle untergeordnete Rechtssphären der ganzen Sphäre des Rechts der Menschheit verbindlich, unterthan und verantwortlich; sie müssen die Gesetze des Ganzen anerkennen, und sie in ihrer eigenthümlichen Sphäre befolgen; sie müssen ihre eigne Rechtssphäre selbst so bestimmen, wie es der Natur der ganzen Menschheit gemäss ist, und wie es die Idee verlangt, welche, aus der Einen Idee der Menschheit entsprungen, den Umfang der einzelnen Rechtssphäre bezeichnet. Die höhere Rechtssphäre hat zu entscheiden, inwiefern sie die untergeordnete sich selbst zu überlassen hat. Die höhere Rechtssphäre darf indess, schon um ihrer selbst willen, die Freiheit des Rechts und der Rechtspflege der untergeordneten Rechtssphäre nicht verletzen oder vernichten; und keine untergeordnete Rechtsperson darf herrschsüchtig über ihre Sphäre schreiten, ohne sich selbst und die Harmonie der Rechtssphären, und ohne die Gesundheit des Einen Rechts der Menschheit zu stören. Auch jeder einzelne Mensch hat seine eigene Rechtspflege; denn wie viele Akte der Gerechtigkeit bleiben ihm noch selbst überlassen, wenn er auch freiwillig allen Rechtsgesetzen seines Volkes, seiner Familie und seines

Standes Genüge geleistet hat, und in die Rechtspflege keines höheren geselligen Vereins der Menschen eigenmächtig eingreift.

Die Menschheit auf Erden ist und wird Ein ganzes, sie muss daher auch als Recht und Gerechtigkeit bildendes und übendes Wesen Ein Ganzes sein und werden, Ein grosser Künstler des Rechts und der Gerechtigkeit, welcher das grosse Ganze des Einen Rechtes der Menschheit in allen seinen organischen Theilen als Ein grosses Kunstwerk belebt. Die Idee des Menschenrechts spiegelt sich zuerst in ihrer ganzen Fülle und Schönheit in dem reinen Gemüthe hellsehender Menschen; von ihnen wird sie als eine Kunstidee empfangen, von ihnen verbreitet sie sich über das ganze Geschlecht, dass auch diese Menschheit ein würdiger Bürger im Reiche Gottes werde, und im Zusammenklange mit allen Wesen sich an Gottes Gerechtigkeit anschliesse, welche als allwaltendes gerechtes Geschick alle Zeiten regiert. Die Völker sind nächst der Menschheit die grössten Rechtspersonen auf Erden: jedes Volk muss daher frei auf eigenthümliche Weise seine Rechtssphäre als Kunstwerk ausbilden, jedes unabhängig von jedem andern, in eigener Gesetzgebung, mit eignen Kräften, Niemand unterthan und verantwortlich, als dem grössten Menschen auf Erden, der Menschheit. Die Menschheit dieser Erde soll einst als ganze Menschheit die Verhältnisse der Völker rechtmässig bestimmen, und einen höheren Organismus des Rechts bilden, zu dem sich die Völker, wie jeder einzelne Mensch zu seinem Volke, verhalten. Wir reden von mündigen Völkern, vom reifen Alter der Menschheit, denn bevor die Menschheit selbst als höchste Rechtsperson sich einst erklärt hat und als solche waltet, so lange verdanken die Völker ihren Rechtzustand ihrer allseitigen, überlegenen Kraft, oder einem gemeinsamen Interesse, oder der wohlthätigen Vormundschaft verwandter, mächtiger Völker. Nur nach und nach tritt die Vernunft selbst und die Menschheit an die Stelle bloß äusserer Gewalt.

Nennen wir uns das gesellige Kunstwerk eines jeden Volkes für das Recht, Staat, so können wir die so eben erkannte Idee eines allgemeinen Menschenstaates auf Erden, der alle einzelne charaktervolle Volkstaaten als seine wesentlichen harmonischen Theile in sich schliesst, mit dem Namen des Erdstaates, des Erdrechtbundes, oder auch des Weltstaates bezeichnen. Denn ist auch unsere Erde nur ein kleiner Theil der Welt, so ist sie doch ein vollständiges Ebenbild des All, und ihre Würde und Schönheit beruht zuerst im Gliedbau ihres Lebens, in Zahl und Maass der Theile und in deren Wechselverhältniss, nicht in individueller Grösse.

Die erhabene Idee des Erdstaates werden wir noch in der Folge an ihrem Orte weiter ausführen, jetzt kehren wir noch bei ihren Schwesterideen, den Ideen des Wechsellebens, der Liebe, und der Schönheit ein. Denn Tugend und Recht bieten sich die Hand, um den Menschen der Liebe zuzuführen, dass sie ihn in reiner Schönheit gottähnlich vollenden.

Liebe und Wechselleben

Wollen wir uns an der heiligen Flamme der Liebe erwärmen, und in ihrem reinen Lichte den Labyrinth der menschlichen Geselligkeit durchschauen, so muss sich Geist und Gemüth zu Gott erheben: denn Gott ist die ewige Liebe selbst. Die gesellige Menschheit folgt dem allgemeinen Zuge der Liebe, welche die Liebe Gottes allen Wesen einhaucht, auch sie huldigt dem allgemeinen Weltgesetze der harmonischen, wechselseitigen Durchdringung alles Lebens als Eines Lebens in Gott.

Das Wechselleben des höchsten Ganzen und aller seiner Glieder sehen wir im menschlichen Leibe so vollendet ausgedrückt, als es an einem endlichen Organismus möglich ist. In ihm durchdringt sich das Leben des Ganzen und das selbständige Leben aller Glieder, das Leben jedes Organs schwingt sich auf zum Leben des Ganzen, und vom Lebetriebe des Ganzen ergriffen durchdringt das Leben jedes Organs das Leben aller andern. Nur in der Gesundheit und Stärke des ganzen Lebens erwächst das Leben jedes einzelnen Organs, und in der Gesundheit und Stärke aller Organe erblüht das Leben des Leibes. Alle Organe sind in einander und im Ganzen wahrhaft gegenwärtig, ohne ihr eignes freies und selbständiges Leben aufzugeben, welches sie nur in gesundem Wechselleben unter sich und mit dem Ganzen empfangen und bewahren. Diess ist das Bild des Eines Lebens aller Dinge in Gott, worauf wir jetzt die Augen des Geistes richten.

Vernunft und Natur sind die höchsten Werke und Organe Gottes, und es ist die höchste Aeuserung seines inneren Wechsellebens: Vernunft und Natur, jede für sich lebend zu durchdringen, beide unter sich in Wechselleben zu setzen, und auch in diesem ihren Wechselleben lebendig gegenwärtig zu sein. Gott ist in ihnen unmittelbar, wie ihre höhere Seele, gegenwärtig, er nimmt sie in stetiger freier Wechselwirkung als seine lebenvollen Organe in sich selbst zurück ohne ihr freies selbständiges Leben zu stören, ohne die Gesetze zu verändern oder aufzuheben, die er ihnen ewig einschuf. Und beide, Vernunft und Natur, schöpfen durch Gottes Liebe stetig Freude und Kraft des eignen Lebens aus ihm, dem Urquell ihres Wesens und Daseins. Gottes Liebe kommt ihnen durch höhere Einflüsse zuvor, allein ihr Leben in Gott beginnt nur da in ihrem Innern, wo sie durch ihre eigne Kraft dazu reif geworden sind. Natur und Vernunft sind ihrem Wesen nach in Gott, und leben durch Gottes Liebe in ihm; sie sind gottinnige Wesen. In ihrer Gottinnigkeit finden sie sich dann beide zu wechselseitiger Durchdringung ihres charaktervoll entgegengesetzten Lebens; Gottes Liebe führt sie einander zu, dass sie sich finden, und in wechselseitigen Einflüssen eine Gemeinschaft stiften. Diese Einflüsse nehmen sie dann freithätig in einander auf, erwidern und unterhalten sie, so wie es ihrer eignen Natur und dem Wesen Gottes gemäss ist, und erheben endlich ihre Gemeinschaft zum höchsten

harmonischen Wechselleben, zur höchsten Geselligkeit der Welt. Ebenmässig und rhythmisch durchdringen sie sich in allen ihren innern Lebenssphären, lebendig und schön. Wir stehen hier an der Grenze einer Welt von Begebenheiten der höchsten Ordnung, von der wir wohl wissen, dass sie da ist, deren Inneres wir wohl ahnen können, aber es klar zu schauen nicht vermögen.

Diess Wechselleben Gottes und seiner höchsten Organe wiederholt sich in einem verjüngten aber treuen Bilde in der Natur und in der Vernunft, so wie in jeder inneren Lebenssphäre derselben. Auch das innerste und reichste Organ der Durchdringung der Vernunft und der Natur, die Menschheit, bildet es ab in sich selbst und in ihrem Wechselleben mit allen höheren Sphären. Jedes freie und selbständige Wesen ist mit jedem andern freien und selbständigen Wesen in mittelbarer oder unmittelbarer Durchdringung des Lebens; und in dieser allseitigen Gemeinschaft und innigen Geselligkeit bewähren sich alle Wesen als göttliche Organe, nur in ihr besteht das Eine organische Leben Gottes. Für Gott selbst ist jedes seiner Organe zu mittelbarer und zu unmittelbarer Einwirkung offen; und jedes Wesen ist nach der Stufe seines Daseins fähig in Gott zu leben: alle Wesen sind gottinnig. Die Vernunft wirkt als Ganzes in jede ihrer inneren Lebenssphären ein, und jede derselben ist geschickt, mit ihr in wahre Einheit des Lebens zu treten. Eben so die Natur. Und in der Menschheit, als dem vollständigsten Organe ihres Wechsellebens, strömen die Einwirkungen aller höherer Sphären zusammen, um die innigste und schönste Liebe, das reichste gesellige Wechselleben zu feiern.

So wie Vernunft und Natur durch Gott vereinigt werden, und die ihnen von Gott verliehene Gemeinschaft mit Freiheit zu geselligem Wechselleben erheben: so wiederholt sich diess Verhältniss bei allen Naturen, welche gleich hohe, entgegengesetzte Zweige des Baumes der Wesen sind. Sie werden durch ihre nächsthöhere Sphäre, deren Organe sie sind, in Gemeinschaft gesetzt; in ihr erkennen sie sich an als Organe desselben lebendigen Ganzen und durchdringen sich dann liebevoll in ihrem ganzen Wesen. Einen eignen Charakter gewinnt die Geselligkeit der Individuen, welche in unendlicher Zahl, sich ähnlich und doch charaktervoll verschieden, ein Organ einer harmonischen Weltsphäre sind; so die Individuen des Geisterreichs in der Vernunft, die Individuen der organischen Reiche in der Natur, und die Menschen als Individuen der Einen Menschheit im Weltall. Auch sie ahnen innerlich, in engeren und weiteren Kreisen, jenes höchste Wechselleben Gottes und seiner Organe nach.

Jede Geselligkeit setzt Gemeinschaft voraus, und bildet sich in ihr. Der Grund aber aller Gemeinschaft ist zuhächst Gottes zuvorkommende Liebe, welche die Harmonie alles Lebens in ihm will und schafft. Jede von Gott gestiftete Gemeinschaft ist den durch sie vereinten Wesen unvermeidlich, so lange die höheren Gründe derselben dauern und so weit sie reichen. Diess gilt von der

Gemeinschaft der Vernunft mit der Natur, des Geistes und des Leibes im Menschen, und der Menschen unter sich auf der Erde als ihrer gemeinsamen höheren Lebenssphäre. Die Gemeinschaft höherer Wesen mit niederen ist unmittelbar, mittelbar hingegen ist die Gemeinschaft gleichhoher Nebenwesen in und durch ihre gemeinsamen höheren Sphären. Gemeinschaft ist überall da vorhanden, wo die inneren Lebensäuserungen der Wesen sich treffen, sich wechselseits ansprechen und beschränken und dabei ihre Selbständigkeit zu erhalten und zu erhöhen streben. Auch da noch ist bloße Gemeinschaft, wo die Wesen wechselseits auf einander zurückwirken, ohne eine wirkliche Einheit des Lebens zu bilden, ohne sich wechselseits als Ein Wesen anzuerkennen und sich im Geiste einer höheren Einheit in einander einzuleben. Selbst wenn sich mehrere Wesen in ihrer Gemeinschaft, ihr inneres Leben wechselseits befördern, wohl auch gemeinsame Werke hervorbringen mit gemeinsamen aber nicht in Ein Leben vereinigten Kräften, selbst dann ist nur Gemeinschaft, keine eigentliche Geselligkeit da; denn es fehlt die wahre Einheit eines aus ihnen gemeinsam bestehenden höheren Lebens. Alle Gemeinschaften der letzteren Art werden bloß durch ein gemeinsames äußeres Interesse gehalten, und haben nur dann Werth und Bestand, wenn sich die Wesen in ihnen nicht zu bloßen Mitteln herabwürdigen, und wenn sie durch Gerechtigkeit zusammengehalten werden.

Die den Wesen, welche neben einander bestehen, durch eine höhere Sphäre, wie durch Verhängniss, aufgezwungne Gemeinschaft ist der Boden, worin Geselligkeit erblüht; aber auch der Boden des Streits. reich an Quellen des Unglücks und des Verderbens. Denn jedes der in Gemeinschaft gesetzten Wesen wirkt nach seinem inneren Lebenstrieb in Neigung und Begehrung auf die allen gemeinsame höhere Lebenssphäre ein; jedes bewegt sich in derselben frei nach dem Gesetze seiner eignen Natur, ohne Rücksicht auf andere Wesen zu nehmen. So treffen die entgegengesetzten Kräfte der in Gemeinschaft stehenden Wesen ihnen selbst zufällig an einander, sie behindern, beschränken, stören sich. Dann regt sich in kräftigen, heldenmüthigen Naturen der Kampf um Selbständigkeit und innere Gesundheit. Aber diese Weltbeschränkung, auch noch so schrecklich in ihren Erscheinungen, bedarf keine Theodicee. Denn die Streitenden lernen die eignen und die fremden Kräfte kennen, und die Idee des Rechts erwacht. Gerechter Streit schafft Achtung, er reinigt die Gemeinschaft nach und nach von allen ungeselligen Elementen, er bringt Selbstsucht und Eigennutz zum Schweigen. Die Streitenden kennen sich dann als gleichwürdige Organe höhern Lebens an, sie versöhnen sich, und ein schönerer Streit, der Wettstreit der Liebe und der Freude beginnt; sie dringen vom Streite hindurch zur Freundschaft und zu fruchtreicher Geselligkeit.

Wahre Selbständigkeit, Vollkommenheit der eignen Natur und charaktervolle Individualität sind das Land, worauf allein Liebe und Geselligkeit gedeihen können. Das Sehnen jedes Wesens, in seiner Art selbständig und vollkommen zu

sein, ist in ihm eher als Liebe. Und eben so ursprünglich und wesentlich ist der Drang, diess Sehnen zu stillen, alle Hindernisse freudiger Selbständigkeit muthig und ausdauernd zu bekämpfen. Diess ist der jedem Wesen eigne Heroismus, ohne welchen es weder lieben kann, noch liebenswürdig sein. Selbständigkeit ist nicht höher und würdiger, aber eher als Liebe; ohne sie ist überhaupt keine Würde, kein Leben. Selbst Liebe und Streit wären ohne sie gleich verächtlich, wenn sie auch ohne einige Selbständigkeit möglich wären. Im Streite mit allem, was dem eigensten Leben feind ist, bildet sich jede herrliche Natur, durch Heldenkampf läutert sie sich zur Liebe.

Ist die Gemeinschaft der Wesen gereift, haben sich höhere und niedere Wesen gefunden, und entgegengesetzte im Streite sich lieb gewonnen, dann erst beginnt ihr wahres Wechselleben, worin sie ein stetes harmonisches Wechselspiel ihrer Kräfte zu Einem höheren Lebendigen vereinigt. Nur diess stetige, innige Zusammenleben freier, entgegengesetzter Wesen als wahrhaft Ein Wesen, in Liebe und uneigennütziger Gerechtigkeit, werde ich Gesellschaft und den Zustand der Wesen darin Geselligkeit nennen, indem ich diese Worte weit über den gewöhnlichen Sprachgebrauch erhebe. Ist einmal ein geselliges Verhältniss entsprungen, so wächst es stetig an; denn mit dem Gelingen der Vereinigung steigt das Sehnen, bis sich die Geselligen allseitig und gleichförmig durchdringen. Diess ist der Zustand seliger Befriedigung, wo die Wesen wie ein Herz und eine Seele sind; er währet ewig, wo nicht ein höheres Verhängniss die Geselligkeit auflöst. Jede Geselligkeit beruht auf jener ursprünglichen Einheit der Wesen, wonach sie Glieder desselben Ganzen sind, und auf dem unaustilglichen wesentlichen Gegensatze, welcher sie als organische Glieder jenes Ganzen unterscheidet und ihre Freiheit und Eigenthümlichkeit begründet. Durch die Gleichheit sind sie fähig, die Einseitigkeit ihrer eignen Natur und die gleichwesentliche Vortrefflichkeit der entgegengesetzten anzuerkennen, mit letzterer in Gemeinschaft zu treten, ihre Einflüsse zu empfangen und in sie zurückzuwirken; und durch den Gegensatz wird ihr Wechselleben genährt und unterhalten. Daher will die Geselligkeit die Eigenthümlichkeit ihrer Glieder nicht schwächen oder auslöschen noch ihren Charakter stören oder verunreinigen; noch auch vermag sie diess; vielmehr bildet sie dieselben aus und nimmt sie auf in die höhere Harmonie des Lebens, welches die Geselligen schaffen. Gesellig vereinte Wesen sind im Gebiete ihrer Geselligkeit nur Ein Wesen mit gemeinsamer Freiheit und Selbständigkeit, daher sind sie dann auch als ganze Gesellschaft noch höherer Geselligkeit fähig, wo sie nicht selbst schon die höchste bilden. Dann streiten sie, wie Eine Person, gegen alle Weltkräfte, welche gegen einzelne Glieder, oder gegen die ganze Gesellschaft feindselig wirken. Am innigsten und dauerndsten sind Gesellungen, welche die ganzen Wesen vereinen; wo aber nur ein Organ oder nur einige mit ihren Kräften sich durchdringen, da werden die Wesen nur mittelbar als ganze Wesen ergriffen.

Jede Gesellschaft, als die Darstellung Eines höheren Lebens im Wechselleben mehrerer Wesen, ist ein Kunstwerk aller ihrer Glieder; und zwar ein geselliges, in welchem die Innigkeit, oder die Schönheit überwiegt, oder beide im Gleichgewicht stehen. Und in diesem geselligen Kunstwerke der Gesellschaft wird dann das Herrlichste geboren, dass die geselligen Wesen jedes für sich und in Vereinigung fähig sind. Jede Gesellschaft ist reich an schönen Früchten, an innigen und schönen geselligen Kunstwerken. Zwar ist jede Geselligkeit ursprünglich nur auf Vereinigung des ganzen Lebens oder einzelner Organe desselben gerichtet, und nur mittelbar auf einzelne gesellige Werke; aber letztere folgen ihr von selbst, wie Früchte der Blüthe. Soll ein Werk ein wahrhaft geselliges heissen, so muss es überhaupt nur, oder nur so, aus der Geselligkeit hervorgehen; es muss jedem einzelnen Gliede der Gesellschaft zwar durch dessen eigne Natur geboten sein, allein die Kräfte jedes Einzelnen übersteigen und nur durch die Harmonie der entgegengesetzten Kräfte der Geselligen vollendet werden können. Je origineller charaktvoller die Geselligen, desto vortrefflicherer geselliger Werke sind sie fähig; und je höher, vielseitiger und reicher das Werk, ein desto stärkeres äuseres Band der Geselligkeit ist es. Werke aber, wozu die Arbeiter Gleiches mit gleichen Kräften beitragen, sind bloss gemeinsame Werke. Die erhabensten und schönsten Werke der Welt sind gemeinsame und gesellige zugleich.

Die Menschheit als das innigste Leben, selbst aus der innigsten Geselligkeit der Natur und der Vernunft geboren, ist der vielseitigsten, ja nächst Gott allein einer allseitigen Gemeinschaft und Geselligkeit fähig. So wie die Geselligkeit überhaupt die Seele alles Wechsellebens im Weltall, so ist auch menschliche Geselligkeit die Seele alles innern und äuseren harmonischen Wechsellebens der Menschheit. Diese selbst ist bestimmt, als ein Ganzes in geschlossener innerer und äuserer Geselligkeit, als Eine Menschheit auf Erden, zu leben. Denn sie lebt in jedem einzelnen Menschen und in allen zusammengenommen, welche, als ursprünglich gleichwürdige und wesentliche Organe derselben, berufen werden, in Eine grosse Gemeinschaft und Gesellschaft unter sich und mit allen äuseren Wesen zusammenzutreten. Hierzu hörten wir Gott, Vernunft und Natur, Wissenschaft und Kunst und ihre Harmonie alle Menschen auffordern. Daher ist jeder Mensch fähig, in Einer Gerechtigkeit und Liebe alle Wesen zu umfassen, und ihre Einwirkungen sinnig in sich aufzunehmen; der Mensch ist in seiner Liebe und Geselligkeit universal, und kann in dieser Universalität gleichschwebende Innigkeit und Harmonie erreichen. Er ist eines schönen Gleichgewichts der eignen Selbständigkeit mit liebender Hingebung an jedes lebenswürdige Wesen empfänglich. Die äuserer Geselligkeit der Menschen ist mit ihrer innern gleich bewundernswürdig. Aber alle menschliche Geselligkeit trägt den Charakter der Menschlichkeit: sittliche Freiheit des Geistes in Herrschaft der Ideen, in Harmonie mit organischer Innigkeit des Leibes. In der Welt der Ideen erblickt der Mensch alle Wesen, wie in einem treuen Spiegel, dass er sie im reichen Gebiete seiner

Erfahrung anerkennen und lieb gewinnen kann. Ist der Mensch von der Idee Gottes erleuchtet und erwärmt, erkennt und empfindet er sich selbst, die Menschheit und alle Dinge als Organe und geliebte Werke Gottes: so geht er ein in ein übersinnliches, unaussprechliches Verhältnis der Liebe und des Lebens mit Gott, er empfängt die Weihe der Religion. Durch sie wird jede Liebe, welche des Menschen Herz bewegt, heilig und mit jeder andern Liebe harmonisch, durch sie wird jede menschliche Geselligkeit dem Leben Gottes und der Welt gemäss. Die Religion allein vollendet den Menschen als lebenvolles, geselliges Organ Gottes, im Einklange mit allen Wesen. Nur der Mensch, nur die Menschheit sind gesellig vollendet, deren ganze Geselligkeit durch Tugend, Recht und Religion Einheit, Haltung, Stärke und Schönheit empfing.

Alle Geselligkeit aller Wesen der Welt ist ursprünglich als Eine Geselligkeit in Gott, als Ein lebenvoller Umgang Gottes in sich selbst, ewig vollendet. Liebe, ein mächtiger unvertilgbarer Trieb, lässt alle Wesen dem Weltgesetze der Geselligkeit folgen. Sie ist die lebendige Form der innern organischen Einung alles Lebens in Gott; sie ist der ewige Wille Gottes, in allen Wesen lebendig gegenwärtig zu sein, und das Leben aller seiner Glieder in sich selbst, als in das ganze Leben, zurückzunehmen. Die Eine Liebe Gottes macht mit ewiger Güte jedes Wesen zu seinem Ebenbilde, sie vollendet alle Wesen als Eine harmonische, gesellige Schöpfung. Und von Gott aus ergiesst sich die ewige Liebe in alle Wesen als der göttliche Trieb, sich an der Vollendung und Schönheit jedes Wesens zu erfreuen, sein eigen Leben mit ihm zu verschmelzen, und diese Einheit des Lebens selig zu empfinden. An sich ist die Liebe aller Wesen in der Liebe Gottes, als dessen Eine innere Selbstliebe, enthalten. Gott führt alle Wesen in Gemeinschaft, um den Trieb der Liebe in ihnen zu wecken und zu nähren, um sie zuerst im Kampfe sich bewähren zu lassen und sie im Feuer des Unglücks zu läutern. Doch in dieser Prüfung der Naturen begleitet sie liebevoll das göttliche Erbarmen, welches sie durch die Weltbeschränkung nicht zerstören oder verunstalten, sondern verherrlichen und verschönen lässt.

Der zuvorkommenden Liebe Gottes entgegnet in jedem Wesen eine reine Liebe zu ihm, Gott ist in jedem Wesen, nach der Stufe des Daseins desselben, gegenwärtig; daher findet jedes Wesen sein Leben als Theil des göttlichen Lebens, es sehnt sich, in sich selbst gottähnlich zu sein. Jedes gesunde Leben erhebt sich aufwärts zu Gott, die Liebe zu ihm ist die ursprünglichste und innigste, die jedes Wesen beseelt; nur sie führt zur Vollendung des eigenthümlichen Lebens in Harmonie mit Gott und der Welt. Jedes Wesen ist seiner Natur nach gottliebend und gottinnig. In dieser Wechselliebe Gottes und seiner Wesen entspringt dann die reine Liebe aller Wesen unter sich, welche alle gottgefällige Gemeinschaft und Geselligkeit bildet. Doch ist jedes Wesen ein freies, selbständiges Organ Gottes, herrlich und schön in sich selbst; daher ist auch die Liebe der Wesen unter sich frei, selbständig und schön. Sie können sich rein und gottgefällig in Liebe an

einander erfreuen, ehe noch die Liebe zu Gott sie ergriffen und sich in ihnen ausgebildet hat. Durch reine, heitre Liebe unter sich erheben sich die Wesen, auch Gott rein zu lieben; denn sie finden Gott wechselseits in sich und in ihrer Geselligkeit gegenwärtig. Wo aber die Liebe zu Gott in den Wesen herrschend und beseelend geworden ist, da heiligt und stärkt und erfreut sie auch ihre wechselseitige Liebe; dann werden sie sich aufs neue liebenswürdig, weil sie sich alle von Gott geliebt sehen. Es ist unmöglich, Gott wahrhaft zu lieben, ohne alle Dinge liebend zu umfassen; und so wird jedes liebreiche Wesen von Einer Liebe erfüllt, von der Liebe zu Gott und zu allen Wesen in ihm.

Die Liebe erwacht im Anschauen der Vortrefflichkeit, der innern Gesundheit und Schönheit des geliebten Wesens, als das Sehnen, mit ihm ein höheres Leben zu sein. Die Liebe ist die Mutter und zugleich die Seele aller Geselligkeit. Sie geht der Gesellung voran, unterhält und bildet sie aus, und überlebt sie noch; denn sie erlöscht auch dann nicht, wenn die Gesellung durch höheres Geschick getrennt ist; sie folgt dem geliebten Wesen nach, so lange noch die Wirkungen seiner Geselligkeit das Leben des Liebenden erfreut. So ist die Liebe zugleich der innigste Trieb und der seligste Zustand; sie treibt die Wesen, sich harmonisch zu vollenden, und führt sie zur höchsten Gesundheit und Schönheit.

So innig und umfassend des Menschen Geselligkeit ist, so ist es auch seine Liebe. In ihm durchdringt sich die freie, ideale Liebe des Geistes mit der innigen, organischen Liebe des Leibes, daher ist der Mensch fähig, alle Wesen in reiner Liebe zu umfassen. Was nun dem Geiste und dem Leibe und ihrem Wechselleben offen steht, dess Vortrefflichkeit und Schönheit bewegt des Menschen Gemüth. Das Anschauen des Vollkommenen und Schönen ist innige Freude; der ganze Mensch fühlt sich dadurch erhoben, er vergisst sich selbst, und sehnt sich, das fremde Leben in sich aufzunehmen, das seinige in es zu versenken, und mit ihm ein höheres, vortrefflicheres Wesen zu bilden. Ist einmal Liebe in des Menschen Brust entzündet, so kann und will er ohne das geliebte Wesen nicht freudig leben; des Geliebten Freuden und Leiden sind die seinigen, er ist mit ihm ein Geist und ein Gemüth. Jede wahrhaft menschliche Liebe ist wohlwollend, sie lebt im Geiste reiner Güte, denn sie empfindet das geliebte Wesen als Theil des eignen höheren Ich.

Die Liebe wird durch freie Kräfte im Gemüthe erzeugt, daher ist sie frei, sie erkennt keinen Zwang als Liebenswürdigkeit durch Leben und Schönheit: jedem äusseren Zwange ist sie unzugänglich. Je innigere Liebe ein Mensch trägt, desto gesunder und vollkommener ist er in sich selbst; seine schöne Liebe zeugt von einer schönen Seele, von zarter Empfänglichkeit für alles Gute und Schöne; durch Liebe bewährt er seinen göttlichen Ursprung. Wer Wissenschaft und Kunst innig liebt, wessen Herz rein und tugendlich ist, der ist ein Priester schöner Liebe.

Wenn sich im Anblicke des Vollkommenen und Schönen verhängnissvoll und unwiderstehlich die Liebe in ihm entflammt, dann begegnet dem Menschen etwas Göttliches. Die Liebe ist ein göttlicher, ein seliger Zustand. Aber es hiesse die Liebe zerstören, wenn Lust beabsichtigt würde; dann würde selbst die Lust verwelken; denn diese erblüht nur da, wo sie das gesunde Spiel des innersten Lebens freiwillig begleitet.

Die reinste, ursprünglichste und seligste Liebe, welche in jedem reinen Herzen lebt, ist die Liebe zu Gott, der Trieb Gott zu erkennen, ihn zu empfinden und mit ihm innerlich eins zu sein. In dieser höchsten Liebe wird der Mensch sich selbst heilig. Er strebt nach göttlicher Weisheit, um die Idee Gottes immer reiner und klarer zu schauen; nach göttlicher Kunst, um im Lebendigen und im Schönen das Leben Gottes nachzuahmen; er sucht im Weiteren Gebiete der Erfahrung alles Lebendige und Schöne auf, um es als redende Spur der Liebe Gottes zu verehren. Er gewinnt selbst die Schranken seiner Individualität lieb, er sucht sie, als das Gebiet seiner Gottähnlichkeit, gottgefällig zu erfüllen, um sich Gott liebenswürdig zu machen. Er erwartet nicht, durch übernatürliche Einwirkungen ohne sein Zuthun gut und liebenswürdig zu werden; er erforscht vielmehr und misst seine Kräfte und regt sie zur Bildung alles ihm erreichbaren Guten und Schönen. Der gottliebende Mensch hat Gott vor Augen und im Herzen; überall sieht und empfindet er Gott. Alles, was ihm begegnet, alles, was die Schöpfung ihm Begreifliches und Unbegreifliches, Glückliches und Unglückliches entfaltet, betrachtet er als ein Gespräch Gottes mit der Welt und mit ihm; die Geschichte ist ihm eine stetige Offenbarung der göttlichen Gerechtigkeit und Liebe. Er weihet Gott Geist und Gemüth: die Tugend wird ihm heilig, als die Kunst, im Geiste der göttlichen Liebe zu handeln. Er liebt Gott über Alles, und alle Wesen, weil Gott sie liebt, weil sie Organe Gottes sind; alle Wesen liebt er, wie sich selbst, und sich selbst nur als Kind Gottes, als Mitglied der grossen Familie aller Wesen. Die Liebe zu Gott lässt ihn das göttliche Ebenbild in sich selbst lieben, und es allseitig auszubilden suchen; er strebt in den Schranken seiner endlichen Natur so vollkommen zu sein, als es der ewige Vater aller Wesen in seiner Unendlichkeit auch ist. Er versetzt sich liebend in alle Wesen, thut ihnen allen, nicht den Menschen allein, was er wünscht von ihnen zu erfahren, nicht blos aus Gerechtigkeit, sondern aus reinem Triebe der Güte und der Liebe.

Wenn sich der Mensch durch den Reichthum und die Schönheit der Schöpfung, durch die Schicksale der Menschheit, durch die Leiden und Freuden seines eignen Lebens, innig ergriffen fühlt; wenn ihm Gott auf den Wegen des Lebens gleichsam sichtbar begegnet und hörbar in ihm spricht: dann erfüllt die Liebe zu Gott, vereint mit Vertrauen und Hoffnung, sein ganzes Herz und Gemüth, sein Geist ist in höheres Schauen versunken, sein ganzes Wesen antwortet Gott im Gebet, empfindet die Seligkeit, ganz in Gott zu sein und zu leben. Dann durchströmt ihn neue, jugendliche Kraft des Lebens, sein Herz wird rein und aller

schönen und grossen Gefühle fähig, die Liebe verstärkt ihre Herrschaft über sein ganzes Wesen. Was dieser Gottinnigkeit des Menschen in Gott entspricht, welches übersinnliche Verhältniss der gottliebende Mensch mit Gott schliesse, wie sich ihm Gott liebend und erbarmend äusere: davon zu reden, überschritte die Absicht unseres Werks, und, ich fühle es, meine Kräfte. Möge jedes heilige Gemüth diese Seligkeit auf seine eigne Weise ahnen!

Liebe zu Gott und die aus ihr fliessende gottähnliche Gesinnung zugleich mit dem innern seligen Verhältnisse des Menschen zu Gott als des Kindes zum Vater, welches in jener Liebe sich ausbildet, ist Gottinnigkeit, Religion des Menschen. Der Mensch ist seinem Wesen nach religiös, er ist das gottinnige Wesen in der Welt; in ihm neigen sich aus allen Welten Strahlen des göttlichen Lebens zusammen, sein Sinn ist der zarteste und stärkste, sein Gemüth das gefühlvollste und reichste, seine Tugend die vielseitigste und schönste. Liebe ist die Seele der Religion, Liebe ihr erstes Gebot. Ist die Liebe zu Gott im Menschen erkaltet, so wird leicht auch seine Erkenntniss wüst und kalt, seine Kunst eitel und leer, sein Leben selbstisch und öde. Nur die Liebe kann ihn zu Gott zurückführen, sie ists, wodurch Gott den gesunkenen Menschen wieder zu sich zieht. Gott führt Leben und Schönheit in Natur und Vernunft und Menschheit vorüber vor den Augen jedes Menschen; die ihm, wie freundliche Genien, in seine himmlische Heimath zurückwinken. Jeder wahrhaft liebende Mensch ist auf dem Wege zu Gott, denn im Geliebten liebt er bewusstlos Gottes Werk und Leben. Und sobald ihm die Liebe zu Gott wieder aufgeht, fühlt er sich erwärmt und erheitert, wie die Erde in den Strahlen der Morgensonne.

Die Liebe des Menschen richtet sich, so wie zuhächst auf Gott, eben so frei und unmittelbar auf Vernunft und Natur, und auf alle selbständige Wesen, die beide enthalten. Sobald ihn die Ideen dieser beiden Hemisphären der Welt erleuchten, so richtet sich seine innere Liebe auf sie, noch ehe er mit ihnen in Gemeinschaft kommt und sich derselben bewusst wird. Allein diese innere zuvorkommende Liebe des Menschen vermag ihn nicht mit der Vernunft, sofern sie über ihm ist, noch mit der Natur, sofern sie ausser und über dem Leibe lebt, in Gemeinschaft und Wechselleben zu setzen. Auch diese Gemeinschaft ist, so wie jede in der Welt, ein freies Werk der zuvorkommenden Liebe Gottes. Durch das dem Menschen wesentliche, von Gott gestiftete und durch Liebe veredelte Zusammenleben des Geistes und des Leibes tritt der Mensch in reiche Gemeinschaft mit der organischen Gattung, mit allen organischen Reichen, mit der ganzen Erde, ja durch das Licht in geistige Berührung mit dem Sonnensysteme und mit noch höheren Ganzen des Himmelsbaues. Als Geist ist es ihm vergönnt, hinauf in die reine Vernunft zu schauen; er kann ein höheres Geisterreich und eine höhere Menschheit ahnen, aber mit diesen in Wechselwirkung zu kommen, ist ihm durch göttliches Verhängniss, so weit bis jetzt unsere Erfahrung reicht, verwehrt. Ja selbst die Individualität der als Menschen mit ihm lebenden Geister und ihre

Liebe ist ihm nur durch den Leib, in einer Welt der Bilder und durch Sprache zu erkennen und zu empfinden verliehen. Der Natur allein verdanken wir es, dass wir uns geistig in einer Geistergesellschaft der lebenden und weggeschiedenen Menschen, und menschlich in und zu einer Menschheit ausbilden können. So weit aber den Menschen das Licht der Ideen erhellt, so weit sich seine Erfahrung im Reiche der Vernunft und der Natur ausbreitet, bis dahin waltet auch und schafft seine innige Liebe.

Doch ist die Liebe zum Menschen nächst der Liebe zu Gott die innigste Liebe des Menschen. Denn der harmonisch gebildete Mensch ist an sich das liebenswürdigste Wesen der Schöpfung und zugleich für den Menschen das verständlichste und fühlbarste Ebenbild Gottes. Die innere Liebe der Menschheit ist die Schöpferin aller innern menschlichen Geselligkeit; durch sie allein wird die

innere, allseitige Lebenseinheit der Menschheit an Leib und Geist gebildet und erhalten; und das Gefühl der Menschenliebe ist der lichtvollste Beweis, dass die Menschen an sich in Wahrheit Ein Wesen, Eine Menschheit sind; und der sicherste Bürge, dass sich die Menschen als Menschheit ausbilden, und nach vollendetem Wachsthum des ganzen Geschlechts ein lebenreiches, liebevolles Individuum auf Erden sein werden. Die Liebe zur ganzen Menschheit und zu jedem Menschen bloß als Mitglied derselben ist die höchste und reinste menschliche Liebe in jedes Menschen Brust, worin jede individuelle Liebe zu einzelnen Menschen enthalten ist und verklärt wird. Doch kann sie nicht eher im Menschen sich entflammen, als bis er sich durch Erfahrung zur Anschauung der ganzen Menschheit auf Erden, und des Reinmenschlichen in jedem Menschen erhebt.

Alle menschliche Liebe zu höheren geselligen Ganzen der Menschen geht der Folge ihrer Entwicklung nach zuerst von der Liebe zu einzelnen Menschen aus, deren Individualität liebenswürdig, deren Herz wohlwollend, deren Liebe zuvorkommend ist. Diese individuelle Menschenliebe, welche am Geliebten nicht allein das Reinmenschliche, sondern gerade das Eigenste seines ganzen Wesens und Lebens liebt, ist dem Menschen so wesentlich, so unentbehrlich, als es ihm menschlicher Umgang und Geselligkeit überhaupt ist. Diese individuelle Liebe ist der herrschende Trieb, mit der entgegengesetzten schönen Individualität des Geliebten, in der Sphäre seiner Liebenswürdigkeit, eine wahre Einheit des Lebens zu stiften, mit ihm Eine höhere Person, Ein Herz und Eine Seele, Ein Mensch nicht mehr zwei getrennte Menschen zu sein. Auch diese persönliche Liebe des Menschen ist ihrer Natur nach zuvorkommend, sie regt sich im allgemeinen für jeden Menschen, sie wünscht, dass jeder Mensch gut und vollkommen, charaktervoll und auf eigenthümliche Weise schön sein, und des Glücks persönlicher Liebe würdig und theilhaft werden möge; sie bemüht sich, in jedem Menschen das ihm eigenthümliche Liebenswürdige zu entdecken und ihn immer

von seiner schönen Seite zu nehmen. Soll aber innige persönliche Liebe die Menschen bleibend vermählen, so müssen sie sich in friedlicher Gemeinschaft als liebenswürdig gefunden, sie müssen sich erkannt haben als gut und schön, als für einander geschaffen. Je inniger nun und schöner ein Mensch, desto inniger und schöner ist auch seine Liebe, desto lebendiger wird er ergriffen, wenn er den Geliebten erkennt, desto reicher an Leben und Schönheit ist die Geselligkeit seiner Liebe. Selbst der Liebe zu höher gebildeten Menschen, wie des Kindes zu den Eltern, ist nur der fähig, welcher im Innern lebenvoll, schön und gut ist. Er erblickt und liebt im höheren Geliebten zugleich sein eigen Ideal, und je höher er ihn in reinem Äther über sich erblickt, desto feuriger wird er seine Schwingen rühren, um ihn zu erreichen und um in seiner Liebe zu genesen.

Der liebevolle Mensch umfasst die ganze Menschheit; er möchte sich selbst in ihrem schönen Leben vergessen, um sich in ihr verklärt und selig wiederzugewinnen. Sein Herz erkaltet für keinen Menschen, er erscheine ihm noch so gering, noch so entstellt durch den ungleichen Kampf mit den Mächten der Erde und des Himmels: immer noch erkennt er im Unglücklichen ein Glied der ganzen geliebten Menschheit, einen Genossen ihrer herrlichen Natur; denn nie kann das Menschliche im Menschen ganz verblühen. So wird die Liebe inniges Mitleid und Erbarmen, das Zorn und Rache nicht aufwallen lässt; so beweist sich die Liebe in thatenreicher Güte, in unerschütterlichem Wohlwollen. Selbst der gerechten Kampflust mischt sich lindernde Güte, besänftigendes Mitleid bei, welche dem Feinde wehe zu thun sich scheuen; die wahre Menschenliebe ist Feindesliebe, welche den Feind in den Freund, den Streit in Geselligkeit umschafft.

Der Liebende empfindet, dass er erst im Wechselleben mit dem Geliebten ein vollständiges, seiner eignen und einer höheren Idee genügendes Wesen sein kann; daher ist die Liebe mit dem Gefühl eines eignen Bedürfnisses gemischt. Hieraus entspringt ein Streit des Wohlgefühls eigner Selbständigkeit mit dem Triebe nach Hingebung um Liebe, welchen das ächtmenschliche Gefühl der Schaam bezeichnet. Daher ist das erste Anerkennen des Geliebten mit einem innigen Erzittern des ganzen Wesens mit heiliger Furcht und mit Erstaunen verbunden. Je vortrefflicher nun ein Liebender, desto reiner und holder ist seine Verschämtheit; je höher das Bedürfniss, je inniger die erstrebte Vereinigung mit dem Geliebten, desto stärker ist das Gefühl der Schaam.

Schaamhaftigkeit verbürgt innere Vortrefflichkeit und Liebenswürdigkeit und verspricht einen Himmel der Liebe. Nur Liebe soll die Schaamhaftigkeit in keusche Vereinigung lösen. Denn im Wechselleben wird die Selbständigkeit zum Theil aufgegeben; diess aber kann der Mensch nur dann ohne Schaam vor sich selbst thun, wenn er im Wechselleben höhere Selbständigkeit und Persönlichkeit gewinnt, welche ihm blos um Liebe werden kann. Die Schaamhaftigkeit begleitet

die Liebe, so lange sie lebt, wie ein Schutzengel, dass sie sich rein und keusch erhalte, dass sie ihr Wechselleben in Harmonie mit Gott und mit dem Weltall feiere, dass sie jeden äusseren lieblosen Antrieb der Lust und der Selbstsucht abwehre. Wer nicht im Anschau der Idee des Menschen und der Menschheit sich selbst liebenswürdig finden kann, in wem die Schaam vor sich selbst erloschen und die innere Keuschheit verwelkt ist, der wird in keinem geselligen Verhältnisse je lieben, er wird nur gegen Gott und Gottes Werke und gegen sich selbst freveln. Heilige, reine Liebe, welche der göttlichen Ordnung der Dinge gemäss gottgefällige Geselligkeit stiftet, ist unter Menschen das herzerhebenste Schauspiel; aber das empörendste ist es, wenn die Geselligkeit aus Eigennutz begehrt wird, oder um der Lust willen, wenn der Mensch blos als Mittel gebraucht, wenn Liebe gelogen wird. Lustfrevel und Falschheit sind die tiefste Schande der Menschheit, während irrende, aus Unbedacht sträfliche, und unglückliche Liebe das innigste Mitleid verdienen.

So ist der Mensch und die Menschheit der Liebe zu Gott und zu allen Wesen in Gott fähig; es ist Eine Liebe, die sie zu allem Lebendigen, zu allem Guten und Schönen treibt, es ist eine Innigkeit, die sie beseelt. Die innere Güte und Schönheit des Menschen spiegelt sich in seiner Liebe. Ist er in sich selbst zu allseitiger, schöner und ebenmässiger Vollendung gekommen, so ist auch seine Liebe umfassend, schön und harmonisch geworden. So wie aber in jedem Menschen ein Theil der ganzen Vernunftbestimmung überwiegt, wonach die übrigen proportional ausgebildet werden; und so wie jeder Mensch eine eigenthümliche Art zu denken, zu empfinden und zu handeln als seinen eigenen Charakter hat: so ist auch, dieser seiner Eigenthümlichkeit gemäss, in jedem Menschen ein Theil der Einen Liebe, die ihn beseelt, der vorherrschende; nach ihr folgen alle Theile der Liebe in verhältnissmässiger Innigkeit und Lebendigkeit; und seine Liebe hat in allen ihren Aeusserungen einen ihm allein eignen Charakter, der im ganzen Weltall in der ganzen Ewigkeit nicht noch einmal da ist. Wo nun die Liebe in einem Menschen zur Vollendung gekommen, da ist sie die eine Liebe Gottes, in einen reichen, schönen Organismus aller menschlichen Liebe entfaltet. Doch wo auch in der Menschheit die Liebe zu Gott in noch unentwickeltem Keime schlummert, selbst da noch kann innige Liebe zu den Menschen, zu der Natur und zu den schönen Werken derselben die menschliche Brust erwärmen; denn alle Dinge sind als freie Gleichnisse und Organe Gottes in sich selbst liebenswürdig. Bei Völkern, welche zu reiner Gottinnigkeit noch nicht hindurchgedrungen sind, kann innige, ächtmenschliche, selige Liebe zur Natur und zur Menschheit in allen ihren Zweigen fröhlich blühen und schöne Früchte tragen. Wer nur irgend eine reine Liebe hat, der ist fähig, sich zur Liebe zu Gott aufzuschwingen; wen aber nicht menschliche Schönheit, nicht Schönheit der Natur rührt, wer den Bruder nicht liebt, der liebt auch Gott nicht. Wer aber Gott liebt, der liebt auch die Brüder, und alles Gute und Schöne. Die Wesen verschwinden dem Religiösen nicht in Gott, noch die Liebe zu ihnen in der Liebe zu Gott; vielmehr wird in ihr die Liebe zu jedem liebenswürdigen Wesen

neugeboren, geläutert, und empfängt von daher das gerechte Mass. Überhaupt schwächt an sich keine Liebe die andere, so weit die Empfänglichkeit des Liebenden reicht; auch die Liebe zu einem höheren Ganzen schwächt nicht die Liebe zu einem organischen Theile desselben. So soll insbesondere die Liebe zur Menschheit in allen ihren untergeordneten Ganzen und in jedem Menschen leben; und die Liebe zu jedem einzelnen Menschen soll ebenso die Menschheit selbst wie jede höhere Person derselben beseelen. Persönliche Liebe, Familienliebe, Freundesliebe, Nationalliebe und reine Menschenliebe bestehen zusammen in derselben Brust, sie mässigen und erhöh'n einander, wo sie nur ächt und heilig sind.

Wie Gottes Liebe die Gemeinschaft und Geselligkeit aller Wesen gründet, so soll auch der Mensch in seinem Kreise ein Schöpfer und Priester der Liebe sein. Liebenswürdige um sich her zu bilden, Liebende zu vereinen, Menschen zur Liebe zu erziehen, ihre Liebe zu leiten und vor innerem und äuserem Verderben zu beschützen; diess ist das schönste Geschäft der Menschenliebe.

So haben wir die drei lebendigen Formen alles ächtmenschlichen Lebens, im einzelnen Menschen so wie zuhöchst in der ganzen Menschheit, erkannt; sie sind Sittlichkeit, Gerechtigkeit und Liebe. Die Sittlichkeit vollendet den Menschen rein und in sich selbst nach dem Gesetze seiner eignen Natur, sie bildet den ganzen Menschen als selbständiges Wesen und in allen seinen Verhältnissen zu Gott und zur Welt. Die Gerechtigkeit treibt ihn an, in allen seinen Verhältnissen der Gemeinschaft und der Geselligkeit alles ohne Eigennutz herzustellen, und herzustellen zu helfen, was zur innern Gesundheit jedes Wesens und zur Harmonie aller Dinge gehört. Und die Liebe beseelt den Menschen, mit allen Wesen, welche sein Lebenskreis berührt, ein uneigennütziges freies Wechselleben in schöner und inniger Geselligkeit zu stiften, und sich selbst als Organ Gottes, der Vernunft, der Natur und der Menschheit zu vollenden. Gerechtigkeit und Liebe erweitern den Gesichtskreis der Menschheit durch alle Wesen hindurch bis hinauf zu Gott, sie machen sein inneres Leben vollständig, innig, schön. Tugend und Gerechtigkeit machen liebenswürdig, Tugend und Liebe gerecht, Gerechtigkeit und Liebe erhöh'n die Tugend, und alle drei sind ganz, unzertrennlich und organisch vereint in jedem Menschen, dem es gelingt, sein Ideal auszusprechen. In einigen Charakteren nun überwiegt die Sittlichkeit, in andern die Gerechtigkeit, in andern die Liebe, und noch andere erfreuen sich eines schönen Gleichgewichts derselben. Der Umfang, die Innigkeit und die wechselseitige Harmonie des sittlichen Strebens, der Gerechtigkeit und der Liebe bestimmen vorzüglich die unendlich mannigfaltigen Charaktere der Menschen.

Das Recht streitet nicht mit der Liebe, es ist mit ihr in ewiger Harmonie. Denn es bereitet der Liebe den Weg und ist von ihr unzertrennlich; ja es waltet noch da, wo die Liebe erloschen ist. Selbst der Streit ist mit Liebe zu dem Bekämpften

vereinbar. Denn welcher Streiter zuerst zur Anschauung gelangt, dass auch der Feind achtbar und liebenswürdig sei, der empfindet die erste Regung junger Liebe; er zeigt sich geneigt, den Streit zu befriedigen, und führt ihn nur so lange kraftvoll fort, bis er auch dem Herzen des Gegners Liebe eingeflösst hat. So schafft die Liebe, vereint mit Mitleid und Erbarmen, aus dem Kampfe den Frieden, aus der Zerstörung fruchtbare Geselligkeit.

Tugend, Gerechtigkeit und Liebe können nur in ihrer Harmonie die Menschheit so vollkommen machen, als sie es bestimmt ist, im Reiche Gottes zu sein. Sie sind die himmlischen Pflegerinnen alles Guten und Schönen im Menschen, und werden selbst wieder der Gegenstand seiner innigsten Liebe und Anstrengung; denn er kann sich mit Bewusstsein zu ihnen aufschwingen, und sie mit Freiheit in sich beleben und ausbilden. Sie vollenden den Menschen in sich selbst und machen ihn liebenswürdig, und treiben ihn mächtig zu allseitiger Geselligkeit; es ist ihr Geist, der über das gesellige Leben Menschlichkeit, Schönheit, Würde und Anmuth ergießt. So werden wir aus dem Tempel der Tugend, der Gerechtigkeit und der Liebe herübergeleitet in den wundervollen Bau der menschlichen Geselligkeit.

Der Organismus der menschlichen Geselligkeit

Die ganze menschliche Geselligkeit zeigt sich in zwei gleichgrossen und würdigen Sphären, welche beide gleich selbständig und frei, sich zugleich in allen ihren Theilen harmonisch durchdringen. Denn die Menschheit ist allseitig gesellig in sich selbst, ihre innere Liebe verbindet die Menschen in ihrem ganzen individuellen Leben, in allen Theilen desselben, zu immer höheren und höheren geselligen Ganzen. Sodann aber vereint sie auch ihr Leben und ihre Liebe mit allen, ihr äusseren, höheren Sphären, mit Gott, mit der Vernunft und mit der Natur. Diese ihre innere und jene ihre äussere Geselligkeit sind wie für einander geschaffen; denn die Menschheit schliesst sich in allen ihren inneren Gesellungen harmonisch an Gott und Natur an, und ihr Wechselleben mit Gott und Natur durchdringt hinwiederum ihre ganze innere Geselligkeit. Die äussere nun und die innere und die aus beiden vereinte Geselligkeit der Menschheit bestehen in einem reichen Organismus besonderer Gesellschaften. Jede derselben beruht auf einer wesentlichen, selbständigen Idee und bildet ein eigenthümliches höheres Ganzes des Lebens, was zunächst in sich selbst erkannt und gewürdigt zu werden verlangt; sie alle aber verschlingen sich in ihren vielfachen unmittelbaren und mittelbaren Durchdringungen zu einer netzförmigen wundervollen Verkettung, die nie ohne freudiges Staunen betrachtet werden kann.

Die menschliche Geselligkeit vermählt zuerst die ganzen Individuen um ihrer selbst willen, oder sie vereint nur einen Theil ihres Lebens zur Hervorbringung und Darstellung bestimmter geselliger Werke. Die ersteren Gesellschaften werde ich Grundgesellschaften, die anderen aber werkhätige Gesellschaften nennen. Aber der Mensch ist zugleich sein eigener Meister und sein eignes Werk, er macht sich selbst und seine ganze Individualität zum Gegenstande seiner eignen so wie auch geselliger Bestrebungen; er stiftet allseitig Gesellschaften für Erziehung und für wechselseitige Bildung. Diese Gesellschaften nun, in welchen die Menschheit sich selbst gesellig verjüngt und bildet, will ich selbstwerkhätige nennen.

Hierdurch ergibt sich eine naturgemässe Ordnung, worin wir, ohne je das Ganze der Menschheit und ihrer Geselligkeit aus dem Auge zu verlieren, alle einzelne Gesellschaften sowohl in ihrer Selbständigkeit als in ihrer allseitigen geselligen Harmonie mit sicherem Blick betrachten können. Und so wenden wir zuerst den Blick auf die innere Geselligkeit der Menschheit.

Die innere Geselligkeit der Menschheit

Alle innere Geselligkeit der Menschheit ist nur dadurch möglich, dass alle Menschen an sich und ursprünglich, an Leib und Geist, Ein Wesen und die einzelnen charaktervollen Glieder desselben sind. Daher wohnt bei jedem Menschen, in dem Grade als er in seiner eignen Idee und in der Idee des Ganzen der Menschheit lebt, ein unvertilglicher Trieb, mit allen Menschen in harmonischer Gemeinschaft und dann in liebevoller Geselligkeit zu leben. Die Sphäre der innern menschlichen Geselligkeit ist der Geist, oder der Leib, oder beide zugleich. Da aber der Mensch die lebendige Einheit des Leibes und des Geistes ist, so kann weder der Geist allein, noch der Leib allein irgend ein geselliges Verhältniss schliessen: sondern immer nur die ganzen Menschen, und nur in der Vereinigung der ganzen Menschen kann der Leib oder der Geist überwiegen, oder es können auch beide zugleich beabsichtigt werden.

Jede innere menschliche Gesellschaft beruht auf einem wahren inneren Gegensatze der menschlichen Natur, welcher die Menschen der Art, nicht der Grösse nach unterscheidet. Dieser nun kann ein leiblicher sein, oder ein geistiger, oder er kann sich in Leib und in Geist entsprechend wiederholen. Er unterhält die Geselligkeit, und facht ihr Leben in jedem Momente von neuem an. Ist er der menschlichen Natur wesentlich, so kann er nie erlöschen, sondern nur in einem liebevoll geselligen Leben vereinigt werden, dieselbe Idee drückt sich in seinen Gliedern in charaktervoller Verschiedenheit aus, und diess giebt der auf ihn gebauten Gesellschaft unerschütterliche Festigkeit und rhythmische Haltung. Und da die Glieder jedes wahren Gegensatzes Einer Idee gehören, welche sie nur

gesellig vereint in ihrem ganzen innern harmonischen Gliederbau darstellen, so werden Menschen, welche einen wahren Gegensatz gesellig vermählen, in Wahrheit Eine höhere Person, ein höherer Mensch. Wird aber ein Gegensatz, worauf eine Gesellschaft sich gründet, durch höhere Fügung aufgelöst oder verschwächt, so löst sich auch oder ermattet die in ihm lebende Gesellschaft. So vielfach nun die innern Gegensätze der menschlichen Natur, eben so vielfach sind auch ihre geselligen Triebe, welche der Getriebne als ein Sehnen und als Zuneigung zum Ersehnten empfindet. Die geselligen Triebe sind, so wie die Gegensätze, worauf sie sich gründen, leibliche oder geistige oder aus beiden gemischte, die letzteren, als die innigsten und stärksten, könnten vorzugsweise menschliche Triebe genannt werden, weil sie im Zusammenklange des Leibes und des Geistes sich regen. Der Mensch lebt und soll leben immer als ganzer Mensch, als belebte Harmonie seines Leibes und seiner Seele; daher kann er sich weder einem geistigen noch einem leiblichen Triebe, als solchem, unbedingt überlassen; sondern einem jeden von beiden nur, wenn er mit allen leiblichen und geistigen Trieben und mit dem gesamten innern und äusern Leben des ganzen Menschen in Harmonie steht. Treffen nun Individuen in der Sphäre eines geselligen Triebs zusammen, dessen Sehnen sie bewegt, finden sie wechselseits, dass sie beide den geselligen Gegensatz würdig und schön ausbilden, so entsteht, an die Idee der Menschheit überhaupt gehalten, Achtung, und in dieser mit dem Sehnen nach Gesellung vereinigt persönliche Liebe. Diese muss, wo Geselligkeit erblühen soll, wechselseitig, ja selbst der Stärke nach nicht sehr ungleich sein. Auch die Liebe ist rein leiblich, oder rein geistig, oder leiblich und geistig zugleich. Weil nun die letztere harmonische Liebe den ganzen Menschen ergreift, so ist sie die innigste; auch in dieser harmonischen Liebe ist rein leibliche und rein geistige Liebe nicht ausgeschlossen, sondern beide müssen zugleich leben, um eine wahre Harmonie zu erzeugen.

Jede menschliche Gesellschaft stellt ein höheres Ganzes des Lebens dar; sie ist also um ihrer selbst willen da wie der Mensch selbst, ohne äusseren Zweck. Da aber nur alle Gesellschaften zugleich die ganze menschliche Natur erfüllen, so bilden allerdings auch sie ein organisches und harmonisches Ganzes, dessen Theile alle in, mit und durcheinander sind und leben; sie begründen, unterstützen, bilden sich wechselseits. Ist eine Gesellschaft in sich selbst gesund und schön, so wird sie ihre äusere Zweckmässigkeit für alle andere menschliche Dinge von selbst bewähren, und mit allen andern menschlichen Gesellschaften leicht in organische Wechselbeziehung gesetzt werden können. Der heiligste Besitz einer jeden Gesellschaft ist Reinheit des eignen Wesens und freie Selbständigkeit: denn hierdurch gewinnt sie Streitkräfte gegen jede Gewalt, die sie unterdrücken oder dienstbar machen will, und nur hierdurch wird sie liebenswürdig und selbst wiederum wahrhaft gesellig.

Die innern Gegensätze der menschlichen Natur beziehn sich entweder auf die ganze Individualität oder auf einzelne geistige, oder leibliche, oder harmonische Lebensthätigkeiten; daher vereinigt die Geselligkeit entweder die ganzen Menschen, oder die Sphäre derselben ist äuserlich durch ein bestimmtes geselliges Werk bezeichnet. Aber die menschliche Natur ist ganz und untrennbar: es ist daher keine theilweise, werkhätige Geselligkeit der Menschen möglich, ohne dass sie schon sonst als ganze Menschen, wenigstens als Menschen überhaupt, gesellig sind. Um nun zuerst an die Ideen der innern die ganzen Individuen vermählenden Grundgesellschaften nach ihren verschiedenen Ordnungen zu erinnern, gehen wir von dem wesentlichsten Grundgegensatze aus, der, so wie über alles Leben, sich auch über die Menschheit erstreckt.

Die inneren Grundgesellschaften der ersten Ordnung

Familie

Dieser ursprünglichste Gegensatz der menschlichen Natur ist der des Mannes und des Weibes; er ist ewig und unveräuserlich, und weil er sich über das ganze geistige und leibliche und harmonische Leben der Individuen erstreckt, zugleich der lebensreichste und liebenswürdigste. Weib und Mann sind sich an Leib und Geist und als ganze Menschen auf gleiche Weise entgegengesetzt. Den Mann charakterisirt ideale Freiheit aller geistigen und leiblichen Organe und Kräfte; das Weib hingegen natürliche Innigkeit und Gebundenheit aller Organe in und durch das Ganze seiner selbstgenügsamen und in sich selbst befriedigten Natur. Der Mann lebt im Charakter der Vernunft und des Geistes, das Weib im Charakter der Natur und des Leibes: daher ist die freie Thierwelt ein Sinnbild der männlichen, und die stille Pflanzenwelt ein Sinnbild der weiblichen Menschheit. Der Mann richtet die freie selbständige Kraft wohin er will, ihm ist, wie den Ideen, nichts fremd, nichts unzugänglich; er umfasst alles in und auser sich, Menschheit, Gott und die Welt mit gleichem Triebe, er vermag sich in alle Dinge zu vertiefen, mit reiner Liebe nach allen Wesen zu ringen; er kann sich mit Freiheit auser sich selbst versetzen, und in sich selbst zurückkehren. Aber das Weib, unschuldig in sich selbst beschlossen, bewährt in Allem nur die Reinheit, Innigkeit und Harmonie der eignen Natur. Es hat die Mitte alles Strebens nur in sich selbst; es strebt blos alles, was seinen Lebenskreis berührt. der eigensten Harmonie seines ganzen Wesens liebend anzueignen, um sich dem liebenden Manne ganz und ungetheilt zu weihn und in ihm seine ganze Aussenwelt zu finden. Dem Mann eignet freier Aufschwebung jeglicher Kraft, dem Weibe holde harmonische Grazie; dem Manne strenge Beharrlichkeit im einzelnen Streben, dem Weibe leichte harmonische Beweglichkeit des ganzen Wesens. Dieser entgegengesetzte Charakter beherrscht gleichmässig Leib und Geist; er spricht sich aus im Gemüth, in Empfindung und Neigung, im Spiele des Wollens und des Handelns, so wie in

Gestalt und Bewegung und in allen Lebensäuserungen des Leibes. Ohne das Weib würde der Mann einseitig, seine Kraft würde sich im Weltall fruchtlos verlieren, und ohne den Mann würde das Weib arm und öd' an Geist und Gemüth sich in sich selbst verzehren. Erst Mann und Weib, in Liebe bleibend vereinigt, harmonisch in und durcheinander lebend, sind ein ganzer, vollständiger, blühender Mensch; und die Zuneigung des Mannes und des Weibes und ihre Liebe ist die innigste und stärkste, die reichste an Früchten des Lebens und der Schönheit. Erst in dieser Vermählung zu einem ganzen, harmonischen Menschen erhoben, kann der Mann die männliche und das Weib die weibliche Natur in Reinheit, Fülle und Schönheit vollendet gestalten.

Je reiner, freier und vollständiger der Mann Mann und das Weib Weib ist, desto inniger ist in beiden das Gefühl ihrer Würde und ihrer wesentlichen Beschränktheit, desto inniger ihr Sehnen nach Einheit des Lebens, desto würdiger und dauernder auch ihre Liebe. Daher lässt sich von inniger und schöner Liebe, sicher auf schöne Individualität, auf schöne Männlichkeit und Weiblichkeit, zurückschliessen. Auch der ganze aus Mann und Weib vermählte Mensch ist um so schöner und vortrefflicher, als Mann und Weib reiner, selbständiger und lebendiger sind. Die Geselligkeit des Mannes und des Weibes ist die erstwesentliche, ursprünglichste und innigste unter allen menschlichen geselligen Vereinen.

Mann und Weib sind der Menschheit gleichwesentlich, also das Weib dem Manne in keiner Hinsicht untergeordnet. Das Weib ist in allen Kräften des Geistes und des Gemüths und des Leibes zu allen Theilen der menschlichen Bestimmung so fähig, so originell, als der Mann. Wird auch ihr ganzes Denken und Thun und jedes ihrer Werke durch den eigenthümlichen Charakter schöner Weiblichkeit beherrscht; so erleidet doch auch seinerseits das ganze Leben des Mannes eine ähnliche nur entgegengesetzte Beschränktheit. So wenig als je das Weib den männlichen Charakter erreichen kann und soll, eben so wenig kann sich auch der Mann den weiblichen aneignen; aber beide sind an sich gleich menschlich, gleich würdig und stellen erst in ihrer lebendigen Vereinigung den ganzen, vollständigen Charakter der Menschheit dar. Das weibliche Geschlecht ist eben so allseitiger, eigenthümlicher und harmonischer Bildung fähig als das männliche; und die Menschheit selbst bleibt so lange nur mangelhaft und theilweis gebildet, als das schönere, schwächere Geschlecht der Weiber von der rohen Kraft der Männer undankbar und fühllos unterdrückt, in irgend einem Theile menschlicher Bestimmung hinter dem männlichen zurückbleiben muss. Tugend und Liebe, Wissenschaft und Kunst, Recht und Religion, alle wollen erst auf männliche und weibliche Weise eigenthümlich gestaltet und vollendet sein, ehe die Menschheit sich rühmen kann, sich allseitig harmonisch ausgesprochen zu haben. Erst männliche und weibliche gleichförmige Bildung, in freiem harmonischen Wechselspiele, ist der Triumph der Menschheit.

Gewöhnliche Beobachtung erkennt den Gegensatz des männlichen und des weiblichen Menschen nur leiblich in den getrennten Geschlechtern. Aber die Geister sind ursprünglich nicht weniger männlich und weiblich, als die Leiber. So wie die Leiber auch vor der Vereinigung mit den Geistern und ohne dieselbe männlich und weiblich sein würden, so würden sich auch die Geister männlich und weiblich finden, wenn wir sie rein und vor der Einlebung in ihre Leiber erkennen könnten. Nach einem wesentlichen, göttlichen Weltgesetze werden männliche Geister mit männlichen Leibern, und weibliche Geister mit weiblichen Leibern lebenslänglich vereinigt; und selbst die Harmonie des Leibes und des Geistes, der ganze Mensch, nimmt den männlichen oder den weiblichen Charakter an. Daher finden sich männliche und weibliche Geister und männliche und weibliche Leiber nur in männlichen und weiblichen Menschen; und die Geschlechtsliebe ist zugleich rein leiblicher, rein geistiger und harmonischer Natur. Ein männlicher Geist ist erst mit einem weiblichen Geiste vermählt Ein vollständiger Geist; ein männlicher Leib erst mit einem weiblichen vereint Ein vollständiger Leib; und ein ganzer männlicher Mensch erst mit einem ganzen weiblichen Menschen zusammenlebend ein vollständiger in sich selbst ruhender und beschlossener Mensch. So kettet die Liebe der Geschlechter eine dreifache Vermählung. In allem seinen Leben soll der Mensch zuförderst ganz und ungetheilt Mensch sein; daher soll auch die Geschlechtsvermählung die ganzen Menschen vereinigen; und leibliche und geistige Vermählung kann in ihrer vollendeten Würde, Innigkeit und Schönheit nur in der harmonischen Vermählung der ganzen Menschen aufblühen und leben. Diese harmonische Geschlechtsliebe und Vermählung hält die rein geistige und leibliche Liebe und Vermählung zugleich als rein und frei in sich, ohne sie in ihrer Harmonie zu schwächen.

So wie sich zu wahrer getrennter Persönlichkeit Ein Mann und Ein Weib selbst genug sind, so genügen sich auch in der Geschlechtsvermählung Ein Mann und Ein Weib zu wahrer vollständiger Persönlichkeit des höheren Menschen, der sie in ihrer Vermählung sind. Daher ist die Einheit des Vermählten der Geschlechtsliebe so wesentlich als Einheit der eignen Person dem einzelnen Menschen. Nur durch Stetigkeit und gleichbleibende Innigkeit der Liebe und der Vermählung ist es möglich, dass zwei Menschen sich allseitig liebend vereinen, und sich zu wahrer in sich selbst beschlossener und selbstgenugsamer höherer Persönlichkeit in einander einleben. Vermählung eines ganzen weiblichen Menschen mit einem ganzen männlichen ist Ehe. Die Ehe ist also ihrem Wesen nach durch Geschlechtsliebe gestiftet und erhalten, und sie vermählt die Geister und die Leiber, die ganzen Liebenden innig, lebenslänglich und ausschliessend zu Einer höheren schön lebenden Person; sie ist in ihrer höchsten Vollendung, in ihrer wahrhaft menschlichen Feier, monogamisch. Die reine und keusche Vermählung der Leiber ist den Liebenden doppelt heilig, an sich selbst um des Leibes willen, geistig. Denn die Geister schauen und erkennen sich nur in ihren Leibern, sie

durchdringen sich geistig nur durch die kunstreichen Lebensäuserungen der Leiber; die in sich selbst würdige Schönheit der Leiber ist zugleich ein natürliches und kunstreiches Bild ähnlicher geistiger Schönheit; in den schönen Bewegungen und im ganzen innigen Zusammenleben der Leiber spiegelt sich die Schönheit der Seelen.

Da in jedem Menschen die geistige oder die leibliche Vortrefflichkeit und Liebenswürdigkeit überwiegt, oder beide in ihm in schönem Gleichgewichte stehen: so empfängt eben daher auch die Ehe eine dreifach verschiedene Gestaltung. Denn es kann in ihr entweder die leibliche Schönheit und Vermählung überwiegen und vorherrschen, oder die geistige; in andern Ehen aber, den seligsten von allen, sind geistige und leibliche Schönheit und Liebe gleich innig und in schönem Gleichgewichte. Noch grösser erscheint der Reichthum dieses ursprünglichen und göttlichen Verhältnisses bei der Betrachtung, dass jenes Überwiegen so wie jenes Gleichgewicht im Manne und im Weibe auf gleiche, oder auf entgegengesetzte Art sich finden kann. Die Verschiedenheit der Lebensalter, worin die Ehen geschlossen werden, und die immer neue Gestaltung derselben Ehe im Verlaufe des Lebens bringen eine neue Mannigfaltigkeit hinzu. Und ist auch die Ehe ihrem Wesen nach Harmonie leiblicher und geistiger Liebe, so erfreut sie sich doch nicht weniger der geistigen und der leiblichen Liebe, jeder rein für sich selbst. Denn das schuldlose, keusche Gemüth der Vermählten ist um so empfänglicher, sich der schönsten und zartesten leiblichen Liebe zu erfreuen; und eben so innig lieben und bilden sich wechselseits ihre Geister im Wechselspiele aller geistigen Thätigkeiten. Zugleich ist die wahre eheliche Liebe mit der Liebe zu Gott im Einklange; und fromme Gottinnigkeit, welche jede ächtmenschliche Freude veredelt, stört auch und schwächt die kindlichen Freuden der leiblichen, der geistlichen und der harmonischen Liebe nicht, deren harmonischer Dreiklang das Wesen und die Seligkeit der Ehe ist.

Sich leiblich zu vermählen, ohne sich als ganze Menschen zu lieben, findet der harmonische Mensch schon, wenn er der reinen Menschennatur treu ist, nicht erlaubt und nicht gemüthlich. Aber noch ein neues Gewicht erhält seine Gesinnung, wenn er es erkennt, in welcher innigen und wesentlichen Beziehung mit Gott und der Welt die Erzeugung steht. Die Liebenden gehören erzeugend nicht sich allein, sondern Gott, der Natur, der Menschheit und dem Volke und den Erzeugten. Die innigsten schaffenden Kräfte des Himmels und der Erde wirken, von vertrauter Liebe gerufen, in den Liebenden zusammen, sie verkündigen ihre Gegenwart durch hohe Wonne; sie krönen die Innigkeit der Vermählten durch die Menschwerdung eines Geistes, dessen Liebe sie wie eine Frühlingsblume in den Kranz der Geselligkeit der Vermählten winden. Die Schicksale der Neugebohrnen, ihre ganze künftige Wirksamkeit, welche ihren Freunden, ihrem Volke, vielleicht der ganzen Menschheit Heil bringen kann, legen die höhern Mächte grösstentheils in die Hände liebender Eltern. Darum ist den Liebenden die

Erzeugung und ihre Wonne dreimal heilig; darum weihen sie Leib und Geist zu würdiger Wohnung den schaffenden Mächten, die ihrer Liebe so hold sind.

Die Erzeugung neuer Menschen, die stetige Verjüngung und der gesetzmässige Anwachs des Menschengeschlechts auf Erden, die Erhaltung und die Erziehung der Kinder und das liebevolle Zusammenleben der Eltern und der Kinder in ununterbrochener, anwachsender höherer Persönlichkeit: alles diess ist an sich, auf göttliche Weise betrachtet, Ein Act. Gott hat die heilige Handlung der Begattung nicht zu einem Werke vorübergehender, veränderlicher Lust bestimmt. Was aber ewig und wesentlich Eins ist, dass darf auch der gottinnige, gemüthvolle Mensch nicht trennen. Aus diesen religiösen Gründen soll die Menschheit sich nur innerhalb einer innigen bleibenden und stetigen Vereinigung des Mannes und des Weibes, als ganzer Mensch, nur in der Ehe verjüngen. Dass hingegen Mann und Weib in vorübergehender veränderlicher Lüsternheit sich leiblich geniessen, lässt sich so wenig mit der Idee der Menschheit überhaupt als mit der Idee einer religiösen Menschheit vereinigen.

Wir preissen daher aus der Fülle des Herzens die Ehe als das ursprünglichste, schönste, gottgefälligste, gesellige Verhältniss unter den Menschen. Sie macht den Menschen zum Bilde des ewigen Weltbaues; sie heiligt ihn zu einem Tempel Gottes; sie ist eine wesentliche Wurzel alles menschlichen Lebens, aller Tugend, Gerechtigkeit und Liebe. Die Ehe schafft zuerst in den Vermählten einen höheren, selbständigen, harmonisch in sich und der Welt befriedigten Menschen; in ihr kann sich Mann und Weib und durch diese die junge Saat der Menschheit harmonisch vollenden. Die Ehen sind die ursprünglichsten, zuerst belebten Lebenspunkte der ganzen menschlichen Geselligkeit; aus ihnen geht täglich ein neues Geschlecht hervor, welches, für alles Grosse, Gute und Schöne der Vorzeit empfänglich, mit neuen nie gesehnen Kräften eine neue Zukunft schafft. Schöne Ehen sind eben so viele Heiligthümer und unverletzbar Freistätten inniger Freundschaft, vertrauter Wissenschaft und Kunst, und alles Guten und Schönen, dessen die Menschheit fähig ist.

Die Ehe nun als das Gott, der Vernunft, der Natur und der Menschheit gemässe Wechselleben der Geschlechter, ist, wie alles Innige und Schöne, einer reichen, immer neuen Gestaltung empfänglich; und diese selbst ist nach den Völkern, Klimaten, Zeiten und Ständen unerschöpflich verschieden. Hier gedenke ich nur dessen, was sich, als das allgemein Wesentliche bei jeder Gestaltung des Geschlechtsverhältnisses finden muss, wenn es der Menschheit würdig und Gott wohlgefällig sein soll. Innige Liebe der Vermählten als ganzer Menschen, welche rein geistliche und rein leibliche Liebe harmonisch in sich enthält, eine reine Beseelung des Leibes, des Geistes und des ganzen Menschen durch diese Liebe, ohne je die Lust zum Zweck und den Geliebten zum blossen Mittel irgend einer Befriedigung zu machen: diess ist ein Urquell und das erste wesentliche Merkmal einer jeden wahren Ehe, sie sei übrigens national, klimatisch und standgemäss

gestaltet wie sie wolle. Und diese Liebe muss dann unter den Vermählten ein solches Verhältniss stiften, welches mit dem Willen Gottes, mit den Lebensgesetzen der Natur und der Vernunft, des Leibes und des Geistes übereinstimmt, welches in der ganzen Wirkungssphäre der Vermählten keine Ungerechtigkeit mit sich führt, vielmehr alle Gerechtigkeit erbauen hilft, und dabei der bestehenden Sitte des Volks, der Erzeugung eines gesunden und kraftvollen Menschenstammes, der Liebe zu den Kindern und deren allseitiger, ächtmenschlicher Erziehung harmonisch entspricht. Die Geschlechtsliebe des harmonischen Menschen ist mit der einen Liebe zu Gott und zu allem Guten und Schönen im Bunde; wie könnte sie eine Geselligkeit stiften, welche mit der Liebe zu allen Menschen, zu den Freunden, zu den Kindern, zum Vatervolke, und mit der Liebe zur Menschheit irgend stritte?

Doch die rein leibliche Liebe überhaupt und die dadurch gestiftete leibliche Geselligkeit bezieht und beschränkt sich nicht allein auf das Geschlechtsverhältniss. Auch der Mann kann den Mann, und das Weib das Weib rein leiblich in vielfacher Hinsicht und in unendlicher Gradfolge lieben. Eben so wenig neigt sich die leibliche Liebe zwischen Mann und Weib nothwendig zur Vermählung des Geschlechtes hin. Auch auser der Ehe und ohne sie vereinigt Mann und Weib reine Liebe zu ihrer leiblichen individuellen Schönheit frevellos zu Kuss und zu keuscher Umarmung, wenn nur alle Aeuserungen und Gestaltungen dieser ihrer Liebe rein bleiben von allem leiblichen und wesentlichen Bezug auf die der Ehe allein heilige Erzeugung. Die männliche und die weibliche Menschheit müssen überall und in allen Lebensaltern, in allen Theilen menschlichen Lebens und menschlicher Bestimmung frei miteinander umgehn, und sich allseitig und allgestaltig gesellen, wenn menschliche Bildung auf Erden aufblühn, wenn die Menschheit selbst vollendet werden soll. Also trennt auch die Ehe auserhalb des ihr eigenthümlichen Gebietes der Geselligkeit keineswegs Männer und Weiber ungesellig von einander; sondern sie ist in Harmonie mit allen andern rein menschlichen Gestalten leiblicher, geistlicher und harmonischer Liebe, und befördert selbst vielfach den allseitigen geselligen Umgang der männlichen und der weiblichen Menschheit; nichts öffnet wie sie den Sinn und das Herz für leibliche, geistliche und harmonische schöne Eigenthümlichkeit. Eben so halten alle andere gesellige Verhältnisse auser der Ehe, wenn sie rein menschlich sind, ihrerseits die Ehe heilig; sie verletzen nicht frevelnd das Eigenthum keuscher Liebe, sie ehren in der Ehe das innerste Heilige der Familien und der Völker.

Indem die Liebe den lieblichen Kreis der Kinder um die Vermählten versammelt, erweitert sie die Ehe zur Familie. Die Liebenden erblicken im Kinde das Ebenbild ihres Geistes und ihres Leibes, und sehen mit Freuden in ihm sich ihre schöne Liebe verjüngen. Denken wir die Vermählten und ihre Kinder in geselligem Wechselleben durch Liebe zu einem organischen Ganzen, in eine höhere Person

vereinigt, als Einen höheren Menschen: so haben wir das Bild einer Familie, insofern sie rein in sich selbst besteht. Die Liebe der Eltern ist der Lebensquell und die Lebensmitte der Familie; sie kann ohne diese Liebe nicht blühen, nicht der Menschheit würdig sein. Denn nur in der ehelichen Liebe entspringt die individuelle Liebe der Eltern zu den Kindern und der Kinder zu den Eltern, und die Liebe der Geschwister. Die Familienliebe ist wesentlich persönliche Liebe der ganzen Individualität; und alle Glieder der Familie lieben sich alle wie Eine höhere Person. Beide Vermählte lieben in jedem Kinde sich selbst und den Geliebten, und pflegen in ihm das heranwachsende Ebenbild ihrer harmonisch vereinigten leiblichen und geistlichen Eigenthümlichkeit; und die Kinder lieben die Eltern mit weiblicher Hingebung wie ihr eignes höheres Leben. Die Eltern verehren und lieben in den Kindern unschuldige, unbefangene, ihrer Pflege von Gott vertraute Wesen. Für das hilflose, mit weiblicher Lieblichkeit in sich selbst beschlossene Kind sind die Eltern der gegenwärtige Gott, und die Stellvertreter eines Theils der göttlichen Vorsehung. Die Liebe der Eltern zu den Kindern ist ein Gleichniß der ewigen Liebe und Erbarmung Gottes gegen die Menschen, so wie die hingebende Liebe der Kinder das schönste Bild der liebevollen Ergebenheit des harmonischen, gottinnigen Menschen in Gottes Weltordnung. Die Liebe geliebter, in der reinen Liebe der Eltern seliger Kinder ist die reine Liebe der Engel, die Liebe himmlischer Freundschaft. Die Erziehung der Kinder ist das süsseste belohnendste Geschäft der Eltern; sie tragen reine Achtung vor dem göttlichen, schönen, in sich befriedigten Zustande der ersten Kindheit, sie leben mit ihren Kindern im Geiste der Liebe und der Güte, sie forschen bedachtsam die Eigenthümlichkeit jedes Kindes, und sind bereit, jeden inneren Beruf desselben anerkennen und ausbilden zu helfen; sie suchen es stufenweis, in allem seine Freiheit ehrend und weckend, zur Reife zu bringen, und sind erfreut, wenn sie sich von ihrem Kinde in irgend etwas Gutem und Schönem übertroffen sehen.

Die Kinder gehören den Eltern als Mitglied ihrer Familien an; die Liebe und die Weisheit der Eltern entlockt ihnen freiwilligen Gehorsam, bis sie selbst gereift sind, bis ihnen die erlangte Mündigkeit ein Recht giebt, als selbständige Menschen in der menschlichen Gesellschaft Platz zu nehmen. Dann werden sie von den Eltern in Liebe entlassen und wählen sich, vom freundschaftlichen Rathe derselben unterstützt, den eignen Beruf; und wenn dann das Gemüth sie treibt, und Liebe sie fesselt, so treten auch sie in der Familie heiligen Stand, und bilden junge Familien. Diese sind völlig frei und selbständig, und stehen nur in sofern zu den beiderseitigen Eltern ihrer Oberhäupter in einem untergeordneten Verhältnisse, als es ihnen Liebe, Dankbarkeit und Ehrfurcht gebieten. Und sind die betagten Eltern noch allein übrig, so nehmen sie die durch sie beglückten Familien ihrer Kinder dankbar, als ehrwürdige Oberhäupter, auf; in den Spielen und Liebkosungen der Enkel erblüht ihnen der süsseste Lohn der mühevollen Erziehung ihrer Kinder, und in der Liebe derselben die Erinnerung ihrer Jugend. Wenn aus einer Ehe mehrere Kinder entstehen, welche vermählt mit Kindern

anderer Familien neue Ehen bilden, so entspringen hieraus zwei schöne gesellige Familienverhältnisse, nemlich der Familien, welche durch die Ehe ihrer Kinder in Verwandtschaft treten unter sich, und der Familien, deren Stifter Geschwister sind; so wie eine lange Reihe schöner Familiengeselligkeit ihrer Mitglieder nach den verschiedenen Ordnungen der Verwandtschaft, wovon jede eine eigne Liebe, einen eignen Charakter hat.

Eine Familie erfordert, um da zu sein, zu den Vermählten nur ein Kind, soll sie aber vollständig sein, einen Knaben und ein Mädchen; erfreut sie sich mehrerer Kinder, so ist ihre Gestalt am vollkommensten, wenn Knaben und Mädchen paarweis abwechseln. Die Eltern unter sich, die Kinder unter sich, und Eltern und Kinder zugleich sind der Entstehung nach nur Ein Leib, nur Ein organisches Leben, ihre Liebe kann daher nicht auf dem Gegensatze des Geschlechts beruhen. Eltern und Kinder sollen keine Ehe stiften, weil sie die vorschreitende Verursachung des Erzeugens rückgängig machen würden, indem die Kinder durch die Eltern, also ihnen untergeordnet, leben; und die Geschwister nicht, weil sich die Linie der Abstammung, welche sich in der Liebe der Eltern theilte, nicht sogleich wieder schliessen, sondern sich so vielfach ausbreiten soll als möglich. Denn die höchste belebende Kraft der ganzen Gattung sucht, wie alles Organische, in dem aufkeimenden Geschlechte zugleich den grössten Reichthum der Gegensätze und die allseitige Verkettung der Glieder; beides aber kann nur erreicht werden, wenn sich nur immer die entferntesten Glieder der Verwandtschaft vermählen. Diess beweist die Erfahrung; denn je näher die Verwandtschaft, desto weniger pflegt selbst die höchste leibliche Blüthe und Schönheit die entgegengesetzten Geschlechter zur Vermählung anzuziehen; erst jenseits der Geschwisterkinder regt sich der Trieb zur Begattung. Und wenn einzelne Familien aus äusseren Gründen die Liebe der übrigen Menschheit verschmähen, so sehen wir ihr vielleicht ursprünglich schönes Familienideal in den Enkeln immer mehr entstellt und kraftlos wiederkehren: bis diese anfangs noch so edlen Geschlechter zuletzt, nachdem sie durch geistige und leibliche Schwäche hindurchgegangen, endlich ganz erlöschen. Heirathen diesseits der Verwandtschaft der Geschwisterkinder sind unzüchtig, und gegen die Idee der gesetzmässigen und schönen Entwicklung der Menschheit. Unsere keuschen Voreltern haben daher richtig empfunden, wenn sie solche Missehen Blutschande nannten; so wie die Griechen, wenn sie unbewusste Vermählungen der Eltern und der Kinder und der Geschwister als das heilloseste Unglück betrachteten.

Ein System von Familien, welche, aus Einer Familie oder aus wenigen entsprossen, sich mit Schonung der Blutfreundschaft unter sich allseitig und frei vermählen, bilden einen Familienverein. Dieser ist um so schöner, je mannigfaltiger und gleichförmiger er alle Stufen der Verwandtschaft darstellt, dann ist er Eine vollständige Verwandtschaft, wie Eine höhere Familie. Und so wie er zahlreicher wird, und über ein weiteres Naturgebiet sich verbreitet, so

bilden sich in ihm nach und nach immer mehr einzelne Familiengruppen, als eben so viel aufkeimende Stämme. Dann tritt der Stamm, wenn die in ihm entsprossenden Stämme Einheit des allseitigen Wechsellebens und wahre charaktervolle Persönlichkeit erhalten und fortbilden, in den höheren Rang eines Volks. Die Familienliebe, welche dem Wesen nach der persönlichen Selbstliebe gleicht, nimmt an Innigkeit und Stärke ab, so wie die Kreise der Verwandtschaft sich öffnen und die Menschen von ihrer gemeinsamen Quelle entfernen. Doch in eben diesem Verhältnisse blühen immer neue und stärkere Gegensätze der leiblichen und der geistlichen Bildung auf, und mit ihnen Freundesliebe und Geschlechtsliebe. So gehört der liebevolle Mensch den Gliedern seiner Familie in allen Gestalten und Graden der Familienliebe, und empfindet es, wie sich seine Familienliebe in zarten Übergängen in Freundesliebe und Geschlechtsliebe verliert. Und die Familienliebe kehrt in jedem wohlgebildeten Gemüthe in neuer Kraft und in höherer Ordnung wieder, wenn er sich zur Anschauung seines Stamms, als einer höheren Familie, und seines Volks, als eines höheren Stammes erhebt. Daher ziemt es auch den Vermählten, bei der Ausbildung ihrer Familie das Wohl ihres Stammes und ihres Volks, als ihres höheren Ganzen ins Auge zu fassen. Die Wahl des Geliebten muss indess blos der persönlichen Liebe überlassen sein, und kann daher dem Wohle des Stammes und des Volkes nicht aufgeopfert werden; um so weniger, da es im Plane der Vorsehung liegt, dass Stämme und Völker und Stände sich allseitig erzeugend vermischen, damit eine allseitig verkettete harmonische Menschheit auf Erden aufkeime. Daher hat Gott weder leibliche noch geistliche Schönheit einem Stamme, Volke oder Stande allein zum ausschliessenden Eigenthum gegeben, sondern sie gleichförmig allen ertheilt, welche ihre Keime zu pflügen verstehn.

Die Idee der Familie fordert, ihre Glieder sollen alle Ein organisches Wesen, ein höherer vollständiger Mensch sein und werden. Das Wechselleben also, welches die Familienliebe stiftet, muss die Glieder der Familie als Einen Geist und als Einen Leib vollenden. Also müssen die Glieder der Familie, jedes mit schöner Eigenthümlichkeit, im Geist und Charakter der ganzen Familie leben; sie müssen für alle Theile der menschlichen Bestimmung gesellig und harmonisch thätig sein. Die Familie hat einen gemeinsamen Altar, gemeinsame tugendliche Sitte, gemeinsame Gerechtigkeit und Rechtspflege, gemeinsame Wissenschaft und Kunst, gemeinsame freie, kunstreiche Geselligkeit nach innen und ausen, mit der Menschheit und mit der Natur. Soll diess sein, so muss der Familie eine bestimmte, jenem allseitigen gemeinsamen Leben entsprechende, räumliche Sphäre eigen und unverletzlich überlassen sein; damit sie in ihr frei und ungestört ihr ganzes Familienleben in seiner Eigenthümlichkeit entfalten und es als ein grosses wohlgegliedertes und ebenmässiges Kunstwerk darstellen kann. Haus, Hof und Garten sind jeder Familie so wesentlich nöthig als es dem einzelnen Menschen Nahrung und Kleidung sind. Das Haus selbst ist zugleich das Werk und die Sphäre der gemeinsamen Gottinnigkeit, Tugend, Wissenschaft und Kunst und

Gerechtigkeit der Familie; es ist ihre äuserlich kunstreich verwirklichte geistliche und leibliche und menschliche Vortrefflichkeit. Der Hof ist die Sphäre freier Regung aller Kräfte im Anschau des Himmels, umweht und erfrischt vom belebenden Hauche der freien Natur. Und der Garten ist die Sphäre des eigensten vertrauten Umgangs der Familie mit den schaffenden Kräften der Erde; hier beweist sie ihre eigenthümliche Art, das Leben und die Schönheit der Natur zu empfinden und ihre menschliche Kunst mit den Bildungen derselben in schöner Gartenkunst zu vermählen. Hier, am Busen der Mutter alles Lebens, erquicken und erheitern sich Geist und Leib und gewinnen Nahrung und Liebe eines schönen Lebens.

Diess ist der ganze und ursprüngliche Grund des Familieneigenthums, keineswegs blos das einseitige physische Bedürfniss des Schutzes und der leiblichen Bequemlichkeit. Auch da, wo der letzte Grund wegfällt, siedeln sich die Familien kunstreich an, sobald sie nur zur Anschauung ihrer Menschenbildung und zur Entwicklung ihrer Kräfte gelangen. So wesentlich Schönheit, Innigkeit und Reichthum der menschlichen Natur, so wesentlich sind diese Eigenschaften auch dem Familieneigenthume; Festigkeit, Bequemlichkeit, Sicherheit sind zwar äuserlich die dringendsten, aber weder die einzigen, noch die ursprünglichsten und allein wesentlichen Erfordernisse desselben. Daher entspricht die in höherem Betracht schöne und gehaltige Idee der Gemeinschaft der Güter, wenn sie auch auf einzelne Individuen und auf einzelne Familien und Völker erstreckt wird, weder der Idee der Familie noch der des Volks und der Menschheit. Denn sie würde die Selbständigkeit und Freiheit der Familien vernichten, also auch das Leben des Einzelnen verstümmeln, das innere Leben des Volks schwächen, und die Grundanstalt Gottes, aus welcher einst die ganze Menschheit in vollendetem Gliederbau hervorgehn soll, vergeblich bestreiten. Das Grundeigenthum der Familien ist ein Tempel Gottes, das ursprünglichste, gesellige Kunstwerk der Menschheit, und ein treuer Spiegel schöner Familieneigenthümlichkeit. Diese Natur des Familieneigenthums, und ihre Gründe muss auch das Volk anerkennen, wenn es als Staat das Recht bildet; es muss den Familien in diesem Geiste ihr Grundeigenthum verleihen und erhalten. Haus, Hof und Garten müssen unverletzlich, ein in sich befriedigtes, abgeschlossnes, nur um Liebe und Achtung zugängliches und vertrauliches Heiligthum der Familie sein. Diess ist der Staat jeder neu aufkeimenden Familie schuldig, nicht weil sie durch Kinder dieser oder jener Eltern gestiftet ist; sondern weil alle Liebende eine Familie stiften sollen, weil auch diese Familie dem grossen Leben des Volks und der Menschheit wesentlich gehört. So wie ferner jede Familie ihrer Natur nach sich in eine oder mehrere junge Familien fortsetzt, und alle künftige Geschlechter mit den vorigen Ein stetiges Ganzes individuellen Lebens sein sollen: so muss sich auch das Eigenthum als Kunstwerk, als Keim neuen Familieneigenthums fortsetzen. Braut und Bräutigam vergegenwärtigen sich durch vollständige Ausstattung ihrer Vaterfamilien, und stellen aus dem in den Gütern ausgedrückten Charakter

derselben Einen harmonisch vereinten Charakter dar; sie finden in sinnlicher Gegenwart ihres Ursprungs eine stetige Anregung, ihre aufkeimende Familie desselben würdig zu gestalten. Und wenn nun die alternden Eltern in die neu aufspriessenden Familien als würdige Oberhäupter sich vertheilen, oder ihr Tod das Leben ihrer Familie löst: dann ziemt es sich, dass ihr Familieneigenthum, als Denkmal ihrer Liebe und ihrer Weisheit und Kunst zu dem Familieneigenthume der Kinder übergehe. So tief ist das Recht der elterlichen Ausstattung und der Erbschaft in der menschlichen Natur gegründet, dass ohne es die Familien sich nicht in sich selbst noch auch als ein stetig in der Zeit fortschreitendes belebtes Ganzes ausbilden können. Es ist zwar an sich auch ohne Ausstattung und Erbe die Familie überhaupt möglich, doch kann sie ohne beide nicht vollendet, nicht Glied einer stetigen Reihe sein. Sehr oft auch müssen junge Familien eine neue Reihe beginnen, wenn Geist und Gemüth und höhere Begebenheiten im Leben des Volkes es erheischen, dass Liebende eine Familie in neuem Geist und Charakter gründen. Und es müssen ferner bei Ausstattung und Erbschaft die Familien den höhern Eigenthumsrechten und Gesetzen, welche das gemeinsame Leben des Volks und die Gleichförmigkeit des Güterbesitzes erheischen, unterthan und mit ihnen harmonisch sein.

So wie der einzelne Mensch nur in allseitiger Geselligkeit sich auch als einzelnen Menschen vollenden kann, und diese Geselligkeit Gott und der Welt schuldig ist: so kann sich auch die Familie nur in stetiger und symmetrischer Verkettung mit allen geselligen Vereinen ausbilden, und ist diese Geselligkeit den höheren Ganzen der Menschheit schuldig. Sie muss da sein aus innerer Kraft, um gesellig zu sein. Allein, um vollendet und schön da zu sein, muss sie gesellig sein. Die harmonische Geselligkeit der Familie nimmt alle geselligen Vereine nach ihrer eignen Weise und nach ihren eignen Lebensgesetzen in sich auf, und sie selbst stellt sich allen geselligen Vereinen als Eine Person dar und wird von ihnen als solche anerkannt und gesellig empfangen. Durch die gesellige Verkettung der Familie mit den übrigen geselligen Vereinen erhält sie neue beständige oder nur besuchende Glieder, und der Hausstand wird erst hierdurch vollständig und vollzählig. Die Familie nimmt liebevoll in sich auf liebende Verwandte und Freunde und Mitglieder ihrer werkthätigen Geselligkeit, welche letztere selbst Verwandte und Freunde sein können, aber es nicht sein müssen. Diese Werkthätigkeit der Familie bezieht sich auf den ihr eignen äusseren Beruf, wodurch sie sich an das Volk anschliesst, oder auf ihr freies Leben in Wissenschaft und Kunst und auf die allgemein menschliche, universale Familienbildung. Der äusere Beruf der Familie ist ein höherer, freier, oder ein untergeordneter handwirkender; und hierdurch wird die Gestalt und die Stufe des ganzen Hausstandes vorzüglich bestimmt. Die sich auf die Familie selbst als Haushaltungskunst beziehende Thätigkeit beschäftigt sich mit der Erziehung der Kinder, mit der Erwerbung, Austheilung und Verwaltung des Familieneigenthums und mit der Regierung des Ganzen. Die Gehülfen aber der häuslichen

Werkthätigkeit nehmen Antheil als Lehrlinge und als untergeordnete oder als beigeordnete Mitarbeiter. Auserdem übt die Familie ächt menschliche und kunstreiche Gastfreundschaft, innerhalb der Grenzen, welche ihr ihre eigne Selbständigkeit, ihr Stand, ihr Charakter und die Gesundheit und Fülle des innern Familienlebens ziehen. Periodische und freie Besuche der Verwandten, der Freunde und der Werkgenossen, freundliche Begrüssungen der Stammgenossen, der Mitbürger, des reisenden Fremdlings ehren und schmücken das Haus und gewähren dem Menschenleben die reinsten und heiligsten Freuden.

So habe ich das Bild der Familie, als eines organischen, der Menschheit wohlverbundenen Ganzen, als eines vollständigen Hausstandes und Hauswesens in allen seinen Grundzügen dargestellt. In ihm erblicken wir einen reichen Organismus harmonisch vermählter geselliger Gegensätze; Mann und Weib, Eltern und Kinder, Familienglieder und Verwandte, Freunde und Fremde, Hauslehrer und Kinder, Herrschaft und Gesinde, Meister und Gesellen und Lehrlinge, jede unter sich, und alle untereinander in Liebe und Friede und in inniger Geschäftigkeit zu Einem Leben vereinigt. Die Liebe des Hausvaters und der Hausmutter ist die Sonne des Ganzen, sie gründet und belebt alle Familiengeselligkeit, um sie bewegen sich alle innere Gesellschaften der Familie; könnte sie erlöschen, so würde die ganze Familie verderben, und sich in ihre Elemente auflösen. Ehrwürdig und beseligend ist der Stand des Hausvaters und der Hausmutter. Ihre liebevolle Ehe beglückt sie in jedem Lebensalter mit neuen, nie genossenen Freuden, und ihre schöne Kunst, gemeinsam in Liebe und Gerechtigkeit das Haus zu ordnen und zu regieren, schafft Leben und Seligkeit um sie her. Sie geben der Familie und dem Hauswesen seine Verfassung, sie sorgen, dass jedes Familienmitglied nach Zeit und Ort im Hause selbständig lebe, und dass aller Glieder unter einander frei, allseitig, symmetrisch und rhythmisch sich verketteten, und im Geiste der Familie mit der ganzen menschlichen Gesellschaft ein geselliges Leben führen. Sie walten über das Familienrecht, was nur die Liebe giebt und erhält. Sie üben, in geselliger Eintracht mit allen andern Familiengliedern, die grosse und schöne Kunst der Haushaltung, als die Kunst, das Familienleben zu schaffen, zu erhalten und gesellig darzustellen; damit die Familie ein allseitiges vollständiges Menschenleben, ein verjüngtes Bild der harmonischen Vollendung des ganzen Menschengeschlechtes werde.

Diess ist die Idee der Familie, welche in unendlich vielen, gleich wesentlichen, charakturvoll verschiedenen Idealen vor die Augen des Geistes tritt: jedes von ihnen hat gleiche Ansprüche, in der Menschheit wirklich zu sein. Die Familie gestaltet sich auf Erden in unendlichem Reichthume; Weltalter, Klima, Lage und Sitte des Volks, Stamm, Stand, Alter und Charakter der Vermählten, und die eigenthümliche Gestalt ihrer schenken uns eine unerschöpfliche Fülle von Eigenthümlichkeit dieser einfachsten und heiligsten Grundgesellschaft. Jeder seinem Ideale gerechte Hausstand ist gleich würdig, der Menschheit gleich

wesentlich, dem Rechte gleich heilig; jeder ist reich an eigner Schönheit und Freude. Der erhabne Hausstand eines Kaiserhofes, der bescheidne des stillen Bürgerstandes, und der kindlich patriarchalische des Landvolks, sind gleich ehrwürdig, gleich gottgefällig, und erfüllen das Gemüth des menschenfreundlichen Betrachters mit gleicher Achtung und Freude.

Eine so innige, reiche und schöne Geselligkeit kettet sich an das harmonische Wechselleben der Geschlechter; doch eine nicht weniger schöne verspricht uns der innere Gegensatz der Charaktere, und die freie Darstellung und gesellige Verschmelzung der entgegengesetzten ganzen Eigenthümlichkeit.

Freundschaft

Die eine und untheilbare Menschennatur bildet, zunächst dem Gegensatze des Geschlechts, noch einen neuen Gegensatz der ganzen Individualität aus. In dem Einen Organismus des Menschen regen sich alle Kräfte selbständig, unter sich und mit dem Ganzen harmonisch, und das ganze Leben in, mit und durch alle seine einzelne Kräfte. Nun überwiegt im Menschen entweder die selbständige Wirksamkeit einzelner Kräfte über das ganze Leben, oder die Wirksamkeit des ganzen Lebens überwiegt seine einzelnen Kräfte; oder das ganze Leben ist mit der freien Wirksamkeit aller seiner Kräfte in gleichschwebender Harmonie. Hieraus entspringen die drei menschlichen Grundcharaktere, welche wir als den strengen, den milden und den harmonischen bezeichnen können. Ihr Gegensatz äusert sich im ganzen Ausbau der Individualität, so wie in der Art, dieselbe mit allen Wesen und mit allen Einflüssen des Weltlebens in Verhältniss zu setzen, und in der eigenthümlichen Weise fremde Lebensäuserungen in sich aufzunehmen und sie innerlich und äuserlich, handelnd und leidend zu erwiedern.

Der strenge Charakter bewegt frei und kühn alle einzelne Kräfte, der milde Charakter ist bei jeder einzelnen Lebensäuserung mit seinem ganzen Wesen thätig, der harmonische aber lässt jegliche Kraft frei und selbständig, aber wohlgemessen in der überall gegenwärtigen Fülle des ganzen Lebens wirken. Der strenge Charakter, dessen Leben die einzelne Thatkraft regiert, ist kühn, muthvoll, streng, rastlos, an alles bis ins Einzelne durchdringend und das Einzelne bildend; alles, was frei und selbständig ist, alles was nur eine in ihm belebte einzelne Kraft anspricht, ruft ihn zur Arbeit: er unternimmt es, in der Sphäre seiner Vortrefflichkeit zu herrschen, und alles, was er erreichen kann, nach sich selbst zu bilden: jeder Widerstand weckt ihn zum muthigen, ausdauernden Kampfe; sein Bild ist die kraftvolle männliche Gestalt mit scharf ausgesprochenem Gliederbau. Dagegen ist jener milde Charakter ahnungsvoll, erwartend, sanft, ruhig, still, vordringend mit der ganzen Kraft seines Wesens; er sucht und erblickt in allem Einzelnen nur das Ganze, und liebt es nur um des Ganzen willen: äusere Einflüsse

empfängt er hingebend, und nimmt sie in sein ganzes Wesen auf, voll weichen, geduldigen Sinnes: ihn rührt und bethätigt nur, was sein ganzes Gemüth erfüllen und seine ganze Natur ansprechen kann; ihn stellt die zarte in allen Gliedern sanft gerundete weibliche Gestalt sinnbildlich dar. Aber jeder von diesen beiden Charakteren geräth, wo er sich selbst überlassen bleibt, in unauflöselichen Kampf mit sich selbst, mit der Natur, mit Gott und mit der Menschheit. Jener strenge Sinn wird leicht ein Knecht seiner eignen beschränkten Neigung, und wird schroff und einseitig: während der mehr zum Leiden und Empfangen geneigte milde Sinn leicht in fremde Herrschaft fällt, leicht matt und gehaltlos wird. Aber der harmonische Charakter, in welchem die Harmonie der ganzen menschlichen Natur mit allen ihren einzelnen Kräften belebt ist, vereinigt Selbständigkeit und Hingebung, Regieren und Gehorchen, Geben und Empfangen, Kühnheit und Weichmuth, Kampf und Geduld, und gelangt so mit sich selbst und mit der Welt in eine befriedigte Wechselharmonie, worin er Gott und der Welt liebend gehorcht, und seine eigne ganze Lebenssphäre standhaft behauptet und regiert. Nur der harmonische Sinn vermag es ohne Leidenschaft im Geiste der ganzen Menschheit, im Geiste der Vergangenheit und der Zukunft, zu denken, zu handeln und zu leiden. Diesen Gegensatz des Charakters erfährt Leib und Geist für sich und deren Einklang, daher drückt sich auch der Charakter des Geistes in Gestalt und Bewegung des Leibes und in Sprache vollendet aus. Und jenachdem einer oder der andere dieser Charaktere aus höheren Gründen den meisten oder den entscheidendsten Personen eigen ist, nehmen auch die Familien, die Stämme, die Völker, ja die Völker ganzer Erdtheile, einen von ihnen an, welcher dann ihr ganzes grosses Leben regiert.

Diese drei Grundcharaktere bilden sich unter den Menschen in unabsehbarer Vielartigkeit und Eigenthümlichkeit aus. Jeder von ihnen ist einer weiteren Bestimmung ohne Ende fähig, nachdem im Menschen das Streben nach innerer sittlicher Vollendung, oder nach Gerechtigkeit oder nach Liebe überwiegt, oder alle diese Bestrebungen im Gleichgewichte sind, und nachdem seine Liebe sich mehr zu Gott, oder zur Natur, oder zur Menschheit oder nach allen Wesen gleichförmig hinneigt. Dann ist es auch von entscheidendem Einfluss auf den Charakter, ob Wissenschaft oder Kunst des Menschen Hauptzweck ist, oder ob ihn beide gleichförmig beschäftigen und ob er gerade dieser oder jener Wissenschaft und Kunst lebt. Hierzu kommt noch die Verschiedenheit des Geschlechtes, des Standes und des Lebensalters, der eigenthümliche Charakter der Familie, des Volks und der Völker seines Erdtheils, und die Verschiedenheit der Klimaten und der Zeitalter. Alles diess fliesst, im Bunde mit dem eigenthümlichen Gange seines Schicksals, in jeden Menschen ein, um seinem Charakter Richtung und Ausbildung zu geben, und ihn in ein eignes Helldunkel und Kolorit zu setzen. Den Weibern und Kindern ist im Durchschnitt der weiche und milde Charakter eigen, den Männern und der Jugend der aufstrebende, kühne. Dem Jünglinge ist es ein seliges Gefühl, wenn in seinem Innern harmonische Accorde allseitiger

Bildung zusammenklingen, welche ihm ankündigen, dass er das Mannalter erreicht und sich in den Wogen des Lebens den harmonischen Charakter erkämpft hat. In sich selbst bestätigt und im Leben befriedigt kehrt endlich das Greisalter zur Milde und Weichheit des Kindes zurück.

Je vollkommener und gelungener ein Charakter in sich selbst ist, desto höher ist sein Bedürfniss und seine Empfänglichkeit, mit dem entgegengesetzten Charakter umzugehen. Begegnet nun ein Mensch im Leben einem entgegengesetzten Charakter bei Einheit des Strebens und des Wirkungskreises, und können sich beide ihre eigenthümliche Lebensweise vollständig darstellen: so werden beide mit reiner Liebe erfüllt, sie wünschen vereinigt einen vollständigen höhern Charakter zu bilden und in ihrem liebevollen Wechselleben den eignen Charakter zu bestätigen und zu verschönen. Diess stetige Wechselleben nun zweier entgegengesetzter Charaktere, worin sie Einen höhern Charakter darstellen, ist Freundschaft. Einheit der Gemüthsstimmung, der Wirksamkeit und der Neigungen ist der Freundschaft so wesentlich, als der Gegensatz der Charaktere; denn ohne erstere würden sie sich nicht zu ihrer gemeinsamen höheren Idee erheben, und ihre Geselligkeit würde keine Haltung haben, und ohne den Gegensatz des Charakters würde es der Geselligkeit an Reiz und Nahrung gebrechen. Das Wesen und das Bedürfniss der Freundschaft ist so alt und unwandelbar, als die Menschennatur; ohne sie könnten weder die einzelnen Menschen noch die geselligen Vereine allseitig gebildet, noch der ganze Reichthum menschlicher Charaktere als ein organisches Ganzes entwickelt werden. Die Freundschaft ist nach der Familie das innerste Heiligthum der Menschheit, und gewährt nächst der Ehe die reinsten und innigsten Freuden.

Die Freundschaft bildet sich unter den Menschen in selbständigen immer höheren Ganzen aus, welche sich zugleich wundervoll verketten und durchkreuzen. Sie ist vollständig, wenn zwischen einen strengen und einen milden ein harmonischer Charakter tritt, und als gemeinsamer Freund, wie ein höheres vermittelndes Wesen, ihre Freundschaft leitet und belebt. Derselbe Mensch ist zugleich mit mehreren als Freund verbunden, er sucht alle seine Freunde auch unter einander zu Freunden zu machen: und so ist jede Freundschaft fruchtbar an neuen Freundschaften, und verkettet alle, die sie berührt, in Liebe. Es ist ein herzerhebender Gedanke, wie viele einzelne Freundschaften von zwei, drei und mehreren Mitgliedern eine und dieselbe Freundschaft in sich schliesst, wenn sie nur aus wenigen Personen besteht; und wie in der liebevollen Durchdringung der Freundschaften der gute und schöne Mensch unbewusst und absichtslos durch eine unsichtbare Kette von Freunden, vom Herzen zum Herzen, auf gleichgestimmte Menschen wirken kann.

So wie die Ehe, so bildet sich auch die Freundschaft eine selbständige freie Lebenssphäre; auch sie verlangt, in Ansehung des Charakters, Einheit aller

menschlichen Bestrebungen. Innige Freunde werden wie Ein Herz und Eine Seele, sie bilden sich eine gemeinsame Gottinnigkeit, Tugend, Gerechtigkeit, Wissenschaft und Kunst und einen gemeinsamen Umgang mit der Natur. Daher verlangt auch eine Freundschaft, so wie die Familie, mit Recht eine geweihte äusere Sphäre ihres Zusammenlebens. Da sie aber nicht die ganzen Menschen ganz vermählt wie die Ehe, und da die wenigsten Freunde ununterbrochen beisammen leben können, so verlangen die Freunde nur eine freundschaftliche Aufnahme in den Familien, und zum vertrauten freundschaftlichen Umgange eingerichtete öffentliche Häuser, Gärten und Lustorte. Die verschiedenen Systeme von Freundschaften winden sich frei durch die Familien und durch alle andere geselligen Vereine hindurch; und Freunde werden vom Staat, von der Kirche und von den werktätigen Gesellschaften als höhere Personen anerkannt, und von ihnen als solche in ihr Inneres aufgenommen. Die Freundschaft ist jeder Liebe hold, sie verträgt sich in derselben Brust mit der ehelichen Zärtlichkeit, mit der Liebe zum Vatervolk und mit der allgemeinen Menschenliebe. So schön als die Haushaltekunst, eben so schön ist auch die Kunst der Freundschaft: Freunde zu gewinnen und ihre Freundschaft zu erhalten und auszubilden. Der Reichthum aber, womit sich edle Freundschaft in den verschiedensten Gestalten entwickelt, kann nicht durch das Leben, geschweige durch den Gedanken je erschöpft werden. Denn die Idee der Freundschaft ist zwar nur eine, aber ihrer Ideale sind unendlich viele, welche alle der Menschheit gleichwesentlich, gleichheilig und ehrwürdig sind.

So gründen sich Ehe und Freundschaft, die beiden innigsten geselligen Verhältnisse der Menschen, auf persönliche Liebe, und vermählen die beiden ursprünglichsten Gegensätze der menschlichen Natur, ohne deren Vereinigung das Leben des Menschen nicht vollständig noch wahrhaft gesund sein könnte. Die durch sie verbundenen Menschen sind wie Ein Mensch, wie Ein Leben, an Leib und Geist, an Verstand und Herz, unzertrennlich zu Arbeit und Erholung, zu Freud und Leid vereinigt. In der Familie und in der Freundschaft geboren, in ihnen erzogen und gehalten, vollendet sich jeder Mensch als sein eigen Kunstwerk in lebenvoller Eigenthümlichkeit. Aber wie sich inniger und origineller sein eigenes Wesen belebt, so bildet sich zugleich in ihm ein zarter Sinn für jede schöne Eigenthümlichkeit, welche ihm die Menschen in unzähligen Gegensätzen und zarten Uebergängen zerstreut und harmonisch darbieten, wo er ihnen nur in der von Gott gestifteten Gemeinschaft auf Erden begegnet. Dieselbe Achtung, und Liebe, und Güte, womit der wohlgebildete Mensch die eigne Individualität umfasst, regt sich auch in ihm beim Anschauen fremder Eigenthümlichkeit des äusseren und des innern, des leiblichen wie des geistigen und des harmonischen Lebens. Durch den innersten Trieb seiner Natur bewegt, stellt sich unwillkürlich jeder Mensch dem Andern dar, der als sein eignes Werk in seiner Eigenthümlichkeit, verherrlicht im Spiegel seines Leibes, seiner Rede und aller äusseren Werke seiner Kunst. So wie alle Menschen wesentliche Glieder der Einen

Menschheit sind, so erwacht die Empfindung dieser Einheit in der Gegenwart fremder, lebenvoller, menschenwürdiger Eigenthümlichkeit. Dieser Empfindung voll, sehnt sich der Mensch, seine eigne und fremde Individualität in äuserer kunstreicher Darstellung zu verschmelzen und mit allen achtbaren und liebenswürdigen Menschen, mit denen ihn sein Leben zusammenführt, in freier Geselligkeit menschlich zu leben.

Freie Gesellschaft

Der innere freie Umgang jedes Menschen mit sich selbst, worin er sich arbeitlos an eigener Wissenschaft und Kunst erfreut, erweckt das Bedürfniss nach freier Geselligkeit, macht innerlich dazu geschickt, belebt und nährt dieselbe. Die ersehnte freie Geselligkeit wirklich zu stiften ist bloß dadurch möglich, dass alle Menschen gleichartige, wesentliche Glieder der Einen Menschheit sind, und derselben Vernunft und Natur gehören, dass sie durch Gottes Einrichtung auf derselben Erde, umgeben von schöner Natur, ihr eignes Leben entwickeln. Und die Idee dieser freien Geselligkeit ist: sich wechselseits die Eigenthümlichkeit seines menschlichen Lebens kunstreich darzustellen, sie im freien Wechselspiele der Kräfte in Ein geselliges Kunstwerk organisch zu vereinen, sich an einander zu erfreuen und das eigenste Leben dadurch zu erfrischen, diese Idee ist es, wonach die innere Organisation so wie die Grenzen der freien Geselligkeit bestimmt werden müssen.

Auf diesem Gebiete menschlicher Geselligkeit bemerken wir nun zwei wesentlich durch selbständige Ideen gesonderte Sphären. Denn erstlich vereinigen sich Menschen frei gesellig, um ihre ganze äusere Individualität in freier Kunstthätigkeit organisch zu vereinigen, um in diesem freien wechselseitigen Lebensspiele aller Sorgen und Mühen des Lebens und der Selbstbildung zu vergessen, um sich heiter und mühelos des errungenen Guten und Schönen zu erfreuen, und dasselbe in geselligen Kunstwerken immer neu zu gestalten. Sodann begegnen sich die Menschen noch allseitig auf den Wegen des Lebens, durch den gleichen, innigen und schönen Beruf zusammengeführt, und leben freigesellig, nicht als gerade diese Individuen ihre Individualität vereinigend, sondern in Wechselwirkung des gemeinsamen individuellen Lebens bloß als Mitglieder derselben Menschheit. Die erste freie Geselligkeit, welche wir vorzugsweise Gesellschaft zu nennen gewohnt sind, könnte die individuelle oder innige freie Geselligkeit heißen; und die zweite, worin sich die Menschen als freibelebte Mitglieder derselben höchsten moralischen Person begegnen, kann die rein menschliche freie Geselligkeit genannt werden.

Der Anfang der individuellen freien Geselligkeit oder der vorzugsweise sogenannten Gesellschaft ist, dass sich die Geselligen in ihrer ganzen

Individualität in einem freien, gegenseitigen Spiele des Lebens darstellen, und zwar Jeder mit kunstreicher Hinsicht auf den Geist und das Gemüth aller Anderen. Das Gebiet ihrer Mittheilung ist die ganze Individualität, die leibliche, geistliche und die harmonische; daher ist auch diese innige freie Geselligkeit so reich an innerem Gliederbau und Schönheit, als die menschliche Individualität es ist. Die gemüthvolle Aeuserung des innern Lebens aller Mitglieder muss harmonisch zusammenstimmen zu einem organischen kunstreichen Ganzen; Alle müssen ihre Eigenthümlichkeit entfalten wie die Eigenthümlichkeiten Einer höheren Person; Sie müssen vereint Eine bestimmte Idee des Lebens nach Einem Ideale organisch und vollendet darstellen; keine Person darf in dieser Geselligkeit zufällig, überflüssig oder bloß leidend erscheinen. Bloß der innere freie Umgang jedes Menschen mit sich selbst ist die Sphäre, worin sich die Mitglieder einer individuellen, freien Geselligkeit mittheilen und durchdringen; alles also, was jenen freien Umgang mit sich selbst charakterisirt, das ist auch dieser Geselligkeit eigen. Dort aber lebt der ganze Mensch ohne Anstrengung in sich selbst, er unterhält sich selbst mit den schönen Früchten seines Nachdenkens und seines Kunstfleisses; alles was frei in ihm belebt und in sein ganzes Wesen aufgenommen ist, das regt sich dann unwillkührlich und frei. Nur in den schönen Momenten dieses gemüthlichen und ungetheilten Umgangs mit sich selbst, trete der Mensch hervor in freie Geselligkeit; dann sei er ganz in der Gesellschaft gegenwärtig, äussere sich frei und mühelos in schöner Fertigkeit des Lebens, und nur das Schöne und Freilebendige bringe er freiwillig in die Mitte, was Aller Geist und Gemüth ergreifen kann. Denn im Genusse reiner Gemüthlichkeit wünschen alle Theilnehmer der Gesellschaft nur unterhalten und belebt zu sein; in schöner Eintracht wollen sie frei mit freien Kräften spielen, nicht arbeiten, nicht sich wechselseits erziehen und bilden, nicht einzelne Talente geltend machen und bewundern; sie wollen sich aneinander als ganze Menschen spielend erfreuen, alle eigentliche Werkthätigkeit vergessen, und von der Anstrengung genesen, womit endlich Naturen das Würdige und Schöne erringen müssen. Und so wie im innern gemüthlichen Selbstumgange der Mensch, aller Mühen des Lebens vergessend, sich erholt: so sei auch in freier Gesellschaft alles entfernt, was durch Erinnerung an die Vergänglichkeit und Unsicherheit alles Edlen und Schönen auf Erden den frohen Genuss der vollen Menschennatur stören könnte. Hier schweige alles, was bloß die eigne Persönlichkeit angeht: jede Herzensangelegenheit, wenn sie nicht in das gesellige Leben der Gesellschaft wesentlich verflochten ist, wenn sie die Freude trüben könnte, bleibe für Liebe und Freundschaft in der eignen Brust zurück. Doch nehmen alle Mitglieder der Gesellschaft an den persönlichen Schicksalen und Angelegenheiten eines Jeden aus ihrer Mitte innigen Antheil im Stillen: sie sind, mit zartester Schonung des edlen Selbstgefühls, geschäftig, unvermerkt zu erheitern, und ohne die Absicht durchschimmern zu lassen, zu trösten, und zu helfen.

Ist es nun dem Menschen wesentlich und ehrenvoll, Wissenschaft und Kunst und Glück in reger Arbeit zu verdienen: so ist es ihm nicht weniger natürlich, nicht weniger sein würdig, sich des Errungenen gemüthlich spielend zu erfreuen. Die Menschheit gewährt in ihrer Arbeit und in ihren gesellig schönen Spielen und Scherzen einen gleich schönen und ehrwürdigen Anblick. Der Zustand geselligen freien Lebens, wenn es spielend das Schönste entfaltet, ist wahrhaft göttlich: sein ist der Mensch nur fähig, wenn er durch dauernde Arbeit in das Heiligthum seines ewigen Wesens eingegangen, und nun, ohne Mühe und Leid alle menschliche Vortrefflichkeit in und auser sich anschauend, Gott selbst ähnlich ist. Spiel und Scherz ist das Element freier Geselligkeit, worin sich ohne allen äuseren Zweck, ohne alle Anstrengung alle schöne Talente der Menschheit frei entfalten. Diess schöne und freie Spiel aller Kräfte des Leibes, des Geistes und des Gemüths beginnt nun die Sprache, als die Grundlage aller geselligen Unterhaltung, sie muss als Organ freier Geselligkeit rein menschlich, frei von aller einseitigen Terminologie sein, welche die Einseitigkeit des Sprechers verräth, die Unterhaltung stört, Verdross und Langeweile mit sich führt; die schöne freie Gesellschaft bildet sich nothwendig und unwillkührlich ihre eigne, rein lebendige und menschliche Sprache. Den nächsten Rang nach dieser hat die frei und mühelos sich äusernde innige und schöne Kunst: seine Person zu schmücken, durch Gestalt, Bewegung, Kleidung und Schmuck des Leibes; durch den Ton der Rede, durch Miene und Blick, sich treu und wahrhaft, innig, schön und anmuthvoll darzustellen, dass alles, was an unserer Individualität schön und ächtmenschlich ist, zu rechter Zeit und am rechten Orte gegenwärtig werde, und wir allen Mitgliedern der Gesellschaft durchsichtig und liebenswürdig erscheinen. Dann sind Musik, Gesang und Tanz der schönen Geselligkeit vorzüglich geweihte Kunstsphären; denn in ihnen entfaltet jede schöne Eigenthümlichkeit ihre geheimste Tiefe, jede rein gesellige Neigung und Liebe ihre zartesten und süssesten Momente; in ihnen erscheinen die Geselligen, durch den Umfang und durch die inneren Lebensgesetze des geselligen Kunstwerks gebunden, wirklich als Eine freilebende Person, als Ein organisches Leben. An diese Werke der Musen und Grazien schliesst sich noch die bunte unabsehbare Reihe der eigentlichen Gesellschaftsspiele an. Jedes von ihnen stellt auf eigne Weise das innere Leben der Spielenden, und sinnbildlich das Leben des Menschen und der Menschheit überhaupt, ja das Weltleben selbst dar; sie alle bedürfen es, durch alle schöne Künste vorzüglich durch Poesie, Musik, Gesang und Tanz und durch schöne Momente der Liebe und Güte gewürzt zu werden. Je einseitiger ihr Gebiet, je einseitiger die Thätigkeit ist, welche sie in Anspruch nehmen, um so weniger sind sie geeignet, das Leben einer schönen Gesellschaft zu unterhalten: denn sie zertheilen dieselbe in einzelne unverbundne Gruppen, und vernichten so die Einheit, das erste Erforderniss einer guten Gesellschaft. Beschäftigen sie indess nur Wenige, aber ganz; sind sie auch nur dem einen Geschlechte, nur einem Lebensalter eigen, entwickeln aber dessen schöne Eigenthümlichkeit: so sind sie geschickt, das Leben des Ganzen in den wohlgeordneten Theilen desselben zu

unterhalten und den innern Reichthum der Gesellschaft in einzelnen, wohlverbundenen, reizenden Parthien zu entwickeln.

Wer innig und schön mit sich selbst umzugehen versteht, in wem die Idee freier, schöner Geselligkeit lebendig geworden ist, wer sich im Geiste der Liebe und der Tugend ausgebildet hat, und so zur schönen Fertigkeit des freien geselligen Umgangs gelangt ist: nur ein solcher ist fähig, sich zu wahrer gesellschaftlicher Ehre, zu wohlgemessner Beobachtung des Schicklichen, zu freiem und schönem geselligen Anstande zu bilden, und sich jene gesellige Anmuth einzuhauchen, welche alle Herzen bezwingt. Nur aus solchen Gliedern bestehend, kann eine Gesellschaft wahre organische Einheit haben und in freier Bewegung aller ihrer schönen Theile eine höhere gesellige Schönheit und Anmuth entwickeln. Was der Einzelne als ganzer Mensch, was Menschen als höhere Personen, als Familien, Freunde, Völker und als Menschheit sind, das mahlt sich treu in der Bildung ihrer freien Geselligkeit, in der Wahl ihrer geselligen Unterhaltungen.

So enthüllt freie individuelle Geselligkeit die gemeinsamen Schätze des gemüthlichen, wissenschaftlichen und künstlerischen ungetheilten Lebens, und vereint und gestaltet sie in geselliger Kunst. Daher ist nichts so wie sie geschickt, jedem Talente in Wissenschaft und in Kunst, so fern es ein allgemein menschliches und geselliges Interesse hat, einen heitern Wirkungskreis zu gewähren. Vorzüglich der Dichter, der Redner, der Musiker, der Maler, der Bildner, der Tänzer, der Schauspieler, der Baumeister und der Gartenkünstler, und deren werkhätige Gesellungen finden hier Gelegenheit, bleibend und in schicklichen Momenten, wo die Gesellschaft wohlgestimmt und des äusern Reizes empfänglich ist, ihre schönsten Werke darzustellen, des Beifalls gewiss, den die kunstreiche Entfaltung ihres Talentes wohlgebildeten Seelen zu entlocken weiss. Eine heitere, schöne Gesellschaft ist das beste Publikum für die Künste, denn sie ist ein wohlgestimmtes, allem Guten und Schönen offnes Gemüth. So bilden die Künstler, in rhythmisch abwechselnden Darstellungen, um die Gesellschaft her eine schöne äusere Welt, wie eine höhere Natur, worin die gesellige Unterhaltung sich frei bewegen und immer neues Leben, immer neue Reize schöpfen kann.

Vollständig ist eine freie individuelle Gesellschaft nur dann, wenn in ihr Leib und Geist gleichförmig dargestellt und unterhalten werden, wenn in ihr alle Vermögen des Menschen harmonisch und gleichförmig belebt sind; wenn an ihr Männer und Weiber gleich wesentlichen und schönen Antheil nehmen: wenn sie Kinder, Jünglinge, Erwachsene und Greise liebend umfasst; wenn alle Stände und Völker sich in ihr frei durchdringen. Denn nur so ist sie eine vollständige Darstellung aller menschlichen Individualität, und ein vollständiges Bild des ganzen Menschenlebens. Aber jede der einzelnen Sphären, welche eine vollständige freie Geselligkeit in sich enthält, muss sich auch frei und selbständig für sich allein ausbilden; damit sie selbst gesellig schön seien, und sodann auch alle in Harmonie

und vielseitigen Verbindungen immer reichere und vielseitigere und zuhächst eine vollständige freie Geselligkeit bilden können. Männer und Weiber üben beide unter sich im Charakter der Männlichkeit oder der Weiblichkeit belebte Geselligkeit. So auch jedes Lebensalter. Die Kinder vereinen sich zu reizenden Spielen, die Knaben für sich und die Mädchen für sich, oder beide in schöner Eintracht, und versetzen die himmlischen Spiele lieblicher Engel auf die Erde. Die reifere Jugend, Jüngling und Jungfrau, allein und in sittiger Vereinigung, umfassen sich gesellig, um die heiligen Triebe zu wecken und zu nähren, welche sie in Familien und Freundschaften verkettet sollen. Heiterer Ernst und innige Vertraulichkeit vereint die Erwachsenen, Männer und Frauen, unter sich und in würdevoller Eintracht, um die Freuden des kraftvollen, klarbewussten Alters zu theilen. Und die Alten lieben es, in traulichen Gesprächen und in süßer Ruhe, ihr wohlgeführtes Leben nachbildend, sich zu verjüngen; sie sind wieder Kinder geworden, um die kindlichen Spiele, die sie am Morgen des neuen Lebens spielen werden, am Abende des gegenwärtigen lieblich vorzubilden. Einige Gesellschaften sind überwiegend leiblichen, andere geistigen, andere harmonischen Unterhaltungen und Spielen gewidmet; oft ladet eine einzige gesellige Unterhaltung, wie Tanz und Gesang, oft eine einzelne gesellige Begebenheit, wie Geburt und Hochzeit, Beginn der Arbeit und Ernte, einzelne Lebensalter, Geschlechter und Stände, oft auch alle zugleich zu reinem geselligen Vergnügen und zu frohen Festen ein; und nicht minder würdig sind die Feste und der süsse Genuss geselliger Trauer.

Eine neue Mannigfaltigkeit gewinnt die freie Gesellschaft durch das Band, welches die Geselligen schon sonst als ganze Menschen, oder zu gemeinsamer Werkthätigkeit, verbindet. Menschen, welche Ehe und Freundschaft innigst vermählt, so wie Menschen aus den verschiedensten Nationen, sind fähig, frei gesellig mit einander umzugehen. Die Familien üben eine eigenthümliche freie Geselligkeit, jede in sich und mehrere vereint, in vertraulichen Familienzirkeln, welche sich nur theilweis Freunden und Fremden eröffnen. Eben so verbindet die Freundschaft zu vertraulicher freier Geselligkeit nur wenige Freunde, oder viele in freien Durchkreuzungen ihrer Freundschaften; sie bilden geschlossene freie Gesellschaften, die Fremden nur bedingungsweise zugänglich sind, und zugleich den Freunden einen stillen Vereinigungsort zu herzlicher und geheimer Vertraulichkeit darbieten. Ein ähnliches findet auch in Ansehung der besondern Stände statt; denn die eigenthümliche, harmonische Bildung eines jeden erzeugt auch eine nur ihm eigne Geselligkeit, die nur ihm ganz vergnüglich und unterhaltend sein kann. Die Geselligkeit jedes Standes hat ihren eignen Reiz und ihre eigne Schönheit; die einfachen Hirtenfeste patriarchalischer Alpenbewohner, so wie die glänzendsten Feste eines erhabenen Kaiserhofes sind gleich wesentliche und schöne Theile des ganzen Gemäldes der menschlichen freien Geselligkeit. Dann vereinigen sich auch die Mitbewohner desselben Orts, derselben Gegend, derselben Provinz allseitig in freier Geselligkeit, und bilden

einen eigenthümlichen geselligen Charakter aus, in dessen Mischung auch die sie umgebende Natur und die stille Gewalt der sie unmfliuthenden Atmosphäre harmonisch einfließen. Eine noch höhere Sphäre freier Geselligkeit schaffen die Mitglieder Eines Volks; denn sie sind zu inniger freier Geselligkeit fähig durch gemeinsame Bildung an Geist und Leib, durch gemeinsame Liebe des heimischen Bodens und des Vatervolks als Einer höheren Person. In Volkspielen und Volkfesten bewegt jedes Volk sein inneres, freigeselliges Lebensspiel. Auch über dieser Sphäre noch bilden sich immer höhere in frei geselligen Völkergruppen. Die freie Geselligkeit findet ihre Grenze nur in der Menschheit als der höchsten Person auf Erden. Gemeinsame Spiele und Feste aller Völker der Erde, als die höchste Potenz jener Volkspiele und Volkfeste der griechischen Stämme, schweben, ein liebenswürdiges Bild, vor meinem begeisterten Auge.

So wie die Familie und die Freundschaft, so bedarf auch die innige freie Geselligkeit eignen Naturbesitz, ein Eigenthum an äuseren Gütern, und freien periodischen Gebrauch der Zeit und der Kräfte; und zwar jede Sphäre derselben auf eigne Weise. Ihr ist, innerhalb der Familiengüter und des Eigenthums der Freundschaft ein würdiges Gebiet schöner Natur und Kunst geweiht. An jedem Orte seien ihr schöne freie Plätze, Gebäude, Gärten, Spaziergänge und Lustorte heilig. Jedes Volk bedenke bei der Austheilung seines Eigenthums und des periodischen Gebrauchs der Zeit auch sein inneres freigeselliges Leben, worin es sich selbst verherrlicht und stetig wiedergebirt. So wesentlich und so würdig freie individuelle Geselligkeit der Menschheit ist, so wesentlich ist ihr auch das Recht auf alle äuseren Bedingungen derselben, so unverbrüchlich auch die Sorge aller Rechtsanstalten der Familien und der Völker im Staate, diess Eigenthum und diesen freien Gebrauch der Zeit und der Kräfte für die freie Geselligkeit herzustellen, und diese aus allen Kräften äuserlich zu befördern.

Einen ganz andern Charakter hat die zweite Sphäre der freien Geselligkeit, welche überall, wie im Vorübergehen, da entspringt, wo sich Menschen auf allen Wegen des Lebens begegnen. In dieser freien Geselligkeit bewähren sich die Menschen als Mitglieder Einer Menschheit; hier gilt es nicht der geselligen Entwicklung ihrer Eigenthümlichkeit in bestimmten geselligen Spielen und Kunstwerken, sondern allein der ruhigen Darstellung der eignen Person, und zarter allseitiger Rücksicht auf Jedermann, als gleichberechtigten, gleichliebenswürdigen Mitmenschen. Die Seele dieser rein menschlichen Geselligkeit ist die allgemeine Menschenliebe, sie sei nun in Liebe des Vatervolks und des Vaterlandes weiter gestaltet oder noch nicht. Der Gegenstand der rein menschlichen freien Geselligkeit ist jeder Mensch, nicht als dieser Mensch, sondern als Mitglied höherer moralischer Personen und zuhächst der Menschheit; und das Gebiet derselben ist seine Individualität, so fern er als Mitglied der höheren gemeinsamen Person angeht und Achtung und Aufmerksamkeit verdient. Diese Geselligkeit üben Menschen, die sich das erstemal erblicken, so gut als die innigsten

Bekanntem, sofern auch sie als Mitglieder höherer Personen und zuhöchst der Menschheit sich berühren. Dennoch ist auch diese Geselligkeit keine blose Gemeinschaft, sondern sie stiftet die zarteste Wechselbestimmung des ganzen menschlichen Lebens: dass sich Menschen überall als Menschen begegnen, und alle Ein Wesen, Eine Menschheit sind. Auch diese Geselligkeit wird von den Individuen beabsichtigt, auch sie gewährt eigne Unterhaltung und die reinsten menschlichen Freuden.

Wo sich nur Menschen an öffentlichen Orten, auf Spaziergängen, im Gewühl des gemeinsamen Lebens und in freier Natur berühren; wo sie sich nur zu gemeinsamen Werken vereinen, wobei sie das gemeinsame Interesse oft nur als Einzelne oder in kleinen unverbundenen Gruppen an sich fesselt; wo auch Menschen als Gemeinde, ja als Volk in den Tempeln, bei offenen Staatsverhandlungen, und in den Schauplätzen zum Anschauen geselliger Kunstwerke sich versammeln, wo nur ein vorübergehendes Geschäft oder eine gemeinsame Gefahr die Menschen als Menschen vereinigt: überall eröffnet sich eine reiche Sphäre dieser rein menschlichen Geselligkeit. Jeder beweise Jedem überall stete Aufmerksamkeit, öffentliche Achtung, mit zarter Hinsicht auf Stand und Charakter, der sich in seinem Aeusern ausspricht. Jeder zeige Bereitwilligkeit, Jedem augenblicklich zu dienen und zu helfen, und wahre Theilnahme an allem, was ihm als Menschen begegnet. Das ganze Benehmen spreche Bewusstsein der eignen Menschenwürde in Harmonie mit allen ächt menschlichen geselligen Gefühlen aus, und sei durch den Ausdruck eines reinen, liebevollen Herzens veredelt. Jeder beweise, dass er den persönlichen Werth des Andern anerkennt, dass er nie sich selbst dem andern vorzieht, und alles diess, ohne irgend die freie Richtung und Bewegung der Kräfte und die Gemüthlichkeit des Andern zu stören. Hierauf beruhen die geselligen Ideen der Artigkeit, der Höflichkeit, des edlen und würdigen öffentlichen Betragens, der ächten, rein menschlichen Dienstfertigkeit und Gastfreundschaft; welche geselligen Tugenden, wenn man will, alle in ihrer Harmonie unter dem Namen Humanität befasst werden können. Auf diesem rein menschlichen freien Umgange Aller mit Allen beruht die höchste Persönlichkeit der Menschen als Einer Menschheit; er ist daher der Menschheit wesentlich und reich an schönen und erhabnen Früchten. Daher wendet der wohlgebildete Mensch auf die rein menschliche Geselligkeit dieselbe Liebe und Sorgfalt, als auf die Geselligkeit der Familie und der Freundschaft, er gebraucht alle Aufmerksamkeit, welche ihm höhere Pflichten gestatten, im freien Umgange allen Menschen so achtbar und so liebenswürdig zu erscheinen, als es ihm zu sein möglich geworden ist. Die rein menschliche Geselligkeit entwickelt vor seinen Augen die grössten Erscheinungen des Menschenlebens in einem unabsehbaren Reichthume der Individualität einzelner Menschen, und erhält seinen Geist und sein Gemüth rein, unbefangen, allseitig, theilnehmend, menschlich. Die Art, sich öffentlich als Mensch dem Menschen darzustellen, entscheidet es, ob es gelingen soll, gute und edle Menschen zu näherer Liebe und

Bekanntschaft anzuziehen und die Freunde und die Geliebten zu finden, ohne welche das eigne Leben nur öd' und traurig wäre.

Auch die reinmenschliche Geselligkeit verlangt innerhalb der Familien und der Freundschaften eine heilige Stätte, auch sie fordert mit Recht vom Staate, dass er sie mit äusseren Gütern und mit einem reichen Organismus öffentlicher Anstalten bedenke, damit sie überall und immer frei aufblühn und sich bewegen könne. Und gerade in dieser Sorge beweist der Staat seine Allseitigkeit und seine erhabne Würde.

Diese doppelte freie Geselligkeit ist zwar die weiteste Sphäre menschlichen Umgangs, worin die einzelnen sich als Individuen und als Mitglieder der ganzen Stufenfolge höherer menschlicher Persönlichkeit liebend durchdringen, und im Geiste der Menschheit als freie Genossen derselben Menschennatur leben. Doch ist auch sie selbständig, verlangt rein und frei geübt und gebildet zu werden. In sie öffnen die Familien und die Freundschaften ihre engverschlungenen Kreise; in sie vereinen sich die Individuen verschiedener Länder und Erdtheile, in ihr verjüngen sich Familien, Freundschaften, Stämme und Völker; denn in ihr ziehen sich verwandte Geister und Gemüther frei an, und fremdartige vermeiden die leiseste freiwillige Berührung des Lebens. In freier Geselligkeit nahen sich Einzelne einander, unabhängig von den engen Banden der Familie und der Freundschaft, dass allgemeine Menschenliebe und gemeinsamer Sinn für das Menschliche sie verbinde, und zu geselliger Werkthätigkeit in Wissenschaft und Kunst erhebe. – Die freie Geselligkeit beruht so unmittelbar auf dem Grundwesentlichen der Menschheit, als das Familienleben und die Freundschaft; doch gedeihen diese drei Grundgesellschaften der Menschheit nur dann, wenn sie als ein organisches Ganzes in, mit, und durch einander leben. Die Familie hegt in ihrem Innern Freundschaft und freie Geselligkeit; freigeselliger Umgang erheitert und belebt die Freundschaft; – in freier Geselligkeit erkennen sich Menschen, welche zu Freunden und Ehegenossen geschaffen sind, und selbst die Familien werden als Ganze durch freie Geselligkeit inniger verbunden.

Diess ist das Urbild der Grundgesellschaften der ersten Ordnung, welche Einzelne als Einzelne lebendig vereinen, indem sie die Grundgegensätze des Geschlechtes, des Charakters und der Individualität im Leben vermählen. Doch, so wie die Einzelnen in der Familie, in der Freundschaft und in der freien Geselligkeit höhere Einheit des Lebens, höhere Selbständigkeit gewinnen, so erwachen innerhalb der Familien, als ganzer Personen, dieselben drei Grundgegensätze in neuer Gestalt und mit erweitertem Umfange, und verlangen aufs neue vereinigt zu werden, damit auch die Familien in höhere Ganze des Lebens sich verschmelzen. Und wenn sich auf diese Weise auch die Familien zu höherer Persönlichkeit erhoben haben, so kehren jene Gegensätze auch dann so oft aufs neue, in höherem

Maasse und auf eigenthümliche Weise, wieder, als das Geisterreich und das Naturreich den Menschen noch immer höhere Sphären der Gemeinschaft und des Wechsellebens darbieten, worin sich die Grundgesellschaften, zu denen sie sich schon aufgeschwungen haben, aufs neue in Ein höheres Ganzes des ganzen Lebens vereinigen sollen. Ein jeder noch höherer Verein von Individuen giebt sich wesentlich dadurch zu erkennen: dass mehrere wahrhaft entgegengesetzte Individuen des nächst niederen Vereines wirklich, auf Einem gemeinsamen höhern Gebiete, als Ein Mensch zusammen leben; dass sie alles Menschliche gemeinsam haben; dass sie sich symmetrisch und harmonisch in die ganze Bestimmung der Menschheit theilen, und dass in diesem Vereine alle untergeordnete, frei, und selbständig, und in harmonischer Wechselwirkung, durch den höhern regiert und gehalten, leben. Der Ordnungen dieser höheren Vereine sind so viele, als oft eine solche wahre Vereinigung zu Einem höheren Menschen im Weltall sich bildet. Diese höheren Grundgesellschaften finden in der Menschheit der Erde ihre nähere, in der Menschheit des Weltalls aber ihre unendliche Grenze. Sie sind es, worauf wir zuerst den Blick des Geistes richten.

Die inneren Grundgesellschaften der höheren Ordnungen

Die Grundbedingungen, dass in mehreren nebeneinander lebenden Familien neue Gegensätze entstehen und in Ein höheres Leben vereinigt werden, liegen in der Vernunft und in der Natur. Denn die Vernunft ist Eine, und enthält in sich Ein unendliches Geisterreich, dessen Eine unendliche Bestimmung von jedem einzelnen Geiste, sodann in höherem Maasstabe von vermählten, befreundeten und freigeselligen Geistern, – von allen Geistern aber nur innerhalb des organischen Lebens des Einen Geisterreichs, erreicht werden kann. In diesem Verhältnisse der Geister zur Vernunftbestimmung entspringen die Gegensätze des rein geistigen Lebens, welche insgesamt auch in den mit der Natur als Menschen vermählten Geistern hervortreten. Doch auch die Natur kommt der Menschheit, welche zu höherer Geselligkeit der Familien aufstrebt, liebend entgegen; denn ihr Eines Leben entfaltet sich in dem harmonischen Baue des Himmels auf unendlich vielen eigenthümlich, frei und schön belebten Himmelskörpern, von denen ein jeder, in seinem Innern ihr selbst gleich gestaltet und gebildet, ein treues Ebenbild ihres ganzen Lebens ist. Die Urform der Einheit, zweier in ihr Entgegengesetzter, und eines harmonischen Dritten, drückt sich auch der Erde in der Gestalt und in der Lage ihres festen, der Menschheit bewohnbaren, Landes aus; das feste Land besteht zuerst aus Einem Ganzen, worin sich zwei Hauptertheile entgegengesetzt sind, die da, wo sie sich am weitesten von einander entfernen, wechselseits Aeste ausbreiten, um sich zu vereinigen. Jeder dieser Haupttheile des festen Landes ist wieder von der Natur in zwei Theile getheilt, welche ebenfalls von da aus, wo sie sich am weitesten von einander entfernt gebildet hatten, wechselseits in einem Dritten verbinden; und noch jeder von diesen Theilen der zweiten Theilung zeigt

aufs neue einen ähnlichen Gliedbau, der sich in regelmässigen Verhältnissen der Höhen, und ihrer netzförmigen vielgestaltigen Verästung in einzelne charaktervolle Gegenden schliesst, welche geschaffen sind, die ersten höheren geselligen Vereine über den Familien in sich aufzunehmen. So stellt die Erde ein Gliedganzes von unter- und beigeordneten Naturgebieten des festen Landes dar, welche die natürlichen Verhältnisse und Grenzen aller höhern Menschenvereine auf Erden bestimmen, und welchen gemäss die Menschen dieser Erde sich zur Menschheit vollenden sollen. Zuerst hält ein gemeinsames Naturgebiet die selbständig lebenden einzelnen Familien zusammen und befördert die Entwicklung höherer Gegensätze, so wie deren harmonische Vereinigung. Der Reiz des individuellen, schönen Naturlebens, der sich über eine von der Natur selbst kunstreich ausgesonderte Gegend ergiesst, der gleichartige Umgang mehrerer Familien mit der Natur, und die gemeinsamen Naturbedürfnisse und Naturgüter, wofür sie im Fortgange ihres Lebens empfänglich werden, alles diess hält Familien, welche dieselbe Gegend bewohnen, an dem geliebten Boden und fesselt sie an einander.

Freie Geselligkeit der Familien, Familienfreundschaft, Familienverein

Wollen wir nun die höheren geselligen Verhältnisse erkennen, welche die Familien unter sich schliessen, so müssen wir bemerken, wie auf ihrem gemeinsamen Naturgebiete höhere Gegensätze des Lebens entstehen, welche sie liebevoll vermählen. Diese Gegensätze sind leiblich oder geistig, oder gehen den ganzen Menschen an, sie finden einzeln und vereint statt, und machen die Familien zugleich selbständig und liebenswürdig.

Je mehr sich die Familien von ihrem gemeinsamen Ursprunge entfernen, je weiter die Grade der leiblichen Verwandtschaft werden, desto mehr verliert sich auch die Familienähnlichkeit der Leiber: die Familienbildung der Individuen wird sich nach und nach immer mehr entgegengesetzt, und eben dadurch eigenthümlich schön und reizend, und in eben diesen Graden tritt die Geschlechtliebe wieder an die Stelle der Familienliebe. Die Idee leiblicher Schönheit umfasst unendlich viele Ideale, welche nach der verschiedenen Bestimmung der Grundgegensätze des Lebens und nach der dadurch gegebenen verschiedenen Bildung und Belebung der einzelnen Glieder und Organe, eines jeden für sich und aller in ihren Wechselverhältnissen, verschieden sind; sie sind sich untergeordnet und beigeordnet, und ein jedes hat eigenthümliche Schönheit, welche unmittelbar in sich selbst beurtheilt werden muss. Die individuellen Ideale der leiblichen Schönheit der einzelnen Familienglieder sind sich im Grade der Abstammung und der Verwandtschaft ähnlich, und so wie diese Grade entfernter werden,

verschwindet auch jene Familienähnlichkeit, und die Familien entfernen sich von einander zu immer eigenthümlicherer Schönheit. Die Vollkommenheit eines einzelnen Leibes, als Familiengliedes, ist nur danach zu beurtheilen, ob er das Familienideal vollständig und gesund, jedoch auf eigenthümliche Weise, darstelle. Die gleichförmige Einwirkung des grossen Naturlebens auf Alle, und der eigenthümliche Charakter der in sich beschlossnen Gegend, die sie bewohnen, geben allen diesen Familien Einen gemeinsamen Charakter in Gestalt, Empfindung und Bewegung; ihre ganze leibliche Bildung folgt Einem gemeinsamen Ideale. Aber innerhalb dieses Gemeinsamen bilden sich nun einzelne, entschieden sich entgegengesetzte Familienideale, welche durch ihre reizende Schönheit die Glieder verschiedener Familien in innige Liebe zu neuen Familien vereinen, und die Freundschaft, so wie die freie Geselligkeit wecken und unterhalten.

Ein ähnliches Verhältniss entfaltet sich an den Geistern der Familienglieder, auch sie empfangen als Mitglieder verwandter Familien eine ähnliche Bildung im Denken, Empfinden, Wollen und Handeln, welche ihrer leiblichen Familienbildung entspricht. Doch, so wie sich die Familien der Abstammung nach von einander entfernen, so bilden sich auch im geistigen Leben ihrer Mitglieder neue Gegensätze aus, welche die neue aufkeimende Geschlechtliche begünstigen. Schon die Eine Liebe, womit die Natur sie alle umfasst, dasselbe eigenthümliche Leben, womit sie alle anspricht, bringen in ihnen Allen eine gemeinsame Stimmung des Geistes und des Gemüths hervor; von der Natur gleich geliebt, lieben sie auch die Natur auf ähnliche Weise, und werden hierdurch empfänglicher, ihre entgegengesetzte geistige Schönheit anzuschauen, und liebend zu vermählen. Das Eigenthümliche, welches das Familienleben jedem Mitgliede an Leib und Geist einprägt, und es dadurch dem entgegengesetzt Gebildeten lebenswürdig macht, zeigt sich vorzüglich an ihrer Haushaltung als an ihrem gemeinsamen Kunstwerke, an ihren geliebtesten Beschäftigungen, an ihren Festen und Freuden, so wie an dem ganzen persönlichen Leben eines jeden Familiengliedes.

Innerhalb dieses Gegensatzes des ganzen leiblichen und geistigen Lebens entfaltet sich auch der besondere Gegensatz des Familiencharakters, als der eigenthümlichen Weise, menschlich zu leben. Der persönliche Charakter des Hausvaters und der Hausmutter bestimmen den gemeinsamen Charakter der Familie, als höherer Person: denn alle Familienglieder nehmen ihn, durch Liebe zu ihm, als zu ihrem Urbilde, hingezogen, mehr oder weniger an, und das ganze Leben der Familie folgt ihm. Auch die Familien sind von strengem, mildem, oder harmonischem Charakter, und sind daher nach eben den Gesetzen fähig, den Gegensatz der Charaktere als ganze höhere Personen, wie die Einzelnen als Einzelne, in Freundschaft zu vermählen.

Die menschliche Bestimmung ist nach allen Seiten unendlich; und wenn gleich jeder Mensch bestimmt ist, ihr von allen Seiten auf eigenthümliche Weise zu genügen, so vermag er Diess doch für sich allein nicht gleichförmig, sondern ein Theil derselben überwiegt für ihn, als ein eigenthümlicher Beruf, die übrigen aber bildet er nur verhältnissmässig nach seiner Hauptbestimmung und nur durch gesellige Hülfe Anderer aus, mit denen er in ein höheres Lebenganzes vereint ist. Auf ähnliche Weise verhält sich nun auch jede Familie, als Ein geselliges Ganzes, zur ganzen menschlichen Bestimmung. Zwar vermögen die in der Familie vereinten Menschen in höherem Maasse allseitig zu sein, und durch planmässige Vertheilung ihrer Kräfte in alles Menschliche gleichförmiger die menschliche Bestimmung zu erreichen: allein auch in ihnen ist sich dennoch Geist und Leib aller Mitglieder so sehr verwandt, und an Neigungen, Kräften und Beschäftigungen so gleichförmig, auch gewinnt, wenn mehrere Familien neben einander leben, eine jede von ihnen und die Vollendung der Menschheit durch Vertheilung der Kräfte so wesentlich: dass auch ganze Familien, so wie Einzelne, sich nur einigen Theilen oder nur einem Theile der menschlichen Bestimmung widmen, die übrigen aber nur verhältnissmässig und gesellig mit Andern vereint ausbilden. Dieser Gegensatz nun des vorwaltenden Berufs, und der sich darauf beziehenden vorwaltenden Neigung, zeigt sich dreifach, in Ansehung der Hauptbestandtheile des Menschen, in Ansehung der Grundwerke, und in Ansehung der äusseren Sphäre der Thätigkeit; er bestimmt, in der Vereinigung dieser drei untergeordneten Gegensätze, die ganze äussere Individualität der Familien, wenn wir sie als ganze Personen betrachten. Denn entweder überwiegt in einer Familie das leibliche, oder das geistige Leben oder beide werden in harmonischem Gleichgewichte gepflegt: doch bringt das Überwiegen des einen Lebens an sich selbst, nicht Geringschätzung oder Vernachlässigung, sondern nur verminderte und untergeordnete Ausbildung des entgegengesetzten hervor. In Ansehung der Grundwerke liebt eine Familie entweder überwiegend die Wissenschaft, oder überwiegend die Kunst, oder strebt nach gleichschwebender Harmonie beider; und zwar ist Wissenschaft und Kunst und ihre Harmonie so vielfach unendlich, dass auch eine ganze Familie, so wie ein Einzelner, sich einer einzelnen Wissenschaft oder Kunst, ja nur einem Theile derselben, widmen kann. Wenn sich aber auch eine Familie überwiegend der Wissenschaft widmet, so soll sie die Kunst nicht missachten oder unausgebildet lassen, und eben so wenig soll sie umgekehrt die Wissenschaft vor der Kunst gering schätzen und vernachlässigen. Der Gegensatz endlich des Gebietes ihrer Wirksamkeit beruht auf dem Gegensatze des Naturlebens und des Vernunftlebens, und der Harmonie beider überhaupt, so wie auf dem Gegensatze und auf der Harmonie der Liebe zur Natur, und der Liebe zur Vernunft. In jedem einzelnen Menschen überwiegt die Liebe zur Vernunft oder die Liebe zur Natur, oder die Liebe zu ihnen beiden ist im Gleichgewichte: diese Liebe giebt seinem ganzen Wesen eigenthümliche Farbe und Belebung, eine eigenthümliche Richtung auf Wissenschaft und Kunst; sie bestimmt nebst andern Gründen die Wahl seiner Freunde, seines Vermählten und

seiner freien Gesellschaft. In wem die Liebe für die Natur, für ihr Leben und für ihre Schönheit überwiegt, der sehnt sich, sie frei zu beschauen, mit zarter Sorgfalt in sie einzuwirken, und ihre Bildungen zu pflegen; er strebt, Pflanzen und Thiere um sich her zu erziehen, und in immer innigerer Naturwissenschaft und Naturkunst mit ihr eins zu werden: – um seine Wohnung bilden sich Gärten und Wiese und Acker, und die Wohnungen häuslicher Thiere: um ihn drängt sich in fröhlichem Gedeihen das innigste Leben der Natur, die schönsten Pflanzen schmücken seinen Wohnsitz und die edelsten Thiere versammeln sich um ihn in menschenähnlicher Geselligkeit: er erscheint als Vater der ganzen organischen Geschwisterwelt, – als Herr und Meister der Schöpfung. Aus Liebe wirkt er ein in die Natur nach ihren eignen Gesetzen, und bringt sie dem Geiste näher; unter seiner Pflege blüht sie inniger, reicher, harmonischer auf; sie empfängt dankbar die Gaben des sinnvollen freien Geistes, und belohnt seine liebende Sorgfalt durch reichere Gaben, welche das Menschenleben erhalten, erfreuen, und verschönen. Wenn nun die Stifter einer Familie dieser Liebe, dieser Werkthätigkeit sich weihn, dann wird die ganze Familie dieses Geistes voll, sie lebt in inniger Vertraulichkeit mit der Natur; vereint üben sie den heiligen Beruf, das Land zu bauen, Pflanzen und Thiere zu pflegen und um sich zu versammeln, und alles, was die Natur erzeugt, für die höhere Vollendung des Menschheitelbens gottinnig zu nutzen: und in diesem der Natur ähnlichen Wirken nimmt die ganze Familie einen weiblichen und kindlichen Charakter an. So zeigt sich die in jedem Einzelnen begründete Liebe zur Natur umfassender und fruchtreicher in der Familie, um sich dann in den noch höheren geselligen Vereinen in ihrem ganzen Umfange, in ihrer ganzen Würde, darzustellen. – In Wem dagegen die Liebe zur Vernunft und das geistige Leben überwiegt, der liebt zwar, die Natur in ihren innigen und schönen Werken zu schauen und zu erforschen, aber er greift nicht bildend in sie ein, die Liebe zur Natur und die in ihr belebte Naturkunst regieren nicht sein ganzes Leben und Wirken: ihn ergreifen vielmehr Wissenschaft und Kunst, als die Grundwerke des geistigen Lebens: sein Haus, Hof und Garten, Alles, was ihn umgiebt, wird ein Ausdruck freier Vernunftideen, ein Denkmal der Kunst des Geistes. Das geistige Streben des Vernunftliebenden bildet sich auch in der Natur ab; was nur die Natur um ihn her bildend vollendet, das fasst er wissenschaftlich und kunstsinnig auf, das strebt er auszubilden zum reinen Bilde des Lebendigen und Schönen in der Vernunft, in Gestalt und Bewegung, in Ton und Farbe; und was die Natur darbeut, das verarbeitet er sinnreich für die Erhaltung und Verschönerung des Lebens, und zum Material und Werkzeug für Wissenschaft und Kunst. In diesem Bestreben überwiegt die Thätigkeit des Geistes, und die des Leibes tritt zurück; das Haus bildet sich zur Werkstatt im weitesten, edelsten Sinne, und wird das wichtigste Gut für alle Familienglieder, welche von derselben Vernunftliebe beseelt sind, und sich dem Wirken derselben gesellig widmen. – Doch, soll jene Naturliebe und diese Vernunftliebe gedeihen, soll sie Früchte des Lebens und der Schönheit bringen, so müssen beide in verschiedenen Individuen gleichförmig belebt und wirksam sein: daher sind die sich auf solche Weise

entgegengesetzten Einzelnen und Familien bestimmt, sich zu achten und zu lieben, sich wechselseits an einander zu freuen, die Erzeugnisse ihrer Wirksamkeit gesellig umzutauschen, und nach einem gemeinsamen Plane zur Vollendung und zur Verschönerung des Menschheitslebens zusammenzuwirken. – In Wem endlich Liebe zur Vernunft und zur Natur gleichgewichtig lebt, der verbreitet sein Streben und seinen Kunstfleiss mit gleicher Sorgfalt über Vernunft und Natur, seine Werke tragen den Charakter der Natur und der Vernunft zugleich harmonisch in sich; – er ist bestimmt, das Leben Derer, welche überwiegend die Natur und die Vernunft lieben, zu befreunden, und dessen gesellige Vereinigung zu vermitteln. Familien, welche von dieser harmonischen Liebe durchdrungen sind, spiegeln diess ihr geselliges Streben an ihrem Haus, Hof und Garten auf eigenthümliche gleich schöne und harmonische Weise; sie erscheinen den Vernunftliebenden so wie den Naturliebenden gleich achtbar und liebenswürdig.

Auf diesem dreifachen Gegensatze beruht nun vorzüglich die höhere Geselligkeit, welche die Familien, als ganze Gesellschaften, in Ein höheres Leben vereinigt. Diese Familiengeselligkeit ist dreifach, jenachdem sie durch freie Geselligkeit, oder durch die Bande der Freundschaft, oder mit ihrem ganzen Leben in Eine Person verbunden sind, und so wie das Leben der Familien das Leben der Einzelnen an Umfassung und Fülle weit übertrifft, so ist auch diese dreifache Geselligkeit der Familien reicher und grösser, als die ähnliche, welche Einzelne verbindet, und bereitet daher den ähnlichen geselligen Verhältnissen der Einzelnen, so wie der selbständigen Ausbildung jedes Einzelnen, ein freieres, reicheres Gebiet.

So wie die ganze Individualität, welche sich im ganzen Leben und Wirken äussert, die Einzelnen zu freier Geselligkeit vereinigt, so ladet auch die entgegengesetzte Familieneigenthümlichkeit zuerst einzelne Glieder derselben zu freier Geselligkeit in Wissenschaft und Kunst, zu liebevollem, reinmenschlichen Umgang ein; und so verbreitet sich gesellige Liebe und Freude über ganze Familien, dass sie sich wie zwei Personen in Einem höheren freigeselligen Leben durchdringen. Der Rhythmus und die harmonische Musik des Naturlebens, welches sie gleichförmig umgiebt, stimmt ihr ganzes Wesen auf ähnliche Weise: die Sonne und die Gestirne gehen ihnen gleichzeitig auf und unter, die Jahrzeiten spenden ihnen allen dieselben Gaben; sie theilen Freuden und Leiden, Arbeit und Gefahren, in der Natur; sie fühlen sich Alle gleichförmig zu Arbeit und Muse, zu freigeselligen Festen und Spielen erweckt und belebt; verwandte Gedanken und Gefühle ertönen in ähnlichen Lauten aus der gleich erregten Brust; Gestalt, Bewegung und Geberde, als Ausdruck des gleich bewegten Geistes und Gemüthes, vereinen sich zum höheren Kunstwerke freier Geselligkeit. – In jeder charaktvollen Familie gewinnt Wissenschaft und Kunst, und ihr innerer freigeselliger Umgang ein eignes, frisches und kräftiges Leben, welches sich als ureigenthümlich und einzig in eignem Liebreize darstellt. – Zur freien Geselligkeit der Familien sind

wenigstens zwei Familien erforderlich; doch, in ihrem vollen Glanze erscheint sie erst, wenn mehrere Familien sich frei vereinigen, in welchen alle Gegensätze des Lebens gleichförmig entwickelt sind; denn in ihnen kann sich die Idee eines freigeselligen Menschenlebens vollständig und harmonisch entfalten. Zwar lebt die freie Geselligkeit der Familien in der freien Geselligkeit aller ihrer Mitglieder, und schliesst dieselbe in sich: allein in ihrer eignen freien Geselligkeit sollen sich die Familien als ganze höhere, selbständige und frei vereinigte Personen darstellen, und die Einzelnen Mitglieder derselben sollen unter sich so gesellig sein, dass sie diese höhere Einheit knüpfen und verherrlichen, denn wo die Einzelnen sich nur als Einzelne gesellig durchdringen, wo die Kreise der Familien ausgetilgt sind, da ist nur freie Geselligkeit Einzelner als Einzelner. Die freie Geselligkeit, welche mehrere Familien umschlingt, ohne ihre Gegensätze zu vernichten, und sie immer das selbständige, in sich selbst befriedigte, aber in freier Geselligkeit verherrlichte Ganze darstellt, ist reicher an Leben und Schönheit, an Grösse und Kraft, als die freie Geselligkeit Einzelner. Soll diese freie Geselligkeit der Familien in gemeinsamer Arbeit, so wie in geselliger Freude und Feier erblühen, so muss ihr auch ausserhalb jeder einzelnen Familie, ausserhalb der Heiligthümer jeder Einzelnen von ihnen, ein Organismus äusserer Güter, – Haus, Hof und Garten, – zum ausschliessenden Eigenthume gewidmet sein, und das ganze individuelle Leben der gesellig vereinten Familien und ihrer Mitglieder muss sich also bilden, dass es in Zeit und Ort und in allen Kraftäuserungen zur Übung freier Geselligkeit zusammenstimme. Dann gewinnen auf diesem höheren Gebiete alle Wissenschaften, alle innige und schöne Künste, ein reicheres Leben und höhere Vollendung; alle gesellige Spiele und Feste werden erhabner, lebendiger, freudenreicher; die freie Geselligkeit wird ein schöneres Bild der freien Geselligkeit der ganzen Menschheit. So wie endlich jeder einzelne Mensch bestrebt ist, sich in reinmenschlichen Verhältnissen, als ganzer Mensch rein, achtbar und liebenswürdig darzustellen, so soll auch jede Familie streben, als ein höherer ganzer Mensch, schön und liebenswürdig zu sein und allen andern Familien also zu erscheinen, damit sie in ihrer höheren Persönlichkeit die Menschheit auf höhere Art ehren, und innige freie Geselligkeit unter ihnen belebt werden möge. Die Mitglieder aber verschiedener Familien sollen sich nicht allein als Menschen, sondern auch als Mitglieder gleich freier, entgegengesetzter Familien achten und lieben.

Der eigenthümliche Gegensatz des Familiencharakters, welchen wir vorhin erkannten, eröffnet sich die Familien einander wechselseits zum innigeren Vereine der Familienfreundschaft. Schon die Individuen entgegengesetzter Familien sind persönlicher Freundschaft fähig und bedürftig; ihnen öffnet sich wechselseits das Heiligthum ihrer Familien; und indem sich dann mehrere Freundschaften Einzelner an einander anschliessen, verbreiten sie die Gefühle der Freundschaft über ihre ganzen Familien, jedes Mitglied jeder befreundeten Familie wird jedem andern Mitgliede freundschaftlich verbunden; dieselbe Freundschaft verkettet

Alle mit Allen; die ganzen Familien wirken als höhere Personen mit höherem geselligen Charakter zusammen; sie bilden, in persönlicher Liebe vereint, höhere befreundete Menschen, – eine Freundschaft höherer Ordnung. Diess göttliche Verhältniss ergiesst in sie unnennbare Wonne, und ewig junges Leben; und zeigte sich schon die Freundschaft mehrerer Einzelnen bewundernswürdig reich an einzelnen Freundschaften, so können wir nicht ohne freudige Bewunderung die Fülle freundschaftlicher Verhältnisse betrachten, welche ganze befreundete Familien innig verbinden.

Haben sich nun mehrere Familien, gemeinsamen Ursprungs, auf gemeinsamem Naturgebiete zu freier Geselligkeit und zu inniger Freundschaft liebevoll vereint, so werden sie reif, einen wahren Verein des ganzen Lebens, und ihrer ganzen Personen, zu schliessen, worin sie nicht mehr als mehrere, sondern als nur Ein höherer Mensch sind und leben; ein seliges Verhältniss, welches an Innigkeit, Würde und Schönheit der Ehe gleicht, und die Familien zu Familien nächsthöherer Ordnung erhebt. Freigesellige und befreundete Familien schliessen sich einander wechselseits zu inniger und steter Beschauung ihrer ganzen Eigenthümlichkeit, ihres ganzen geistigen und leiblichen und menschlichen Lebens auf; der Anblick entgegengesetzten freien und schönen Lebens, das Gefühl der eignen Eigenthümlichkeit, das Anschauen der höheren Idee eines geselligen Vereins, welcher die entgegengesetzte Eigenthümlichkeit in Ein höheres charaktvoller Leben vereinigen soll, erweckt das Sehnen, sich mit einander zu einem höheren Ganzen des Menschheitslebens, zu einem vollendeteren Ebenbilde Gottes, zu Einem höheren Menschen zu vermählen. Das Anschauen der entgegengesetzten Lebensschönheit entzündet die göttliche Flamme höherer Liebe in jeder Brust, und diese Liebe vermählt die Familien in ein höheres Ehetum, worin alle Individuen innig vereint Ein höheres geselliges Leben in Eine Person verbundner Familien bilden, ohne die innigsten Kreise keuscher leiblicher und geistiger Liebe zu verletzen und aufzulösen, worin eine jede Familie ihr eigenthümliches Leben hat. Ein jeder Familienverein ist mithin ein in sich befriedigtes selbständiges, organisches Ganzes mehrerer Familien, worin sie Ein höheres natürliches, vernünftiges und menschliches Leben sind. – Wenigstens zwei Familien mit getrennten Familiengütern sind zu einem Familienvereine wesentlich. Er wächst so lange mit der Anzahl der Familien an Vollkommenheit, bis das gemeinsame Naturgebiet symmetrisch erfüllt ist, und bis alle Theile der menschlichen Bestimmung an die vereinten Familien gleichförmig vertheilt sind. Am vollkommensten aber ist ein aus mehreren Familien bestehender Verein, wenn jede Familie mit jeder freigesellig und freundschaftlich, aber auch zugleich innig in ihrem ganzen Leben, vereint ist; doch muss jede Familie, welche zu dem Vereine gehören soll, wenigstens mit Einer von den vereinten in inniger Lebenvermählung stehen. Hier aber, wo wir die Menschheit so betrachten, wie sie ewig im Weltganzen und auf jedem Weltkörper während ihres reifen Alters in individueller Schönheit vollendet ist, müssen wir annehmen, dass alle Familien

desselben Familienvereines mit allen in Einheit des ganzen Lebens stehen. Vollständig ist ferner ein Familienverein, wenn er drei Familien enthält, welche den ewigen Weltbau selbst in verjüngtem Bilde darstellen, indem die eine der andern in Ansehung des Familienideales, des Charakters, und des überwiegenden Berufs, entgegengesetzt, und die dritte, welche sie beide vereinigt, durchaus harmonischer Natur in sich selbst ist.

Die Familien des Familienvereines, und alle Mitglieder der einzelnen Familien, bilden Ein höheres lebendes Wesen; sie haben mithin alles Menschliche, alles Geistige und alles Leibliche, gemein; sie sind Ein Geist, Ein Gemüth, Ein Herz und Ein Wille. Sie bewohnen denselben Ort nach gemeinsam entworfenem Plane, und nach gerechter liebevoller Vertheilung. Jede Familie erhält nach diesem höheren Entwurfe ihr Familieneigenthum, Haus, Hof und Garten; aber ein gemeinsames Grundstück wird für den Familienverein, als höhere Person, ausgesondert, und der allseitigen Darstellung ihres höheren geselligen Lebens geweiht, wie ein höheres Haus, wie ein gemeinsamer Hof und Garten, welche an Grösse und Schönheit jedes einzelne Familiengut so weit übertreffen, als der Familienverein grösser und schönheitsreicher ist im Vergleich mit jeder einzelnen Familie. So werden die im Familienvereine lebenden Menschen Bewohner derselben Ortschaft, welche nach Beschaffenheit der Gegend und des verwaltenden Berufes der ganzen Gemeinde entweder eine unveränderte Stelle behauptet, oder nach bestimmten Gesetzen verändert wird. – In diesem Zusammenleben nun bilden sie sich eine gemeinsame Zeichenwelt, als ihre gemeinsame Sprache für Auge und Ohr, durch Laut und Schrift und Geberde, als Spiegel ihrer gemeinsamen Persönlichkeit: durch sie und durch die innige Pflege des geselligen Lebens bildet sich die höhere Eigenthümlichkeit des ganzen Vereines jeder einzelnen Familie und jedem einzelnen Mitgliede ein, und in dieser gemeinsamen Eigenthümlichkeit gestalten sich, als auf dem gemeinsamen Grunde, die individuellen Ideale aller einzelnen Familienglieder. Die Genossen des Vereines wirken nach gemeinsamem Entwurfe kunstreich in die Natur, und gewinnen durch ebenmässige Vertheilung der Kräfte und der Werke innigere Liebe und vielmal reichere, schönere Gaben von der Natur, als sie zusammengenommen erlangen würden, wenn sie, jeder für sich blos neben einander, auf die Natur wirkten. Die Gemeinde des Familienvereines hat alles Menschliche gemeinsam; sie strebt also auch gesellig als Ein Mensch, nach innerer sittlicher Vollendung, nach Recht, nach Innigkeit und Schönheit: der werkhätige Fleiss eines jeden Familienvereines wird uns, wenn wir in der Folge die werkhätigen Bunde für diese Grundformen alles Lebens betrachten, als ein freies, selbständiges Theilganzes in dem Einen Werkbunde der ganzen Menschheit erscheinen. Die Gemeinde lebt nach geselligem Plane für Wissenschaft und Kunst und ihre Harmonie; sie vertheilt ihre Kräfte unter alle einzelne Zweige derselben, dem freien Berufe der einzelnen Familien und der einzelnen Menschen gemäss, auf dass diese Grundwerke als Ein organisches Ganzes von ihnen, als von

Einem Menschen, immer herrlicher vollendet werden: und auch hierin leisten sie als Gemeine vielmal mehr, als sie Alle, blos neben einander sich befleissend, zusammengenommen vermöchten. Eben so ist jeder Familienverein Ein organisches Ganzes der Selbstwerkthätigkeit, worin die Menschheit in ihren neugebornen Mitgliedern, sie erziehend und ausbildend, stetig sich selbst verjüngt: die Gemeinde bildet sich selbst, als Ganzes, in geselliger Wechselwirkung mit Gott, mit Vernunft mit Natur und mit höheren Ganzen der Menschheit; sie erzieht die einzelnen in ihr entsprossenden und lebenden Familien und bildet sie aus dem individuellen, und nach dem geselligen Ideale des ganzen Familienvereines: ja sie erzieht und bildet jedes Einzelne von ihren Mitgliedern unmittelbar als Mitglied des ganzen Vereines, und wacht, dass es als Familienglied innerhalb seiner Familie die eigenthümliche Bildung erhalte, welche ihm als Menschen als Mitglieder des Familienvereines, und als Gliede dieser Familie, von der letzteren gebührt. Auch ihre äusere Geselligkeit mit Vernunft, mit Natur und mit Gott bilden die vereinten Familien gemeinsam aus, und treten in das Leben dieser höheren Wesen, und zuhächst in das Eine Leben Gottes als Ein Mensch ein.

Soll der einzelne Mensch als ganzer Mensch vollendet werden, so muss er sich selbst als ganzen Menschen erkennen und ausbilden, er muss mit kunstreicher Besonnenheit stets als ungetheiltes Wesen denken, empfinden und wollen, und im harmonischen Gebrauche aller seiner ebenmässig belebten Kräfte die ganze menschliche Bestimmung auf eigenthümliche Weise erfüllen. Dieselbe Forderung spricht die Menschheit an die Familie aus; auch sie soll sich, in geselligem Fleisse, in Einen Bund aller ihrer Glieder für alles Menschliche und für die ganze Menschheit vereinen, auf dass auch sie als ein höherer ganzer, vollständiger und gesunder Mensch lebe. Um so inniger und kunstreicher soll mithin auch jeder Familienverein, als der nächsthöhere Mensch über den Familien, das Reinmenschliche in sich vollenden, mit besonnenem Selbstbewusstsein die Anschauung seines ganzen Wesens, seiner ganzen Bestimmung hervorbringen, und sein Leben als Ein ganzes, reines und vollständiges Menschenleben weise und kunstreich führen: der Familienverein verbindet also alle seine Mitglieder in Einen Bund für die Menschheit, worin sie als Ein höherer ganzer Mensch sind und leben.

Innerhalb des Familienvereines nun, als des höheren Ganzen, bewegt sich rein und frei und gesellig jedes untergeordnete Leben, jede untergeordnete Kraft und Wirksamkeit; das Leben der Einzelnen, ihre Freundschaften, ihre freie Geselligkeit, ihre Vereinigungen in Familien durch Ehe, die freie Geselligkeit und die Freundschaft der Familien selbst, sie alle feiern in ihm ein freieres schöneres Leben, und ziehen Nahrung desselben aus dem Leben der Gemeine. Alle diese Lebensphären sind dem Familienvereine untergeordnet, bilden sich nach dem ganzen geselligen Lebenplane des Vereines, und werden dadurch auf bestimmte

Weise zu höherem Leben beschränkt; doch behauptet Jede von ihnen ihre eigne Freiheit, ihre freie Wechselwirkung auch in der höheren unverletzt; denn höhere Heiligthümer der Menschheit werden nur aus den blühenden untergeordneten Heiligthümern erbaut, und die Würde und Schönheit des höheren Ganzen ist nur in der höheren Vollendung der Würde und Schönheit aller ihrer organischen Theile möglich. Jeder geistreiche und gemüthvolle Mensch gewinnt höheres Leben in seiner Familie, jede Familie im Familienvereine, und alles Einzelne kann um so individueller, in seiner Art um so vortrefflicher werden, als ihm das höhere gesellige Leben alles Menschliche in höherer Vortrefflichkeit darbietet.

So vereinen sich die Familien zunächst zu Einem höheren Leben, netzförmig untereinander nach allen Seiten verschlungen; die Bande freier Geselligkeit, der Freundschaft und des ganzen Lebens durchgehen einander frei nach allen Richtungen; und die innigeren Bande der Blutsverwandschaft schlingen diess wundervolle Netz inniger und fester. Doch, wo immer und wie eine endliche Zahl Menschen sich in Ein höheres Leben im Weltall vereinigt und höhere Selbständigkeit gewinnt, da erreicht sie dennoch den Gipfel des Lebens nicht, da ist sie fähig und bedürftig mit Theilganzen, welche ihr zugleich ähnlich und entgegengesetzt sind, aufs neue ein höheres Ganzes, eine höhere Grundgesellschaft, zu bilden. Dieselben Gegensätze des Lebens kehren für sie wieder, in freier Geselligkeit und in Freundschaft mit ähnlichen Gesellschaften verbunden, schwingt sie sich auf zum nächsthöheren Lebenvereine der Menschheit im Weltall. – Auch jeder Familienverein bildet, je vollkommner er ist, eine um so bestimmtere Eigenthümlichkeit des ganzen Lebens, und aller seiner Glieder und Kräfte; auch er umfasst nur einen Theil der menschlichen Bestimmung überwiegend, und sehnt sich, die Eigenthümlichkeit seines Lebens mit fremdem Leben zu vermählen, und seine Einseitigkeit durch die Allseitigkeit eines höheren Lebenganzen zu vollenden, zu verschönern und zu erfrischen.

Freie Geselligkeit der Familienvereine, Freundschaft der Familienvereine, Stamm

So wie die Einzelnen aus den Familien, so gehen Familien aus dem Familienvereine hervor, und nach dem Gesetze des Anwachsens der Menschheit immer mehrere, als sich durch den Tod ihrer Mitglieder auflösen; so lange mithin die Menschheit auf einem Wohnorte des Himmels anwächst, um ihn allseitig und gleichförmig zu erfüllen, sie lange bilden sich in den Familienvereinen mehrere junge Familien, als das bestimmte Naturgebiet und der gesellige Plan ihres Lebens fassen kann; diese bauen sich nun rings um den Verein, woraus sie hervorgiengen, an, wenn ihnen die Natur Wohnorte bereitet hat, oder es gestattet, dass sie durch Kunst bereitet werden. Ist aber die Erde schon verhältnissmässig bewohnt, so ist aus ewigen Gründen gewiss, dass die Naturfruchtbarkeit der höchsten organische

Gattung mit ihrem nächsthöheren organischen Ganzen, dem Leben der Erde, auch dann in richtigem Verhältnisse bleiben, also nachlassen, mit der Bewohnbarkeit dieses Himmelskörpers zu rechter Zeit nach und nach abnehmen und endlich ganz verschwinden werde. Da wir nun hier die Menschheit in ihrer ewigen Vollendung erkennen, so setzen wir den höchst blühenden Zustand eines selbständigen Himmelskörpers und die vollendete Bevölkerung desselben durch Ein harmonisches Menschengeschlecht voraus; und obgleich im Leben selbst kein Stillstand ist, so fesseln wir es doch, wie der sinnvolle Künstler das Leben, welches er bildet, in diesem Momente seiner höchsten Blüthe. Die höchste Vollendung der Geselligkeit denken wir auf dem Himmelskörper schon erreicht, und in den untergeordneten Grundgesellschaften erblicken wir vollendete Theile eines vollendeten organischen Ganzen.

Wir sahen jeden Familienverein sich zu vollendeter Eigenthümlichkeit des Lebens erheben; wenn mithin mehrere selbständige Familienvereine deren Jeder ein von der Natur gebildetes Gebiet bewohnt, innerhalb desselben höheren Naturgebietes sich finden, welches durch Meerufer, Gebirghöhen, Landseen und Flüsse, in bestimmter Vereinigung derselben, abgegrenzt ist; so stellen sie sich wechselseits einander in der Individualität ihres ganzen Lebens dar. Das gemeinsame höhere Naturleben giebt für sich allein schon allen in dem höheren Gebiete lebenden Familienvereinen eine gemeinsame Bildung, Stimmung und Charakter, und fordert sie von allen Seiten zu höherer Geselligkeit auf; allein auch alle inneren Gegensätze des Menschenlebens sind an diesen verschiedenen Familienvereinen ausgebildet, und ziehen sich zu wechselseitiger persönlicher Liebe mächtig zu einander hin. Jeder Familienverein gewinnt an Leib und Geist und an seinem ganzen Leben eigenthümliche Bildung, welche die eigenthümliche Bildung der Familien, woraus er besteht, harmonisch umfasst; der gemeinsame Charakter seines Wohnorts, vereint mit den innern Gegensätzen aller Glieder und Kräfte des Lebens, bestimmt diess sein Eigenthümliches innerhalb des Gemeinsamen, was ihm die gleiche Abstammung, und die Eigenthümlichkeit des nächsthöheren Naturgebietes, einprägt. Diese entgegengesetzte Eigenthümlichkeit des ganzen Lebens ist die Bedingung, dass verschiedene Familienvereine sich einander liebenswürdig erscheinen, und das Sehnen, mit dem Entgegengesetzten in höheres Leben vereint zu werden, wechselseitig auf einander richten. Auch in der ganzen Weise menschlich zu leben sind sich selbstständige Familienvereine eben so entgegengesetzt, wie einzelne Menschen und Familien. Die allseitige Unendlichkeit der menschlichen Bestimmung bewirkt schon für sich allein, dass jeder Familienverein, obgleich die ganze Bestimmung umfassend, doch nur einem Theile derselben überwiegend sich widme. Bei dem einen Familienvereine waltet daher das leibliche Leben vor, bei einem andern das geistige, und von einem dritten wird das harmonische Gleichgewicht beider erstrebt. Der eine findet sich in inniger Liebe vorzüglich zur Kunst, der andere zur Wissenschaft, der dritte zur gleichförmigen Harmonie beider getrieben. Der eine hegt stärkere Neigung, die

Natur zu erkennen, und innigeren Kunsttrieb, mit der Natur vereint zu leben und die Natur um sich her als Freundin der Vernunft, als Organ der Menschheit zu bilden; ein anderer fühlt sich mächtiger zu reiner Vernunftwissenschaft und zu reiner Vernunftkunst getrieben; und ein dritter liebt es, im Gleichgewichte beider Wirksamkeiten die Würde der Menschheit zu entfalten. Ja, die ganze menschliche Bestimmung kann immer gleichförmiger, schöner und erhabner erreicht werden, je mehrere Menschen sich, auf einem je grösseren und reicheren Naturgebiete, in Ein Leben vermählen, je entschiedener und je planmässiger sie sich in alle Theile derselben vertheilen; nur so können Alle dem Ganzen immer Mehreres darbringen, und vom Ganzen Das schon gebildet empfangen, was sie selbst schöpferisch zu bilden nicht vermögen. So wie mithin eigenthümlich gebildete Familienvereine sich auf gemeinsamen Naturgebiete finden, so wie jeder seine eigne und jeder die Eigenthümlichkeit jedes andern anschaut; so muss sich die Freude über die fremde Eigenthümlichkeit mit dem Sehnen begegnen, die eigne mit ihr in Ein höheres Ganzes zu vermählen, um in diesem Vereine das eigne Eigenthümliche noch entschiedener, reicher und tiefer ausbilden zu können, und es dabei zur Allseitigkeit höheren Lebens zu erheben. Erkennen sich also Familienvereine in Bewunderung und Liebe, so entspringt allseitiges Wechsellieben in freier Geselligkeit, in Freundschaft und im Vereine ihres ganzen Lebens; welches sich zu den Familienvereinen eben so verhält, wie diese zu den Familien. In dieser höheren Geselligkeit der Familienvereine bilden sich dann auch die Grundgegensätze des Lebens reiner und entschiedener aus, von denen vorzüglich der Gegensatz des Lebens in der Natur, des Lebens in der Vernunft und des mit beiden harmonischen Lebens unsere Aufmerksamkeit hier verdient; denn die vollendete Trennung und Vereinigung der Glieder dieses Gegensatzes wird zum wesentlichen Merkmale des höheren Lebenganzes, welches die Familienvereine bilden.

Die Kunst mit der Natur zu leben, ihre Werke zu bilden, ihre Pflanzen und Thiere liebevoll zu erziehen, und sie zu höheren Zwecken des Menschtlebens fromm zu vollenden und zu nutzen, gewinnt, wenn sie gesellig betrieben wird, wenn mehrere Familien, die dem Naturleben sich überwiegend weihen, in einen Familienverein verbunden, dieselbe Gegend mit gemeinsamer Liebe und Fleisse, nach gemeinsamen Plane bebauen. Wo nun die Natur freier und reicher ihr Leben gestaltet, in reich bewässerten den Strahlen der Sonne eröffneten Ebenen und Thälern und auf milden Abhängen, da wohnen, von gemeinsamer Liebe getrieben, Familien, denen das Land zu bebauen Beruf ist; sie vertheilen, in einen Familienverein verbunden, ihre Kräfte und Arbeiten gesellig zum höchsten möglichen Erfolge, und bilden so einen Wohnort ländlichen Lebens. Die Menschen, welche das Land bebauen, wünschen, Garten, Acker und Wiese und Baumwuchs kreisförmig um das Haus, in erweckender Nähe zu haben, und so mit Familieneigenthümlichkeit ein vollständiges Bild der Erde und ihrer Fruchtbarkeit im Kleinen darzustellen. So rücken die von Garten und Wiese umringten Häuser

der Landbewohner weiter von einander ab und um alle Wohnungen des ländlichen Familienvereines breitet sich ringsum aus die in geselliger Kunst gemeinsam bebaute Flur, ein rührender Zeuge ihrer innigen Liebe zur Natur und ihres unermüdlichen Fleisses. Einfach und kindlich geschmückt sind die ländlichen Wohnungen; denn des Landmannes Herz und Sinn weilet nicht in ihnen, sondern auf der belebten Flur. Das Leben der Natur ist weiblich und kindlich schön – so ist auch das Leben der Landbewohner; einfach und kräftig ist ihr Wirken, ehrwürdig und bieder ihre Sitte, harmonisch und reinherzig wie die Natur ihr Gemüth. Unendlich vielfach aber und reich an Gestaltung ist die Naturliebe und die Naturkunst; – so unerschöpflich, als es das Leben der Natur und des Geistes selbst ist: die Liebenden und Künstler sind sich hier in einer langen Stufenfolge untergeordnet und beigeordnet, so wie es die Bildung und Kräfte der Natur selbst sind, worauf sie sich beziehen, und die geistigen und leiblichen Kräfte, womit sie in die Natur einwirken. Soll daher des Landes Anbau wohlgelingen, soll die Natur den Fleiss der Bebauer am reichlichsten lohnen, so müssen sich alle in einen Wohnort vereinte ländliche Familien, wie in Einen mit der Natur innig vertrauten Künstler, innig verbinden, und sich symmetrisch und harmonisch in alle Zweige der Naturkunst theilen. – Eben so vereinigen sich von der andern Seite Familien, welche sich überwiegend dem Vernunftleben und der Vernunftkunst widmen, an Einem Wohnorte in Ein geselliges Ganzes. Hier tritt die Pflege und der Anbau der Natur zurück und das Haus wird diesen Familien unter allen Familiengütern das Wichtigste. Das Gebiet der Vernunftkunst ist unendlich vielfach; sie fordert geselligen Verein der Künstler in grösster Nähe, wechselseitige Hülffleistungen und Aussonderung derselben auf abgeschlossnen, den störenden Einflüssen des Naturlebens entzognen Werkplätzen: daher drängen sich im Wohnorte der Familienvereine, in welchen die geistige Thätigkeit überwiegt, die Wohnungen; Höfe und Gärten ziehen sich zusammen, die Häuser erheben sich grösser und mit freier Schönheit, zugleich als schöne und als innige Kunstwerke: sie bilden eine Stadt, welche als das innigste und schönste Kunstwerk des Familienvereines, selbst ein ehrwürdiges und grösseres Denkmal der Vernunftkunst ist. So werden sich Stadt- und Landleben entschieden entgegengesetzt, sobald mehrere Familienvereine sich gesellig vermählen. Sie sind sich entgegengesetzt wie Vernunft und Natur, wie Männliches und Weibliches, wie Geist und Leib: sie können daher beide nur gelingen, wenn sie auch so innig, wie Geist und Leib, vereint sind. Die Stadt als der gemeinsame Sitz aller Familien, in denen das geistige Leben überwiegt, ist bestimmt, die Mitte des ganzen Gebietes des Familienvereines einzunehmen, und um sie herum sollen sich die Dörfer, gleichsam wie Monden um die Erde, planmässig verbreiten, damit das ganze Gebiet des vereinten Naturlebens harmonisch bebaut werde. Städter und Landleute sind bestimmt, sich in ihrem gleich würdigen, gleich wesentlich entgegengesetzten Berufe zu achten und zu lieben, und sich in freier Geselligkeit, in Freundschaft und in innigem Vereine des ganzen Lebens liebend zu verbinden.

Dieser Gegensatz des Landlebens und des Stadtlebens wird zunächst durch Familien vermittelt, welche voll von gleichförmiger Liebe zur Natur und zur Vernunft, sich dem Anbaue des Landes und den geistigen Künsten gleichförmig ergeben. Sie bauen ihre Wohnungen um die Stadt, wenn ihr bestimmter harmonischer Beruf, und ihre Liebe, mehr des Stadtlebens bedarf, und in ihren Wohnungen ist dann der ländliche und der städtische Charakter zugleich ausgedrückt. Und eben so bauen sich in schöner Natur nahe den Dörfern naturliebende städtische Familien an; Landhäuser und Landgüter erheben sich unter dem harmonischen Charakter des Vernunftlebens innerhalb des Naturlebens. In diesen beiden den Gegensatz des Landlebens und des Stadtlebens vereinigenden Gliedern überwiegt selbst wiederum auf mannichfaltige Weise das mit dem Ländlichen vereinte Städtische, und umgekehrt, oder beides ist in vollendetem Gleichgewicht; in ihnen werden sich Stadtleben und Landleben wechselseits gegenwärtig; der Vernunftcharakter des Stadtlebens wirkt veredelnd und erhebend auf die umgebenden Dörfer; und der einfache, reinherzige Natursinn des Landlebens ertheilt dem Stadtleben neuen Reiz und Anmuth. Eine Stadt und die sie umgebenden Dörfer, welche dieselbe Gegend erfüllen, sind, wo sie vollendet erblühen, zugleich den Gesetzen der Natur und des Geistes gemäss angebaut und gebildet, der Ort eines jeden ist durch die Natur und durch das geistige Leben der Bewohner bestimmt, und für alle Ortschaften sind Zugänge freien gemeinsamen Wechsellebens gestiftet.

Also auf dreifache Weise entgegengesetzt sind die Familienvereine fähig, so wie die Familien, in freie Geselligkeit, in Freundschaft und in Einheit des ganzen Lebens vereinigt zu werden. Die freie Geselligkeit beginnt ihre Wechselwirkung, die Freundschaft knüpft hierauf ihre engeren Bande, und dann erst umfasst sich wechselseits ihr ganzes Leben, dann erst vereinigen sie sich in Eine höhere Person. Gleichwohl gewinnen umgekehrt die freie Geselligkeit, und die Freundschaft der Familienvereine erst dann ihre höchste Innigkeit und Vollendung, wenn die Familienvereine schon wahrhaft in Eine höhere Person vermählt sind. Was nun von der freien Geselligkeit und Freundschaft der Familien gesagt ist, das gilt, jedoch in höherem Massstabe, auch von den Familienvereinen; und vorzüglich das Wechselwirken des nun entschieden getrennten Stadtlebens und Landlebens ergiesst neuen Reiz und Innigkeit über die freie Geselligkeit und die Freundschaft ganzer Familienvereine. Wir wenden daher sogleich den Blick auf die innige Vereinigung des ganzen Lebens mehrerer Familienvereine.

Vereinigen mehrere Familienvereine in persönlicher Liebe ihr ganzes Leben, ihre ganze Eigenthümlichkeit, sind sie Ein höheres Leben, eine wahre höhere Person, so bilden sie die nächst höhere Grundgesellschaft über ihnen selbst, welche wir, dem Gebrauche der Sprache nicht ungemäss, mit dem Namen eines Stammes bezeichnen können. Ein Stamm ist mithin ein in sich befriedigtes, selbständiges organisches Ganzes von freien selbständigen in persönlicher Liebe verbundenen

Familienvereinen, welche in so fern nur ein Wesen sind. Zum Dasein eines Stammes sind also wenigstens zwei Familienvereine erforderlich, deren Familiengüter getrennt, und deren Bildung und überwiegender Beruf sich entgegengesetzt sind; durch drei Familienvereine aber wird der Stamm vollständig, wenn der dritte in allem Menschlichen harmonisch gebildet die Vereinigung der beiden andern entgegengesetzten vermittelt. Doch das Leben eines Stammes wächst mit der Mehrzahl seiner Familienvereine, oder seine einzelnen Ortschaften bewohnenden Gemeinen, so lange, bis das gemeinsame Naturgebiet von ihnen gleichförmig erfüllt, und die menschliche Bestimmung in allen ihren Theilen gleichförmig besorgt ist; bis das Stadtleben und das Landleben seinen Gegensatz vollständig ausgebildet und harmonisch vereinigt hat.

Die in einen Stamm verbundnen Familienvereine sind wahrhaft Ein höherer Mensch, als die nächsthöhere Person über den Familienvereinen in der Menschheit; alle in ihm versammelte Familienvereine, Familien und einzelne Menschen haben mithin als Stammgenossen alles Menschliche gemein. Diese ihre wahre Lebeneinheit beweist sich zuerst darin, dass sie dasselbe durch die Natur selbst angewiesene Naturgebiet, als Ein räumliches Ganzes, nach geselligem Plane, als ihr geselliges Natureigenthum bewohnen. Der Gegensatz des Landlebens und des Stadtlebens und die harmonische Vereinigung desselben ist jedem Stamme in der vollendeten Menschheit wesentlich; die Wohnorte der ländlichen Gemeinen und die der städtischen müssen also wie Ein planmässiges Ganzes gerecht und liebevoll entworfen, und allseitig vereinigt sein, jede Gemeine erhält ihr freies und selbständiges Naturgebiet, ihren eigenthümlichen Antheil an allen Naturgütern; ein Theil aber des ganzen Gebietes und der Naturgüter wird als gemeinsames Stammeigenthum ausgesondert, und dem höheren geselligen Leben des ganzen Stammes geheiligt. So wie nun die Dörfer kreisförmig die in sich gedrängte Stadt umgeben, und so wie überhaupt das gemeinsame Höhere um Allen zugänglich zu sein, seine Stelle in der Mitte des Ganzen verlangt, so soll das heilige gemeinsame Stammgebiet, worauf alle gesellige Heiligthümer der Menschheit sich erheben, die Mitte des Stammgebietes, das ist die Mitte der Stadt einnehmen; nemlich die Mitte, welche es der Kraft und der individuellen Naturlage nach ist, die sich nicht immer nach gleicher Entfernung allein beurtheilen lässt. Diess gemeinsame Stammgut ist für den Stamm, was Haus, Hof und Garten für die einzelnen Familien ist; es wird auf völlig ähnliche Art eingerichtet, und soll an Grösse, Würde und Schönheit das Grundeigenthum jedes einzelnen Familienvereines um so mehr übertreffen, als der Stamm mehrere einzelne Familienvereine in sich fasst. Sämmtliche Naturgüter aber, und das ganze Leben des Stammes sollen dem Raume nach so angeordnet werden, dass frei und ungestört alle innere Geselligkeit des Stammes, dass jeder Familienverein, jede Familie und jeder einzelne Mensch frei und schön in sich selbst lebe und blühe; dass sich alle Verhältnisse der freien Geselligkeit, der Freundschaft und der Vermählung des ganzen Lebens selbständig und in allseitiger Harmonie entfalten.

In ihrem gemeinsamen Leben auf demselben Naturgebiete schaffen sich die im Stamme vereinten Familienvereine eine gemeinsame Zeichenwelt, eine gemeinsame Sprache für Auge und Ohr, als einen treuen Ausdruck ihrer Stammeigenthümlichkeit, als ein wahrhaftes Bild ihrer Denkart und Empfindweise, so wie der gemeinsamen Schätze der Wissenschaft und der Kunst, des Geistes und des Gemüthes; innerhalb dieser Sprache des Stammes bilden sich in deutlichem Gegensatze die Mundarten der Landleute und der Städter, deren Harmonie die gesellige Stammsprache ausdrückt; vorzüglich durch die gemeinsame Sprache bildet sich das gesellige Ideal des Stammes jedem seiner untergeordneten Vereine, ja jedem einzelnen Menschen in ihm an, welches sodann der gemeinsame Grund ist, worauf sich die untergeordneten individuellen Ideale der Familienvereine, der Familien und jedes einzelnen Menschen freudig gestalten. Alle im Stamme vereinigten Individuen wirken als Ein höherer Mensch nach geselligem Plane in die Natur ein, und bilden sie nach den Gesetzen der Naturkunst in geselligem Fleisse, durch das Leben des Stammes gewinnt die Natur in ihrem ganzen Leben, in Pflanzenwelt und in Thierwelt, an Harmonie, Gleichförmigkeit und Schönheit noch weit mehr; Natur und Vernunft leben in jedem Stamme weit inniger in einander ein, als in den einzelnen Familienvereinen geschehen kann, weit mehr, als wenn eben so viele Familienvereine bloß neben einander, mit gleichem Fleisse, in die Natur wirkten.

Da ferner dem Stamm alles Menschliche gemeinsam ist, so bildet er auch Eine Werkthätigkeit und Eine äusere Geselligkeit. Der Stamm weiht, als Ein Gemüth und als Ein Wille der inneren sittlichen Vollendung geselliges Streben, seine Tugend bildet sich als die Tugend Eines höheren Menschen, und seine sittliche Eigenthümlichkeit spiegelt sich in seiner öffentlichen Sitte und in den geselligen Gebräuchen seines ganzen Lebens. Der Stamm schafft, als Eine Rechtsperson, Ein höheres Rechtleben, in Einem höheren Staate, über den Familienvereinen, einzelnen Familien und einzelnen Menschen; worin, dem Urbilde des Rechtlebens der Menschheit gemäss, welches wir bald erkennen werden, alle untergeordnete Rechtsphären der Familienvereine, der Familien und der Einzelnen organisch erhalten sind. Alle Stammgenossen vereinen sich ferner zu geselliger Liebe und Innigkeit gegen Gott, gegen Vernunft und Natur; sie stellen sich ihnen als Ein höherer Mensch liebenswürdig dar, und erwerben sich ihre höheren Mittheilungen.

Wie mit Einem Verstande und mit Einem Kunstsinne bilden die Stammgenossen Wissenschaft und Kunst und deren Harmonie allseitig aus; sie vertheilen sich ebenmässig und harmonisch in ihr ganzes Gebiet, und leisten, also vereint, vielmal mehr, als dieselbe Anzahl von Familienvereinen zusammengenommen vermöchte, wenn sie mit demselben Fleisse, bloß neben einander, forschten und bildeten, denn was Einer erfindet und schafft, das wird Allen zu Theil, und was

Alle erforschen und gesellig vollenden, das erfreut, belebt jeden Einzelnen und erhebt sein Eigenthümliches zu allseitiger, gleichförmiger Vollkommenheit. Der Stamm ist ferner ein höheres Ganzes der Selbstwerkthätigkeit oder Selbstbildung; denn er erzieht und bildet zuhächst sich selbst, als ganzen Stamm, nach seinem individuellen Ideale mit bewusster Kunst, sodann übt er auch die Erziehung und Bildung aller untergeordneten Personen nach Einem höheren Plane: er sorgt, dass jeder Familienverein sich als Genoss des Stammes, in seinen Individuen stetig verjünge, und dass selbst jede Familie, und jeder Einzelne innerhalb der Familienvereine, als Mitglied des Stammes erzogen und ausgebildet werde.

Alle im Stamme vereinigte Menschen werden sich des geselligen Ideales des Stammes, seines eigenthümlichen Lebens und Berufes, bewusst; und so wie jeder einzelne Mensch, jede Familie, jeder Familienverein nur dann vollendet leben, wenn sie als ganze Menschen, in Harmonie aller ihrer Kräfte und Glieder wirken, so soll auch jeder Stamm diesen Anschauungen, und diesem seinem Ganzleben im Geiste der Menschlichkeit und Menschheit geselligen Fleiss widmen, als ganzer Stamm sich seinen ganzen Lebenplan stetig vorzeichnen, alles Einzelne in seinem Leben nach der Einen ungetheilten Idee der Menschheit bilden, und regieren, und darüber wachen, dass alle Glieder und Personen, alle werkthätige Bestrebungen und alle untergeordnete gesellige Vereine rein, selbständig. frei, ihren Ideen gemäss, und in allgeselliger Harmonie bestehen, heilig gehalten, und schön vollendet werden. Auf solche Weise in sich selbst lebend, bildet dann jeder Stamm eine selbständige Sphäre äusseren Wechsellebens mit Gott, Vernunft und Natur, wozu er sich durch gesellige Gottinnigkeit vorbereitet. Innerhalb des Stammes gewinnt nun die Freundschaft und die freie Geselligkeit der Familienvereine ein freieres, grösseres Gebiet; die Familienvereine werden sich einander als Ganze anschaulich, und vereinigen sich zu allseitigen freigeselligen Darstellungen, welche weit reicher und umfassender sind, als die der Familien, und wofür der Stamm bei Vertheilung seines Eigenthumes gesorgt hat. Ja selbst jeder Einzelne gewinnt im Stamme ein weiteres, schöneres Gebiet der Wirksamkeit, einen weiteren Kreis für Freundschaft und für freigeselligen Umgang; er kann dem ganzen Stamme leben, und dessen Wohlthäter und Geliebter werden. Die freie Geselligkeit und die Freundschaften der Einzelnen, so wie die der Familien, treten innerhalb der freien Geselligkeit und der Freundschaft der Familienvereine, als untergeordnete Gruppen auf, ihr Leben wird reicher, jede einzelne Vortrefflichkeit mannigfaltiger, die geselligen Werke vielartiger und zusammengesetzter – das ganze Leben der Menschheit wird als Ganzes und in jedem seiner Theile, umfassender, inniger und schöner.

Freie Geselligkeit und Freundschaft der Stämme, und Stammverein

So leben, durch Vernunft und Natur und ursprünglich durch Gott vereint, Stämme neben Stämmen: frei, selbständig und in sich selbst auf bestimmtem Naturgebiete befriedigt, bildet jeder seine bestimmte Eigenthümlichkeit aus, an geistiger, leiblicher und menschlicher Bildung, an Charakter und an vorwaltendem Berufe des Lebens. Die Beschaffenheit seines Wohnplatzes giebt schon allein seinem Leben eine bestimmte Richtung, und stimmt Geist und Gemüth aller seiner Mitglieder auf eigne Weise. Ob ein Stamm eine Küste oder die Mitte des Landes, ob er ein Gebirg oder ein Thal, oder eine Ebne bewohnt, diess ist entscheidend für seine Eigenthümlichkeit in allem Menschlichen, für seine gesellige Sitte, und für seinen vorwaltenden Beruf. Und so kehren jene drei Grundgegensätze, welche die Einzelnen in Familien, in Freundschaften und in freie Geselligkeit vereinen, auch an den Stämmen als höheren Individuen wieder, und erwecken in ihnen Fähigkeit und Bedürfniss, sich unter einander in jene dreifache Geselligkeit zu vereinen, und die nächsthöhere Grundgesellschaft der Menschheit zu bilden. Stämme, welche, gemeinsamen Ursprungs, sich neben einander selbständig entfalten, welche ein und dasselbe höhere Naturgebiet bewohnen, und bei allgemeiner Ähnlichkeit doch entschiedenen Gegensatz in sich tragen, bezeichnen wir mit dem Namen der Nebenstämme. Sie sind durch Vernunft, Natur und Gott aufgefordert, eine höhere Einheit des Lebens zu bilden, und in ihr sich als organische Theile zu vollenden, ja selbst ihre entgegengesetzte Eigenthümlichkeit zur höchsten Reife zu bringen. Wenn sie denselben Fluss, dasselbe Gebirg; diesseit und jenseit, die Ufer desselben Landsees, Meeres oder Meerbusens bewohnen, wenn sie innerhalb desselben kleineren Ringgebirges beschlossn sind, auf einer grösseren Insel, oder auf einer Gruppe verhältnissmässig grosser und von einander entfernter Inseln ihr eigenthümliches Leben leben: dann hat die Natur ihre Selbständigkeit gesichert, das Bedürfniss höheren Lebenvereines in sie gelegt, und diess höhere Leben von ihrer Seite gewollt und vorbereitet.

Wo nun zwei oder mehrere verwandte Nebenstämme von entgegengesetzter Individualität. durch Gott, Natur und Vernunft zusammengeführt, sich begegnen; wo sie ihre Ähnlichkeit und ihren Gegensatz anerkennen, da achten sie sich werth, gewinnen sich einander lieb, und sehnen sich nach allseitiger Vereinigung, um nach der höheren geselligen Idee, worauf ihr entgegengesetztes Eigenthümliche hinweist, Ein Leben zu bilden. Es erwacht eine dreifache Liebe und eine dreifache Geselligkeit der Stämme; die Liebe der ganzen menschlichen Eigenthümlichkeit vereinigt sie zu freigeselligem Umgange; die Liebe, welche auf dem Gegensatz ihres Charakters beruht, stiftet zwischen ihnen unauflösliche Freundschaft; und die Liebe endlich ihrer ganzen Persönlichkeit vereint sie in Ein lebendes Wesen,

in Einen höheren Menschen, in die nächsthöhere Grundgesellschaft, welche wir mit dem Namen eines Stammvereines oder einer Stammschaft bezeichnen. Betrachten wir diese dreifache Vereinigung der Stämme in ihrem Werden, so geht die freie Geselligkeit voran, welche selbst mit dem freien Umgange einzelner Menschen, Familien und Familienvereine beginnt; die Freundschaft folgt, und die Vermählung ihres ganzen Wesens, ihre Durchdringung in einen Stammverein, krönt die Vereinigung. Doch wird auch der freie Umgang und die Freundschaft der Stämme nur in ihrer ganzen Lebenvereinigung allseitig vollendet, und zur höchsten Innigkeit und Schönheit erhoben: so wie auch ihre entgegengesetzte Individualität nur dann, wenn sie als eine Stammschaft leben, sich vollkommen und entschieden aussprechen, und die höchste Liebenswürdigkeit erlangen kann. Wir zeichnen mithin sogleich das ganze Leben eines Stammvereines in den ersten Grundzügen, um sodann auch die Freundschaft und die freie Geselligkeit der in ihm vereinten Stämme zu erkennen.

Das Wesentliche eines jeden Stammvereines beruht darin, dass sich die in ihm verbundenen Stämme wie entgegengesetzte, gleichwesentliche Theile Eines höheren Ganzen verhalten, worin ihre entgegengesetzte Eigenthümlichkeit harmonisch vermählt wird; so viele Stämme sollen sich mithin in diess höhere Ganze vereinen, als die Natur und die geistige Entwicklung des Lebens zu ergänzenden wesentlichen Theilen eines höheren Lebenganzes gebildet hat. Die vereinten Stämme sollen in allem Menschlichen Ein Wesen sein. Daher verlangt zuerst das Naturgebiet, welches sie bewohnen, von ihnen allen als Ein Ganzes, als ihr gemeinsames Grundeigenthum, der Natur und Vernunft gemäss betrachtet und gebildet zu werden; jeder mitvereinte Stamm soll davon sein Stammgebiet erhalten, aber ein Theil desselben, in der Mitte Aller gelegen, soll für das Ganzleben des Stammvereines ausgesondert werden, worauf sich dann alle gemeinsame Heiligthümer des Menschheitelbens erheben, und wo die vereinten Stämme als Ein höherer, allgesunder Mensch über ihren inneren Grundpersonen, und mit ihnen in Wechselwirkung leben. Obgleich das gemeinsame Heiligthum des Stammvereines keinem einzelnen mitvereinten Stamme gehört, sondern selbständig zu sein und gebildet zu werden verlangt, so wird doch die Besorgniss der äusseren Bedingungen, welche dazu erfordert werden, dass hier die Stämme sich versammeln, und die dem Ganzleben des Stammvereines gewidmeten Personen gesellig wirken können. Einem von den vereinten Stämmen als dessen bestimmter Beruf zu Theil, und die Stadt desselben erhebt sich dadurch zur Hauptstadt des Stammvereines. In diesem höheren Zusammenleben der Stämme bilden sich auch ihre verwandten Mundarten in Eine gemeinsame, ihnen alle verständliche Sprache aus, welche das Eigenthümliche der einzelnen Stammes-sprachen harmonisch vereinigt.

Die in einem Stammverein verbundenen Stämme üben die ganze Werkthätigkeit als ein Ganzes in organischer Geselligkeit, sie machen die ganze Idee der Tugend in gemeinsamen freien Willen wirklich; sie beleben das Eine Recht in einem Staate als ein organisches Rechtleben; sie widmen sich geselliger Gottinnigkeit; und bilden vereint ihr ganzes Leben nach dem Urbilde der Schönheit. Sie leben für Wissenschaft und Kunst nach Einem geselligen Plane, vertheilen sich ebenmässig in alle Zweige dieser beiden Grundwerke, und bilden die höhere Harmonie beider. Der Stammverein zeigt sich auch grösser und glücklicher in der Kunst, das Naturleben zu bilden und das Land zu bebauen; denn auf grösserem, vielartigerem Gebiete vermögen sie Vielartigeres und in grösserer Menge, Güte und Ebenmässigkeit von der Natur zu gewinnen. Auch die Kunst der Selbstbildung gewinnt im geselligen Fleisse der vereinten Stämme, denn das Gebiet des ganzen Lebens hat sich erweitert, das Leben des Ganzen ist reicher geworden, und das Leben jedes Stammes, jeder Familie und jedes einzelnen Menschen kann daher eigenthümlicher und dabei mehrseitig und auf höhere Weise allumfassend sich bilden. Der Stammverein besorgt die Erziehung und Ausbildung aller seiner inneren Personen als ein geselliges Werk nach Einem Plane. Und so wie jeder einzelne Mensch, seinem Leben als Ganzem, stete Aufmerksamkeit, stets reges Streben widmen muss, so soll auch der Stammverein sich zum Selbstbewußtsein seiner ganzen höhern Persönlichkeit aufschwingen, seine ganze Bestimmung erkennen, in diesem Anschauen seinen ganzen Lebensplan entwerfen, und alles Einzelne in dem Einen Ganzen seines allgesunden Lebens vollenden. So innig vereint stellen sich die verbundenen Stämme der Natur, der Vernunft und Gott, als Ein lebendes, gottähnliches Wesen dar, und empfangen neue Einflüsse ihres höheren Lebens.

Freie Geselligkeit und Freundschaft der Stammvereine, und ihre Vereinigung in ein Volk

Die Gebiete der einzelnen Stammvereine sind von der Natur in der Anlage alles festen Landes als ebenmässig entgegengesetzte Theile höherer Ganzen gebildet; das auf ihnen sich entfaltende Naturleben ist zu höherer Vereinigung bestimmt, vorzüglich aber soll auf ihm das Leben des höchsten organischen Leibes an Kraft und Schönheit in höherer Vereinigung gewinnen. Doch auch ihr geistiges Wesen fordert die Stammvereine auf, sich gesellig in ein höheres Lebenganzes zu vereinigen, die Gegensätze ihrer Individualität harmonisch zu vermählen, und in dieser höheren Einheit noch vortrefflicher zu vollenden. Stammvereine, welche den selben Hauptstrom oder mehrere Nebenflüsse, die auf gemeinsamem Bergscheitel entspringen, umwohnen; welche sich diesseit und jenseit eines Hauptgebirges, über eine Landhöhe oder weite Thalebene verbreiten;

Stammvereine, welche ein Ringgebirg umschliesst, welche von dem selben Binnenmeere verbunden, oder von den Küsten desselben Erdmeeres aufgenommen werden, endlich Stammvereine, welche eine grosse Insel bewohnen, oder auf mehreren verhältnissmässig grossen Inseln gesondert zugleich und verbunden leben; sie alle sind vorzüglich berufen, sich in ein Lebenganzes zu vereinigen, und, ihre Selbständigkeit erhaltend, in höherer Harmonie, Kraft und Schönheit sich zu verherrlichen.

Wo nun die auf der Erde benachbarte Stammvereine sich finden und ihre entgegengesetzte Eigenthümlichkeit anschauen, da achten sie sich einander und gewinnen sich lieb, und jene dreifache Geselligkeit, welche alle niedere Grundpersonen vereinigt, verbreitet sich auch von den Grenzen ihrer Gebiete an wechselseits durch sie alle. Der Gegensatz ihrer Individualität in allen Äusserungen ihres Lebens vereint sie zu freier Geselligkeit; der Gegensatz des Charakters ladet sie zu inniger Freundschaft ein; und nachdem freigeselliger Umgang und Freundschaft die Stammvereine einander genähert haben, dann verschmilzt ihr Leben in ein höheres Ganzes, welches wir, dem Sprachgebrauche gemäss, durch den Namen des Volkes bezeichnen. Das Volk, als ein organisches, freies, selbständiges, selbstgenugsames Ganzes von mehreren Stammvereinen, welche sich in persönlicher Liebe in ein Leben verbunden haben, ist die nächste Grundperson, die nächste Grundgesellschaft über dem Stammvereine.

Die wahre Persönlichkeit des Volkes besteht darin, dass Nebenstammvereine in ihrer ganzen Eigenthümlichkeit, in ihrem ganzen leiblichen und geistigen und menschlichen Leben, sich wie entgegengesetzte, sich ergänzende Theile derselben höheren Idee verhalten; denn nur dadurch ist es möglich, dass sie ein vollständiges höheres Leben bilden, dass die einzelnen Stämme ihre Gegensätze in ihrem Zusammenleben immer entschiedener entwickeln, dass jeder das Ganze, das Ganze jeden, und jeder jeden in allseitiger Wechselwirkung verherrliche. Damit nun ein Volk da sei, müssen wenigsten zwei Stammvereine, ohne in einander zu verfliessen, sich in ihrer ganzen Persönlichkeit vermählen; zur Vollständigkeit aber eines Volkes gehören drei Stammvereine, von welchen sich zwei wesentlich entgegengesetzt sind und der dritte als harmonisches Glied zwischen die ersteren tritt; doch, soll ein Volk vollendet sein, so muss es so viele und solche Stammvereine in die Einheit seines Lebens aufnehmen, als Natur und Vernunft zu organischen ergänzenden Theilen seiner selbst, als Eines höhern Ganzen derselben, berufen hat.

Sollen Stammvereine ein Volk bilden, so müssen sie, ohne irgend eine untergeordnete Sphäre des Lebens aufzulösen, alles Menschliche gemeinsam haben. Diese Einheit des Lebens zeigt sich zuerst darin, dass die verbundenen Stammvereine dasselbe Naturgebiet als Ein in sich beschlossnes Ganzes

bewohnen, und es nach der Idee ihres geselligen Lebens, in Gerechtigkeit und Liebe anbauen und ausbilden. – In der Anlage der Wohnplätze, welche sich für Völker eignen, ist die Natur höchst mannigfaltig, so wie in der innern Theilung derselben in untergeordnete Ganze, für die Stammvereine, Stämme, Familienvereine und Familien: und wir können es hier nicht unternehmen, den Reichtum dieser Gestaltung im Einzelnen zu schildern. Die Volkgebiete sind als Küstenländer am Meere ausgebreitet, oder mitten im Lande, als Gebirgländer, oder als grosse erhabne Ebenen und weitverbreitete Thäler; oder sie sind Eine Insel, oder Ein Inselganzes; vorzüglich glücklich aber sind jene Länder gelegen, welche durch Ringgebirge amphitheatralisch umzogen werden, von denen reiche Quellen rinnen, die, in fruchtbare Flüsse gesammelt, zuletzt Einen Hauptstrom schwellen, der die Mitte des Landes durchfließt und sich gegen Süden oder Osten mit einem schiffbaren Meere vermählt, wohin sich das ganze Volkgebiet mit flacher, sicherer Küste öffnet. Wie aber auch immer das Naturgebiet eines Volkes geartet sei, so soll das Volk den Naturbestimmungen und Vernunftbestimmungen gemäss dasselbe als Ein Ganzes betrachten und anbauen; es soll diess Ganze unter alle Stämme, und weiter unter alle Familienvereine und Familien, gemäss der Idee seines Ganzlebens und der Ideen aller dieser untergeordneten Ganzen, austheilen, dass das ganze Volkgebiet aus so vielen untergeordneten Hauptlandschaften bestehe, als es Stammvereine in sich hält; jede Hauptlandschaft soll ferner in so viele Landschaften getheilt sein, als der Stammverein Stämme in sich hat, und jene Landschaft endlich in so viele Ortschaften, als jeder Stamm Familienvereine enthält. Die Eigenthümlichkeit eines jeden Stammvereines bewährt sich in der Eigenthümlichkeit seines Gebietes, und des Anbaues desselben, in dem entgegengesetzten Übergewichte des Landlebens und Stadtlebens, in der Individualität seiner Dörfer und seiner Städte und in ihrer harmonischen Verkettung. Das Land soll also von dem Volke so vertheilt werden, wie es die Eigenthümlichkeit seiner Stammvereine fordert: dass sie ihre Selbständigkeit und Liebenswürdigkeit erhalten, und das höhere Ganze des Volks an ihrem Theile verherrlichen können. Damit aber das höhere Leben des Volks, als ganzes Leben, über dem Leben seiner Stammvereine sich entfalten und ausbilden könne, sondert sich das Volk auf seinem ganzen Gebiete ein eignes Heiligthum aus, auf welchem sich, unterstützt von den Naturgütern, welche das ganze Volk sich aneignet, sein ganzes Leben als Ein grosses Schauspiel darstellt, worin seine ganze gesellige Werkthätigkeit auf die seiner Grösse würdige Weise geübt wird. Das dem Leben des Volks und seinen Heiligthümern gewidmete Gebiet soll, da es alle Stammvereine umfasst, in ihrer Mitte sein, an einer Stelle, welche geschickt ist, viele Menschen zu fassen und sie leiblich und geistig zu unterhalten. Die Gegend, welche die Mitte des Landes, das ist die allen übrigen zugänglichste und im Leben des Ganzen wichtigste Stelle behauptet, ist bestimmt, das gemeinsame Volkheiligthum, und das Ganzleben des Volks in sich aufzunehmen; und in ihrer Mitte erhebt sich die Hauptstadt des ganzen Volkes, die Volkstadt, als der Wohnort aller Familien und Einzelnen, welchen die Besorgung des gemeinsamen

Lebens des Volkes anvertraut ist: sie wird zugleich der geweihte Ort, wo sich das ganze Volk zu geselliger Werkthätigkeit, zu freier Geselligkeit und zu festlicher Feier, versammelt. Auf dem geweihten Raume, wo das Ganzleben des Volkes sich entfaltet, erheben sich, in bestimmter Ordnung und Ebenmässigkeit die Häuser, Höfe und Gärten, welche den einzelnen Funktionen des Volklebens gewidmet sind, deren Bild klarer vor unser Auge treten wird, wenn wir von einem höheren Standorte das Leben der Menschheit als Ein organisches Ganzes überschauen. In seiner Hauptstadt stellt das Volk die ganze Eigenthümlichkeit seines Lebens dar, sie wird die Kraftmitte desselben, und sein edelstes Organ, als gleichsam das Herz und das Haupt des Volkes; sie bewahrt in sich das Höchste in Wissenschaft und Kunst, von ihr aus verbreitet sich in tausend Strömen alles Gute und Schöne, alles Edle und Erhabne, alles wahrhaft Menschliche, gleichzeitig und ebenmässig, über das ganze Land: in ihr wird das Volk jedem Stammvereine, jedem Stamme, jedem Familienvereine, jeder Familie, ja jedem einzelnen Volksgenossen als Eine Person, in seiner ganzen Würde und Lebenfülle gegenwärtig und anschaulich; um sie sind die einzelnen Hauptstädte der Stammvereine kreisförmig gelegen, und empfangen von ihr höheres Licht und innigere Wärme. Das allseitige Zusammenleben der Stämme eines Volkes vereint die verschiedenen Sprachen der Stämme in Eine höhere gemeinsame Zeichenwelt, in Eine Sprache für Auge und Ohr, welche das äusere Bild und zugleich das äusere Organ des ganzen Volklebens ist, diese Volkssprache ist aus den Sprachen der einzelnen Stammvereine harmonisch gebildet, sie enthält das Schönste einer jeden, nach einem höheren Ideale in Ein Ganzes gebildet; Reichthum und schöne Lebendigkeit der Sprache ist ein sicherer Zeuge der Gesundheit und Lebenfülle des Volks.

Also in gemeinsamer Sprache verbunden auf demselben geliebten Boden, wirken alle Stammvereine kunstreich ein auf die Natur nach Einem geselligen Plane, und streben ihr Land an Kraft, Fülle und Schönheit zu einem würdigen Bilde des ganzen Lebens der Erde, ja der Natur selbst zu erheben; durch zweckmässige Vertheilung der Kräfte und Werke sind sie mächtiger in der Natur als wenn die Stammvereine einzeln blos neben einander das Land bebaueten: sie empfangen von ihr reichere und herrlichere Gaben. Die als Volk lebenden Stammvereine widmen sich, wie Ein höherer Mensch, der gesammten menschlichen Werkthätigkeit, sie bilden Einen Bund für Tugend, für Recht, für Gottinnigkeit und Schönheit, welche wir genauer anschauen werden, wenn wir die werkthätigen Gesellschaften betrachten. Das Gebiet dieser Bestrebungen erweitert sich im Volke, so wie sich alle geselligen Verhältnisse und Güter vermehren. Das Volk bildet ferner Wissenschaft und Kunst und deren Harmonie als Ein organisches Ganzes, worein die selbständigen Bestrebungen der einzelnen Stammvereine als untergeordnete Theile lebendig aufgenommen werden; und auch hierin erringt das Volk eine höhere Eigenthümlichkeit in Ansehung des Gehaltes und in Ansehung der kunstreichen Gestaltung; und so wie die Sprache Bild des ganzen geistigen

und leiblichen Lebens ist, so soll sie auch die dem Volke eigenthümliche Wissenschaft und Kunst in schönen Denkmalen festhalten, diese den kommenden Geschlechtern aufbewahren, und so das Streben aller vorigen Zeiten mit dem aller künftigen lebendig verketten.

Vorzüglich gross erscheint ein Volk in seiner Selbstwerkthätigkeit, in seiner Selbstbildung; denn es kann die Gesundheit und Fülle des eignen Lebens nur erhalten und erhöhen, wenn alle seine innern Gesellschaften, wenn alle seine Mitglieder dem Ideale des Volkes und ihren eignen Idealen gemäss sind und wachsen; diess aber kann nur geschehen, wenn alle Neugeborenen, wenn Männer und Frauen, wenn die sich stetig verjüngenden Stammvereine, Stämme, Familienvereine und Familien mit besonnener planmässiger Kunst vom Volke erzogen und ausgebildet werden. Daher gebührt es dem Volke, nach Einem Plane sich selbst als Ganzes, und alle seine organischen Theile, zu erziehen und auszubilden.

Also in sich selbst als Ein Wesen belebt, stellt sich das Volk auch dem höheren auf es einwirkenden Leben Gottes, der Vernunft und der Natur als Ein Wesen dar; es empfängt als Eine Person ihre höheren Einflüsse und erwiedert sie in Einer geselligen Thätigkeit, wozu es sich in seiner geselligen Gottinnigkeit würdig und geschickt macht.

So wie endlich alle Einzelne und Grundgesellschaften bis herauf zum Volke zum vollen Selbstbewusstsein gelangen, und als ganze Menschen leben sollen, so ist auch das Volk berufen als wahrhaft Ein Mensch in ganzer Gesundheit, vor und über der Trennung in seine inneren Glieder und Kräfte zu leben. Das Volk soll, in geselligem Fleisse, klares Bewusstsein der Menschheit, der ganzen menschlichen Bestimmung, des Ideales eines jeden Volkes, und seines individuellen Ideales insbesondere, erzeugen, und in dieser Anschauung seinen ganzen Lebenplan entwerfen: auf dass jedes seiner Glieder, jede seine Kräfte, jedes seiner Werke, gleichförmig und harmonisch als Theil Eines organischen Ganzes vollendet werde. Alles Menschliche soll gleichförmig besorgt, und unter alle einzelnen Menschen und höheren Personen ebenmässig, in Harmonie mit der Naturanlage des Landes und mit den Forderungen der Vernunft ausgetheilt werden. Diess gesellige Ganzleben des Volkes für alles Menschliche wacht darüber, dass die Einzelnen, dass die Grundgesellschaften, die werkthätigen und selbstwerkthätigen, die inneren und die äusseren Gesellschaften, jede für sich frei und selbständig leben, und zugleich als Ein Wechselleben in Liebe und Schönheit gedeihen, und zu Einer persönlichen Vortrefflichkeit des Volkes, als eines würdigen Bildes der ganzen Menschheit, zusammenstimmen, dass Tugend und Recht, dass Innigkeit und Schönheit im ganzen Lande gleichförmig und frei blühen und reifen. Nur in diesem Ganzleben des Volkes wird es möglich, dass das Volk wahre Eigenthümlichkeit gewinne; dass Ein Geist und Charakter alle seine

Glieder, bis herab zu jedem Einzelnen, beseele, dass Alle nach einem gemeinsamen Ideale leben; dass Alle mit Allen in allseitigem Verkehr, in organischer Wechselwirkung stehen; dass das Einzelne im Ganzen, und das Ganze im Einzelnen wirke. In diesem Ganzleben vermag das Volk mit allen seinen Gliedern, und alle seine Glieder mit ihm, umzugehen, dass sie sich wechselseits gegenwärtig werden, und in voller Wechselwirkung Ein Leben seien.

Mit einer Freude erfüllt uns der Gedanke, wie im Volke, als in der höchsten Grundperson, die wir bis jetzt erkannten, keine untergeordnete Person aufgelöst, oder in ihrem Leben geschwächt und verdorben wird, sondern wie eine jede aus dem erhebenden Leben des Volks freier, reicher, schöner und freudiger hervorgeht. Jeder Einzelne wird gleichsam ein vielfacher Mensch; denn indem er das Leben seiner Familie, seiner Freundschaft, seiner freien Gesellschaft, seines Familienvereines, seines Stammes, seines Stammvereines und seines Volkes in sich aufnimmt, wird er stärker, als jemals eine noch so grosse Anzahl einzeln, blos nebeneinander, wirkender Menschen werden könnte; und er vermag es, auf das Leben aller höheren Ganzen wesentlich, erhebend und veredelnd, einzuwirken. Die Freundschaft gewinnt in dem höheren Volkleben, das sie umgiebt, und womit sie innig verbunden ist, stets neue Kraft und freiere, schönere Wirksamkeit. Die männliche und weibliche Menschheit, deren charaktervolle, eigenthümliche Ausbildung die Ehe und die Familie als das innigste Heiligthum der Gesellschaft, stetig verjüngt, blüht immer schöner und lebenreicher aus dem höheren Leben der Familien, der Familienvereine, des Stammes, des Stammvereines und des Volkes hervor; und jedes Lebensalter, Kinder, Erwachsene und Greise, werden in diesen höheren Wechselwirkungen immer eigenthümlicher, immer schöner und liebenswürdiger.

Vorzüglich wird die freie Geselligkeit, als die gesellige und gemüthliche Darstellung der ganzen Individualität, im Leben des Volkes verherrlicht; schon in der grösseren Menge der Individuen, vielmehr aber noch wegen des allgemeinen Wachsthumes an höherem Geist und an reiner, inniger Empfänglichkeit, findet jede Wissenschaft und jede Kunst im Volke ihre Geweihten, ihre zahlreichen Verehrer, ihr würdiges, dankbares Publikum: die vortrefflichsten Menschen jeder Art drängen auch um die Lebenmitte des Volks in der Hauptstadt und den landschaftlichen Städten; denn hier können sie den Stämmen, ja dem ganzen Volke gegenwärtig werden, und in reiner, menschwürdiger Lust ihre ganze Vortrefflichkeit entfalten. Die höhere Lebenskunst der freien Geselligkeit verbreitet sich mit allen ihren Freuden von der Hauptstadt über die landschaftlichen Städte, und selbst in den stillen, einfachen Wohnungen der Landleute finden sich die Spuren der höheren und edleren Volkgeselligkeit.

Auch der reinmenschliche Umgang gewinnt vorzüglich innerhalb des Volklebens an Innigkeit, Zartheit und Schönheit. Denn je inniger und vielseitiger das Leben

eines Volkes, je freudiger alle seine inneren geselligen Vereine aufgeblüht sind, desto edler, zarter und schöner bildet sich in ihm die öffentliche Sitte des reinmenschlichen Umganges aus; desto vollständiger spiegelt sich in dieser der Charakter des ganzen Volkes, so wie der Landschaft, des Familienvereines und der Familie. Die allgemein menschliche, freie Geselligkeit eines Volkes ist die zarteste Blüthe seines Lebens; und die ihm eigne Sitte in Kleidung, in der allgemeinen gesellschaftlichen Sprache, und in dem ganzen geselligen Betragen, verdient von Jedem im Volke reine Achtung und kunstreiche Sorgfalt. Die allgemeinmenschliche Theilnahme an allen öffentlichen, grösseren und weniger grossen, Erscheinungen des Menschenlebens; der Anblick des unerschöpflichen Reichthumes von Individualität, der sich ihm in Gestalt, Mine, Bewegung, Kleidung und ofnem Verkehr unzähliger Menschen immer wieder darbietet, so oft er heraustritt in das öffentliche Leben; alles Diess ist jedem harmonisch gebildeten Menschen lehrreich, herzerhebend und wesentlich, um sein eignes Leben zu veredeln und zu bekräftigen, um seine Liebe und seinen Eifer für alle menschlichen Angelegenheiten zu erhöhen; um Vernunft und Verstand, um Neigung und Willen nach allen Seiten hin wirksam und kräftig zu erhalten.

Freie Geselligkeit der Völker, Völkerfreundschaft und Völkerverein

Jedes Volk kann und soll auf seine Weise die ganze Bestimmung der Menschheit umfassen, und ein treues vollständiges Bild der ganzen Menschheit sein. Dennoch waltet auch bei ihm ein eigenthümlicher Beruf, ein eigenthümliches Talent, oder doch ein bestimmter Kreis von Talenten vor, und alles übrige Menschliche bildet es in abnehmendem Verhältniss aus, so wie es sich von jenem herrschenden Beruf entfernt. Schon die Natur weckt durch die eigne Anlage des Volkgebietes, durch ihre Güter und durch Bedürfnisse, welche sie hervorruft, durch die Eigenthümlichkeit des Himmelstriches und der leiblichen Bildung, in einem jedem Volke ein bestimmtes vorwaltendes Streben. Ja die Vertheilung des gesammten Berufes der Menschheit einer Erde unter ihre einzelnen Völker ist zu ihrer höchsten und reichsten Vollkommenheit wesentlich.

Dieser Gegensatz der Völker bildet sich immer höher aus, je mehr Völker unter sich in Wechselwirkung kommen. Jedes Volk kann sich seinem vorwaltenden Berufe um so ausschliessender überlassen, und darin um so vortrefflicher werden, je vollkommner andere Völker, die es umgeben, die entgegengesetzten Vortrefflichkeiten ausbilden, welche ergänzende Theile der ganzen menschlichen Vollkommenheit sind, und je inniger sich diese für einander bestimmten Völker vereinen. Das eine Volk ist gross im Leiblichen und Natürlichen, das andere im Geistigen und Vernünftigen; das eine überwiegt in Wissenschaft, das andere in Kunst: und bei einem dritten sind diese Dinge im Gleichgewicht. Zwischen

mehrere Völker aber, welche alle diese Gegensätze vollständig im Leben ausdrücken, tritt vermittelnd ein Volk, welches in reiner Liebe zu allem Menschlichen gleich stark hingezogen, in allen Theilen der menschlichen Bestimmung gleich gross, und ein gleichförmig ähnliches und vollständiges Bild der Menschheit ist. Völker, welche die Natur zu verschiedenem Berufe bestimmt hat, sind geneigt und fähig, sich in Ein höheres Ganzes zu vereinigen. Die mittelländischen Völker sind mehr dazu berufen, durch Ackerbau und reichen Gewerbefleiss die Segnungen der Natur und Kunst über ihre Nebenvölker zu verbreiten, die Küstenvölker dagegen sind mehr zum Handel geeignet, und dazu bestimmt, das Band der Völker über das Meer zu knüpfen; aber vorzüglich geschickt zu höherer Vereinigung sind solche Völker, welche dasselbe Binnenmeer kreisförmig umwohnen, welche mehrere zu einem Ganzen sich rundende Binnenländer erfüllen, oder auf benachbarten Inseln ihr Leben entfalten, die durch das Meer eher vereinigt, als getrennt werden.

So sehen wir aufs neue auch bei den Völkern die Gegensätze vollständig wiederkehren, welche alle untergeordnete Gesellschaften begründen, daher vereinigt auch jene dreifache Geselligkeit selbst die Völker. Denn auch sie schliessen unter sich als Völker freie Gesellschaft, Freundschaft und eine Vermählung ihres ganzen Wesens und Lebens, wenn sie sich auf benachbarten Naturgebieten in ihrer entgegengesetzten Eigenthümlichkeit anschauen und lieb gewinnen. Die freie Geselligkeit beginnt, die Freundschaft folgt, und der allseitige Lebensverein vollendet; doch erlangt auch die Freundschaft und die freie Geselligkeit der Völker erst innerhalb des ganzen Lebensvereines derselben ihre höchste Ausbildung und Würde. Bei dem Beginnen und Ausbilden aller dieser Verhältnisse der Völker wirkt ihr gemeinsames Abstammen mit, so wie ihre Zusammensetzung aus verwandten Stämmen, und die gemeinsame aber doch wesentlich entgegengesetzte Beschaffenheit ihres Naturgebietes.

Das Verhältnis der freien Geselligkeit verbreitet sich von den Grenzen und von den Bekanntschaften einzelner Menschen und Familien, bis zu den nächsten Stämmen, dann über die einzelnen Stammvereine, und endlich über die ganzen Länder; und auf ähnliche Weise schwingt sich auch die Freundschaft bis zu den Völkern auf. Die freie Geselligkeit und die Freundschaft der Völker verhält sich an Grösse und Lebensfülle zu der, welche die Stammvereine verbindet, wie sich Völker zu Stammvereinen verhalten. Vorzüglich wichtig ist uns indess jene völlige Vereinigung mehrerer Völker in Ein Wesen und Leben, worin sie die nächsthöhere Grundperson und Grundgesellschaft der Menschheit über dem Volke bilden, welche eben so der ganzen Menschheit der Erde näher ist, als ihr Wohnsitz an Grösse dem festen Lande der Erde.

Sollen nun Völker, welche sich gleichförmig entgegengesetzt sind, in ihrem ganzen Wesen sich durchdringen, dass sie wirklich Eine höhere Person bilden, so

müssen sich auch ihre Wohnorte auf ähnliche Art entsprechen, ihre Länder müssen nach ihrer Lage gegen die Sonne und nach ihrer ganzen Beschaffenheit von der Natur selbst als Ein höheres Ganzes bezeichnet sein, welches aus den Ländern der zu vereinigenden Völker als aus seinen ergänzenden Theilen besteht. Denn auch von den Völkern gilt das allgemeine Weltgesetz: je wesentlicher, gleichförmiger, vielseitiger, ausgebildeter der Gegensatz des Lebens, desto inniger und harmonischer ist seine Vereinigung. Völker, welche in Einen Völkerverein verbunden sind, sollen wie Eine Person sein, wie Ein Geist, Ein Leib, Ein Gemüth, Ein Verstand, Ein Wille, Eine Kraft; sie müssen daher alles Menschliche gemeinsam haben, und alles Menschliche muss in ihrem Vereine reiner, harmonischer, erhabner, vollendet werden. Ihre einzelnen Volkgebiete machen, schon natürlich betrachtet, ein Ganzes aus, welches in höherem Sinne in sich selbst befriedigt ist, als jedes einzelne Volkgebiet für sich; die vereinten Völker erkennen und bilden diess gemeinsame höhere Gebiet als Ein Ganzes, als Ein Eigenthum aller vereinten Völker. Stammvereine, Stämme, Familienvereine, Familien und einzelne Menschen, welche in dem grossen Völkervereine enthalten sind, – Alle haben daran gleiches Recht, Alle weihen ihm gleichen Fleiss, gleiche Liebe. Nach der Idee des ganzen Lebens der vereinten Völker, und nach den untergeordneten Ideen jedes Einzelnen von ihnen, nach den Bedürfnissen des Ganzen, so wie jedes seiner organischen Theile, wird das ganze Gebiet unter die vereinten Völker vertheilt: und obgleich jedes vereinte Volk auch in dieser Hinsicht ein selbständiges Ganzes bleibt, so ist doch Grund und Boden aller vereinten Völker Jedem von ihnen und Jedem seiner Individuen zu allseitiger Lebengemeinschaft zugänglich, und zu allseitigem Lebenverkehr geschickt gemacht. Doch nicht das ganze Gebiet wird unter die einzelnen Völker vertheilt; sondern ein würdiger Theil desselben wird ausgesondert, dass er gemeinsamer Besitz Aller, als des Völkervereines selbst, bleibe, und dass sich auf ihm die vereinten Völker als Eine höhere Person in allseitig geselligem Wechselleben darstellen. Dieser dem Leben des Volkvereines geheiligte Ort ist in Vergleich mit jedem einzelnen Volkheiligthume um so grösser, um so erhabner und schöner angelegt, und das sich auf ihm entfaltende gesellige Leben ist umso reicher, als der Völkerverein umfassender an Individuen ist im Vergleich mit jedem einzelnen Volke, und um so inniger, als die Gegensätze des Lebens, welche die Geselligkeit der Völker begründen, im natürlichen und geistigen Leben entschiedener ausgesprochen sind. Auf diesem dem ganzen Völkervereine geweihten Orte erheben sich alle gemeinsame Heiligthümer der Werkthätigkeit für Tugend, Recht, Innigkeit und Schönheit, für Wissenschaft und Kunst und Selbstbildung, für äussere Geselligkeit, und für alles Menschliche als Ein Ganzes: alle diese Heiligthümer sind als ein wohlgeordneter Gliedbau gebildet, dessen Urbild uns deutlicher vorschweben wird, wenn wir den Standort der ganzen Menschheit einer Erde erreicht haben werden. Der gemeinsame Wohnplatz der vereinten Völker wird von ihnen in geselliger Kunst als Ein Ganzes angebaut; die Geschenke der gütigen Natur, die Erzeugnisse menschlicher Kunst werden als Ein Ganzes

empfangen und erworben; jedes untergeordnete Ganze erhält davon seinen gerechten Theil, und wirkt an seiner Stelle auf eigenthümliche, im Ganzen wohl berechnete Weise zur Erhaltung und Erzeugung der Naturgüter. Da sich die Gebiete der einzelnen Völker, so wie die Völker selbst, in Charakter und Talenten entgegengesetzt sind, so sind auch auf ihrem vereinten Gebiete die Erzeugnisse der Natur an sich selbst mannigfaltiger und zusammengenommen vollständiger und befriedigender, und die Kunsterzeugnisse vielseitiger und eigenthümlicher; es beginnt in dem Völkervereine ein Austausch der Naturgüter und der Kunsterzeugnisse, der das Leben Aller erfreut, vervollständigt und beglückt, Alle erlangen in dieser innigen, kunstreichen Lebenvermählung, in diesem wundervollen Kreislaufe der Kräfte und der Güter, weit mehrere, grössere und schönere Gaben von der Natur, mit weniger Aufwand an Zeit und edleren Kräften, als sie erlangen würden, wenn sie ohne geselligen Plan, blos neben einander, das Land bebauten und dem Kunstfleisse sich widmeten. Ein Theil aller äusseren Güter und Kunsterzeugnisse wird als Eigenthum des ganzen Völkervereines, als ganzen Vereines, ausgesondert, und der Würde und Schönheit seines geselligen Lebens geheiligt.

Um einen Völkerverein zu bilden, dazu werden wenigstens zwei charaktervoll entgegengesetzte Völker erfordert, wovon jedes seine Ergänzung, zu vollendeter Menschlichkeit in dem andern findet. Die Vereinigung von drei Völkern aber, wovon das dritte einen harmonischen Charakter behauptet, ist vollkommener und vollständiger und da die Gegensätze des Menschheitens in verschiedenen Rücksichten mehrseitig sind, da auch die Natur in stetiger Aufsteigung mehrere Volkgebiete zu Einem bestimmt hat, da die Vernunft und die Natur hierin die höchste Mannigfaltigkeit darbieten, so sollen sich überall, ihrer Naturbestimmung und Vernunftbestimmung gemäss, so viele benachbarte Völker vereinigen, als erforderlich sind, dass sie ein vollständiges, der Menschheit auf Erden und zuhöchst der Menschheit im Weltall entsprechendes, Wesen und Leben sein. Je mehrere und je deutlicher ausgesprochne Gegensätze nun, und je gleichförmiger sie in ihm vereinigt sind, desto reicher wird ein Völkerverein an Leben und Schönheit, desto erschöpfender und erfolgreicher können sich seine Völker in die gesammte Bestimmung der Menschheit vertheilen, und alle einzelnen menschlichen Vortrefflichkeiten desto glücklicher und vollständiger erschöpfen; desto freier kann jedes der vereinten Völker sich der Ausbildung seines ganz bestimmten Berufs und Talentes überlassen, und desto eigenthümlicher, reizender und schöner können seine geselligen Werke sein.

Wie viele Völker auch in Ein Leben vereint sein mögen, so muss ihr gemeinsames Völkerheiligthum in der Kraftmitte ihres ganzen Gebietes liegen; also innerhalb desjenigen Volkgebietes, welches diese Mitte behauptet. Bei den allseitigen Darstellungen des geselligen Lebens, wozu sich alle verbündeten Völker hier versammeln, soll für ihre leiblichen und geistigen Bedürfnisse gesorgt sein, dass

Naturschönheit und Vernunftschönheit diese geweihte Stelle verherrliche, dass alle Naturgüter hier im Überfluss sich finden. Desshalb bildet sich um dieses Völkerheiligthum eine Stadt des Völkervereines, welche bei untergeordneten Zuständen der Menschheit zwar zugleich die Hauptstadt des Volkes sein kann, dessen Gebiet das Völkerheiligthum umgiebt, nach den Gesetzen des vollendeten Organismus aber selbständig ist, und keinem der vereinten Völker ausschliessend gehört. Alle Völker des Vereines sind sich vollendet gleich an Würde und Leben, keines wird dem andern in ihrem Ganzleben vorgezogen; sie alle nehmen an dem höheren Ganzleben gleichen Antheil, obgleich das Volk, welches das Heiligthum des Volkvereines in seiner Mitte hat, dem Ganzleben des letzteren näher, also berufen ist, die äusseren Bedingungen desselben im Raume und in der Zeit zu besorgen. Was von der Hauptstadt jedes Volkes, das gilt in höherem Masse von der Hauptstadt des Volkvereines; in ihr durchdringen sich alle Gegensätze des einzelnen Volklebens in Eine Harmonie, welche sich zurück auf jedes der einzelnen vereinten Völker verbreitet.

Auch der Gegensatz der Sprachen gewinnt in dem Völkervereine eine höhere Ausbildung; auch die Sprachen der vereinten Völker durchdringen sich, ohne sich in einander aufzulösen. Jedem derselben ist die Sprache jedes anderen vertraut, und mit den Sprachen tauschen sie Gedanken und Empfindungen aus, und theilen sich ihr Eigenthümliches mit. Sofern sie aber in ihrem Vereine Ein höheres Leben leben, bilden sie auch in geselliger Kunst, eine ihnen allen gemeinsame Sprache aus, welche, die Vollkommenheit aller Sprachen der vereinten Völker vereinend, ein treuer Spiegel ihres höheren geselligen Lebens ist.

Alle Völker des Vereines bilden Eine gesellige Werkthätigkeit; sie streben gesellig, ihr Leben den Urformen der Tugend, des Rechts, der Innigkeit und der Schönheit gemäss zu vollführen. In wahrer Persönlichkeit sind sie Ein höheres sittliches Wesen, sie bilden Einen höheren Willen, und bestimmen ihr Leben nach den ewigen Gesetzen der inneren menschlichen Vollkommenheit. Das Rechtleben jedes einzelnen Volkes bildet nur ein organisch untergeordnetes Ganzes im Rechtleben des Völkervereines, welches alle Rechte aller untergeordneten Personen als Ein Recht in Einem geselligen Kunstwerke, in dem Einen Staate des ganzen Völkervereines belebt. Die gesellige Übung der Gottinnigkeit gewinnt im Völkerverein eine höhere Sphäre, einen höheren, würdevolleren Charakter, eine reichere und schönere Individualität; Gott, Vernunft und Natur offenbaren sich grösser und herrlicher im höheren Leben der vereinten Völker, und werden jedem einzelnen Volke, ja jedem einzelnen Menschen zu klarem Schauen, zu innigerer Liebe gegenwärtig; die vereinten Völker stellen sich ihnen als Ein höherer Mensch dar, sie verleihen den Völkern reichere und schönere Gaben, dass diese ein reinerer Spiegel, ein vollständigeres Ebenbild des Allelebens in Gott werden. Und so wie die vereinten Völker zur Anschauung umfassenderer und erhabenerer Schönheit in ihrer höheren Lebensphäre gelangen, so vermögen sie auch nun, in

geselliger Kunst ihrem Ganzleben und jedem Theilleben desselben, die Würde höherer Schönheit einzubilden. –

Die Grundwerke der Menschheit, Wissenschaft und Kunst, und ihre harmonische Einheit, gehen als ein grösseres und reicheres Ganzes aus dem Leben des Völkervereines immer herrlicher hervor; das Gebiet der Erfahrung und der Umkreis des Kunstlebens, erweitern sich, und in immer höheren und vielseitigeren Gegensätzen leben die Keime immer höherer und reicherer Harmonien. Was jedes einzelne Volk wissenschaftlich erforscht und kunstreich gebildet, das vereint sich in Ein höheres Ganzes, nach dessen Gesetze der Plan der Forschung und des Kunstlebens eines jeden vereinten Volkes entworfen wird; dessen Reichthum sich über jedes derselben ergiesst, und die Eigenthümlichkeit desselben zu höherer Allseitigkeit ergänzt. Und so wie jedes Volk sich selbst gegenwärtig wird als Gegenstand stetiger Selbstbildung, so entsteht auch im Völkerverein ein höheres Selbstbewusstsein, ein höheres geselliges Streben, den Völkerverein, als Ein höheres Wesen, mit bewusster Kunst, immer reiner, lebenvoller und schöner auszubilden. In dieser höheren Selbstwerkthätigkeit lebt nun die Selbstwerkthätigkeit jedes Einzelnen der vereinten Völker; in dieser höheren Erziehung und Ausbildung gewinnt die Erziehung jedes untergeordneten Ganzen höhere Einheit, Mannigfaltigkeit und Harmonie, mächtigere Kraft und festere Haltung; jede untergeordnete Person, bis herab zu jedem einzelnen Menschen, ist mit dem Völkervereine unmittelbar als Zögling verbunden; der Völkerverein ist dessen höherer Lehrer, Erzieher, Ausbildner, welcher wie ein höherer Vater und Vormund kunstreich darüber waltet, dass seine Völker, seine Stämme, seine Familienvereine, und seine Familien, ihre Individuen in der Idee der Menschheit und dem individuellen Ideale des ganzen Vereines gemäss, erziehen und bilden, und dass ihre Selbstwerkthätigkeit dem höheren organischen Ganzen derselben im Völkerverein entspreche.

Die in einen Völkerverein vermählten Völker sind in Wahrheit Eine Person, Ein Geist, Ein Gemüth, Ein Verstand und Wille, Ein höherer Leib, Ein höherer Mensch: sie sollen daher nicht nur alles einzelne Menschliche gemeinsam haben, sondern auch zum vollen Bewusstsein dieser höheren Persönlichkeit gelangen, und wie Ein höherer ganzer, allgesunder Mensch leben; sie sollen sich dem Menschlichen in ihnen, als Einem organischen Ganzen, weihen, und alle einzelne Theile der menschlichen Bestimmung in diesem Ganzen im rechten Mass und Verhältniss, harmonisch unter sich und mit dem Ganzen, immer herrlicher vollenden. Sie bilden Ein höheres Ganzleben im Geiste der Menschheit des Weltall, als Theil und Glied derselben, für alles Menschliche, sie sind ein höherer Menschheitbund. Im geselligen, höheren und reineren Anschauen der Menschheit des Weltall, und des inneren Lebens Gottes, wird den vereinten Völkern das individuelle Ideal ihres Vereines klar, in ihm entwerfen sie gottinnig den grossen Plan ihres allgeselligen Wirkens, und vertheilen Personen und Kräfte und Güter,

wohlgemessen nach Ort und Zeit, unter alle einzelne Theile und Verrichtungen ihres vereinten Lebens; sie beurtheilen und bilden jedes untergeordnete Leben in der Idee ihres Ganzlebens, gemäss ihrem höheren geselligen Ideale. In diesem Ganzleben des Völkervereines wird das Ideal desselben jedem Einzelnen seiner Völker, Stämme, Familienvereine, jeder einzelnen Familie, so wie jedem einzelnen Menschen, anschaulich und heilig, sie alle umfassen es mit Liebe und mit Eifer, und entfalten in, mit und durch das Ganzleben des Völkervereines ihr eigenthümliches Leben, zusammenstimmend in Eine freudenvolle Harmonie. In ihrem Zusammenleben werden alle untergeordneten Gegensätze entschiedener ausgebildet, und die Eigenthümlichkeit und Selbständigkeit, so wie alles untergeordnete Wechselleben, wird bestätigt, gestärkt und vollendet; Alles Untergeordnete gewinnt eine höhere Sphäre eigenthümlichen Lebens und Wirkens; die untergeordneten Sphären der geselligen Tugend, des Rechtes, der Innigkeit, der Schönheit, der Wissenschaft, der Kunst und der Selbstbildung leben ihr selbständiges Leben freier und harmonischer in den Ganzleben des Völkervereines für alle diese ewigen Ideen ohne Eigennutz, ohne Neid und Eifersucht, in Liebe und seliger Befriedigung, wie in Einer höheren Familie blühen alle untergeordnete Grundpersonen immer schöner auf; ihre Freundschaft und freie Geselligkeit, und ihre allseitige Lebenvermählung werden um so inniger, erhabener und schöner, als der Völkerverein an Lebenfülle, an Umgang und Schönheit jedes einzelne Volk übertrifft.

Die Menschheit kann nur in Übereinstimmung mit der Natur zu immer höheren geselligen Ganzen sich vereinen, und wo ein Völkerverein entstehen soll, da hat auch die Natur ihn vorbereitet. Das ewige Weltgesetz, wonach eben so die höchsten Weltsphären in Gott, als jedes letzte Theilwesen, geboren sind, das Gesetz, dass zwei gleichförmig in Einem höheren Entgegengesetzte sich zu Einem harmonischen Dritten, in mit und durch jenes Höhere vereinigen, – muss sich auch an der Bildung des festen Landes wiederholen, welches jeder dazu bestimmte Himmelskörper der auf ihm erblühenden Menschheit darbietet. Ein Ganzes des Landes trennt und entfernt sich in zwei die Kugel gleichförmig umfassende, ähnlich und doch allseitig entgegengesetzt gebildete Hälften, als Erdtheile der ersten Ordnung; sie bieten der Menschheit die höchsten entgegengesetzten Wohnorte, die höchsten Schauplätze charaktvoll entgegengesetzten Menschtlebens dar, und von jedem dieser höchsten Theile des Erdlandes erstreckt sich Ein Hauptzweig nach dem begegnenden Hauptzweige des anderen hin, ein drittes Land von harmonischem Naturcharakter bildend, worin auch die beiden höchsten sich entgegengesetzten Ganzen der Menschheit sich zu Einem harmonischen Wechselleben als die Eine Menschheit dieses ganzen Himmelskörpers begegnen. Diess Gesetz der Dreitheilung wiederholt sich dann in jedem der ersten Theile des Erdlandes, und bildet in ihnen Erdtheile der zweiten absteigenden Ordnung, welche die Gestalt und alle Lebenverhältnisse der ersten Theile in eigenthümlicher Beschränkung nachahmen, auf welchen sich auch das

Leben der ganzen Menschheit des Himmelkörpers im verjüngten, treuen, aber eigenthümlichen, Bilde wiederholt. Auch diese Theile der zweiten Ordnung folgen demselben Gesetze; ja bis zur Bildung jedes einzelnen Berges und Thales herab sehen wir die Natur diesem ewig gleichen Urbilde folgen. So sehen wir das Gesetz der Gestaltung und inneren Theilung der Menschheit schon in der Natur ausgesprochen, und nach den Zahlen Drei, Neun und denen, die in dieser Reihe liegen, wesentlich geordnet. Die Anzahl der Völker eines Erdtheils ist mithin nicht willkürlich, sondern durch den Weltbau selbst bestimmt; die Anzahl und die Verbindung der Stufen, auf welchen die einzelnen, einen Himmelkörper bewohnenden Menschen, in Familien, Familienvereine, Stämme, Völker und Völkervereine sich in die Menschheit Einer Erde versammeln, sind durch die Stufen vorgebildet, nach welchen die Natur diesen Grundpersonen Wohnorte bereitet. – Und so wie die Natur in Allem Einheit mit Mannigfaltigkeit und Harmonie, ewige Gleichförmigkeit mit Lebenfülle und Eigenthümlichkeit vereint, so bieten ihre Himmelkörper in ihrem festen Lande, nach jener allgemeinen Dreitheilung, den höchsten Reichthum der Gestaltung in allen ihren Theilen dar, so, dass ein solcher Bau im Weltall nur einmal, und jeder in eigenthümlichem Leben und Schönheit vorhanden ist. Auch das Geisterreich folgt in seinem selbständigen Bilden den gleichen Gesetzen alles Lebens, und eine völlig ähnliche Eintheilung des Geisterreiches entspricht den Naturabtheilungen der organischen Gattung. Daher ist auch die Anzahl der Völker, welche sich in einen Völkerverein verbinden, auf keinem Himmelkörper und auf keinem seiner Theile willkürlich; sondern Vernunft und Natur erschöpfen in, mit und durch Gott, nach allgemeinen, sich ewig gleichen Gesetzen, auch hierin unendlichen Reichthum individueller Gestaltung.

Fassen wir die Menschheit des Weltall als Ein ewiges Ganzes, als Ein zeitewiges Leben ins Auge, so ist ihre ewige Idee mit ihr selbst als dem Einen Individuum seiner Art völlig gleich; die Allmenschheit ist ihre eigne, ganze Idee. Doch, ewig gleich in sich selbst, entfaltet sie in dem kreisenden Leben ihrer unendlich vielen einzelnen Menschen sich selbst, sie verjüngt sich ewig in sich selbst, vereint die Einzelnen in immer höhere Ganze, und nimmt sie in sich selbst zurück. So wie der Einzelne aus dem innigen Lebenvereine des Mannes und des Weibes hervorgeht, so wird jedes höhere gesellige Ganze, obgleich durch die Vereinigung Einzelner aufsteigend gebildet, dennoch in höheren Ganzen, und in ihrem Wechselleben, gehalten und vollendet. Auch Familien, Stämme, Stammvereine, Völker, Völkervereine, Erdtheilvölker, Menschheiten einzelner Himmelkörper werden geboren, erzogen, wachsen, blühen, reifen, sterben, wie einzelne Menschen; und kein untergeordneter Verein, kein einzelner Mensch kann sich seiner höchsten Vollendung auf einer Erde eher erfreuen, als bis auf ihr die Menschheit als Ein organisches Ganzes geboren ist und sich harmonisch und gottinnig, im Lebenvereine mit höheren Ganzen des Weltlebens in Gott, ausgebildet hat; bis dahin gedeiht das untergeordnete Leben nur in immer untergeordneterer, regerer

Weltbeschränkung, welche der ganzen Weltbeschränkung, wovon die auflebende Menschheit eines Himmelkörpers umschlossen wird, nach allen Seiten ähnlich ist.

Bevor die Menschheit eine Erde gleichförmig, harmonisch und charaktervoll mit ihren Individuen erfüllt, so lange sich noch neue Wohnorte werdenden Völkervereinen, Völkern, Stämmen, Familienvereinen und Familien darbieten; so lange werden neue Völker aus Völkern und Stämmen erzeugt, und in das Leben der Mitlebenden aufgenommen; so lange waltet über einzelne Völker und Erdtheilvölker das schreckenvolle Verhängniss, im Kampfe des Lebens als Kinder und in der Blüthe des Alters zu unterliegen; so lange stellt diese Erde das widrige Schauspiel des Völkerstreites und Völkermordes, und alle Stufen der theilweisen Lebenvereinigung dar; es finden sich auf ihr Völker, welche sich zuerst freigesellig zu berühren beginnen, Völker welche schon in Freundschaft vereint sind, Völker welche schon einzelne Vermählungen des ganzen Lebens bilden; – bis alle Missverständnisse gehoben, bis alle Kämpfe befriedigt sind, bis Ein Band der Liebe und des Lebens alle Völker der Erde umschlingt, und sie Alle wie Einer in voller Harmonie und Schönheit zum Preise Gottes leben.

Hier nun, wo wir die Menschheit einer ganzen Erde in ihrer Reife betrachten, setzen wir voraus, dass die ganze Erde von den Menschen gleichförmig und verhältnissmässig bewohnt werde, und dass die höheren Grundpersonen gemäss der Naturanlage ihrer Wohnplätze sich ausgebildet haben. Auch die Anzahl der ineinander stufenweis enthaltenen Grundpersonen der Menschheit auf einer Erde ist nicht zufällig, sondern wie wir zuvor sahen in Natur und Vernunft vorbereitet. Nehmen wir nun unsere Erde, welche als ein Glied des ewigen Naturganzen, die allgemeinen Weltgesetze gleichfalls in der Bildung ihres zum Theil noch werdenden festen Landes ausdrückt, zum Beispiele, nicht zum Beweise; so finden wir, dass die Natur auf unsrer Erde eine zehnfache Abstufung der Grundpersonen gewollt hat, welche wir hier zum Theil schon erkannt haben, zum Theil noch betrachten wollen. Weisen wir auf unserem Erdlande dem Einzelnen, den Familien, den Familienvereinen, den Stämmen, den Stammvereinen, und den Völkern ihr entsprechendes Gebiet an, so kommt jedem Völkervereine ein Gebiet zu, welches mit den Gebieten seiner Nebenvölkervereine einen Erdtheil der zweiten Theilung ausmacht, wie Europa, Asien, Afrika, Nordamerika, Westindien, Südamerika, und die noch nicht so deutlich von der Natur ausgesprochenen drei Theile der Südinselwelt sind. Wir haben mithin noch drei höhere Grundpersonen zu betrachten, die Menschheit eines Erdtheiles der zweiten Theilung, die Menschheit eines Erdtheiles der ersten Theilung, und die Menschheit der Erde.

Freie Geselligkeit und Freundschaft der Völkervereine und ihre Vereinigung in die Menschheit der Erdtheil der zweiten Theilung

So wie die Grundgesellschaften an Anzahl der einzelnen Menschen und an Grösse ihres Wohnplatzes sich erweitern, so gewinnt ihr Leben von allen Seiten an Umfang, Gleichförmigkeit, Reichthum und Schönheit. Die Vollkommenheit des Lebens wächst nicht nur in demselben Verhältnisse als die Anzahl der Menschen und die Grösse des Wohnplatzes, sondern in einem weit grösseren und ganz von den erwähnten Verhältnissen verschiedenen. Denn die Natur entfaltet auf weiterem Gebiete nicht nur mehrere, sondern auch mehrartige Kräfte und Werke; und unter den mehreren Einzelnen findet sich ein grösserer Reichthum der geistigen und leiblichen Eigenthümlichkeit, welche nach geselligem Plane verbunden, und unter alle Zweige der menschlichen Bestimmung vertheilt, Mehreres, Vollständigeres und Schöneres leisten, als ihre blosser Anzahl andeutet. Mit jeder Erweiterung des Lebenskreises treten auch die Grundgegensätze des geistigen und des leiblichen Lebens noch entschiedener, in noch grösseren, sprechenderen Zügen hervor. Der Wohnplatz jedes Völkervereines umfasst schon einen bedeutenden Theil der Kugelkrümme; es findet mithin zwischen mehreren ein schon bedeutender Gegensatz der Wärme und Kälte, des Wechsels der Jahrzeiten, der Lage gegen die Erdmeere, mithin auch der ganzen organischen Schöpfung statt; und sie sind daher um so mehr aufgefordert, sich in einem solchen höheren geselligen Ganzen zu vereinen, welches ein nächsthöheres selbständiges Ganzes des festen Landes erfüllt; und wir nehmen an, diess höhere Gebiet sei ein nächster Theil eines Haupttheiles des Erdbodens, mithin einer von den neun ergänzenden Theilen desselben, welche durch neue Theilung der ersten Erdtheile gebildet werden. Ein jeder dieser Theile der zweiten Theilung ist vom grossen, in sich zusammenhängenden Erdmeer umfluthet und umfängt ein Binnenmeer des ersten Ranges, und Ein Haupthöhenzug bestimmt in seinen netzförmigen untergeordneten Verastungen seine untergeordneten Theile, und die Gestalt seiner Küsten; die Hauptrichtung seines Höhenzuges in Beziehung auf die Weltgegenden bestimmt grossentheils sein physisches Klima; und wenn durch gebirgige Höhen die Völkervereine, Völker, Stammvereine und Stämme mehr gesondert und von einander entfernt gehalten werden, so werden sie alle durch das den ganzen Erdtheil umflutende Erdmeer, durch das angrenzende Hauptbinnenmeer, und durch die untergeordneten Binnenmeere, so wie durch die aderähnlichen Labyrinthe der Flüsse, unter sich, und mit höheren Ganzen der Menschheit, welche die Kunst die Luft zu beschiffen eben so vollendet hat, als die auf den Meeren zu segeln, hören auch die Höhen und Gebirge auf, so schwer zu besiegende Völkergrenzen zu sein.

Benachbarte Völkervereine, welche durch Natur und Vernunft berufen sind, einen noch höheren Verein zu schliessen, knüpfen unter sich die Bande der freien

Geselligkeit und der Freundschaft, und vermählen endlich ihr ganzes Leben in Eine selbständige höhere Person, in Einen höheren Menschen. In der werdenden, die Erde nach und nach gleichförmig bevölkernden, Menschheit geht einer höheren Lebenvermählung mehrerer Völkervereine Streit um Selbständigkeit voraus; dieser Streit wechselt dann mit freigeselligen Verhältnissen ab, hierauf bilden sich freundschaftliche, und erst dann, wann aller Streit in seinen innern Quellen versiegt ist, vereinigen sie sich in ihrem ganzen Leben in Eine höhere Person, und hierin gewinnt auch ihre freie Geselligkeit und Freundschaft die höchste Vollendung. Alles nun, was von dem Völkervereine, so wie von jedem untergeordneten Vereine als selbständiger und geselliger Person gilt, das bewährt sich auch bei der Menschheit eines untergeordneten Erdtheiles. Die in ihr sich durchdringenden Völkervereine haben alles Menschliche gemeinsam; sie leben wie Ein gesunder, harmonisch gebildeter Mensch. Den ganzen Erdtheil, welchen sie bewohnen, erkennen und bebauen sie als ein selbständiges, der ganzen Erde wohlverbundnes Ganzes; er ist ihr gemeinsames Grundeigenthum, welches nach Natur- und Vernunftgesetzen, gerecht und zum allgemeinen Besten unter die einzelnen Völkervereine vertheilt ist. Eine Landschaft aber wird davon als bleibendes Gemeingut ausgesondert und dem Ganzleben des Erdtheilvolkes gewidmet. Wie sich diese Erdtheilmenschheit zum Völkervereine, so verhält sich das Heiligthum seines Ganzlebens zum Heiligthume jedes Völkervereines; es soll die Kraftmitte des Erdtheils einnehmen, mithin in der Mitte des mittelsten Völkervereines gelegen sein, und in ihm soll sich das ganze gesellige Leben des Erdtheiles, als Ganzleben frei gestalten; denn ihr geselliges Leben ist zwar überall auf ihrem ganzen Gebiete gegenwärtig, aber jenes Heiligthum ist die Mitte, von wo es ausgeht, wo es als Ganzes sich bildet, und wo alle die Menschen leben, denen die Anordnung, Regierung, und die höchsten Verrichtungen des geselligen Lebens der ganzen Erdtheilmenschheit vertraut sind. Auch in Ansehung der Sprachen haben nicht nur alle Völkervereine desselben Erdtheiles einen ähnlichen Charakter, sondern sie durchdringen sich auch zu einem höheren Ganzen, welches alles Gute und Schöne der einzelnen Sprachen gesellig und harmonisch vereinigt. Der werkhätige Fleiss für Tugend, für Recht, für Innigkeit und Schönheit gewinnt im Leben einer jeden Erdtheilmenschheit eine höhere Sphäre; sie lebt wie nach Einem sittlichen Willen, frei und schön, nach Einem geselligen Lebenplane; sie bestimmt ihr Leben nach der ewigen Weltidee des Rechtes als Ein organisches Ganzes, worin das Recht jedes Völkervereines, jedes Volkes, jeder untergeordneten Grundgesellschaft, so wie das Recht jedes einzelnen Menschen als ein untergeordneter, selbständiger aber dem Ganzen wohlverbundner Theil bestimmt, gebildet und erhalten wird; in Einer geselligen Innigkeit bildet sie sich zu höherem allseitigen Lebenvereine mit Vernunft, Natur und Gott: und in Einer Liebe und Sorgfalt gestaltet sie ihr ganzes Leben nach der ewigen Idee der Schönheit. Wissenschaft und Kunst und ihre Harmonie gehen als ein höheres charaktvollereres, reicheres und schöneres Ganzes aus dem geselligen Fleisse der Menschheit eines ganzen Erdtheiles hervor; der Einzelne weiss und schafft in

Kraft und im Geiste der ganzen Erdtheilmenschheit, und diese eignet sich dankbar Alles an, was der Einzelne, was untergeordnete Gesellschaften Wahres, Gutes und Schönes zur Verherrlichung des Ganzen darbringen. Die ganze Erdtheilmenschheit übt an sich selbst und an jedem ihrer organischen Theile, bis herab zum einzelnen Menschen, Erziehung und Ausbildung, nach einem geselligen Plane, und nimmt auch die erziehenden und ausbildenden Einflüsse aller untergeordneten Gesellschaften und jedes Einzelnen in sich selbst zurück. So wie endlich jeder einzelne Mensch und jeder Verein zuförderst sich sein selbst als eines ganzen ungetheilten Wesens bewusst werden, seine ganze Bestimmung erkennen, und als ein ganzes und harmonisches Wesen im Geiste der Menschheit leben soll, so beruht auch der Verein der Völker in die Menschheit eines untergeordneten Erdtheiles darauf, dass sie als Ein höherer allgesunder Mensch zusammen leben. Die Menschheit eines jeden Erdtheiles der zweiten Theilung soll mithin das Wesen und die Bestimmung der ganzen Menschheit erkennen, und in derselben ihren eigenthümlichen Beruf, ihr eigenthümliches Ideal anschauen; sie soll alle ihre Personen und Kräfte gleichförmig in alle Zweige der menschlichen Bestimmung vertheilen, und darüber wachen, dass sich ihr ganzes Leben als Ein organisches Ganzes entfalte; jede untergeordnete Gesellschaft, ja jeder einzelne Mensch soll im Geiste dieses höheren Ganzen leben, sich nach Verhältniss seines individuellen Berufes allseitige Anschauung des Erdtheiles und des ganzen Lebens der auf ihn vereinten Völker erwerben, und indem das Ganze allen seinen Theilen, und alle Theile sich untereinander und dem Ganzen lebendig gegenwärtig werden, blüht das Ganze und in ihm jeder seiner Theile immer herrlicher und schöner auf. In diesem höheren Leben ist die Selbständigkeit jeder untergeordneten Person, und jede untergeordnete Lebenharmonie nicht aufgehoben, kein innerer Gegensatz ist vernichtet; sondern alles Untergeordnete wird in seine eigenthümliche Sphäre eingesetzt, bestätigt, gesichert, und alle seine Harmonien mit allen Nebentheilen im Ganzen werden gebildet, und mit gleicher Sorgfalt gepflegt. Je grösser und erhabner und schöner das Ganze ist, worin alle untergeordnete Personen leben, desto mehr können sie sich der Ausbildung ihrer eigensten Talente weihen, ohne Gefahr dadurch einseitig zu werden und zu erkranken, und irgend etwas Menschliches zu verlieren; denn jede andere einzelne Vortrefflichkeit bietet sich ihnen gleich hoch gebildet im Ganzleben der vermählten Völkervereine dar, worin alle einzelnen Personen und Kräfte über alles Menschliche symmetrisch vertheilt sind, und alles Einzelne in Ein charaktersvolles, individuelles Leben zusammen stimmt, welches alle in ihm vereinte Kräfte und Gesellschaften, als Einzelne, weit übersteigt. Eine gleichförmigere und eben dadurch charaktersvollere Bildung verbreitet sich durch alle Theile dieses grossen Lebenganzes bis zum einzelnen Menschen herab; denn je vollständiger dem Menschen das ganze Menschheitsleben dargestellt wird, je mehr er von aussen das empfangen kann, was er nicht selbst zu erzeugen vermag, desto reicher und gesunder gedeiht sein eignes charaktersvolles Leben, ein desto reineres und vollständigeres Ebenbild der ganzen Menschheit wird er. Auch alle

freigeselligen Verhältnisse und die Freundschaft gewinnen in diesem höheren Lebenganzen an Innigkeit, und gewähren höhere Wonne; denn nicht nur die zur Menschheit eines Erdtheiles vereinten Völkervereine umfassen sich mit erhabner Liebe der Freundschaft und der freien Geselligkeit, sondern von dem Ganzen aus ergiesst sich Leben und Freude über die Geselligkeit aller in ihm lebenden Völker, Stämme, Familien und einzelnen Menschen; schon die erhöhte Hervorbringung und die allgerechte Vertheilung aller Naturgüter erhöht die Freuden, noch mehr aber innerlich die höhere Einheit des ganzen Lebens, worin sie wie Ein Herz und Eine Seele sind.

Freie Geselligkeit und Freundschaft der Menschheiten auf Erdtheilen der zweiten Theilung, und Verein derselben in Menschheiten auf Erdtheilen der ersten Theilung, oder auf den Haupterdtheilen

Jeder Erdtheil der zweiten Theilung ist ein in sich abgeschlossnes, selbständiges Ganzes, und die ihn bewohnende Menschheit ist Ein umfassendes allseitig gebildetes Leben; dennoch bilden sich auch in ihnen jene Grundgegensätze, welche der Natur und der Vernunft Eigenthümlichkeit, Charakterfülle und Liebenswürdigkeit verleihen, aufs neue, in höherem Masse und entschiedener aus, und sie werden dadurch höheren Wechsellebens empfänglich und bedürftig. Die Natur verleiht jedem Erdtheile der zweiten Theilung einen eignen, in seiner Art einzigen Charakter, und zwar diess, vermöge der Kugelgestalt und der schiefen Neigung der Erdachse gegen die Ebene ihrer Bahn um die Sonne, so vollständig, dass in dem Gemälde aller möglichen Gegensätze und harmonischen Zwischenglieder der Klimaten, der Gestalt und Lage der Länder gegen die Pole, gegen den Erdgleicher und gegen die Atmosphäre und das Erdmeer, kein einziges Glied, kein einziger Zug vermisst wird. Unsere Erde mag uns hier in diesen allgemeinen Grundzügen zum Muster der Bildung des festen Landes dienen; unbeschadet der unendlichen Mannigfaltigkeit der Gestaltung, welche sich auf allen anderen Himmelkörpern entfaltet. Wir sehen auf unserer Erde je drei Theile des festen Landes auf ähnliche Weise sich zu drei Erdtheilen der ersten Theilung vereinigen, welche Ein auf der ganzen Kugel ebenmässig und sinnvoll angelegtes Ganzes des festen Landes, in gleichförmigem Gegensatze gegen das Erdmeer und die Atmosphäre, bilden. Jeder dieser drei Haupterdtheile ist durch Einen Haupthöhenzug bestimmt. Zwei Haupthöhenzüge, welche in schiefem Bogengange von Pol zu Pol gehen, in der Nähe des Erdgleichers aber ihre obere und untere Hälfte verbinden und dem Meere freieren Eingang gestatten, bilden die zwei sich entgegengesetzten Haupttheile des Erlandes. Diese beiden grossen Bogengänge der Landhöhen sind um den Nordpol vereinigt, entfernen sich von da von einander, kehren ihre Hohlungen, ihre zwei entprechenden nach derselben

Seite hin hohlen Hauptbogen, gegen einander, und entfalten, in entsprechender Verzweigung der Höhen innerhalb der Hohlungen ihres Bogenganges, jeder zwei Hälften, wie zwei grosse Blätter, von ähnlicher Bildung mit ähnlich sich gegenüberstehenden Küsten, und bilden so ein kleineres Erdmeer zwischen ihnen da, wo sie sich nahen und die entsprechenden Zweige gegen einander kehren, und ein grösseres auf der andern Seite der Kugel, wo sie, von einander abgewandt, sich die erhabnen Seiten der Bogengänge ihrer Haupthöhen einander zukehren und sich von einander am meisten entfernend ein jeder in sich abgeschlossen erscheinen. Dadurch, dass sie den Nordpol, den ihre Haupthöhenzüge gleichsam überflügeln und amphitheatralisch umgeben, innerhalb jenes Erdmeeres befassen, worin sich ihre gegeneinander gekehrten Hauptabdachungen zusammen neigen, erweisen sich beide als Ein Ganzes; dadurch fällt die Stelle der ersten Theilung eines jeden von ihnen in zwei Hälften, über den Erdgleicher herauf nach Norden, dadurch wird die nördliche Halbkugel reicher an Land, als die südliche, und die südliche, wo die Landspitzen dieser beiden Haupterdtheile fast nur den vierten Theil der Kugelrundung von einander entfernt sich ins ofne Meer erstrecken, ein freies Gebiet der Gewässer. Die beiden Theile eines jeden dieser beiden Haupttheile der Erde, schicken innerhalb der hohlen Seiten ihre Haupthöhen zwei untergeordnete Höhenzüge gegen einander aus, welche, sich begegnend, ihren dritten die beiden ersteren vereinigenden Theil bilden; der Naturcharakter desselben ist aus dem Naturcharakter der beiden ersteren harmonisch gemischt, seine Gestalt ist zusammengesetzter, und er verkettet das Leben der beiden ersteren, die sich wesentlich entgegen gesetzt sind, vorzüglich durch das zweigetheilte Binnenmeer, welches, als die Mitte des Lebens des ganzen Haupterdtheiles von den Küsten jedes seiner drei Haupttheile umringt ist. So ist jeder der ursprünglichen Haupttheile des festen Landes ein in sich vollendetes dreigliedriges Ganzes. Doch bilden sie gegeneinander einen in allen Naturbestimmungen entschiedenen Gegensatz; der Eine ist reicher an Land, die Hauptrichtung seiner Höhe mehr von Ost nach West, schmaler von Nord nach Süd, länger von Ost nach West, ärmer an Wasser, älter und ausgebildeter; der andere dagegen hat die Hauptrichtung seiner Höhe mehr von Norden nach Süden, ist schmaler zwischen Osten und Westen, länger zwischen Norden und Süden, ärmer an Land, reicher an Wasser, jünger und noch nicht in allen untergeordneten Gliedern ausgebildet: Jeder von Beiden ist eigenthümlich in den vororganischen Bildungen, so wie im Pflanzenreich und Thierreich: beide mithin zur Vereinigung ihres entgegengesetzten Lebens, zum Austausch ihrer Naturerzeugnisse von der Natur bestimmt, und durch die Lage ihrer Theile und Küsten dazu ermuntert, beide sind ein selbständiger Schauplatz charaktervollen Menschheitens, welches, sich wie Männliches und Weibliches entgegengesetzt, berufen ist, sich in Ein ganzes Menschheitensleben auf Erden zu vermählen, alle Menschen in Einen Menschen zu versammeln, und wie in der höchsten Ehe die höchsten Familien auf Erden zu bilden. Auch zu diesem höchsten Lebensvereine sind die Menschen durch die Natur berufen, welche ihnen einen dritten, den beiden entgegengesetzten

Haupttheilen des festen Landes gleich nahen Wohnplatz in dem dritten Haupttheile des Erdlandes zubereitet hat. Denn gerade an den Seiten, wo sich die beiden ersten Haupttheile von einander am meisten entfernen, und, indem sie sich die erhabne Seite der Hauptrichtungslinie ihres Höhenzuges zukehren, am meisten von einander abgewandt sind, sendet jeder von ihnen einen untergeordneten Höhenzug zwischen Osten und Westen nach dem andern hin, welche beide ihre hohle Seite gegen einander und aufwärts nach Norden wenden, und ihr Land in dem harmonisch schönen tropischen Erdstriche diesseits und jenseits des Erdgleichers, das meiste zwar in dem südlichen, entfalten. Indem sie so das Gleichgewicht des festen Landes und des Gewässers auf der südlichen Halbkugel herstellen, ist ihr Land von den beiden entgegengesetzten Haupterdtheilen von zwei Seiten zugänglich; einmal von dem kleineren Erdmeer aus, welches als das grösste Binnenmeer der Erde ihre sich zugekehrten und wechselseits sich eröffnenden Seiten verbindet, um ihre südlichen Land-Enden herum; sodann aber unmittelbar von allen den Küsten beider aus, welche durch weites Meer getrennt in diesem dritten Haupttheile ihre Lebenvereinigung finden. Überwiegt nun in dem einen Haupterdeile der Kreislauf der Gewässer, in dem andern dagegen das feste Land, so stellt sich auf diesem dritten beides in vollem Gleichgewichte dar; selbst in der Pflanzen- und Thierwelt, zumal in dem diesen Haupttheile eigenthümlichen schon gereiften, Bildungen, zeigt sich die harmonische Vereinigung aller Gegensätze des Landes. – Dieser dritte harmonische Erdtheil ist bestimmt, das ganze Leben der Natur und der Menschheit in voller, allstimmiger, gleichförmiger Harmonie auf einer paradisischen Inselwelt einst in sich zu fassen. Der obere Theil des grossen Erdmeeres ist rundum mit den weit abgewandten Küste der beiden ersten Haupttheile und dem schönen Gürtel des dritten Erdtheiles umgeben, und wird einst alle drei Haupterdeile zu Einer seligen Lebenharmonie verbinden. Diess grösste Erdmeer ist der einzig richtige Standort, von wo aus das Leben der Erde und der Menschheit als Ein organisches Ganzes erscheint; – von ihm aus erblicken wir die alte Erde. Asien, Afrika und Europa gegen Abend, Amerika gegen Morgen; und Australien gegen Mittag, und sehen das feste Land der Erde aus einem Abendlande, einem Morgenlande und einem Mittaglande bestehen. – Ist auf unserer Erde der zweite Haupterdeil, welcher mehr von Norden gen Süden sich erstreckend das Übergewicht des Wassers über das Land ausdrückt, sichtbar der jüngere, und noch nicht in allen seinen Gliedern vollkommen ausgebildet, so ist um so mehr dieser dritte noch im Bilden seines ganzen Lebens begriffen, welches sich nur erst in seinen Hauptinselgruppen freudig erhalten hat. Die Natur folgt hierin dem ewigen Weltgesetz alles Lebens, dass in Einem sich zuerst zwei Glieder des gleichförmigen Gegensatzes nach einander entfalten, und sich sodann im Wachsthume ihres Lebens zu Einem Dritten vereinigen, und dann erst die Harmonie des ganzen lebenden Wesens vollenden. So stellt die Erde in ihren drei Haupttheilen zugleich auch alle Alter ihres Lebens dar; in dem Einen die Jugend, im andern die Kindheit, im dritten die Frühzeit des Lebens, und im Ganzen die beginnende Jugend eines Erdenlebens.

Das Leben der Natur entfaltet sich in gesetzmässiger Abstufung: erst wird das Vororganische ausgebildet; nachdem dessen erhabne Gegensätze und ihre streitenden Urkräfte besänftigt sind, erhebt sich am Grunde des Meeres und auf dem meergeborenen Lande das stille, heitre Pflanzenleben im harmonischen Spiele der Farben; dann regt sich das freie Leben der Thierwelt, und fügt zum Farbenschmucke der Pflanzen die Allbewegung der Glieder, und das Leben empfindungsvoller Töne; und der Mensch, das innerste Heiligthum der Welt, das vollständigste Ebenbild Gottes, der Natur und der Vernunft, betritt zuletzt des Lebens Schauplatz als ein Freund und Liebling Gottes, als ein Freund und Meister alles Lebendigen. Wird einst das Leben der Erde, den Bau des festen Landes vollführt, die Ausbildung der Pflanzen- und Thierwelt harmonisch und gleichförmig vollendet haben, dann werden auch die Menschen im vollen Bewusstseyn ihres Wesens und ihrer Bestimmung, in reiner Liebe in Eine gottinnige Menschheit versammelt, das Werk der Vernunft und der Natur auf Erden krönen und vollenden, und in seliger Harmonie mit Gottes höheren Einflüssen, ein nicht goldnes, sondern wahrhaft menschliches und – göttliches Zeitalter beginnen, und so lange selig leben, als das Alter dieser Erdgestaltung nach Natur und Vernunftgesetzen währet; und diess ihr reifes, erwachsenes Alter, worin sie sich des harmonischen, freien Spieles aller ihrer Kräfte, als Ein mit Gott, Vernunft und Natur innig vereinter Mensch, erfreut, wird länger dauern, als die Zeit ihrer Kindheit und Jugend. Dann wird die Kraftmitte ihres Lebens der dritte harmonische Erdtheil seyn, und das Leben der beiden entgegengesetzten Erdtheile wird in voller Blüthe stehen; die obere Hälfte des grösseren Erdmeeres verbindet dann die drei Haupttheile des Erdlandes zu allseitiger harmonischer Wechselwirkung.

Da wir die Menschheit der Erde hier in ihrer vollendeten Ausbildung betrachten, so setzen wir voraus, dass ihre drei Hauptländer schon gleichförmig bevölkert, und von eigenthümlichem Menschheitleben erfüllt sind, und beschreiben das sich auf ihnen entfaltende selbständige und gesellige Leben. Wie von dem abendlichen Haupterde aus, in stetem Fortschritte der Bildung, alle Haupterde bevölkert werden, wie die von der Lebenmitte des ersteren sich nach allen Weltgegenden kreisförmig verbreitenden Menschenstämme sich zuerst in dem morgenlichen Haupterde in entgegengesetzter Richtung begegnen, und wie, wenn das Menschheitleben auf letzterem verhältnissmässig gereift ist, sich die Menschheiten des abendlichen und morgenlichen Haupterdes vereinen, wie endlich diese Entwicklung der Menschheit an Anzahl, Vertheilung und Lebenfülle mit der fortwährenden Ausbildung des ganzen Erdlandes durch die Natur, gleichförmig und in entsprechenden Perioden fortschreitet, so dass die Vollendung des Menschengeschlechts mit der Vollendung seines Wohnorts zugleich eintritt: alles Diess ist ein würdiger Gegensatz wissenschaftlicher Betrachtung, es ist die Aufgabe der Geschichtswissenschaft der Menschheit einer Erde.

Wir haben uns bis zur Anschauung der Menschheit eines Haupterdtheiles oder eines Hauptlandes der Erde erhoben, und die allgemeinen Weltgesetze, so wie der Anblick unserer Erde als eines lebendigen Beispieles, haben uns gelehrt, dass, der Naturanlage des festen Landes zu Folge, die Menschheit der Erde bestimmt ist, aus drei höchsten Theilen zu bestehen, welche, auf selbständigem Gebiet ihr charaktervolles, eigenthümliches Leben entfaltend, Ein vollständiges höheres Lebenganzes, zu bilden bestimmt sind.

Auf jedem der drei Haupterdtheile leben drei Völkerganze welche die Erdtheile der zweiten Theilung bewohnen, und aus mehreren Völkervereinen gebildet werden. Alle Gegensätze des Lebens bestehen zwischen den drei Erdtheilmenschheiten der zweiten Theilung und berufen sie zu freier Geselligkeit, zu Freundschaft und zu allseitiger Vermählung in Ein höheres Lebenganzes, worin sie die Menschheit eines Haupterdtheiles sind. Alles was wir an jeder untergeordneten Erdtheilmenschheit erkannten, gilt von ihrer Lebendurchdringung in Eine höhere Person, nur in höherem Maasse; denn mit dem allseitig erweiterten Gebiete wächst auch das Leben selbst an Fülle, Kraft und Gesundheit. Die in Eine Menschheit eines Haupterdtheiles vereinigten Menschheiten der zunächst untergeordneten Erdtheile leben wie Ein höherer Mensch; sie vertheilen und bilden ihr Gebiet als Ein Ganzes unter sich als unter Eine Person, und heiligen eine würdige Stelle in der Mitte desselben, für die Entfaltung ihres Ganzlebens; der Völkerverein der mittleren Erdtheilmenschheit umfasst das höhere erhabnere Heiligthum des ganzen Haupterdtheiles, und von hieraus verbreitet sich die Einheit, die Harmonie und die Charakterfülle ihres Ganzlebens über alle untergeordnete Erdtheilmenschheiten, Völkervereine, Völker, Stammvereine, Stämme, Familienvereine, Familien und einzelne Menschen; hier bildet sich das Leben Aller wie Eines, sie werden wie Ein Geist, wie ein Leib, Ein Verstand, Ein Wille, Ein Lebenkünstler, Ein Herz und Eine Seele. Ihre höhere Lebeneinheit spiegelt sich treu in der Sprache des Haupterdtheils, denn nicht nur die einzelnen Sprachen aller untergeordneten Personen bilden ein allgliediges, vollständiges Ganzes mit gemeinsamem Charakter, sondern die Menschheit jedes Haupterdtheiles ist berufen, eine Sprache auszubilden, welche ihr, als höchster Person, als Ausdruck ihres Ganzlebens eigen ist, welche die wesentlichen Vollkommenheiten aller ihrer untergeordneten Sprachen in sich vereinigt, und allen vereinten Völkern vertraut ist. – Die Natur bietet auf jedem Haupterdlande eigenthümliche, reiche Gaben mit erschöpfender Vollständigkeit dar; denn jedes Haupterdland enthält alle Klimaten; daher hat es eine höhere Selbständigkeit und Selbstgenugsamkeit in Ansehung der Naturgüter, als jeder untergeordnete Erdtheil. Gleichwohl entfaltet sich aber in diesem erschöpfenden Naturreichthume jedes Haupterdlandes ein so eigenthümlicher Charakter in allen Bildungen des vororganischen und organischen Lebens, dass die Aufgabe höheren Lebenvereines, der Mittheilung des Naturlebens und der Naturgüter, an die Natur und die Menschheit sich erneut, für die an sich selbst

würdige, gleichförmige und harmonische Vollendung des Naturlebens, und des Vernunftlebens auf der ganzen Erde, und mittelbar auch für die höhere Befriedigung der äusseren Lebenbedürfnisse.

Die Menschheit eines jeden Haupterdländes bildet dasselbe aus als ein großer Naturkünstler nach einem geselligen, in Tugend, Gerechtigkeit, Innigkeit und Schönheit entworfenen, stetig sich verjüngenden Plane, auf dass Naturleben, Vernunftleben und Menschheitsleben als ein harmonisches Ganzes auf ihm gottinnig und eigenthümlich vollendet werde. Die Menschheit eines jeden Haupterdttheiles bildet einen höheren Bund für die Grundformen des Menschheitslebens, einen höheren Tugendbund, einen höheren Bund für Recht als einen höheren Staat, einen höheren Bund der Gottinnigkeit, einen höheren Bund für Schönheit, Wissenschaft und Kunst und Selbstbildung gewinnen an Umfang, an Tiefe an Würde und Schönheit der Gestaltung; denn auch diesen ihren Grundwerken widmet die Menschheit eines jeden Haupterdttheiles geselligen Fleiss, wie Ein Mensch. In ihr entsteht ein höheres Selbstbewusstseyn aller in ihr vereinigten Menschen, als Einer höheren Person. Im Anschauen des ewigen Wesens der Menschheit und ihrer zeitewigen Bestimmung, im steten Aufblick der Menschheit im Weltall und auf der ganzen Erde, wird auch der Menschheit jedes Hauptlandes der Erde ihr eigenthümlicher Lebensberuf klar, sie umfasst ihn mit Liebe ganz und ungetheilt, und bildet sich selbst als Ein ganzer, harmonischer, allgesunder Mensch; sie weihet ihre gesellige Kraft allem Menschlichen gleichförmig, entwirft stetig ihren ganzen Lebensplan, vertheilt alle ihre Personen und Kräfte ebenmässig unter alle Zweige menschlicher Bestimmung, das Leben aller untergeordneter Sphären stimmt freudig und schön in Ein vollständiges Leben zusammen, welchem ihr Ganzleben regierend und bildend vorsteht. Jede untergeordnete Person gewinnt an Kraft und Würde und Freudigkeit, jede lebt frei und selbständig in ihrer Sphäre, mit allen Nebensphären und Höhersphären gerecht und liebevoll verbunden. Die freie Geselligkeit und die Freundschaft Aller mit Allem gewinnt ein höheres Gebiet, ein freieres, wonnevolleres Leben. Und so stellt sich die Menschheit eines jeden Haupterdttheiles der Natur und der Vernunft und Gott über ihnen als Ein harmonisches Leben dar, würdig durch höhere Einflüsse der ewigen Liebe, als ganzes Wesen, aufgenommen zu werden in höhere Ganze des Lebens in Gott.

Freie Geselligkeit und Freundschaften der Menschheiten der Haupterdttheile; und Menschheit der Erde

Die drei Haupttheile des Erdlandes entfalten ein eigenthümliches Naturleben, jeder von ihnen hat eine höhere Selbständigkeit, Unabhängigkeit, und Selbstgenugsamkeit, als die Erdtheile der zweiten Theilung; aber zugleich einen

entschiedeneren Gegensatz, eine charaktvollere Eigenthümlichkeit; sind von der Natur in Einem Ganzen, als Ein Ganzes, charaktvoll belebt, ein treues Gleichniss des ewigen Weltbaues. Auf ähnliche Weise sind die auf ihnen lebenden Menschheiten gebildet und bestimmt, die Gegensätze ihres Lebens in freier Geselligkeit, in Freundschaft, und in vollendeter Einheit als Eine höhere Person zu vermählen, und kunstreich zu gestalten. Sie sollen als die Eine organische Menschheit der Erde die höchste Selbständigkeit und Harmonie des Lebens erringen, welche innerhalb dieses Himmelwohnortes wesentlich ist, und in diesen Grenzen die ganze Idee der Menschheit im Weltall vollendet darstellt. So wie die Erde ihr grosses Naturleben nur in fortschreitendem Wachstume entfaltet, und sich in bestimmten Perioden zu einem allgenügenden Wohnplatze Einer organischen Menschheit ausbildet, so erringen die Menschen auf ihr nur nach und nach, in ähnlichen Perioden, ihre höchste Persönlichkeit, vereinen sich nur nach und nach zu einer organischen Menschheit, in Harmonie mit Gott, Vernunft und Natur. In diesem Werden des höchsten geselligen Verhältnisses aller Menschen geht zuerst freie Geselligkeit aus gewaltigen Kämpfen um Selbständigkeit hervor, bahnet der Freundschaft und der innigen Vereinigung des ganzen Lebens den Weg; und erst dann können die Menschen sich in Eine Menschheit vereinigen, sich für Eine Menschheit erklären, und sich als solche organisiren, wenn alle untergeordnete Grundgesellschaften bis herauf zu den Menschheiten der drei Haupterdtheile schon so weit vollendet sind, als sie es, ohne vom organischen Ganzen der Erdmenschheit gehalten und regiert zu seyn, vermögen. Diese geschichtliche Entfaltung der Menschheit ist der würdige Gegenstand der Geschichtsforschung, nach den Ideen des zeitewigen Lebens in Gott, nach der sich uns offenbarenden lebendigen Erfahrung, und nach der Harmonie der ewigen Idee der Geschichte mit dem individuellen Leben selbst. Hier aber, wo wir die Menschheit der Erde zu ihrem reifen Alter betrachten, wo sie ihre ewige Idee ganz darstellt, setzen wir voraus, dass die Menschen einer Erde schon vom Kampfe zur Liebe allseitig hindurchgedrungen, dass die Menschheiten der drei Haupterdtheile schon als wahre Personen gebildet, und allseitig, durch freie Geselligkeit und Freundschaft hindurchgehend, in Ein höheres Leben, in Eine höhere Menschheit auf Erden vereinigt sind.

Alle Menschen eines Himmelkörpers sollen in Ein lebend Wesen, in Eine Menschheit vereinigt seyn; sie sollen, als Eine Person, auf dem ganzen Erdgebiete, alles Menschliche als Ein Ganzes in geselligem Fleisse umfassen; als Ein Ganzleben, als ein vollständiges Theilleben, und als beides in Harmonie. Sie sollen als Ein Mensch, alles Einzelne Menschliche bilden, in jedem einzelnen Theile der menschlichen Bestimmung als ganze Menschheit seyn und leben, – alles Menschliche gemeinsam haben. Das Leben der Menschheit soll Eines, Vieles und Harmonisches, ganz, vollständig, gleichförmig und ebenmässig seyn. Daher soll das leibliche Leben der Menschheit so selbständig, rein und in sich selbst harmonisch ausgebildet werden, als ihr geistiges, und beiderlei Leben soll

sich allseitig in die Harmonie eines vollständigen, allgesunden menschlichen Lebens durchdringen, was ihm die innere Vernunftwelt der Ideen, und das Individuelle in Phantasie, als Einem Geiste, das ist ihm das Leben der Erde im Angesichte des Himmels, als Einem Leibe. In der Einen Menschheit der Erde ist das weibliche Geschlecht so vollkommen, so allseitig, ebenmässig und harmonisch gebildet als das männliche, und nur beide in ihrem harmonischen Wechselleben sind der Eine allvollendete grösste Mensch der Erde. – Selbst jedes Alter des Lebens, das Alter des Säuglinges, des Kindes, des Jünglinges, des Erwachsenen und des Greises, ein jedes entfaltet in der vollendeten Menschheit seine eigenthümliche Güte und Schönheit.

Die wahre Lebeneinheit aller Menschen als der Einen Menschheit bewährt sich äusserlich darin, dass sie die Erde als ihren gemeinsamen Wohnort, als Ein Ganzes anschauen, als solches sie bebauen, und nach den Gesetzen der Tugend, Gerechtigkeit, Liebe und Schönheit unter alle innere Personen, Kräfte und Werke der Menschheit vertheilen. Die Erde ist schon in ihrem reinen Naturleben ein wahres Ganzes, aber um als solches zugleich frei nach Vernunftgesetzen vollendet zu werden, ist auch auf den Menschen gerechnet; nur die Menschheit, wenn sie mit bewusster Lebenskunst auf die Oberfläche der Erde nach den Ideen des Naturlebens und des Vernunftlebens einwirkt, kann auch dem Naturleben auf Erden die höchste Vollendung geben. Die Schranken, welche sich die Natur selbst in Ansehung der Klimaten, der Jahreszeiten und noch höherer Lebensperioden auflegen muss, werden durch die Menschheit weise und schön erfüllt, und dem Leben unschädlich gemacht: jeder Himmelstrich theilt jedem andern an Pflanzen und Thieren, an schönen und an nützlichen Erzeugnissen mit, was das Ideal desselben und das Ideal der ganzen Erde fordert; ein allseitiger, gleichförmiger Umgang alles Naturlebens auf Erden mit sich selbst beginnt; die Natur spendet reicher und sicherer der Menschheit ihre Gaben, und jedem Menschen wird sein gerechter Theil ihrer Liebe und ihrer Hülfe. In der Mitte des festen Landes, auf dem mittäglichen Haupttheile, weiht die Menschheit ein schönes, harmonisch gebildetes Land ihrem Leben als ganzer Menschheit; hier bildet sich das Heiligthum des ganzen Menschheitelbens, als ganzen Lebens; von hier aus verbreitet es sich über alle innere Personen und Glieder, hier versammeln sich in harmonischer Ordnung die Heiligthümer der Einen Tugend, des Einen Erdstaates, der Einen Gottinnigkeit und Schönheit, die höchsten Tempel der Wissenschaft und der Kunst, wie in Ein Haus der ganzen Menschheit. Die Einheit des ganzen Menschheitelbens auf Erden spiegelt sich dann auch in der einen Sprache, welche der ganzen Erde gemeinsam, die eigenthümlichen Sprachen der untergeordneten Personen nicht austilgt, sondern das Schöne derselben harmonisch in sich vereint, und das Werk des geselligen Kunstfleisses der ganzen Menschheit ist.

Die Menschheit, als wahrhaft Eine Person, soll in allem einzelnen Menschlichen, als Ein Mensch sich ausbilden und leben, in allem Menschlichen dem einzelnen

allgesunden Menschen ähnlich geordnet sein. Daher soll sie Ein Leben für Tugend, Ein Leben für Recht, und für Innigkeit und Schönheit bilden, ja erst in diesem allumfassenden Streben der ganzen Menschheit für diese ewigen Grundformen alles Lebens kann Tugend, Recht, Innigkeit und Schönheit ganz und vollendet erblühen. Alle in die Eine Erdmenschheit vereinigten Menschen leben wie Ein sittlichschöner Mensch, ein reiner Urtrieb zum Urguten bewegt sie zu Einem freien gemeinsamen Willen, zu Einem planmässigen sittlichen Handeln, worin sich das sittliche Leben jedes untergeordneten Ganzen und jedes einzelnen Menschen erst wahrhaft frei und erfolgreich bewegt; mit gesellig vereinten Kräften besiegen sie die äussere Weltbeschränkung und die darin bestehenden inneren Hindernisse des Guten, und erfüllen die Schranken ihrer Natur in sittlichschönem Leben. Das Recht ist ewig Eins im Weltall; und in diesem Einen Gebiete des Einen Rechtes ist jeder Himmelskörper als ein untergeordnetes, selbständiges, aber dem Ganzen organisch verbundenes Gebiet, gebildet; alle Menschen in Einen Menschen vereinigt, sind die Eine höchste Rechtsperson auf diesem Gebiete in der Menschheit des Weltall; und nur dann kann das Eine Recht dieses Gebietes allseitig und harmonisch belebt werden, wenn sich die ganze Menschheit seiner Bildung in Einem Staate auf Erden widmet; nur in diesem Einem Rechteleben kann jeder untergeordneten Gesellschaft, ja selbst jedem einzelnen Menschen sein volles gleichgewichtiges Recht zu Theil werden. Durch das Urwesentliche in ihnen zur Vereinigung in Eine Menschheit bestimmt, sind auch alle Menschen desselben Himmelskörpers berufen, Ein gottinniges Wesen zu sein, und als solches zu leben, und in dieser höchsten Gottinnigkeit des grössten Menschen auf Erden gewinnt auch das gottinnige Leben jeder untergeordneten Gesellschaft, und jedes einzelnen Menschen die höchste Klarheit, Fülle, Schönheit und Freudigkeit. Auch die höchste Schönheit kann nur dann das Menschheitleben schmücken, wenn sie Alle, in Ein Leben vereinigt, von Einer Liebe zum Schönen beseelt, mit geselliger Sorgfalt das Urbild der ewigen Schönheit lebend nachzuahmen streben. Auch die Grundwerke der Menschheit, Wissenschaft und Kunst und ihre lebendige Harmonie können ihre höchste Einheit, Umfassung, innere organische Bildung, Klarheit und Tiefe nur im Leben der ganzen Menschheit gewinnen; erst in ihm können alle Quellen der Erkenntniss und der Kraft eröffnet und aus allen gleichförmig geschöpft, erst in ihm kann Wissenschaft und Kunst und ihre Harmonie als Ein organischer, harmonischer Gliedbau, als ein treues Gegenbild Gottes und seiner Welt auf eigenthümliche Art vollendet werden; erst in diesem höchsten geselligen Leben kann sich Forschung und Kunstbildung nach Einem Plane zu immer herrlicherem Gelingen rhythmisch und harmonisch bewegen, und die Menschheit als ein stets grösserer Weiser und Künstler gottähnlicher leben. Und so wie jeder einzelne Mensch erst wann er in vollem Selbstbewusstsein zum freien Gebrauch aller seiner Organe und Kräfte gelangt ist, die Selbstbildungskunst ganz und kraftvoll üben kann: so gelangt auch die Menschheit nur in der Einheit ihres Lebens zur Ausübung der höchsten Kunst,

sich selbst in besonnenem Bewusstsein allseitig, in Harmonie mit Gott und Welt immer freier und schöner auszubilden.

Doch diese Vollendung der Menschheit in allem Einzelnen Menschlichen ist nur dann und nur dadurch möglich, dass sich alle in Eine Menschheit vereinten Menschen, ihrer ganzen ungetheilten harmonischen Menschennatur in Klarheit bewusst werden, dass sie die Idee der Allmenschheit im Weltall als ganze und in ihrem unendlichen Gliedbaue lichtvoll erkennend, darin, im Anschauen des sie umgebenden Naturlebens und der Einwirkungen des höchsten Lebens Gottes, ihr individuelles Urbild für diese Erde, auszubilden, und in geselliger Einheit streben, es im Leben darzustellen und auszudrücken. In diesem höchsten Bewusstsein und Streben sind alle in die Eine Menschheit vereinigten Menschen Ein Bund für alles Menschliche, Ein Menschheitbund, in, mit und durch welchen, als durch das Ganzleben, das Menschheitleben in seinem Innern so wie in seinen äusseren Verhältnissen einzig vollendet werden kann. In diesem Selbstbewusstsein, und in diesem höchsten geselligen Ganzleben für alles Menschliche sorgt die Menschheit, dass sie alle ihre Personen und Kräfte, wohlgeordnet in Zeit und Raum, unter alle Zweige ihrer Bestimmung vertheile, dass das Ganzleben in sich jedes Theilleben frei entwerfe, dass Jedes Theilleben mit dem Ganzleben in richtigem Maasse in Einen Gliedbau harmonisch verbunden sey; dass das geistige und leibliche Leben, dass die weibliche und die männliche Menschheit, dass jedes Lebensalter gleichförmig gebildet, und zu Einem allgesunden Leben verbunden sey, dass innere und äussere Geselligkeit als Ein Ganzes besorgt werde, und dass alle untergeordnete Grundgesellschaften, werkhätige Gesellschaften und alle einzelnen Menschen, als freie Glieder und organische Theile der ganzen Menschheit seyen und leben.

Indem die ganze Menschheit in Einheit, Vielheit und Harmonie, in Tugend, Gerechtigkeit, Innigkeit und Schönheit ihrer ganzen Bestimmung lebt, nimmt auch jede untergeordnete Person Theil an dieser Vortrefflichkeit, und lebt nach der Eigenheit und nach dem Maass ihrer Kräfte, ganz, vollständig, allumfassend, allgesund; sie alle leben nicht blos neben, sondern in, mit und durch einander in der Einen Menschheit. Denn so wie jede höhere Persönlichkeit der Menschen alle untergeordneten von kleinerem Umfange nicht auflöst, sondern sie alle in sich aufnimmt, ihnen allen ihre Selbständigkeit und Harmonie mit allem Äussern sichert, so gilt diess für jeden Himmelskörper im höchsten Maasse von allen Menschen, sofern sie in Eine Menschheit vereint, als Eine höchste Person auf Erden leben. Die Menschheit umfasst alle Erdtheilmenschheiten, Völkervereine, Völker, Stammvereine, Stämme, Familienvereine, Familien und jeden einzelnen Menschen in sich als in Einem organischen Ganzen, sie umfasst diese alle mit gleicher Gerechtigkeit, Liebe und Sorgfalt; sie bietet ihnen allen die vollständigen höheren Bedingungen wahrer Selbstvollendung und allseitiger äusserer Geselligkeit dar. Jeder einzelne Mensch gewinnt schon in der Familie ein höheres

Ich; ein höheres im Familienvereine, im Stamme, im Volke; aber das höchste auf Erden gewinnt er nur in der ganzen Menschheit. Ein ähnliches Glück wird den Familien und allen höheren Grundpersonen in der Menschheit verliehen. In dem Einen ganzen Menschheitleben bildet sich die freie Geselligkeit, die Freundschaft und der ganze Lebensverein aller untergeordneten Personen allseitig harmonisch aus; sie alle leben nun nach dem Urbilde der Menschheit dieser Erde, im Geiste der Menschheit des Weltall.

Also in sich selbst Eins, stellt sich die gottinnige Menschheit vor Gott, Vernunft und Natur als das liebenswürdigste Wesen dar, was aller Wesen Harmonien in sich hält, und ihnen allen gleiche Liebe weiht, und wird immer höherer Liebe, immer höherer Offenbarungen, immer innigeren Wechsellebens von Gott, von Vernunft und Natur gewürdigt, sie lebt mit ihnen in inniger Liebe wie mit Freunden verbunden, die Erde wird ein Schauplatz, ein vollständiges, reines Bild des Allebens in Gott.

Menschenvereine höherer Ordnungen, und Menschheit des Weltall

Alles Individuelle in der Welt ist charaktervoll und eigenthümlich; diess ist der Ausdruck seiner individuellen Wesenheit, der Grund, warum es als diess Wesen da ist, und der innere Bürge seines Lebens; denn nur in immer neuen, niegesehenen Erzeugnissen, in unendlich vielen Gleichnissen seines ewigen Wesens, die in der ganzen Ewigkeit nur einmal sind, offenbart sich der ewige Schöpfer. Auch diese unsere Erde hat ihr Eigenthümliches, auch in ihr ist der Himmel; ein gleiches Naturleben, eine gleiche Menschheit fasst der Allraum und die Allzeit nicht noch einmal. Könnte unser Blick schon jetzt, über die Schranken unseres heutigen Sehkreises sich erhebend, die Menschheiten anderer Himmelskörper überschauen, so würde uns im Vergleich mit ihnen die Eigenthümlichkeit und der ganz bestimmte Charakter dieser Erde und dieser Menschheit offenbar werden.

Kein lebendes Wesen bleibt einsam im ewigen Reiche Gottes, denn diess wäre eine Trennung Gottes in sich selbst; die Harmonie und das Wechselleben der Wesen ist um so inniger, je reicher sie selbst in ihrem Innern sind, und je mehreren Sphären sie zugleich als organische Theile gehören. Daher ist die innere und die äussere Harmonie des Menschheitlebens, die innere und die äussere Geselligkeit der Menschheit, die innigste und reichste, die erhabenste und schönste, ja unter allen geschaffnen Dingen die allein allumfassende, vollständige, gleichförmig organische und gottähnliche. Wenn wir nun mit dem unsrigen verwandte Himmelskörper um die Sonne, als gemeinsamen höheren Lebenquell,

harmonisch ausgetheilt und rhythmisch sich bewegend finden: wenn wir sie in allen Lebensverhältnissen zur Sonne und zu einander immer mehr als Einen Organismus sich bewähren sehen, je mehr die Sternkunde, auf den Fittigen der Idee getragen, ihren äusseren Sehkreis und ihre äussere Sehkunst erweitert, so erzeugt sich in diesen Anschauungen die innere, hoffnungreiche Gewissheit, dass auch die Menschheiten auf allen diesen Schwestererden Ein höheres individuelles Lebenganzes, Eine Menschheit dieses Sonnbaues zu sein bestimmt sind, dass sie, in Einem ewig wesentlichen Ganzen gebildet, auch alle Individuen in dasselbe zurück versammeln; dass zur Zeit der Lebensreife dieses Sonnbaues auch die Menschheit desselben reif sein, alle ihre organischen Glieder auf allen seinen einzelnen Himmelskörpern freudig und selbständig gestaltet, und in freier Geselligkeit und Freundschaft in Ein individuelles Leben vereint haben werde. In diesem erhebenden Gedanken ahnen wir, dass auch die Menschheit dieser Erde schon jetzt, uns unbewusst, als organischer Theil der Menschheit unsrer Sonne lebe, als solcher erzogen werde und sich ausbilde: dass ihre Individuen aus diesem höheren Ganzen schon jetzt stammen, dass höher gebildete Geister nach organischen Gesetzen, von Gott, als der ewigen Liebe, geleitet auf dieses Sonnenthal hernieder schweben, um hier ihre Vortrefflichkeit zu entfalten, und das Menschheitleben dieser Erde zu schmücken und zu veredeln. Hieraus entspringt das feste Vertrauen zu Gottes ewiger Macht und Weisheit und Liebe, er werde auch unsere Menschheit als ein würdiges Glied dieser höheren Menschheit erziehend vollenden, und sie nach den Stufen ihrer stets wachsenden Veredlung in immer innigere Wechselverhältnisse mit der Menschheit dieses Sonnbaues, und mit den ihr nebengeordneten Menschheiten unserer Schwestererden bringen, die wie Kinder Einer grossen Familie einst innig vereint blühen und sich vollenden sollen. Könnten wir schon jetzt lebend einen solchen Blick über diesen ganzen Sonnenbau verbreiten, als uns wahrscheinlich im Lichtmomente des Todes zu Theil wird, so würde unser Gefühl aus Freude und Trauer gemischt sein, Anbetung Gottes und Bewunderung der Natur und der Menschheit würde uns erfüllen.

Wohin des Leibes Auge nicht mehr reicht, weit jenseit des Kreises aller sinnlichen Erfahrung, dahin erhebt sich noch der Geist auf den Flügeln der ewigen Urdee, in übersinnlicher Anschauung. Das äussere Auge, gewafnet durch den verstandvoll geformten Krystall, erkennt noch, unfasslich entfernt, in lichtwolkigen Nebeln die für ihn anschaulichen höchsten Ganzen der leiblichen Schöpfung. Die Wissenschaft löst im heiligen Lichte der Urdee diese Lichtnebel in Sonnenheere auf; das Sternenleben, welches die Einbildungskraft kindlicher Urvölker die Milchstrasse benannte, erkennt sie für Eins von diesen unzähligen Sonnenheeren, und unsere Sonne lässt sie uns in dessen Lebenmitte erblicken, mit ihren noch ungezählten Erden, Monden, Kometen, – Ein organisches Wesen unter hunderttausenden von Schwestersonnen. Die ewige Idee Gottes, als des Urwesens, und die höchsten Gesetze der Weltenbildung, ohne deren Erkenntniss der Mensch

gottähnlich zu denken, zu empfinden und zu leben nicht vermag, diess Urbild alles Lebens, das in Natur und Vernunft und Menschheit, in Sonnenheeren so wie auf jeder Erde, in einer Unzahl ureigenthümlicher Gegenbilder sich spiegelt, diess Urbild lässt uns wissen, dass die Natur im Schaffen und Beleben ihrer höchsten Himmelskörper Ein organisches Ganzes ist; dass eine ähnliche Gliederung als am Firmamente sich zeigt, auch in der Vernunft und in ihrem Geisterreiche, nach ihrer Eigenthümlichkeit, zeitewig belebt sei; und dass die Menschheit diesen sich entsprechenden ewigen Gliedbau, diess gleich göttliche Leben der Vernunft und der Natur, im Allraume und in der Allzeit, als Ein, Gott, der Vernunft und der Natur ähnlich gebildetes Wesen, frei und selbständig, in reiner Tugend, ewig gerecht, gottinnig und schön, in Ein harmonisches Leben vermähle, und die Liebe und das Leben aller Dinge in Gott vollende, als das innerste Wesen der Welt, als der sich im Geschöpf selbst vollendet gleich gewordne Gott, als Eine Menschheit im Weltall. Vom einzelnen Menschen, von den Familien, Völkern, Erdmenschheiten an, reicht eine ewige Kette höherer Personen, höherer Grundgesellschaften, ewig fest und innig nach ewig gleichem Gesetz, geschlungen bis zu der Einen Menschheit des Weltall hinan; jeder Einzelne noch soll sich als Glied dieser Kette, als Organ dieses höchsten Lebens, Gott nahe, erhaben und selig fühlen, und im Geiste der Menschheit des Weltall sein eigenstes Leben leben. So wie Gott selbst, so wie Vernunft und Natur, als Ganze, im Allraume und in der Allzeit ewig sich selbst gleich, gleich vollendet und schön, so ist auch die Menschheit im Weltall ein ewig in sich selbst vollendetes und freies Leben, in jedem Momente gleich gross, gleich eigenthümlich und schön, ein ewig neues Ebenbild des Urwesens. Und wie auch in ihr stets unendlichviele Menschheiten einzelner Erden, wie auf allen Erden die einzelnen Menschen sich bilden, blühen und vergehen, so stellt sie doch in allen ihren unendlich vielen endlichen Menschheiten in jedem Momente alle Stufen der Menschheitbildung in ihrer Weltbeschränkung, jede mit eigenthümlicher Bildung und Schönheit, alle Lebensalter zugleich gleich vollendet dar, und unwandelbar besteht ihr unendliches Antlitz.

In dieser Anschauung gewinnt jeder Mensch, jede Familie, jedes Volk, jede Menschheit ihre höhere Selbständigkeit, ihr wahres Selbstgefühl ihre wahre Kraftfülle; in ihr nur bildet sich auch wahre Lebensweisheit und Lebenskunst. Wie beschränkt nun der Lebenskreis des Einzelnen und jeder endlichen Gesellschaft sei, so sind sie doch Alle organische, wesentliche, nicht zufällige, dem höchsten Ganzen innig verbundene Theile; sie sind innerhalb ihrer Schranken eines wahren und schönen Ausdruckes und Ebenbildes des Ganzen fähig, dess Maass nicht die Grösse, sondern seine innere Güte und Schönheit ist. Und wenn diese Erkenntniss dem Menschen selige Ruhe gewährt, in den Stürmen des Lebens ihn aufrecht erhält, den Bund seiner Liebe mit Gott, Vernunft und Natur befestigt, so stählt sie ihn auch mit unbesiegbarer Thatkraft, denn er sieht sich in den Schranken seiner Natur des göttlichen Ebenbildes gewürdigt.

Mit dieser Einsicht haben wir die Betrachtung der menschlichen Grundgesellschaften vollendet. Wir betrachteten den einzelnen Menschen in seinem ganzen Wesen, wir erkannten es wie sich Einzelne, die Grundgesetze ihres Lebens vermählend, zu freien Gesellschaften, zu Freundschaften und zu Familien bilden; und wie diess dreifache Wechselleben, in jeder höheren Person wiederkehrend, nur in der Menschheit des Weltall sein wahres Ganzes findet. Alle Grundgesellschaften zeigten sich ähnlich nach denselben Grundgesetzen gebildet; in ihnen allen sahen wir das unwandelbare Wesen der Menschheit sich ganz, und immer grösser, freier und schöner gestalten, von je höherer Ordnung die Gesellschaft ist, worin es belebt wird; nur in der Gesundheit und Fülle des ganzen Menschtlebens sahen wir jede einzelne Person, jede einzelne Kraft, jedes einzelne Werk sich vollenden. Doch um das Menschtleben, im Einzelnen und in allen Grundgesellschaften, in seinem inneren Gliedbaue, vollständig und wohlgeordnet zu erkennen, müssen wir zuvor den Blick auf die andere Sphäre der inneren menschlichen Geselligkeit richten, worin die Menschheit mit ihren einzelnen und vereinten Lebenkräften alle Werke des Lebens bildet, und so ihr inneres Leben erfüllt.

Die ganze Werkthätigkeit der Menschheit fällt innerhalb ihrer Grundpersonen, innerhalb des Lebenskreises des Einzelnen und aller Grundgesellschaften; dennoch ist die werkthätige Geselligkeit selbständig und frei, und rein nach den Gesetzen der Kräfte und des Werkes gebildet. Haben wir dann erkannt, wie alle Grundgesellschaften das Eine Werk der Menschheit fördern; haben wir endlich auch das Wechselleben geschaut, worin die Menschheit mit Gott, mit Vernunft und mit Natur innig verbunden ist; dann kehren wir zurück zur Beschauung des Menschtlebens, als Eines allumfassenden organischen Ganzen.

Die inneren werkthätigen Gesellschaften, als der Eine Werkbund

Jeder Mensch strebt vermöge seines Wesens nach Tugend und Recht, nach Wechselleben und Schönheit, in stetem Fleisse fördert er die Grundwerke seines Lebens, Wissenschaft und Kunst und deren Harmonie, und mit besonnener Kunst erzieht und bildet er sich aus zu allem Menschlichen.

– Diese Forderung soll jede Familie, jedes Volk, jede höhere Grundperson, immer mehr und immer schöner erfüllen. Doch kann der einzelne, so wie jeder höhere Mensch Keines von den erwähnten Werken einseitig, einzeln und allein vollbringen, ohne dass alle Geist- und Gemüthkräfte mitwirken; sondern nur in dem steten organischen Lebensspiele aller Glieder und Kräfte ist ein Jedes zugleich

selbständig und mit jedem organisch verbunden, und jedes Werk kann nur in Harmonie mit allen andern würdig gelingen. Wir reden daher von einzelnen Werken der Menschheit in keinem andern Sinne, als in welchem der Physiolog von den einzelnen Verrichtungen und Bildungen einzelner Glieder und Kräfte des Leibes spricht, welche gleichfalls nur dann vollendet da sein und leben können, wann die ganze Lebenskraft des Leibes gesund, wann alle einzelne Kräfte und Glieder in ebenmässiger und harmonischer Blüthe sind. Ja die menschliche Werkthätigkeit kann nicht einmal rein und allein von der Menschheit vollendet werden ausser dem Wechselleben mit Gott, Vernunft und Natur. Gleichwohl müssen wir zuerst ausschliessend den Blick auf den innern freien Kraftgebrauch der Menschheit selbst richten: denn ohne innere freie Selbständigkeit ist kein Wechselleben möglich, und vom Standorte der Menschheit aus ist das reine, selbständige Leben der Menschheit selbst das Nächste, obgleich dem Wesen und der ewigen Verursachung nach das Leben Gottes, der Vernunft und der Natur höher und eher sind. Innere Vollendung und äussere höhere Einflüsse bedingen sich wechselseits, und gehen im Werden der Menschheit einer Erde neben einander steigend und fallend fort; selbst Gott offenbart sich nur dem innerlich, aus angestammten Kräften, im Vereine mit ihm höher strebenden Menschen klarer und herrlicher; und die Menschheit wird mit dem anwachsenden inneren Ausbau ihrer Glieder und Kräfte immer innigeren Wechsellebens mit Natur, Vernunft und mit Gott fähig, bedürftig und würdig.

Dieselbe Sphäre der Werkthätigkeit, welche der Einzelne umfasst, soll auch jede Grundgesellschaft mit verstärkter Kraft und Schönheit, auf ihrem eignen Gebiete und mit allem Äusseren gesellig erfüllen. Jedes einzelne menschliche Streben und Werk fordert den Fleiss der ganzen Menschheit auf Erden, wenn es die hier mögliche Vollkommenheit erreichen soll; es verlangt, dass auch die äussere Geselligkeit der Menschheit in ihrer höchsten Blüthe stehe. Wie viel herrlicher und schöner würde uns das ganze Menschheitsleben erscheinen, wenn wir die Grundgesellschaften, die werkthätigen Vereine und das äussere Wechselleben der Menschheit mit Gott, Vernunft und Natur, so zugleich überschauen könnten, wie es in, mit und durcheinander auf einmal ist und wird. Doch ein solches Erkennen ist nur in Gott, uns aber ist einzig vergönnt, dass wir, im Anschauen des Allgemeinwesentlichen der Idee, die ewige Ordnung dessen, was zugleich ist, in zeitlicher Ordnung nachbilden, und erst nach Betrachtung Alles in der ewigen Idee zugleich enthaltenen Einzelnen, uns endlicher Übersicht des ganzen Lebengebietes der Menschheit erfreuen.

Die Idee des Ganzen ist überall eher als die der Theile, und die Theile können nur in, mit und durch das Ganze vollendet werden; daher ist auch die Idee der ganzen menschlichen Werkthätigkeit eher und höher, als die Ideen ihrer einzelnen inneren Theile, und alle einzelnen menschlichen Thätigkeiten und Werke verhalten sich in unabänderlicher Unterordnung und Nebenordnung wie wesentliche Theile Eines

Ganzen. Mithin muss auch der werktätige Mensch zuerst diese Eine Idee seiner ganzen Werkthätigkeit und seines ganzen Werkes in Geist, Gemüth und Herz fassen, sie sich stets gegenwärtig erhalten, in ihr nach ihrem Gesetz alles Einzelne entwerfen und vollbringen. Und da die menschliche Werkthätigkeit alle einzelnen Menschen, so wie alle einzelnen Grundgesellschaften bis zur Menschheit des Weltall umfasst, so müssen sich die Glieder der Familien, Freunde, Stämme, Völker, die Menschheiten der Hauptertheile, und die Menschheit eines ganzen Himmelskörpers gesellig vereinen, um dem Einen Werke der Menschheit, als ganzem Werke, ihre ganze Werkthätigkeit zu weihen, und jede einzelne Thätigkeit und jedes einzelne Werk nach Zeit und Ort wohlgeordnet und schön im Ganzen zu vollenden. So erscheinen uns nun alle einzelne Menschen, und alle einzelnen Grundgesellschaften als der Eine Werkbund der Menschheit dieser Erde. So wie wir also, von der ewigen, urwesentlichen Einheit aller Menschen im Weltall ausgehend, den einzelnen Menschen erfassten, und bis zur Vereinigung aller Menschen in Eine Menschheit uns erhoben, so wollen wir auch hier in der Idee des ganzen Werkbundes alle einzelnen geselligen Vereine für alle einzelnen Werke betrachten, und dann zum volleren Schauen dieses Einen Werkbundes der Menschheit zurückkehren.

Sehen wir nun auf den Gegenstand der Werkthätigkeit, das ist auf die Idee des gesellig zu erzeugenden Werkes, so geht das werktätige Bestreben entweder auf die Formen des Lebens selbst und aller seiner Werke als auf allgemeine Weltformen, welche auch die Menschheit auf eigenthümliche Weise an sich ausbilden soll; oder sie ist auf die inneren und äussern Werke der Menschheit selbst gerichtet. Da die ewigen Formen alles Lebens bei aller Werkthätigkeit und bei jedem Werke wiederkehren, so verdient die ihnen gewidmete Werkthätigkeit hier zuerst betrachtet zu werden. Diese ewigen Formen sind für jedes Wesen: innere sittliche Vollendung, nach dem eigenen Lebengesetz, als seine Tugend, und Gerechtigkeit, Innigkeit und Schönheit. In der diesen ewigen Grundformen heiligen Werkthätigkeit bilden also die Menschen Einen vierfachen Bund für die Grundformen, einen Bund für Tugend, einen Bund für Recht, einen Bund für Innigkeit, und einen Bund für Schönheit. Die Werkthätigkeit aber, welche auf die Grundwerke selbst gerichtet ist, vereint die Menschen in Einen dreifachen Bund für die Grundwerke; in einen Bund für die Wissenschaft, als die treue Abspiegelung Gottes im Menschen, in einen Bund für die Kunst, als eine freie, eigenthümliche Darstellung Gottes im Lebendigen; und in einen Bund für die Harmonie der Wissenschaft und Kunst. Jene Werkthätigkeit endlich, welche auf die Menschheit selbst, als auf ein lebendes Wesen, als auf ihr eigen Werk, zurückkehrt, versammelt die Menschen in Einen grossen Bildungsbund, welcher wiederum den Bund für die Harmonie der Erziehung und Ausbildung in sich hält. Hierdurch ist uns der Weg für die nächste Betrachtung vorgezeichnet; ihn verfolgend erkennen wir die Werkthätigkeit für die Grundformen alles Lebens, und zuerst den Bund für die sittliche Vollendung der Menschheit.

Der innere Werkbund für die Grundformen des Lebens

Der Tugendbund

Dass der Geist das höchste Gesetz der Vernunftfreiheit, das ist des reinen, freien Bildens nach ewigen Ideen als allgemeine Form seines Lebens erkenne, und so, in reinem Willen über Sinn und Gemüth, über allen einzelnen Lebenkräften waltend, als ganzer Geist lebe und Alles nach jenem Gesetze in Harmonie mit Gott, mit Vernunft und mit Natur seinem eigenthümlichen persönlichen Ideale gemäss bilde, diess ist Tugend des Geistes, ist sittliche Güte und Schönheit. Dass ferner das Leben des Leibes dem höchsten organischen Gesetze der Natur, dem individuellen Zusammenbilden aller Theile zugleich in, mit und durch das Ganze, getreu, in reinem Urtriebe des Leibes folge, und darnach sein eigenthümliches Leben kunstreich gestalte, das ist die Tugend des Leibes. Aber diese leibliche und jene geistliche Vollkommenheit in Eine zu vermählen, und beide in, mit und durcheinander zu vollenden, ist menschliche Tugend, menschlich sittliche Schönheit. Auch die sittliche Vollendung des Leibes an seinem inneren und äusseren Leben kann der Mensch, so wie Alles Innere, nur durch freies, bewusstes Streben erringen; die klare Anschauung des Vernunftgesetzes so wie des Naturgesetzes und der Harmonie beider geht im Menschen der reinen Begeisterung für dieselben, und dem sittlich schönen Wollen und Handeln, voran. Daher muss jeder einzelne Mensch seiner sittlichen Vollendung Nachdenken, und eine stete künstlerische Aufmerksamkeit sein ganzes Leben hindurch weihen.

Ein gleiches Nachdenken, eine gleiche Aufmerksamkeit fordert auch das sittliche Leben jeder menschlichen Gesellschaft. Denn da jede Gesellschaft Einen höheren Menschen bildet, so folgt auch ihr Leben demselben ewigen Sittengesetze, welches die ganze Menschheit umfasst. Diess ewige Gesetz verlangt daher, in klarer Anschauung auf die Grundidee jeder Gesellschaft und auf die ganze Sphäre ihres Zusammenlebens angewandt zu werden; ihm gemäss sollen sich die Geselligen vereinigen, und ihr ganzes geselliges Leben führen. Es ist mithin wesentlich, dass eine jede menschliche Gesellschaft, sie sei eine innere oder äussere, eine Grundgesellschaft oder eine werkthätige der allgemeinen Beschauung des Sittengesetzes, der Anerkenntniss des Sittlichen für ihre bestimmte gesellige Aufgabe, vereinten Fleiss widme; und dass sie ihr geselliges Leben mit besonnener Kunst sittlich schön anordne und regiere. Jede höhere Person der Menschheit, von der Familie an bis herauf zur Menschheit der Erde und höher noch, selbst jede werkthätige Gesellschaft soll sich in ihrem Innern in bestimmter Verfassung und Werkthätigkeit zur Kunstübung der Tugend verbinden; sie sollen Alle, in die Menschheit der Erde vereint, den Einen Tugendbund auf Erden schliessen. Dieser Tugendbund ist der Menschheit zu ihrer Vollendung wesentlich; er begründet die Einheit, Harmonie, Stärke und Schönheit

aller menschlichen Kräfte; nur da erst, wo er auf Erden geschlossen ist, beginnt ein wahrhaft menschliches Tugendleben; er stärkt die Menschheit, dass sie in klarem Selbstbewusstsein ihr ganzes Leben schön vollende: in ihm findet auch der einzelne sittliche Mensch die äussere Bedingung seines eigensten sittlichen Lebens; dann sind die Hindernisse der Tugend, die Anreize zum Laster, die dem Einzelnen bei seinem höheren sittlichen Streben, in der noch unvollendeten Gesellschaft begegnen, verschwunden, das öffentlich sittliche Leben ist das Vorbild und die Nahrung seiner eigenthümlichen sittlichen Ausbildung.

Alle Menschen sind bestimmt, in jeder Sphäre geselliger Vereinigung Mitglieder des Tugendbundes der Menschheit zu sein, und an ihrem geselligen sittlichen Leben thätigen Antheil zu nehmen. Doch da mit der Erweiterung der geselligen Lebensphäre auch der Umfang ihrer sittlichen Würdigung und Ausbildung anwächst; da alle Menschen ihrem ganz individuellen vorwaltenden Berufe leben; da endlich auch das Gebiet des Sittlichen unendlich ist, da es, um würdig beschaut und gebildet zu werden, den ganzen Menschen fordert, und zum vorwaltenden Berufe des Lebens erhoben zu werden verlangt: so werden sich in der Gemeine des Tugendbundes begeisterte Menschen hervorheben, welche ihr ganzes Leben der Erforschung des Sittlichen in allen menschlichen Dingen und geselligen Verhältnissen widmen und daher berufen sind, als Erwählte des Bundes, dessen Werkthätigkeit, in freier Mitwirkung der Gemeine, zu leiten und zu regieren.

So wie jede Gesellschaft, so bedarf auch der Tugendbund einer bestimmten geselligen Verfassung, welche, dem allgemeinen Vorbilde einer jeden gesellschaftlichen Verfassung gemäss, nach der besonderen Idee dieser Gesellschaft weiter bestimmt werden muss. Die gesellige Verfassung soll mithin selbst dem Sittengesetze harmonisch sein, so wie dem Rechte der Innigkeit und der Schönheit gemäss, und so gebildet, dass sich das sittliche Leben der Menschheit als Ein organisches Ganzes in ihr entfalte. Daher ist die sittliche Lebensführung einer jeden Gesellschaft auf ihrem Gebiete öffentlich, damit Jeder freien Antheil an ihr nehme. Nur persönliche Liebe schliesst dem Familiengenossen oder dem Freunde das Herz des einzelnen Menschen auf, dass er sein innerstes sittliches Streben in seinem eigensten Leben ihm vertraue; allein so offen und ohne Vorbehalt jeder Einzelne mit sich selbst umgehen muss, wenn er die Stimme des Sittlichen in ihm klar und rein vernehmen und ihr unbedingte Folge leisten soll, so offen muss jede Gesellschaft gegen ihre Mitglieder ihre sittlichen Angelegenheiten verhandeln.

Die Werkthätigkeit des Tugendbundes ist ein reiches organisches Ganzes, ihre Haupttheile sind: Erkenntniss, Begeisterung, Entschluss und Ausführung. Die dem Tugendbunde eigenthümliche Erkenntnis umfasst zuerst die ewige Idee der sittlichen Vollendung der ganzen Menschheit, und jeder einzelnen Person, jeder einzelnen Lebensphäre in ihr, sodann die individuelle Kenntnis des wirklichen

Lebens der Menschheit in allen seinen inneren Theilen, die geschichtliche Würdigung seiner Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft nach der ewigen Idee. Hierin bildet sie den Entwurf der sittlichen Vollendung des Lebenplanes der ganzen Menschheit und aller ihrer Personen und Kräfte. Die gesellige gleichförmig verbreitete Anschauung des Sittlichen weckt für sich schon reine Begeisterung für die Tugend; allein diese Begeisterung hervorzurufen, und sie zu bekräftigen, ist ein zweiter Haupttheil der Werkthätigkeit des Tugendbundes; in freigeselliger Eintracht feiern die Mitglieder desselben, unterstützt von allen schönen und innigen und harmonischen Künsten die Mittheilung sittlicher Anschauungen und Gefühle und Entwürfe; und das sie umgebende Leben Gottes der Vernunft, der Natur und der Menschheit selbst bietet ihnen in seiner rhythmischen und periodischen Bewegung äusseren Anlass zu einer Kreisfolge von Festen und heiligen Handlungen des sittlichen Sinnes dar. Erleuchtet von jener Erkenntniss, getrieben von dieser reinen Begeisterung, bildet nun der Tugendbund zu jeder Zeit stetig den gemeinsamen sittlichen Willen der Menschheit, als Eines Menschen, aus; die Fassung des sittlichen Entschlusses ist von fortwährender Prüfung der Gegenwart, des vorliegenden ganzen Lebenszustandes, begleitet, welche alle menschliche Dinge nach der Idee der Einen Tugend streng und parteilos würdigt. Ist nun in reinsittlichem Willen die ganze Kraft der Menschheit auf das Gute gerichtet, so folgt dem gefassten Entschlusse ununterbrochen die kunstreiche Ausführung, dass in gleicher Vollkommenheit alle Theile des Menschheitelbens zur sittlichen Schönheit des Ganzen stimmen, dass die männliche und die weibliche Menschheit, dass das leibliche und geistige Leben, dass jedes Lebensalter, dass alle gesellige Vereine, dass Wissenschaft und Kunst und ihre Harmonie, dass die Selbstbildung der Menschheit, dass das Wechselleben mit Gott, Vernunft und Natur sich einer gleichen sittlichen Würde und Schönheit erfreuen. Das sittliche Streben des ganzen Tugendbundes hält das sittliche Streben aller seiner einzelnen Glieder, bis zu dem jedes einzelnen Menschen, als freie aber dem Ganzen organisch verbundene Theile in sich; und so wie jedes untergeordnete sittliche Streben dem der ganzen Menschheit gemäss ist, so bewegt sich auch das sittliche Leben jeder untergeordneten Gesellschaft und jedes einzelnen Menschen rein und frei und gestärkt im sittlichen Leben des Ganzen. Der Lebenplan des Ganzen lässt der individuellen Bestimmung des Lebenplanes aller einzelnen Glieder der Menschheit völlig freien Raum; der höhere gesellschaftliche Wille befängt nicht die Freiheit des untergeordneten, sondern bietet ihr vielmehr ein reines, geheiligtes Gebiet dar, worauf sich das sittliche Leben jedes Einzelnen, rein, frei und schön gestalten kann.

Die Menschheit verjüngt sich stetig in ihren Neugeborenen; ihr ist es wesentlich, ihre Kinder zu Menschen in allem Menschlichen zu erziehen, und sie zur Anschauung der Bestimmung der Menschheit und ihres ganz bestimmten Berufes auf dieser Erde zu erheben, vor Allem aber die Eigenthümlichkeit jedes Einzelnen zu pflegen und mit zarter Sorgfalt zur Reife zu bringen; auf dass Jeder nach seiner Weise, gemäss dem Lebensplane des Ganzen, den Plan des eigensten Lebens

entwerfe, und, sich selbst vollendend, das Ganze verherrliche. Dem Tugendbunde liegt mithin die sittliche Erziehung aller Neugeborenen ob; er hat zu walten, dass jedem Einzelnen in der Familie, im Stamme, im Volke, in allen werktätigen Vereinen, rein sittliche Erziehung zu Theil werde; dass er sein eignes sittliches Streben frei entwickle und es dem höheren geselligen sittlichen Streben seiner Familie, seines Volkes und zuhächst der ganzen Menschheit widme. Die Ausbildung des sittlichen Lebens ist eine unendliche Aufgabe; auch alle Erwachsenen sind mithin berufen, als Mitglieder des Tugendbundes sich fortwährend freigesellig im Sittlichen zu bilden. Der Tugendbund ist bestimmt zugleich Ein Bildungbund für die Tugend zu sein, welcher die Erziehung und Ausbildung aller einzelnen Menschen und menschlichen Vereine zu rein sittlichem Leben umfasst.

So wesentlich nun, als die innere Vollkommenheit aller Wesen nach ihrem eignen Gesetz, ist auch die Vollendung aller ihrer Verhältnisse nach der Idee des Rechtes, welche Gott und alle Welten in Einem Leben wirklich machen. Verlangt schon die sittliche Vollendung jedes einzelnen Menschen, und jeder Gesellschaft von Menschen, geselligen Fleiss, so ist dieser für die Ausbildung des Lebens nach der Idee des Rechts in näherer Beziehung wesentlich, da das Recht auf eine wechselseitige Bestimmung von Verhältnissen der Wesen dringt: wozu also immer alle Glieder dieser Verhältnisse zusammen wirken müssen. – Hiermit eröffnet sich uns die nächste Sphäre menschlicher Werkthätigkeit in dem Einen Rechtbunde aller Menschen auf Erden.

Der Rechtbund

Alle Menschen auf Erden sind an sich selbst, dem Leibe und dem Geiste nach, ursprünglich Ein Wesen, und bestimmt, dass ein Jeder sein eigenthümliches Leben mit den eigenthümlichen Leben Anderer in den Grundgesellschaften, in immer höhere Personen, vereinige, und dass dadurch alle Menschen zuhächst eine wohlgegliederte und harmonisch belebte Menschheit seien. Die Forderung des Einen ewigen Rechtes wendet sich also sowohl an den einzelnen Menschen, als an alle Grundgesellschaften: jeder Einzelne, jede Familie, jede Freundschaft, bis herauf zur Menschheit jedes Himmelskörpers, und zuhächst zur Allmenschheit, soll allen Wesen, auch sich selbst, das gebührende Recht leisten, und von Allen Wesen ihr eignes Recht empfangen; und zwar soll diess Leisten und Empfangen an sich selbst betrachtet Ein organisches Werk seyn. Die Menschheit, als Ganzes, und ihr Leben, als Ganzleben, ist dem Wesen nach eher und höher, als alles Einzelne, und alles Einzelleben in ihr: ein Ähnliches gilt also auch von dem Rechte der Menschheit in Bezug auf die Rechte aller ihrer einzelnen Glieder und Theile bis herab zum einzelnen Menschen; die Menschheit der Erde ist Eine Rechtsperson, und ihr Recht Ein Recht. So wie ferner die Menschheit Ein im

Inneren reiches Gliedleben ist, und so wie sich in ihr ihre inneren Personen und Gesellschaften unter und beigeordnet sind, so ist auch das Eine Menschheitsrecht als Ein Gliedbau des Rechts zu beleben, welcher, den Gliedbau der Menschheit selbst nachahmend, die untergeordneten Rechtsphären aller Personen und Gesellschaften der Menschheit, bis herab zu jedem einzelnen Menschen, als seine organischen Theile in sich hält. Das Menschheitsrecht enthält mithin, sowohl in Ansehung Dessen, was sie zu leisten, als was sie im Weltall durch Gott zu empfangen hat, alle untergeordnete Rechtsphären, welche sowohl nach den Personen, als auch nach den innern Theilen der Menschennatur selbst, sich untergeordnet und nebengeordnet sind, und in Einem Kunstwerke, als Ein Ganzes, belebt werden sollen, damit das ganze Leben der Menschheit als Ganzes, und in allen seinen innern Theilen, der ewigen Idee des Rechts gemäss sey, in sich selbst, und in allen ihren Verhältnissen zu Natur, zu Vernunft, und zu Gott, dass sie in Einem vollkommenen Rechtszustande, als Ein Rechtleben, sich bilde. – Nennen wir also diess allseitig vollendete Rechtleben der Menschheit Staat : so soll auch auf jeder Erde zur Zeit der Lebensreife ihrer Menschheit Ein Staat, und in ihm ein Organismus untergeordneter Staaten sein, und es ist ein grundwesentlicher Theil ihrer Bestimmung, dass sie sich zur Einheit des Staates erhebe.

Jedes Wesen im Weltall theilt mit allen den göttlichen Beruf, in seiner Sphäre und auf seine Weise das Recht wirklich zu machen; einen Rechtszustand zu bilden und zu erhalten; dahin zu wirken, dass ihm selbst und allen Wesen, mit denen es im Leben verbunden ist, von ihm selbst und von allen Wesen, das ganze Recht werde, – dass sein eigen Leben, und alles Leben, womit dasselbe verbunden ist, ein Rechtleben, und zwar ein harmonischer Theil des Einen Rechtlebens in Gott werde. Der Rechtszustand aller Dinge, der Eine Gottstaat und Weltstaat, muss selbst lebendig in dem Leben Gottes und aller Dinge hervorgehen; dieser auf die Herstellung des Rechtes gerichtete Bildungstrieb ist Gott, der Welt und jedem ihrer Wesen, wesentlich; es sollen mithin alle Verhältnisse aller Wesen gegen einander so bestimmt werden, dass sie dieser göttlichen Forderung, das Rechtleben zu bilden, Genüge leisten können. Aber das Eine Recht fordert, alle Verhältnisse aller Wesen so zu bestimmen, dass ein jedes von ihnen, und dass sie alle in allseitigem Wechselleben ihre Bestimmung erfüllen, aber auch die Bildung des Rechtlebens zeigt sich als Theil von aller Wesen Bestimmung: das Recht kehrt also organisch in sich selbst zurück, und verlangt auf sich selbst angewendet zu werden, es giebt ein Recht, das Eine Recht wirklich zu machen, das Eine Recht zu bilden. Diess Recht, das Rechtleben selbst zu bilden, ist in Bezug auf die ursprünglichen Rechte ein Recht höherer Ordnung, doch ist es selbst wiederum ein untergeordneter Theil des Einen Rechtes, welches nur als ein organisches Ganzes wirklich werden kann. Auch die Menschheit, als Ganzes Wesen, hat also diess Recht um des Rechtes willen, als das Recht, ihr Rechtleben, ihren Staat, zu bilden. Diess Staatsrecht der Menschheit ist Eines, so wie sein Werk der Staat, aber

es befasst selbst wiederum in sich einen Gliedbau einzelne Rechte, welcher dem Gliedbaue des ursprünglichen Menschheitsrechtes genau entspricht.

Als wir die ewige Idee des Rechtes anschauten, fanden wir, dass der Mensch, als das vollständigste und wesennigste Wesen in Gott, den innigsten und vielseitigsten Antheil an Gottes Rechtspflege im Weltall habe. Daher ist auch die Werkthätigkeit der Menschheit für die Belebung des Rechts die kunstvollste, vielseitigste und zarteste, so wie ihr Rechtleben, oder ihr Staat, als das lebendige Werk jener Thätigkeit, allumfassend und gleichförmig harmonisch ist. Die gesammte Kraft der Menschheit nimmt also rechtmässig auch die einzelne Richtung, worin sie den Staat bildet; der Staat ist ein wesentliches und rechtmässiges Werk der Menschheit, doch nur ein einzelnes, ihrem Ganzleben untergeordnetes. Für die Herstellung des Rechtes soll, wie wir sahen, eben so gut der einzelne Mensch, als jede Familie, und jeder Stamm, ja sogar jede werktätige Gesellschaft der Menschen, thätig sein; Jedes in seiner Sphäre, Jedes frei und selbständig; doch sollen auch in diesem Streben Alle gesellig vereinigt, und den höheren persönlichen Ganzen, zuhöchst der Menschheit selbst, untergeordnet sein. Und im werdenden Zustande der Menschheit und des Staates hat eben deshalb jeder einzelne Mensch, so wie jede höhere untergeordnete Person der Menschheit das Recht, auf alle Art, welche selbst dem Organismus des Einen Rechtes gemäss ist, dahin zu wirken, dass sich die Menschen vereinen, um in geselliger Kunst den Einen Erdstaat zu vollenden.

Das Eine Recht ist mit dem ewig und zeitlich Wesentlichen aller Dinge vollkommen harmonisch, und nur auf solche Weise können und sollen alle Wesen zur Bildung des Rechtszustandes wirken, wie es ihrer ewigen und zeitlichen Eigenthümlichkeit gemäss ist; sie sind also nur verbunden, nach ihren eignen Lebensformen und Lebengesetzen, nur auf naturgemässe Art, alle Rechtsverhältnisse in ihrem ganzen Lebenskreise zu bilden. Daher sollen und können auch der Mensch und die Menschheit nur das Recht bilden nach den allgemeinen Gesetzen ihres innern Lebens, das ist tugendlich in sittlicher Güte und Schönheit. Die Herstellung des Rechtszustandes ist wesentlicher Theil der menschlichen Bestimmung, und die Tugend umfasst die ganze Bestimmung der Menschheit als Pflicht, um sie in sittlicher Güte zu vollführen; daher wird es von jedem wohlgeordneten Gemüthe als Pflicht erkannt und empfunden, gerecht zu sein, und allen Fleiss darauf zu wenden, dass überall das Recht wirklich werde, dass überall geschehe, was Recht ist. Doch ist von der andern Seite die sittliche Vollendung wiederum dazu wesentlich, dass das Recht erfüllt werde, und es findet daher ein Recht auf Sittlichkeit statt, dass nemlich jeder Mensch, so wie zuhöchst die ganze Menschheit, in die Bedingungen versetzt werden, dass sie sich sittlich vollenden können. Das sittliche Streben erfasst auch das rechtliche, als einzelnen Theil seines Gebietes, die Eine Tugend enthält auch die Gerechtigkeit als untergeordneten Theil; und das Eine Rechtleben in Gott bildet, als einen einzelnen Theil seines ganzen Organismus, die äusseren Bedingungen, dass jeder

Mensch und jede Gesellschaft von Menschen, ja alle Wesen in Gott, in Einem Leben, sich sittlich schön, nach der eignen Gesetzgebung ihres Lebens, vollenden. Was also auch das Recht überhaupt und das Staatsrecht insbesondere im Einzelnen für Rechte enthalte, so enthalten sie zugleich die Rechte für die Sittlichkeit, als für die Vollendung des innern Lebens, und sind überhaupt mit dem sittlichen Leben aller Dinge harmonisch. Der Weg zum reinen, vollendeten Rechte geht nie mit dem Wege des Lasters, sondern nur mit dem Wege der Tugend. Und auf völlig gleiche Weise ist die Werkthätigkeit für das Recht im Ebenmass und Harmonie mit allen übrigen Kräften der Menschheit, mit ihren Bestrebungen für alle andere Theile ihrer ewigen Bestimmung.

Die Kunstaufgabe des Rechts ergeht, wie wir sahen, an jeden einzelnen Menschen und an alle Grundgesellschaften, ja selbst an jede werkhätige Gesellschaft, und kann in ihrem ganzen Umfange nur durch allgemeine Geselligkeit gelöst werden. So wie das Recht selbst sich über das ganze Menschheitsleben erstreckt, so ist auch das Rechtleben, das ist, der Staat, auf Erden nur das Werk der gesellig vereinten Menschheit. Alle Menschen eines Himmelkörpers sollen sich mithin in Einen Bund für Recht, in Einen Rechtsbund vereinen, worin sie in geselliger, sittlich freier, und schöner Kunst den einen Erdstaat, als Ein Rechtleben auf diesem Wohnplatze des Himmels, bilden sollen. Dieser Bund, und sein Werk, der Erdstaat, sind nun der nächste Gegenstand unserer Betrachtung. Und da wir hier die Menschheit der Erde in ihrer ewigen Vollendung, in ihrem völlig reifen Lebensalter, betrachten, so wollen wir zuerst den ganzen Rechtsbund und den Erdstaat im Wesentlichen erkennen, und die Erkenntnis der einzelnen Theile desselben im Ganzen andeuten.

Die Bestimmung des Rechtsbundes haben wir klar erkannt; sie ist, dass die Menschheit ihr inneres und ihr äusseres Recht empfangen und leiste, und ihr ganzes inneres und geselliges Leben der ewigen Weltidee des Rechtes gemäss einrichte. Alles Menschliche soll die Sorgfalt des Rechtsbundes umfassen, alles soll er auf jene Idee beziehen, und, so weit diese Beziehung reicht, ihr gemäss bilden. Um nun diese Bestimmung des Rechtsbundes deutlich zu überschauen, hätten wir ihren Organismus in allen seinen inneren Theilen, gemäss dem göttlichen Organismus der Welt und der Menschheit aufzustellen, wenn nicht diese Ausführung das Ebenmaass unserer Betrachtungen überschritte. – Das Wesen des Rechtes beruht nicht in der Willkür der Menschheit, einzelner Menschen, oder sonst eines Wesens, sondern vielmehr in dem unwandelbaren Wesen Gottes, in der Natur der Dinge und in den Gesetze des Lebens; der Wille des Menschen bezieht sich mithin nicht darauf, irgend etwas zum Rechte zu machen, sondern er soll, was ewig und zeitlich Recht ist, erkennen und ausführen. Die ewige Idee des Rechtes wird dadurch weder verändert, noch bestätigt, noch geschwächt, ob es erkannt werde oder nicht, ob Einer oder ob Millionen es

anschauen; Einzelne können Millionen an Einsicht in den Organismus des Rechtes übertreffen, und durch Mittheilung derselben ihre Wohlthäter werden. Alle einzelne Menschen sind Mitglieder der Menschheit und zuhöchst des Einen Gottreiches, also sind sie auch Mitglieder des Einen Gottstaates und des Einen Rechtbundes auf Erden; sie haben ein Recht es zu sein, und an der Rechtspflege der Menschheit auf eigenthümliche, gerechte Weise Theil zu nehmen; – alle Menschen also bilden die Eine Rechtsgemeine auf Erden. Jedem soll bekannt werden, was Recht ist, jeden Menschen soll reine Gerechtigkeit beseelen, Jeder soll gesellig mitwirken am Baue des Erdstaates. Doch die Bildung des Rechtzustandes im Staate ist ein vielseitiges Kunstwerk, welches innige Kenntnisse des Wesentlichen und des Lebens aller Dinge, und des ganzen Lebens der Menschheit umfasst und aller ihrer Wechselverhältnisse, mithin setzt die Vollendung des Rechtlebens auf Erden eine eigne, und vielseitige Ausbildung des Verstandes und aller geistigen und leiblichen Kräfte voraus, sie fordert das Blühen aller geselligen Verhältnisse der Menschheit mit Gott, Vernunft und Natur, und verlangt, hierauf gegründet, eine eigne Kunstübung und Kunstfertigkeit. Es ist mithin wesentlich, dass die Gemeine einer verhältnissmässigen Menge von Menschen das Recht übertrage, sich ausschliessend der Bildung des Staates zu widmen, den Organismus des Rechtes zu erkennen und auf das Menschheitsleben allseitig anzuwenden. Diejenigen, denen dieser ehrwürdige Beruf anvertraut worden ist, können Erwählte des Rechtbundes, Staatskünstler oder Staatsbildner genannt werden. Sie müssen, so wie ihr Werk Eins ist, selbst Ein Ganzes bilden, Eine wohlorganisirte Gesellschaft innerhalb der ganzen Rechtsgemeine der Erde sein, welche sich in einzelnen organisch verbundenen Zweigen über alle Länder und Völker der Erde verbreitet. Die Gesellschaft der Staatsbildner darf nicht nach Willkühr handeln, so wenig als die ganze Gemeine, sondern sie soll das als nothwendig erkannte Recht der Gemeine darstellen, die Gemeine aber soll es mit Freiheit anerkennen und zu dem ihrigen machen, und die Staatskünstler sollen sodann, in freiem Kunstvereine mit der ganzen Gemeine, das ganze Menschheitsleben nach der ewigen Idee des Rechtes und nach dem individuellen Ideale der Menschheit dieses Himmelkörpers, dieses Erdtheiles, dieses Volkes, dieses Stammes, dieser Familie, anordnen und bilden. Die Eine Rechtsgemeine enthält in den naturgemässen Abstufungen der Grundpersonen die Rechtsgemeinen aller einzelnen Völker, Stämme, Ortschaften und Familien, welche, obwohl auf ihrem eignen Gebiete frei und selbständig, doch allen höheren Ganzen des Rechtbundes, auf den höheren Gebieten des Rechtes untergeordnet sind, und den höheren Rechtsgesetzen derselben folgen.

Wir haben zunächst die Formen der Rechtsbildung oder des Rechtlebens im Allgemeinen zu betrachten, sowohl die, welche dem Rechte an sich selbst gehören, als auch jene, die auf dem Wesen der Menschheit, als solcher, beruhen. Wir erkannten die Rechtsidee in ihrer erhabnen Allgemeinheit, wie sie ewig im Wesen Gottes, und aller Dinge, gegründet ist, mithin Allgemeingültigkeit und

allumfassende Nothwendigkeit und Selbständigkeit behauptet. Die Rechte eines Wesens beruhen auf seinem Wesentlichen, auf den Gesetzen seines Lebens, auf seiner ganzen Lage im Weltall und zuhächst in Gott; darauf, dass seine Rechtsphäre vollendet werden, beruht nicht nur die eigne Vollendung eines jeden Wesens, sondern auch mittelbar und zum Theil die Vollendung aller Wesen, welche mit ihm in Lebensvereine stehen. Hierin ist die eigenthümliche, allgemein verbindende Kraft des Rechtes gegründet, welche von dem Einzelleben des einzelnen Wesens unabhängig fordert, dass jedes einzelne Wesen sein Recht empfangen und leiste, um der Harmonie der Welt, und zuhächst um der Vollendung des Allelebens selbst willen. Und eben hieraus entspringt auch das Recht, welches alle Wesen auf alle haben, dass sie auf einander zum Rechtleben nöthigend einwirken, und was insbesondere den Menschen betrifft, das Recht, den im Gebiete des Rechts Unwissenden zu belehren, ihn, bis er zur Erkenntniss und zum reinen gerechten Willen gelangt ist, auf gerechte Weise zu bevormunden, ihm sein Recht unabhängig von seiner eignen Einsicht jederzeit und ganz zu leisten, und ihn auf gerechte, das ist dem Organismus des Rechtes und des ganzen Menschheitelbens selbst gemässe Art zum Rechtleben zu zwingen. Und zwar bezieht sich dieses Recht, durch rechtliche Mittel zum Rechtleben zu zwingen, eben sowohl auf jeden Einzelnen, als auf Familien, Stämme und Völker und auf Menschheiten ganzer Himmelkörper, dass sie diess Recht ausüben, und dass es über sie ausgeübt werde. Dieses Zwangrecht ruht zwar zuhächst in der Person der Menschheit, als auf der höchsten Rechtsperson ihrer Sphäre; aber es wird eben so wenig durch die Mehrzahl und deren Willkür erlangt und bekräftigt, als überhaupt das ganze Recht und jedes Recht, sondern es ist von aller Persönlichkeit, als solcher, schlechthin unabhängig, und jede untergeordnete Person nimmt an ihm auf ihrem eignen Gebiete, doch untergeordnet dem Ganzen, verhältnissmässigen, eigenthümlichen und wesentlichen Antheil. Dieser Zwang aber muss sowohl dem ganzen Rechte, als auch der Sittlichkeit, der Innigkeit und Schönheit aller Dinge und dem ganzen Menschheitelben insbesondere allseitig gemäss sein. Für den, der das Recht erkennt und liebt, hört jener Zwang auf, als Zwang empfunden zu werden, denn ein Solcher gehorcht dem Rechte, als einer wesentlichen Pflicht mit freiem Willen.

Die Nothwendigkeit des Rechtes erstreckt sich ferner über alle Wesen gleichförmig. Sofern Wesen gleich und in gleicher Lage sind, haben sie gleiche; sofern sie aber ungleich und in ungleicher Lage sind, ungleiche Rechte; jedem soll sein Recht, was ihm vermöge seines in aller Zeit bleibenden Wesentlichen, nach seiner Individualität und nach seiner individuellen Lage gegen alle anderen Wesen zukommt, auf völlig gleiche Weise zu Theil werden. Daher ist auch das Recht für alle Menschen, sofern sie überhaupt Menschen sind, das ist, sofern sie das in aller Zeit bleibende Wesentliche der Menschheit sind und an sich haben, völlig gleich; sofern aber in jedem Menschen das Allgemeinmenschliche eigenthümlich bestimmt ist, sofern erfährt das für Alle im Allgemeinen gleiche Recht

eigenthümliche Bestimmungen. Das Recht bestimmt sich also nach Alter, Geschlecht und Stand, nach der verschiedenen Lage der Menschen in der Natur und in der Vernunft, nach den verschiedenen geselligen Verhältnissen, welche die Menschen zuhöchst zur Menschheit desselben Himmelkörpers und mit noch höheren Ganzen der Menschheit vereinen.

– So wie nun das Recht an sich selbst nothwendig ist, so sollen auch die zum Rechtbunde vereinten Menschen in der Bildung des Rechtlebens sich durchaus rein vom Einflusse selbstischer Neigungen, persönlicher Vorliebe, und aller Willkühr halten: und so wie das Recht an sich selbst offne, lautere Wahrheit ist, so soll auch die Rechtspflege offen, lauter, rein von List, Lüge und Betrug sein, und die Heiligkeit des Rechts unbefleckt bewahren.

Hieraus ergibt sich auch die Verfassung, welche die Menschen zu dem Einen Rechtbunde verbindet. Sie soll dem Rechtleben selbst, und den wesentlichen Formen des Rechts, vollendet entsprechen: sie soll so bestimmt sein, dass das Eine Rechtleben in freier und schöner geselliger Kunst wirklich werde, und dass sich alle einzelnen Funktionen dieser Kunstübung ebenmässig und gleichförmig, harmonisch und schön, und dabei uneigennützig, wahr und offen, als Ein Kraftganzes, bewegen.

Auf dem Grunde der ewigen Rechtidee lässt sich nun auch die Werkthätigkeit des Rechtbundes in ihren einzelnen Zweigen erkennen. Das erste Erforderniss, wenn Recht auf Erden leben soll, ist Erkenntnis desselben. Erkenntnis der reinen Idee des ganzen Rechtes, und des Menschheitsrechts insbesondere, welche sich nur auf Erkenntnis des ganzen Menschtlebens auf Erden gründen kann; ja, da ein wirkliches Rechtleben gebildet werden soll, so wird zu dieser allgemeinen Erkenntnis auch individuelle Erkenntnis jedes einzelnen Menschen, der da lebt, und seiner individuellen Rechtsansprüche erfordert. Aus der allgemeinen Erkenntnis des Rechtes entspringt die allgemeine Rechtgesetzgebung, und aus der individuellen die individuelle Rechtertheilung an einzelne Menschen und Gesellschaften nach dem Organismus des Rechtgesetzes. – Das Leben bildet sich stetig weiter, die Menschheit verjüngt sich stets in ihren Gliedern; daher muss auch jene Erkenntnis und die darauf gegründete Rechtgesetzgebung und Rechtertheilung in stetem Forschen weiter bestimmt, und stets neu auf die lebende Menschheit angewandt werden. Den Erwählten des Rechtbundes liegt es ob, dies Ganze der Rechterkenntnis zu bilden, dabei die Mittheilungen der ganzen Gemeine zu benutzen, diese Erkenntnis der ganzen Gemeine bekannt zu machen. Doch ist es hier nicht allein um Erkenntnis, sondern um Belebung des Rechtes selbst zu thun, und um Herstellung desselben durch die ganze Gemeine; diese hat also auch das Recht dazu, das erkannte Recht stetig auszuführen, und alle dahin abzweckenden Handlungen vorzunehmen, und der Rechtbund ist zugleich eine mit zwingender Nothwendigkeit das Recht ausführende und ausübende Gewalt,

welche an sich selbst und ursprünglich der ganzen Rechtsgemeine zusteht. Gleichwohl muss diese Ausübung, so wie jene Erforschung des Rechtes den Erwählten des Rechtsbundes übertragen werden, während jeder Einzelne rechtlich verbunden bleibt, auf gesetzliche Art die Ausübung des Rechtes an seiner Stelle zu befördern. Um auf diese Weise das Recht stetig auszuüben, ist nicht nur stete Kenntnis des fortschreitenden Lebens, sondern auch stete Aufsicht auf dasselbe auf dem Gebiete der Rechtsidee, und sofern es ein Rechtleben ist, erforderlich; das Recht der Aufsicht über die Belebung des Rechtes, welches sich wie das ganze Recht selbst, auf das ganze Menschheitsleben erstreckt, kommt also dem Rechtsbunde als ausübender Gewalt wesentlich zu. – Nur Kunstverständige haben an sich schon das Recht, die Rechtspflege auszuüben, und nur sie können diess Recht um des ganzen Rechtes willen, im Rechtsbunde, jedoch selbst auf gesetzliche Weise, erlangen. Denn die Gemeine bringt das Recht, das Recht zu bilden, mithin auch das Recht der ausübenden Gewalt, nicht hervor, sondern weil diess Recht unabhängig von aller Persönlichkeit da ist, darum lässt sie es durch Kunstverständige ausüben, und ist rechtlich verbunden, es nur durch Kunstverständige ausüben zu lassen, – und obgleich zuhöchst die Gemeine die grösste, jedem Einzelnen unüberwindliche Naturgewalt in Händen hat, so waltet doch über der Menschheit, über jedem Volk, so wie über jedem Einzelnen, Gott als der untrügliche Richter, als die unendliche urgerechte Macht, in dessen Augen die Gewalt als solche zu Nichts berechtigt, Nichts Ungerechtes rechtfertigt: denn das ewige Recht ist, wie jede ewige Wahrheit, von Willkühr und Gewalt völlig unabhängig.

Da ferner das Recht auf vernunft - und naturgemässe Weise in sittlicher Güte und Schönheit wirklich werden soll durch inneren freien gerechten Willen, welcher zugleich stärker ist, als jeder einzelne äussere Zwang, so ist es ein wichtiger Theil der Werkthätigkeit des Rechtsbundes, sich gesellig für das ewige und heilige Recht zu beseelen, Geist und Gemüth dafür empfänglich zu machen, und den Willen dem Rechte zu heiligen. Der Rechtsbund muss also hierhin wirken, und ein wohlgeordnetes Ganzes von Gebräuchen, heiligen Handlungen und kunstreichen Darstellungen des Rechtes, in Lehre und Beispiel als Eine gesellige Kunstübung bilden. In den Versammlungen, die diesem erhabnen Zwecke gewidmet sind, sollen sich alle schönen Künste zu einem lebendem Kunstwerke vereinen, worin, klare Anschauung, Beseelung und reiner Wille für das Recht entzündet, und genährt werden. –Damit endlich die Menschheit stets fortschreitend ihr Rechtleben ausbilde, ist es wesentlich, dass der Rechtsbund die Kinder für das Rechtleben erziehe, und in kunstmässigen dem Rechte gewidmeten Erziehungsanstalten ihren Verstand und ihr Herz dem Rechte gewinne, und auch für die Erwachsenen Sorge, dass sie sich in der Erkenntnis des Rechtes und in der Ausübung desselben fortwährend ausbilden.

Soll der Rechtsbund alles Diess leisten, so muss ihm ein Ganzes von Gütern eigenthümlich überlassen sein, alle Kräfte, alle inneren und alle äusseren Bedingungen seines Kunstlebens müssen ihm zu Gebote stehen, er muss sich in Zeit und Ort frei, schön und würdevoll bewegen können. Da ohne diese Bedingungen das Recht, das Rechtsleben zu bilden, nicht geübt werden kann, so hat der Rechtsbund selbst ein mittelbares Recht, dass ihm diese Bedingungen geleistet werden; mithin muss bei der allgemeinen rechtlichen Güterverteilung unter die Einzelnen und unter alle menschlichen Gesellschaften auf die Bedürfnisse des Staats gleichförmige Rücksicht genommen werden.

Wir haben bis hieher den Erdstaat als Ein Ganzes erkannt, ohne den inneren Organismus seiner einzelnen Theile zu betrachten, dieser aber stellt sich uns nun leicht im allgemeinen dar. Denn in der Einheit des Erdstaats bilden sich so viele untergeordnete Staaten und Rechtsbunde, als die Menschheit Grundgesellschaften und werktätige Gesellschaften in sich schliesst. Die von der Natur ausgesprochenen Haupttheile des festen Landes bezeichnen auch die dem Erdstaate untergeordneten höchsten Ganzen des Rechtslebens und des Rechtsbundes; in diesen aber sind wiederum ebenso die einzelnen Staaten der Völker, der Stämme, der Familienvereine enthalten, und ob gleich in unserem heutigen Sprachgebrauche die Rechtspflege innerhalb der Familien nicht Staat genannt wird, so bildet sie doch nicht minder ein selbständiges, den höheren Rechtsphären untergeordnetes, Ganzes, und verdient daher mit jenen durch denselben Namen bezeichnet zu werden. Der Rechtsbund der Familien ist der feste Grund, worauf das ganze höhere Gebäude höherer Staatganzen ruhet, und Kraft gewinnt; ihr Rechtsleben ist es, woraus in der werdenden Menschheit alle höhere Staaten hervorgehen, und worin die theuersten Rechte des Einzelnen gehalten und gesichert, wodurch der Einzelne der Liebe und dem Dienste der ewigen Gerechtigkeit gewonnen wird. Und so sind wir bei der eignen inneren Rechtspflege des einzelnen Menschen angelangt, welche der höheren Rechtspflege der Familie, des Familienvereins, des Stammes, Volkes, Volkbundes und der Menschheit gemäss, dennoch frei und selbständig und eigenthümlich ist, weil das Recht auch sein ganzes individuelles selbständiges freies Leben durchdringt, wohin gesellige Gesetzgebung nie reichen kann.

So erblicken wir die Menschheit als Einen gerechten Bürger im Gottstaate, als Einen freien Rechtskünstler, der im Geiste Gottes, und seiner ewigen Weltordnung gemäss, das Recht auf Erden wirklich macht, auf dass sie selbst auch von dieser Seite würdig sei, von Gott, Vernunft und Natur in immer höhere Ganze des Weltlebens aufgenommen zu werden, sich immer inniger in sie einzuleben. – Gerechtigkeit erkannten wir schon früher als vorgängige allgemeine Bedingung der Liebe und des Wechsellebens. So wie uns nun Gerechtigkeit zur Liebe leitete, so führt uns hier die Betrachtung des Rechtsbundes hinüber zur Anschauung der Geselligkeit, worin sich die Menschheit der Liebe und dem Wechselleben mit

allen Wesen weiht, und wodurch sie sich selbst würdigt und heiligt, von Gott, Vernunft und Natur geliebt zu werden.

Der Gottinnigkeitbund

Unter den ewigen inneren Formen Gottes und seiner Welt erkannten wir auch das Wechselleben aller Wesen und das innere Streben nach ihm, die Liebe. Wären nicht alle Wesen gottähnlich gebildet, so dass eins dem andern wesentlich gegenwärtig ist; würde nicht jedes Wesen seiner Schranke sich bewusst und zugleich Dessen, was über, neben und in ihr ist und lebt, wäre nicht jedem Wesen ein eigener Sinn für das äussere Leben aller Wesen verliehen, so wäre nicht jene innere Richtung des ganzen Wesen auf Alles ausser ihm, worin Liebe und Wechselwirkung ewig entspringen, so wären alle Wesen öde in sich selbst verschlossen, und selbst Gott vermöchte nicht ihr Wechselleben zu vereinen. – Diesen lebendigen Zustand eines jeden Wesens, worin es als ganzes Wesen und in einzelnen Gliedern und Kräften innerlich auf äussere Wesen, zuhöchst auf Gott, gerichtet ist, für sie Liebe empfindet und mit ihnen im Wechselleben steht, will ich mit dem Namen der Innigkeit eines Wesens bezeichnen, und dieser Zustand sei es, worin wir jetzt den Menschen betrachten.

Die menschliche Innigkeit trägt den Charakter der Vernunft und der Natur zugleich; sie ist der Zustand, worin sich der Mensch in seinem wahren Wesen, in seinem wahren Orte und Bestimmung in Gott erkennt; worin er seine wesentliche Einheit mit Gott, mit Vernunft und mit Natur anschaut, seinen Verstand und sein Gemüth den Lebenäusserungen aller Wesen hingebend öffnet, und sich selbst im Innern vorbereitet, dass er ihrer Liebe würdig und fähig werde, mit ihnen einen wahren Lebensverein einzugehen. Die Weseninnigkeit des Menschen ist sein Sein und Leben in Gott, und in allen Wesen als Organen Gottes, worin er strebt, dass er sich selbst und alle Wesen als Ein Gliedleben Gottes vollende, dass ihm selbst Gott und alle Wesen und er wechselseits ihnen auf alle Weise gegenwärtig werden: sie ist der Trieb, sein Innerstes mit dem Innersten aller Wesen auf alle Weise allseitig zu vermählen, voll inniger Freude am Leben und der Schönheit Gottes und aller Welt, voll inniger Trauer an der endlichen Dinge Unvollendung. Auch umfasst die Innigkeit das ganze innere Leben, die ganze innere Selbstbildung, sofern sie auf andere Wesen bezogen werden. Nur in Gott und seiner Welt sind und leben alle Dinge eigenthümlich und kräftig, Weseninnigkeit ist also eine Quelle steter Selbstkräftigung. So ist mithin die Liebe eine einzelne Äusserung der Innigkeit und ihr wesentlicher Theil, aber ihr gehn die frühesten Akte der Innigkeit, jenes innere Schauen und Sehen, jenes innere Eröfnen nach äusserem Leben hin, voran; denn Liebe ist das wirkliche Streben, mit dem schon innig umfassten Wesen in Ein Leben zusammen zu leben, aber früher muss das geliebte Wesen innig in der Idee gegenwärtig sein, ehe sein Leben liebend aufgenommen werden kann. Da die Innigkeit den ganzen Menschen bewegt, so

lebt sie gleichförmig im Geist, und im Gemüthe, im Erkennen und Empfinden, im Wollen und im Handeln; sie ist eine eigne Belebung und Stimmung aller Organe und Kräfte der Menschennatur. Ohne Erkenntniss Gottes und der Welt ist im Menschen nur ein dumpfes Sehnen, ohne gemüthliche Empfindung nur kalte Erleuchtung, ohne kräftigen Willen nur schwärmendes Streben, ohne äusseres Handeln nur ein inneres sich selbst verzehrendes Feuer. Der ganze Mensch, Geist und Leib, mit Allem, was in ihnen ist, müssen gleichförmig auf Gott und Welt gerichtet sein, wenn Innigkeit erblühen soll. Dieser selige Zustand, worin der Mensch sich sein selbst, Gottes und aller Wesen lebenvoll erfreut und in ihnen geneset, wird immer mehr ein Zustand der innigen Verbindung mit Gott und mit allen Wesen, welche Geist und Gemüth, Erkennen und Empfinden, Wollen und Handeln gleichförmig umfasst. Denn die Innigkeit, und die in ihr geborne Liebe, ist die innere Bedingung, unter welcher Gott alle Wesen mit einander und mit sich selbst vereint; sie ist mithin innere Bedingung der Weseneinigung und ihres Wechsellebens selbst; sie dauert während des individuellen Wechsellebens fort, bewirkt und unterhält es an ihrem Theile. Wir müssen also zuvor die Innigkeit der Menschheit und ihre innere Geselligkeit für Innigkeit erkennen, um den Ort anzuschauen, welchen die Menschheit äusseren Wesen zu geselligen Einwirkungen zeitewig bereitet. Obgleich die Innigkeit das innere Leben eines Wesens mit äusseren Wesen ist, so beruht sie doch auf Selbständigkeit, auf freier Ausbildung des eigensten inneren Lebens, und setzt dieselbe stetig voraus, die Selbständigkeit ist in jedem geselligen Wesen, so wie in Gott selbst, ewig das Ehere, in aller Zeit Bleibende, sie wird durch Innigkeit und im Wechselleben nicht aufgehoben, sondern dadurch bestätigt, bekräftigt, mit allen Wesen harmonisch ausgebildet und vollendet.

Der ewige Grund der allgemeinen Innigkeit der Wesen ist Gott, und die Innigkeit aller Wesen ist an sich selbst, und für Gott, nur die Eine Selbständigkeit Gottes; in Gottes zuvorkommender Innigkeit und Liebe, welche von oben in alle seine Wesen nach allen Richtungen hindurch wirkt, ist und lebt die Innigkeit aller Wesen, auch die menschliche; die Eine ewige Liebe Gottes ist alle Liebe und belebt sie in sich selbst, damit Gott Ein inneres Leben, und die Welt Eine harmonisch schöne Schöpfung sei. Die Menschheit aber, als das innerste Wesen in Gott, welches sich des vollständigen Ebenbildes Gottes erfreut, und aller Wesen Harmonie in sich hält, ist als Ganzes, und in jedem ihrer Glieder, auch in ihren untheilbaren Gliedern, in allen einzelnen Menschen, allseitiger und gleichförmiger Weseninnigkeit fähig: sie öffnet sich eben so aufwärts in Gott, als in Vernunft und Natur; Geist und Leib, einzeln und in ihrem vereinten Leben, sind gottinnig, vernunftinnig, naturinnig und menschheitinnig; in reiner Innigkeit sollen die Menschheit, soll jede untergeordnete Gesellschaft derselben und jeder einzelne Mensch sich selbst und alle Wesen umfassen jedes nach der Stufe seines Daseins und Lebens, und nach dem Verhältnisse, worin sie mit ihm in dem ewigen Wesen und Leben Gottes stehen. Die menschliche Innigkeit gegen Gott,

gegen die Vernunft, die Natur, die Menschheit, und gegen alle Wesen in ihnen, ist Ein Ganzes; keine Innigkeit schwächt die andere, oder schliesst sie aus, sondern alle fordern, erhöhen, mässigen und verschönen sich wechselseits. Der wahrhaft weseninnige Mensch erkennt und liebt alle Dinge in jedem einzelnen Zuge ihres Lebens, als Glieder des Einen Urwesens und Urlebens; sein ofner Sinn ist eben so auf das Ewige, als auf das individuelle Leben gerichtet; eben so auf das in aller Zeit Bleibende, als auf das in der Zeit das Ewige Offenbarende; er erkennt und liebt alles als ein Wesen in Gott, und lebt mit Allem als mit einem Nebenwesen in Gott. Alle Innigkeit des Menschen und der Menschheit ist Gottinnigkeit, weil Alles was ist, in Gott ist, und weil nur Gott ist; doch unterscheiden wir, ohne diese Einheit zu zertrennen, Gottinnigkeit, Vernunft- Natur- und Menschheit-Innigkeit als selbständig, als in Einem Ganzen enthaltene harmonische Theile. Denn Gott ist Alles, als das Eine Urwesen; er ist das höchste in sich selbst Unterschiedene über, und ewig vor allen Wesen in ihm; er ist ferner alle Wesen selbst, die er, als ganzes Urwesen im Gegensatz mit dem höchsten in ihm Ununterscheidbaren, ewig schafft; und zwar ist Gott alle seine inneren Wesen, in so fern sie selbständig und in so fern sie unter sich vereinigt sind; endlich aber ist Gott auch der zeitewige Verein seiner Selbst, sofern er über allen Wesen ist und lebt, mit allen Wesen, in welchem Zusammenleben Gottes und seiner Welt der Lebenverein aller untergeordneten Wesen unter sich ewig und zeitlich begründet ist. Daher richtet sich der gottinnige Mensch und die gottinnige Menschheit in dieser vierfachen Beziehung auf Gott: auf ihn, als das ganze Eine ewige Urwesen: auf ihn, als das seiner ewig in ihm selbst geschaffnen Welt entgegengesetzte Höchstwesen: auf ihn, so fern er seine inneren Welten oder Wesen in ihrem selbständigen dem ganzen Gotte untergeordneten Sein und Leben ist; endlich zuhächst auf ihn, sofern er sich selbst, als Höchstwesen, mit sich selbst, sofern er alle seine inneren Wesen ist, zeitewig in Ein Leben stetig vereint. So vielfach ist die Erkenntniss, das Gefühl, der Trieb, der Wille, und das Leben des gottinnigen und allweseninnigen Menschen und der Menschheit. Die Naturinnigkeit, die Vernunftinnigkeit, und die Menschheitinnigkeit bilden zusammen eine untergeordnete Sphäre der Einen Gottinnigkeit des Menschen, welche nicht blos in ihren einzelnen Theilen, sondern zuerst und zuhächst als Eine Gottinnigkeit ohne und vor dem Gegensatze des Ganzen und der Theile des göttlichen Wesens ist und lebet. Durch diese Eine, im Innern harmonisch, rhythmisch und organisch belebte Gottinnigkeit leben der Mensch und die Menschheit in ewig vorbestimmten Zeiträumen in höhere ja in alle Ordnungen zeitlicher und ewiger Dinge ein, so wie sie in Gottes liebevoller Mitwirkung dazu reif werden.

Doch dieser selige Zustand wird, wie Alles, was das Menschheitleben umfasst, vom Menschen nur auf menschliche Weise, das ist durch freien inneren Aufschwung, durch besonnenen kraftvollen Willen, durch bewusste, schöne Kunst erworben, und anwachsend ausgebildet; Seele und Leib, Geist und Gemüth, Verstand und Herz, Erkenntniss und Gefühl, alle Organe und Kräfte des Men-

schen, müssen gleichgestimmt und wohlverhältig, harmonisch und melodisch, zusammenwirken, um dem Menschen und der Menschheit die Weihe und Vollendung der Gottinnigkeit zu geben. Nur durch den Menschen gelangt der freie Mensch zu Gott: unwillkürlich treiben und wecken ihn seine eigenthümlichen Lebenskräfte, dass er sich selbst bilde, sich selbst schau, sich selbst gewinne, und dann in sich die Welt und Gott erfasse, sich ihm selbst, Gott, und der Welt liebend weihe. Gott hat jedem Wesen, zumeist dem Menschen als seinem vollständigsten Ebenbilde das Göttliche angestammt, dass alle Wesen ihn selbst in ihnen selbst finden, sobald sie zur Klarheit und Kraftfülle des eignen Lebens hindurchgedrungen sind, ja es wäre selbst gegen Gottes Wesenheit und ewige Allmacht, wenn seine Wesen sich nicht durch inneres ihnen von Gott eingestammtes Kraftleben selbst zu Gott aufschwingen, und in reiner Innigkeit sich Ihm selbst, und seinen liebevollen Einwirkungen von oben, zum reinen Opfer zu läutern und darzubringen vermöchten. Das eigne Wesentliche ist jedem Wesen das Nächste, und sein selbständiges Leben ist für es selbst, nicht für Gott, von seinem eignen Standorte, nicht von Gott aus, gesehen, das der Bedingung nach Ehere; sein geselliges Leben aber ist für jedes Wesen das Zweite, und durch sein Selbstleben bedingt; daher kann die Gottinnigkeit des Menschen nur aus der immer wachsenden Vollendung seines eigensten, freien inneren Lebens, zuerst innerlich in ihm hervorgehen; daher kann auch der Mensch sich nur durch sich selbst zu Gott erheben und in Gott aufzuleben streben. Ist ihm sein Leben, in göttlicher Obhut und Mitwirkung, so weit gelungen, dass er in sich selbst Gott gewonnen, hat er seine eigne Sphäre aus angestammter Kraft und in ursprünglichem inneren Triebe nach Gott, als nach dem ewigen Urlichte, hingewandt: dann beginnt in ihm eine höhere Offenbarung, die ewige Liebe wirkt aufs neue in ihn ein, Gott geht ihm als die Sonne seines Lebens, und alles Lebens, auf.

Die Gottinnigkeit des Menschen ist seiner ganzen Bestimmung freundlich und erhebend, sie ergießt Freude und Liebe und Thatkraft über sein ganzes Leben, sie ist ein seliger Zustand, eine stetige Kraft, die das ganze Leben des Menschen durchdringt und verschönt. Aber der Mensch ist endlich im Anschauen, in Neigung, im Willen und im Thun, und in sofern ist es ihm unmöglich, sich in jedem Momente ganz der Gottinnigkeit in stets gleicher Fülle und in gleicher Klarheit des Bewusstseins, zu ergeben; sie ist gleichsam die höhere Seele seines Lebens, seine Freude, seine Stärke; er widmet ihr periodisch, und so oft Geist und Gemüth ihn treiben, heilige Momente, wo er von allen einzelnen Wirken ledig, von allen einseitigen Strebungen frei, sein ganzes Wesen zu Gott erhebt, um ihn, und alle Wesen in ihm, zu schauen, um ihn zu lieben, um sein eigen Leben an der allgemeinen Harmonie des Lebens Gottes und des Lebens aller Dinge in, mit und durch Gott, prüfend zu überschauen, und im Anschauen Gottes und des Weltall seinen Lebensplan zu entwerfen. Diese Übungen der Gottinnigkeit machen Gott, Natur, Vernunft und Menschheit im Menschen gegenwärtig, in ihr bildet sich die Kunst, dass er auch sich selbst Gott, der Vernunft, der Natur und der Menschheit

in einem gottähnlichen Leben gegenwärtig mache, und würdig werde, von ihnen in höhere Ordnungen des Lebens aufgenommen zu werden; die Stunden des Gebets und seliger Andacht werden Geburtstunden grosser, guter und schöner Gedanken und Handlungen, durch sie wird reines, allseitiges, harmonisches Menschenleben vollendet.

Die Gottinnigkeit jedes Menschen, und ihre Übung, sein ganzes inneres Leben in Gott, Vernunft, Natur und Menschheit ist so eigenthümlich als sein rein menschliches Leben, in ihr spiegelt sich das Ureigne seines Denkens, Empfindens und Wollens. – Sind nun Menschen durch persönliche Liebe in freie Geselligkeit, in Freundschaft, und in den Verein des ganzen Lebens verbunden, so wird ihnen wechselseits auch die schöne Eigenthümlichkeit ihrer Gottinnigkeit offenbar, sie werden von reiner Liebe zu einander durchdrungen, und es entsteht das innige Streben, sich als gottinnige Menschen einander mitzutheilen, ihre Gottinnigkeit gesellig, in einem geselligen steten Kunstwerke, zu üben. Die Familie und die Freundschaft sind die ursprünglichsten Heiligthümer geselliger Gottinnigkeit; denn die persönliche Liebe schliesst das Innerste der Geister und der Herzen auf, und vereinigt die Lebenden wie in Einen gottinnigen Menschen; sie lieben Gott und alle Wesen mit Einer Liebe, und empfangen vereint die schönen Gaben der Gegenliebe Gottes, und in diesem höheren Liebeleben verklärt, verschönt und verstärkt sich ihre Wechselliebe, welche jedes gesellige Band immer inniger und fester um sie schlingt.

So wie mehrere Familienvereine gemeinsamen Ursprungs im Stamme, mehrere Stammvereine im Volke, mehrere Völkervereine in der Menschheit der Erde einen immer höheren Menschen mit immer höherer, reicherer Persönlichkeit, als einen Schöpfer immer höheren ureigenthümlichen Lebens, bilden: so sind auch alle diese höheren Personen der Menschheit berufen, in eigenthümlicher Gottinnigkeit sich Gott und allen Wesen zu weihen, ihre Liebe zu Gott, Vernunft, Natur und Menschheit gesellig zu beleben, und sich würdig zu machen, als diese höheren Personen, mit Gott und mit allen Wesen immer höhere Verhältnisse äusserer Geselligkeit und Wechsellebens einzugehen. Schon im Leben jedes Einzelnen Menschen spiegelt sich Gott, wie viel mehr und wie viel herrlicher noch im Leben und in den Schicksalen der höheren Menschen, der Familien, der Stämme, Völker, Volkvereine und Erdmenschheiten. Alle Menschen also, deren gesellig vereintes Leben diese höheren Personen bildet, sind berufen, sich zu geselliger Gottinnigkeit zu vereinen, und zuhöchst Einen Gottinnigkeitbund auf Erden zu stiften. Jede Ortschaft, jeder Stamm, jedes Volk, jeder Völkerverein, jede Erdmenschheit, sollen sich in gemeinsamen Heiligthümern versammeln; sich wie Einen Menschen, vor Gott, vor der Vernunft, der Natur und der Menschheit im Weltall, darstellen; sie sollen Gott gemeinsam schauen, sich zu Gottliebe und Gottnachahmung wechselseits beseelen, und ihr geselliges Menschenleben sollen sie in den Augen Gottes und seiner Welt prüfen, und gottgefällig anordnen. So

wesentlich periodische Übungen der Gottinnigkeit dem einzelnen Menschen, den Familien und Freundschaften zu ihrer äusseren und inneren geselligen Vollendung sind, so sind sie es auch den Stämmen, Völkern und Erdmenschheiten; die Gottinnigkeit dieser höheren Menschen ist der Ort ihrer Lebenvereinigungen mit höheren Ganzen der Welt und mit Gott: in ihr wird ihre innere und äussere Geselligkeit immer freier, kraftvoller, schöner, immer reicher an Früchten vollendeten Lebens. Die höheren Gottinnigkeitbunde wirken bekräftigend und verschönend herab auf die gesellige Gottinnigkeit aller untergeordneten Personen und jedes einzelnen Menschen; das Volkheiligthum der Gottinnigkeit bietet eine höhere heilige Stätte der Gottinnigkeit der Stämme und Familien, und der stillen Gottinnigkeit jedes einzelnen Menschen dar, dass in stammlicher und volklicher Gottinnigkeit die Gottinnigkeit der Familien und der einzelnen Menschen immer schöner und lebenvoller erblühen. Doch wirken auch der einzelne Gottinnige, so wie einzelne gottinnige Freundschaften und Familien aufwärts, veredelnd und verschönend, auf die Gottinnigkeit der Stämme der Völker und der ganzen Menschheit. – Der Gottinnigkeitbund der Menschheit ist das schönste und festeste Band, welches das ganze Menschheitsleben, welches Völker, Stämme, Familien, Freundschaften und Einzelne in Ein gliedlebiges Ganzes verschlungen erhält. – Die Übung der Gottinnigkeit ist frei, wie der Mensch; reines Anschauen der Ideen, reines Gefühl, freier heiliger Wille schafft und erhält sie, und knüpft die Bande geselliger Gottinnigkeit; und so wie das Menschheitsleben das Volkleben, diess das Stammleben, Familienleben, und das Leben der Freundschaft und jedes einzelnen Menschen als freie, selbständige Ganze in sich schliesst, so bildet sich auch in dem Einen Gottinnigkeitbunde der Menschheit die Gottinnigkeit aller ihrer untergeordneten Personen in freien, selbständigen Sphären, von den freien geselligen Gottfesten der Völker, bis herab zum einsamen Gebete des Frommen in stiller Kammer.

Zu Mitgliedern des Gottinnigkeitbundes der Menschheit sind alle Menschen bestimmt, welche auf Erden und wo sie zusammen leben, ja selbst alle, die gelebt haben und noch leben werden, sind als Glieder Einer Gemeine der Gottinnigen dieser Erde, als Ein Glied des Einen ewig Gottreiches, zu betrachten und zu lieben, weil sie Glieder Einer gottinnigen Menschheit sind. Wenn der Blick des sinnigen Menschen zu Menschheiten anderer Himmelkörper, zu immer höheren Ganzen von Erdmenschheiten sich erhebt und durch alle Himmel zur Menschheit des Weltall hindurchdringt, so wird er von Gottinnigkeit noch kräftiger bewegt, das innere Auge wird klarer, ofner das Gemüth reiner und gefühlvoller für Gott und alle Wesen in ihm, der Gottinnige lebt in der Anschauung Gottes als des Einen Urwesens, als der Einen Liebe, Macht und Weisheit, als des Einen Urlebens; und ist ihm auch der Blick in das wirkliche Leben höherer Ganzen der Menschheit noch nicht vergönnt, so schaut er doch im reinen Urbilde Gottes das ewig Wesentliche aller Ordnungen des Lebens in Gott, und der Menschheit im Weltall; so weiss und empfindet er doch, dass die Wege Gottes im Kleinsten wie

im Unendlichen, im Theile wie im Urganzen, gleich weise, liebevoll, schön und harmonisch sind; er hat die frohe Einsicht, dass Gott auch diese Erdmenschheit nicht als einen einsamen Bürger des Himmels erziehe und bilde, sondern dass er sie einführen werde in immer innigere, vielseitigere höhere und seligere gesellige Vereine mit ihm selbst, mit der Geisterwelt, mit der Naturwelt und mit der Menschheit des Weltall, nach dem Maasse ihrer immer anwachsenden inneren Lebenfülle und Gottähnlichkeit und nach der eigenthümlichen Gestalt ihres Lebens. Die Gesellschaft aller der Menschen, welche auf Erden leben und bis an den letzten Tag leben werden, erscheint ihm nicht bloß auf dieser Erde, nicht bloß für diess Leben geschlossen, die Erinnerung an dieses Erdenleben nicht an die Jahrbücher und Denkmale dieser Erde gekettet, das Band des geselligen Lebens nicht mit diesem Tode gelöst: die Menschheit erscheint ihm vielmehr als ein freilebendes Glied des Gottreiches; in jedem höher gebildeten, urlebendigen, gottbegeisterten Menschen erkennt er den Bürger einer höheren Welt, nicht ohne weisen Plan von Gott aus höheren Lebenganzen dieser Menschheit geschenkt; und hofft auf höhere Lebeneinheit mit guten, tugendhaften Menschen in höherer Verklärung jenseits.

Doch schon reich und innig schön ist das gesellige Leben der Gottinnigen auf Erden. Im freiem, gerechten Vereine schauen, lieben verehren sie Gott, Vernunft, Natur und Menschheit. Ein Theil des Bundes, dem innersten Rufe des Herzens folgend, widmen ihr ganzes Leben der Gottinnigkeit, der göttlichen Beschauung, der steten Betrachtung des Menschheitelbens im Lichte Gottes, im Lichte der ewigen Vernunft und der ewigen Natur. Ihnen vertraut die Gemeinde der Gottinnigen den schönen Beruf, ihr Gott zu vergegenwärtigen, das gesellige Kunstwerk ihrer Gottinnigkeit, in freier Mitwirkung ihrer selbst, zu bilden und zu regieren, die ganze gottinnige Werkthätigkeit des Bundes zu ordnen und zu leiten. Das Band, welches diese Erwählten des Gottinnigkeitbundes der ganzen Gemeinde verkettet, ist freie Gerechtigkeit, Verehrung und Liebe; sie haben und begehren keine andere Macht, als die des Wahren, Guten und Gottähnlichen; sie wirken nur frei und offen auf Geist und Gemüth der Gemeinde. Die ganze Werkthätigkeit des Bundes wirkt dahin, dass Gott, Vernunft, Natur und Allmenschheit in ihrem selbständigen Leben und geselligen Wechselleben der Menschheit der Erde in ihrem ganzen Wesen gegenwärtig werden, und dass diese ihr ganzes Leben nach dem Urbilde Gottes und seines Lebens und Reiches, im Geiste Gottes, ausbilde und so hinwiederum sich selbst Gott, der Vernunft, der Natur und der Allmenschheit zu höherer Liebe gegenwärtig mache. Zuerst also erzeugen und beleben vorzüglich die Erwählten des Gottinnigkeitbundes allseitige Erkenntniss Gottes, so wie der Vernunft, der Natur und der Allmenschheit als der höchsten Weltwesen in Gott; Erkenntniss ihres ewigen Wesens und Lebens, in urbildlicher Anschauung; Erkenntniss ihres wirklichen Ganzlebens, so wie es in den Sinnen des Geistes und Leibes in seiner Wirklichkeit sich offenbart: – der Bund lehrt das Urganze und alle seine Theile, alles Ewige und Zeitliche, Vergangenheit,

Gegenwart und Zukunft, im Lichte Gottes als Gott, als Gottes ewige und zeitliche Selbstoffenbarung, betrachten: Alles, was geschieht, erscheint ihm als Theil und Begebenheit des Einen Gottlebens; das eigne Leben jedes einzelnen Menschen und der höheren Personen der Menschheit, und die Geschichte der ganzen Menschheit auf Erden würdigt und stellt er dar als untergeordneten Theil des Lebens und der Geschichte des Weltall, und macht in ihr die Wege der göttlichen Liebe und Erziehung anschaulich. Die kunstreiche Darstellung dieser Erkenntnisse und Überzeugungen ist ein Haupttheil der geselligen Übung der Gottinnigkeit; sie ist der wesentliche Grund eines gottinnigen Lebens. Bei diesen Anschauungen wird das ganze Gemüth von reiner Liebe zu Gott, von heiligem Sehnen in ihm zu leben, von inniger Verehrung und Anbetung erfüllt, und das Leben des Gefühls stellt sich frei und schön, im Gewande aller Künste, als Ein gottinniges Kunstleben der versammelten gottbegeisterten Gemeinde dar, als ein reines Opfer inniger Liebe und Freude. In den grösseren und kleineren Perioden des Erdlebens, in Natur, Vernunft und Menschheit, entfaltet sich in Jahrtausenden, in Menschenaltern, in Jahren, Monaten und Monattheilen, dem Geist und Gemüth der Gottinnigen die Ewige Liebe, Macht und Weisheit Gottes; in den Lebensperioden des Einzelnen, der Familien, der Stämme, der Völker und der ganzen Erdmenschheit offenbart sich der gegenwärtige Gott; der Rhythmus des Lebens erweckt Geist und Gemüth zu gottinniger Bewunderung und Freude, er zieht die Menschen zu Gott, zu geselliger froher Anbetung und Lebenverjüngung in Gott, und so, bildet sich entsprechend den vielfach verschlungenen Kreisen des Alllebens ein wohlgegliederter, schöner Kreis von Gottfesten und festlichen und heiligen Handlungen als die Feier der Gottinnigkeit, der sich in Perioden, die denen des Lebens selbst entsprechen, in sich selbst zurückkehrend, öffnet und schliesst, diess sind die Wonnestage und die Wonnestunden, an denen die Menschheit höhere Erkenntniss, innigere Liebe Gottes, und höhere Kraft und Schönheit gewinnt. Doch nicht jene göttliche Erkenntniss, nicht diese Feier der Gottinnigkeit allein erfüllt das ganze Werk des Gottinnigkeitbundes: an sich selbst würdig und schön führen sie den Menschen und die Menschheit zu gottinniger Vollendung des Lebens. Wann des Geistes Auge Gott schaut, wann das Herz, zu Gott erhoben, sich seiner Reinheit bewusst ist, dann wird sich der Mensch selbst in seiner göttlichen Würde gegenwärtig, dann prüft er vor Gott sein Leben, erforscht, ob er es gottgefällig bis zu dieser Stunde geführt, und erkennt, was er im göttlichen Geiste, in Harmonie mit Gott und Gottes Leben nun zu thun, wie er sein Leben in sich selbst, und in allen seinen Verhältnissen zur Menschheit, zur Vernunft, zur Natur und zu Gott, gottgefällig, gottähnlich, sittlich frei, gerecht und schön ordnen, und kunstreich führen soll. In heiligen Momenten gottinniger Feier erwacht das höhere Selbstbewusstsein des Einzelnen, so wie der Familien, der Stämme, der Völker und der Menschheit; in diesen Momenten wirkt Gottes Liebe im Innern des Menschen Reinheit, Kraft, und Harmonie mit ihm, in ihnen dringt Gottes individuelles Leben in das Leben der Menschheit ein, in ihnen wird sie Bürger einer höheren Welt.

Das Menschheitsleben ist ein stetig wachsendes, sich in den einzelnen Menschen stets widergebärendes Ganzes; auch die Gottinnigkeit der Menschheit bildet sich auf Erden von ihren ersten Keimen bis zu ihrer höchsten Fülle und Klarheit; das Andenken und die Früchte der Gottinnigkeit der hingeshiedenen Geschlechter erquickt und begeistert alle kommenden, und so wächst die Gottinnigkeit und der ihr heilige Bund immer kräftiger, reicher und schöner heran. Damit diess geschehe, hat die Werkthätigkeit des Bundes die heilige Pflicht, jedes Kind vom zartesten Alter an zu reiner Gottinnigkeit zu erziehen, und Anstalten zu stiften, dass alle Gottinnige sich gesellig zur Gottinnigkeit wechselseits ausbilden, damit die Blüthe der Vorzeit erhalten, und noch schöner der Nachwelt überliefert werde. Vor Allem aber sorgt elterliche Liebe, im stillen traulichen Kreise der Familie, die geliebten Kinder für Gott zu erziehen, und durch das Beispiel gottinnigen Lebens, sie dem Reiche Gottes zu gewinnen; denn schon die zartesten Kinder sind wahrer Gottinnigkeit fähig, die Äusserung ihres göttlichen Sinnes und Gemüthes hat eigenthümliche Würde und Schönheit, und die gesellige Mittheilung gottinniger Lehren und Gefühle erquickt ihr innerstes Leben, wie der erste Sonnenschein die sich ihm erschliessende Blume. Der zarte Keim der Gottinnigkeit, den elterliche Liebe weckte, wird sodann durch innige Freundschaft der Kinder, so wie der Kinder und Erwachsenen gepflegt, und gelangt endlich im Anblick der Gottinnigkeit des Stammes, des Volkes und der Menschheit zu voller Kraft und Leben.

So ist die Menschheit bestimmt, sich, als Einen Bürger des ewigen Gottreiches, auf Erden auszubilden und zu beleben, und in immer höhere Ganze des Weltleben aufgenommen zu werden. Doch nicht für diese Erde allein ist der Gottbund, der Menschheit geschlossen, sein Ursprung ist höher als die Erde, seine Erfüllung in Zeiträumen, welche nur nach Lebensaltern der Menschheiten ganzer Erden, ganzer Sonnenbaue gemessen werden. Und ist uns bis jetzt noch nicht das Glück geworden, in höhere Ganze gottinnigen Lebens jenseit dieser Erde einzusehen, so steht dem Gottinnigen die Hofnung fest, dass einst auch diese Menschheit auf Erden, er selbst aber über dem Grabe, die Weihe dieses höheren Lebens empfangen, und dass gottinnige Menschen aus höheren Ordnungen des Weltlebens auch durch die Pforten dieses Erdenlebens eingegangen sind und eingehen werden.

Ist die Menschheit gottinnig und allweseninnig, führt sie ihr Leben im Geiste Gottes, so wird ihr auch der Preis höchster Schönheit zu Theil, welche das göttliche Ebenbild an der Endlichkeit jedes Wesens ist. Alle Bildung der Schönheit ist die Frucht gottinnigen Schauens und Bildens, und wir werden nun um so klarer die Menschheit auch in ihrem geselligen Streben erkennen, worin sie ihr Leben nach dem ewigen Urbilde der Schönheit zu vollenden trachtet, dass ihr zum Guten, Gerechten und Innigen auch das Schöne werde.

Der Schönheitbund

Schönheit erkannten wir als allgemeine wesentliche Form alles Lebendigen in Gott, so wie innere Vollendung, Gerechtigkeit und Innigkeit, wir fanden, dass alle Schönheit Theil der Einen Urschönheit sei, welche in Gott ist; wir sahen, dass der Mensch, als das lebenreichste Wesen in Gott, auch der reichsten, vielseitigsten Schönheit fähig ist. Der Mensch schaut die ewige, reine Idee des Schönen, als des Endlichen, was an den Schranken seines Wesens, Gott und dessen ewige Weltordnung nachahmt; er erkennt das Verhältniss der Schönheitidee zu allen andern Ideen, und wird von reinem Sehnen belebt, sich selbst und alle Dinge frei nach dem Urbilde der Schönheit zu gestalten. Alles Gottgemässe und Vollkommene stimmt wohl lautig zusammen, das Wahre mit dem Guten und Gesetzmässigen und beides mit dem Schönen; damit aber der Mensch und die Menschheit sich allseitig vollenden, müssen sie steten Kunstfleiss wenden auf die Darstellung einer jeden dieser Ideen und ihres Einklanges im Leben. Nur in Wahrheit, in Gerechtigkeit, in Tugend erblüht die Schönheit des Lebens, und was der Schönheit des Lebens zuwider ist, das ist auch mit dem Wahren, Gerechten und Guten im Streite; auch ohne dass das innere Gesetz des Lebens schon erkannt wird, zeigt Schönheitwidrigkeit, wo sie sich findet, auf einen Mangel, auf ein Irrsal des innern Lebens hin. So wie die Natur den Menschenleib zugleich nach allen ihren Gesetzen und Lebenformen vollendet, so soll auch der Mensch sein Leben zugleich, ohne dessen Einheit zu zertheilen, nach den Ideen des Wahren, Gerechten, Sittlichen und Schönen ausbilden, so dass er mit bewusstem, gesonderten und zugleich harmonisch vereinigten Bestreben eine jede von ihnen umfasse. Die Natur bildet nach ihren Gesetzen Alles, auch ihr innigstes und schönstes Werk, den Menschenleib; der Mensch empfängt ihn aus ihren Händen, sein sinnvoller Geist erhebt ihn zu geistiger Schönheit, und bildet selbst die reine Naturschönheit des Leibes pflegend aus; denn das Gesetz des Lebens der Vernunft und der Natur sind ihm offenbar, und seinem Geiste sind die Kräfte des Leibes durch Gott vertraut, auf dass er den Leib nach Vernunft- und Naturgesetzen zugleich vollende, und ihm in dieser doppelten Vollendung zugleich die Würde göttlicher Schönheit einbilde. Und einer ähnlichen doppelten Vortrefflichkeit, einer ähnlichen eigenthümlichen Schöne wird auch der Geist des Menschen, im Vereine des Leibes theilhaftig. Zuhöchst aber soll der Mensch diese höchste Vollkommenheit seinem ganzen Wesen und Leben verleihn, auch der ganze Mensch soll sein eigen Leben stets an das ewige Musterbild der Schönheit halten, es rein nach dessen Grundzügen und Gesetzen prüfen und weiter bilden; auf dass die Schönheit seines Leibes und Geistes in die Schönheit des ganzen Menschen sich vereine. Der Mensch soll alles im Lichte der Schönheit betrachten, Schönheit an allen Wesen rein und innig empfinden, sein Leben mit der Schönheit aller Dinge und mit der harmonischen Schönheit der Welt in

Einklang setzen, und es als einen Theil der Einen inneren Schönheit Gottes kunstreich vollführen.

So wie nun schon jeder einzelne Mensch, als solcher, fähig ist, seinem Leben allseitige Schönheit mit bewusster Kunst einzubilden, so wächst diese Fähigkeit bei allen Grundvereinen, und bei allen werktätigen Gesellschaften mit der Anzahl der sich vereinenden Personen und mit der Anzahl und Mannigfalt der Gegensätze, welche vermählend sie sich in höhere Personen vereinen; mit der Fähigkeit aber wächst auch die Verpflichtung, dass sie sich in freiem Vereine gesellig der göttlichen Schönheit zu leben bestreben. Am reichsten an Schönheit ist die Menschheit, und am wesentlichsten daher ihr allgemeiner, freier, alle Menschen und Gesellschaften umfassender Verein für Lebenschöne. Dieser selbständige Verein, welcher, als seine inneren Glieder, die Schönheitvereine der Völker, Stämme, der Familien und Freundschaften, so wie die Bestrebungen aller einzelnen Menschen für Schönheit des Lebens, in sich fasst, hat die Bestimmung, das ganze Menschheitsleben rein nach dem Urbilde der Schönheit, als Ein schönes Kunstwerk zu vollenden; auch seine Verfassung ist den Formen der sittlichen Freiheit und Offenheit, der Gerechtigkeit, der Innigkeit und der Schönheit selbst gemäss. So wie die Idee der sittlichen Güte, des Rechts und der Innigkeit, so ist auch die der Schönheit unendlich, und fordert, dass eine verhältnissmässige Anzahl Menschen, gemäss der Vertheilung der Menschen in alle Zweige der menschlichen Bestimmung, ihr Leben vorzüglich der Schönheit weihen, und es zu ihrem überwiegenden Berufe machen, die Idee der Schönheit zu erforschen, Gott und Welt, Natur, Vernunft und Menschheit in ihrem Lichte zu betrachten, und das Menschheitsleben nach dieser ewigen Idee prüfend zu würdigen und in dieser Hinsicht, auf dem Gebiete dieser Idee, vollenden zu helfen. Diese der Schönheit Geweihten sind berufen die Erwählten des Schönheitbundes zu sein, sie sind bestimmt, dass sie die Gemeine zu Vorstehern und Regierern ihrer ganzen geselligen Werkthätigkeit für Schönheit erwähle.

Hier stellt sich uns, so wie bei den zuvor betrachteten werktätigen Vereinen, das ähnliche Bild der ganzen Werkthätigkeit auch dieses Bundes dar. Die erste Aufgabe des Schönheitbundes ist gesellige stets fortgesetzte Forschung nach Erkenntniss der Schönheit, ihrer ewigen Idee, und ihrer lebendigen individuellen Erscheinung im Leben aller Wesen, im ganzen Leben der Erde, besonders aber im Leben der Menschheit. Der Mensch soll sich periodisch auch dem reinen Schauen der Schönheit widmen, und die reine Begeisterung, womit es ihn erfüllt, gesellig aussprechen: daher soll sich der Schönheitbund in würdigen, über die ganze Erde ebenmässigen Bundheilighümern, in denen ihm allartige Schönheit harmonisch entgegenstrahlt, frei versammeln, die Schönheit schauen, sie in freier, reiner Begeisterung verkünden, – selbst in einem wohlgeordneten Kunstleben im Geiste der Schönheit. Doch das Hauptgeschäft seiner Versammlungen ist, so den Einzelnen, wie alle Gesellschaften, zu erwecken, dass sie ihr Leben nach dem

Vorbilde der Schönheit führen. Daher hat der ganze Bund zu wachen, dass das ganze Menschheitsleben, – der Volkbund, Stammbund, Familien- und Freundbund für Schönheit aber zu sorgen, dass das Volkleben, das Stammleben, das Familien- und Freundleben in eigenthümliche Schönheit sich kleide. Alles, was das wirkliche Leben darstellt, soll der Schönheitbund, so wie jeder einzelne Mensch nach dem Urbilde der Schönheit prüfen, den Lebensplan für die Zukunft mit der Schönheit harmonisch entwerfen, und die Lebensführung nach der Idee der Schönheit leiten. Da endlich die Menschheit sich stetig in ihren Individuen neubelebt, da sie auch an Schönheitsinn und Kunst, so wie an allem Menschlichen ununterbrochen wachsen soll, so hat der Schönheitbund im Ganzen und in allen seinen Zweigen dafür zu sorgen, dass die schöne Kunstfertigkeit und die Denkmale derselben den Nachkommen aufbewahrt, die Kinder für die Schönheit, an Sinn, Verstand und Gemüth wohlgezogen und gebildet werden, und dass die Erwachsenen sich wechselseits gesellig in der Kunst der Lebensschönheit ausbilden. Da endlich der Schönheitbund ein wesentlicher Theil der menschlichen Bestimmung ist, so hat jeder Einzelne, jede Gesellschaft und die ganze Menschheit das Recht, dass bei der Vertheilung der Menschen, so wie aller Naturgüter in die ganze menschliche Bestimmung, auch auf den Schönheitbund Bedacht genommen werde: der Staat aber hat darüber zu wachen, dass auch dieser Bund seine gesellschaftlichen Rechte, im Organismus des Rechtlebens empfangen und erhalte.

Der Tugendbund, der Rechtsbund, der Gottinnigkeitbund und der Schönheitbund in ihrer Vereinigung

Jede der vier Grundformen alles Lebens verlangt als eine selbständige Idee rein nach ihrem eignen Gesetz gebildet zu werden, und einer Jeden von ihnen widmet die Menschheit selbständigen Fleiss in einem ihr ausschliessend bestimmten Bunde. Dennoch können diese Formen nur zugleich, nur in, mit und durcheinander, nur in wechselseitigem Vereine vollendet werden, und nur in ihrer harmonischen Ausbildung ist das Leben der Form nach vollkommen. Diese Grundformen setzen sich einander in demselben Wesen wechselseitig voraus, und stehen schon in vorbestimmter Harmonie. Die sittliche Vollendung des Menschen und der Menschheit fordert, wenn sie gelingen soll, einen allseitig vollendeten Rechtszustand; sie selbst enthält die Gerechtigkeit als einzelne sittliche Gesinnung; das ganze sittliche Leben bewegt sich dem Rechtsgesetze gemäss, und die Verfassung des Tugendbundes ist selbst eine einzelne untergeordnete Rechtsphäre. Von der anderen Seite setzt das Bilden eines allseitigen Rechtszustandes eine reinsittliche Gesinnung voraus; denn was nur immer durch Menschen werden soll, das können sie nur von innen heraus, dem inneren Gesetze der sittlichen Freiheit gemäss vollenden; und obgleich die Idee des Rechts eine

Nothwendigkeit mit sich führt, welche in noch unvollendeten Zuständen des Einzelnen und der Gesellschaften zu äusserem Zwange berechtigt, so kann doch ein vollendeter Staat nur dann gelingen, wenn in reiner Sittlichkeit das Recht zur inneren Gesinnung geworden, und die Bürger desselben mit freiwilliger reiner Liebe der Gerechtigkeit sich weihen.

In einem ähnlichen Verhältnisse sind die Tugend und die Gottinnigkeit. Nur wenn der Mensch in reinem Schauen und in inniger Liebe Gott, Vernunft, Natur und Menschheit umfasst, vermag er auch sich selbst in seinem inneren Wesentlichen und in seinem inneren selbständigen Wirken zu erkennen, seine Würde in Gott zu empfinden, und sein Leben sittlich zu führen; denn er erkennt, dass er im Gesetze seines eigensten Lebens das ewige Gesetz nachahmt, wonach Gott selbst sein inneres Leben ewig bildet. Eben so ist die Gottinnigkeit nur in einem sittlich reinen Herzen möglich; denn nur der Tugendhafte ist im eignen Leben Gott ähnlich: nur im Anblicke des eignen göttlichen Ebenbildes wird Liebe und Freude zu Gott belebt: und nur der innerlich in freiem Kraftleben sich bildende Mensch erfährt an ihm selbst die Wirkungen der göttlichen Liebe.

Gleich verwandt sind sich ferner die sittliche Vollendung und die Gestaltung des Lebens, und aller Dinge, nach der Idee des Schönen. Folgt der Mensch dem Gesetze sittlicher Freiheit, so bildet er sich in seinem Innern gottähnlich, und nimmt mithin eigenthümliche Schönheit an, welche in der Gottähnlichkeit der Formen beruht; der sittliche Sinn ist also seinem Wesen nach ein Sinn für die eigenthümliche Lebensschöne des Menschen, und dieser Sinn kann nicht belebt sein, ausser in einem Gemüthe, welches alles Schöne mit reiner Liebe umfasst. – In sich selbst schön und allem Schönen verwandt kann das allgemeine sittliche Leben der Menschheit nur gedeihen, wenn Eine Schönheit über Alles, was es umfasst, über Natur und Vernunftleben, harmonisch sich ergiesst. Soll von der andern Seite die Bildung alles Schönen gelingen, soll der Mensch ein freier und schöner Künstler sein, so wird erfordert, dass er seinen Schönsinn zuerst an seinem ganzen eignen Wesen und Leben bewähre in sittlicher Schönheit, und dass das ganze Leben der Menschheit für das Schöne sich dem Sittengesetze gemäss bewege.

Soll die Menschheit Ein Rechtleben bilden, so muss sie in harmonischer Gottinnigkeit mit Gott, mit Natur und Vernunft verbunden leben. Denn Gott bildet das Eine Rechtleben der Welt in ihm selbst; er ist die höchste Rechtsperson, der höchste Gesetzgeber und Richter, von ihm stammt alle Rechtgewalt, in seinem Geiste nur, und im Geiste der in ihm lebenden Menschheit des Weltall, kann auch auf der beschränkten Rechtsphäre einer jeden einzelnen Rechtsperson das Recht erblühen. Und das gottinnige Leben der Menschheit ist wiederum nur zugleich mit dem vollendeten Rechtleben auf Erden möglich, welches die äusseren Bedingungen der geselligen Gottinnigkeit bildet, und das Leben der Menschheit

dem Einen Leben aller Dinge in Gott auf dem Gebiete des Rechtes harmonisch macht.

Gleich innig ist auch das Rechtleben mit dem Schönleben verbunden. Denn in der vollendeten Menschheit ist das ganze Rechtleben mit dem Schönen harmonisch; und nur so lange ist das Gerechte mit dem Schönen im Streite, als es sich auf eine Menschheit bezieht, welche noch nicht in ihrem ganzen Leben zu sittlicher Schönheit hindurchgedrungen ist. Denn Gerechtigkeit ist ein einzelner ewiger Zug der Schönheit des Alllebens in Gott. Vorzüglich die schönen Künste sind daher berufen, das menschliche Rechtleben zu verherrlichen. Dagegen kann das Menschheitsleben nur dann Allschönheit an sich nehmen, wenn es nach der Idee des Rechtes vollendet ist, denn das Recht bildet und unterhält die Gesundheit aller Wesen innerhalb ihrer Wechselwirkung.

In eben so wesentlicher Harmonie ist endlich auch die Gottinnigkeit mit der Schönheit. Die Schönheit ist Gottähnlichkeit der Form; die Gottinnigkeit weckt und nährt mithin den Sinn für das Schöne, als für den an den Formen endlicher Dinge gegenwärtigen Gott; und wo im Menschen der Schönheitsinn lebt, da ist er göttlichen Sinnes. Die Gottinnigkeit gestaltet sich im Schmucke des Schönen; die Bildung alles Schönen ist nur im Geist und Gemüthe des Menschen möglich, der innig in und mit Gott lebt; und Gottinnigkeit ertheilt allem Schönen die höchste Vollendung und Würde.

So innig ist das Leben für Tugend, Recht, Gottinnigkeit und Schönheit unter sich verkettet, so kann diese vierfache Vollendung des Menschheitslebens nur in, mit und durch einander gelingen. Daher sollen die vier den Grundformen gewidmeten Bunde ihre ganze Werkthätigkeit harmonisch vereinigen, sie sollen sich wie in Eine Handlung verbinden, einander stets zu Rath und Hülfe gegenwärtig sein; ohne ihre Selbständigkeit aufzugeben, sollen sie in bestimmter freigeselliger Verfassung, in gemeinsamen Versammlungen, gemeinsamen Festen, gemeinsamen Gebräuchen und heiligen Handlungen, und in ihrer ganzen freigeselligen Werkthätigkeit einen wahren Lebensverein feiern. Ein jeder der vier Grundformbunde soll nach seiner Idee das Leben eines jeden andern prüfen, und jeden andern auf seinem Gebiete vollenden helfen; wechselseitige Beisitzer sollen auch bei ihren getrennten selbständigen Arbeiten diese Lebeneinheit unterhalten: dass Eine harmonische Begeisterung der Menschen für Tugend und Recht, für Innigkeit und Schönheit überall lebe und wirke. – Auch haben sie insgesamt Zweige ihres Ganzen wechselseitig in einander: der Tugendbund hat seine innere Rechtsgesellschaft, welche ein Theil des Rechtsbundes ist, seine innere Übung der Gottinnigkeit und seine innere Schönheitbildung. So ist wechselseitig ein Jeder Grundformbund ein Theil eines Jeden; und sie alle leben als Ganze vereint Ein harmonisches Leben.

Der Ganzbund für die Grundformen

Dieser Wechselverein der Grundformbunde ist innerhalb eines gemeinsamen höheren Ganzen gehalten. Denn die Grundformen des Lebens sind harmonische, ergänzende Theile der Einen göttlichen Form alles Lebens; sie sind die Eine Gottähnlichkeit aller Wesen, in ihrem Wesentlichen und in ihren eigenthümlichen Formen. Sie verlangen mithin auch als Eine Form, als Ein Ganzes aufgefasst und von der Menschheit also gebildet zu werden. Daher ist und lebt über den einzelnen Bunden für Tugend, Recht, Innigkeit und Schönheit Ein höherer Bund für die Eine Urform des Lebens, als ihr Ganzbund, worin sie als dessen einzelne innere Theile nach gleichem Gesetz gebildet sind. Jeder Mensch soll sich dahin erheben, dass er die ganze gottähnliche Form seines Lebens mit Einer Liebe, mit Einem Fleisse umfasse; und alle Gesellschaften der Menschen, und die Menschheit der ganzen Erde, sollen sich in einen Bund für die Urform des Menschheitens, als in den Ganzbund für alle einzelnen Grundformen desselben, gesellig vereinen, auf dass Tugend, Recht, Innigkeit und Schönheit als Eine Vollkommenheit, nach Einem Plane, vollendet werden.

Auch dieser Bund umfasst die ganze Menschheit, weil jeder Mensch der Urform des Lebens sich weihen, und sich in allen einzelnen Lebenformen harmonisch vollenden soll. Allein auch er fordert, dass, Die ihn bilden, ihn zum vorwaltenden Berufe ihres ganzen Lebens machen, und ihm Geist und Gemüth ganz weihen; auch dieser Bund hat mithin seine Erwählten, welche die Tugend, das Recht, die Innigkeit und Schönheit in Einer höheren Einsicht und Liebe gleichförmig umfassen.

Die Werkthätigkeit des Ganzbundes für die Grundformen des Lebens ist zuvörderst auf Erkenntniss seiner eignen Idee und seiner eignen Geschichte gerichtet, und auf die gleichförmige Erkenntniss aller untergeordneten Ideen der Tugend, des Rechtes, der Innigkeit und der Schönheit; jede dieser Ideen soll von ihm in ihrem eigenthümlichen Wesen, in ihrer selbständigen Würde, und in ihrer geselligen Beziehung auf die übrigen anerkannt werden. Dann soll diese Erkenntniss allen Menschen und allen ihren Gesellschaften auf alle Weise mitgetheilt, und durch einen Kreisgang von Festen und geheiligten Gebräuchen und Handlungen soll Geist und Gemüth Aller für die gleichförmige Vollendung der Einen Urform des Lebens geweckt und bekräftigt werden. Sodann soll der Ganzbund für die Grundformen darüber wachen, dass das ganze Menschheitens seiner Urform allseitig entspreche, dass der ganze Lebensplan der Menschheit ihr gemäss entworfen werde, dass ein Jeder der einzelnen Bunde für die Grundformen rein in seiner Idee lebe, jeden andern in seiner eigenthümlichen Würde und Freiheit anerkenne, und sich nach dem vom Ganzbunde ausgesprochenen höheren Gesetze, mit einem jeden zu dem harmonischen Wechselleben vereine, wovon wir

erkannten, dass es selbst der inneren Vollendung eines jeden Einzelnen von ihnen wesentlich sei. Daher soll der Ganzbund mit dem Tugendbunde, dem Rechtsbunde, dem Gottinnigkeitbunde und Schönheitbunde in ununterbrochener Wechselwirkung stehen: sie sollen sich wechselseitig in ihrer ganzen Werkthätigkeit gegenwärtig sein; der Ganzbund hat beständige Beisitzer in jedem einzelnen Bunde, und jeder einzelne Bund die seinigen im Ganzbunde, welche diese Einheit des Lebens auch für die selbständige Wirksamkeit eines Jeden von diesen werktätigen Bunden schliessen und unterhalten.

So wie nun der einzelne Mensch einer Erziehung und fortwährenden Ausbildung seines Sinnes und seines ganzen Lebens auch im Gebiete der Urform des Lebens bedarf, auf dass er Tugend, Recht, Innigkeit und Schönheit als Ein harmonisches Ganzes liebend umfasse; so wendet sich diese Forderung auch mit wachsender Stärke an jede menschliche Gesellschaft. Der Ganzbund für die Grundformen ist daher zugleich eine Bildungsanstalt auf seinem eignen Gebiete; er besorgt die Erziehung der Menschen und aller menschlichen Gesellschaften für die Liebe und die Vollendung der Urform des Lebens, auf dass die Menschheit sich auch in ihrer reinen harmonischen Liebe zur Tugend, zum Rechte, zur Innigkeit und Schönheit verjünge, und immer inniger und schöner das göttliche Ebenbild in die Form ihres Lebens aufnehme.

So haben wir die gesellige Werkthätigkeit der Menschheit erkannt, welche den ewigen Formen alles Lebens in Gott, der innern sittlichen Vollendung, dem Rechte, der Innigkeit und der Schönheit geweiht ist. Nun bietet sich die zweite Sphäre des Werkbundes dar, jene als Ein Gliedbau zu vollendende Geselligkeit für Wissenschaft, Kunst, und deren Harmonie, als für die Grundwerke der Menschheit. Diese Dreizahl könnte der Grundwerkbund heissen, welche mithin den Wissenschaftbund, den Kunstbund und den Bund für Harmonie der Wissenschaft und der Kunst in sich schliesst, welche wir zunächst betrachten.

Der Wissenschaftbund

Wissenschaft ist Gegenwart Gottes und der Welt im Bewusstsein, wie in einer zweiten Schöpfung des Geistes; an sich selbst würdevoll und schön ist sie zugleich eine heilige Kraft alles Lebens, welches der Geist bildet, eine Urgewalt der geschichtlichen Entwicklung aller Dinge, ihr göttliches Licht erleuchtet die Pfade des Lebens, und Nichts ist durch den Geist in das Menschheitsleben eingetreten, was nicht zuvor und zugleich in wissenschaftlicher Erkenntniss da gewesen. Daher ist es heilige Pflicht des Einzelnen, so wie jeder Gesellschaft bis herauf zur Menschheit, der Wissenschaft reinen Fleiss zu weihn, und sie als das eine Grundwerk ihrer Bestimmung zu vollenden.

Die Idee der Wissenschaft haben wir früher schon im Ganzen und in ihren inneren Haupttheilen erkannt. Sie ist Eine so wie Gott: ihr unendlicher Gliedbau ahmt treu den inneren ewigen Gliedbau Gottes und sein zeitewiges Leben nach. So wie Gott zuhächst als das Eine Urwesen, zugleich als Ganzes über seinen inneren Welten und als diese Welten selbst ist; so wie er die Welten vereinigt, und die vereinigten Welten selbst ist: so wie er das Eine und Alles, ewig ist: so ist auch der oberste Theil der Einen Wissenschaft, worin die einzelnen Wissenschaften, wie die Welten in Gott, enthalten sind, die Uranschauung oder Uerkenntniss des Urwesens, als solchen; diese Erkenntniss wird so wenig durch irgend eine andere Erkenntniss begründet, als das Urwesen durch irgend ein Wesen ist, oder mit irgend einem äusseren Wesen im Verhältnisse der Ursache und der Wirkung steht, und kann daher die Urwissenschaft genannt werden. Sodann sind die ewigen ursprünglichen Gegensätze in Gott, dem Gehalt und der Form nach, zu erkennen in der allgemeinen Wesenlehre, in der allgemeinen Formlehre oder Mathematik und in der Wissenschaft, welche Wesen und Form in Vereinigung betrachtet; dieser zweite Theil der Wissenschaft erkennt mithin Gott als Eines, als Vieles und Vieleines, oder als Weltschöpfer, als die Welt selbst, und als Weltvermittler; er ist ein reiches Gebiet der tiefsinnigsten Erkenntniss, welche zur organischen Ausbildung aller untergeordneten Wissenschaften als ihre gemeinsame Grundwissenschaft unentbehrlich ist. So wie nun ferner in Gottes ewigem Wesen, Natur, Vernunft und deren Lebenvereinsphäre die drei einzigen höchsten Sphären in Gott sind, so enthält auch die Eine Wissenschaft drei Hauptwissenschaften in sich, welche gleich wesentlich und würdig ihr Inneres ergänzen, die Naturwissenschaft, die Vernunftwissenschaft, und die Vernunftnaturwissenschaft. Jede von diesen Dreien ist wiederum selbst auf völlig ähnliche Art, wie die ganze Eine Wissenschaft, organisirt; weil ihre Sphären selbst gottähnlich gebildet sind. Die Wissenschaft, welche Natur und Vernunft im Vereine betrachtet, enthält als ihre innerste Vereinsphäre die Menschheitswissenschaft. Da ferner Natur und Vernunft nicht allein unter sich, sondern auch mit Gott, als über ihnen, in ewiger Lebenheit stehen, so treten zwischen jene Wissenschaften noch die Wissenschaft des Lebenvereines Gottes mit der Natur, die Wissenschaft des Lebenvereines Gottes mit der Vernunft, und die Wissenschaft des Lebenvereines Gottes mit der unter sich vereinten Natur und Vernunft. So kehrt die Wissenschaft, wie das Urwesen, allseitig in sich selbst zurück, und feiert auf ihre Weise die ewige Einheit und die unendliche Fülle des Urwesens. Der Gegenstand der Einen Wissenschaft, so wie jedes innern Theiles derselben, wird ferner in seinem ewigen, dann in seinem zeitlichen oder zeitlebigen, endlich in seinem zeitewigen Dasein erfasst, und zwar alles diess wiederum in urwesentlicher, in ewiger oder idealer, und in zeitlicher oder realer Anschauung. Ausserdem kehrt der Gegensatz von Wesen und Form, und dessen Vereinigung, der sich schon in der Urwissenschaft zeigte, für jede einzelne Wissenschaft wieder, so dass in dieser Hinsicht die Eine Wissenschaft die ganze Wesenlehre, die ganze Formlehre, und die ganze Formwesenlehre umfasst. Die allumfassende Formlehre oder Mathesis

durchdringt als wesentlicher Theil und Organ den ganzen Gliedbau der Wissenschaft und schickt an alle Glieder und Organe desselben, gleichsam wie ein einzelnes Gefässsystem, einzelne Zweige. Eben so mannigfach ist die Wissenschaft in Ansehung ihrer innern und äussern Form. Denn entweder schreitet sie von dem Ganzen zu den Theilen, oder von den Theilen zu dem Ganzen fort, oder vereinigt beide Richtungen harmonisch; wobei nun zugleich sowohl vom Unbedingten zum Bedingten, als vom Bedingten zum Unbedingten, vom Zeitlichen zum Ewigen sowohl als vom Ewigen zum Zeitlichen der Übergang möglich und zur allseitigen Vollendung der Wissenschaft wesentlich ist; und diess bestimmt ihre innere Form. Ihre äussere Form aber ist zweifach verschieden, nach der Art, wie sie dargestellt wird, und nach dem Mittel, wodurch diess geschieht; denn sie kann dargestellt werden, entweder als ein rein gegenständliches, fertiges Kunstwerk, rein plastisch und objectiv, ohne Rücksicht auf den sie schaffenden oder erlernenden Geist; oder als ein werdendes Kunstwerk, so dass man sieht, wie und nach welchen sie entsteht und erlernt werden muss; oder beide Formen sind endlich sich durchdringend harmonisch vereinigt; und in dieser dreifachen Ausführung besteht die allseitige Vollendung der wesentlichen äusseren Form der Wissenschaft. Eben so unendlich ist die Wissenschaft in Ansehung des Darstellmittels. Diess ist im Allgemeinen die Sprache: reine Zeichensprache für das Auge, reine Zeichensprache für das Ohr; Gestaltssprache, welche die Töne schreibend nachahmt, Tonsprache, die die Schriftzüge nachbildet; endlich Sprache für Auge und Ohr in Vereinigung. Der Vortrag der Wissenschaft ist entweder gebunden, oder frei, oder Beides vereint, das ist entweder ideal, oder real, oder idealreal, gleichsam entweder plastisch oder musikalisch, oder Beides zugleich. Sehen wir endlich auf die die Wissenschaft bildende Geistkraft, so wird die Wissenschaft als Werk Eines Menschen, oder Mehrerer, oder als beides zugleich geschaffen, und wenn als das Werk Mehrerer, so ist ihre Form entweder episch oder dramatisch und dialogisch oder wiederum beides in Harmonie. Alles diess aber bestimmt die äussere allgemeine Form der Wissenschaft. In der dargestellten Wissenschaft spiegelt sich zugleich die Individualität des Erzeugenden sowohl als seiner gegenständlichen Anschauung, wodurch sich über dieselbe ein unendlicher Reiz, eine ewig frische Schönheit ergiesst, welche uns mit der Endlichkeit menschlicher Erkenntnis versöhnt; denn der endliche Geist vermag zwar organisch, ebenmässig nach allen Seiten fortschreitend, und was er erkennt in voller Gewissheit zu erkennen, aber die unendlichfache Unendlichkeit der Einen Wissenschaft überschaut nur Gott. Der Mensch, jemehr er weiss, desto klarer erfährt er, was ihm verborgen ist, und was er zunächst erforschen kann und soll. Und was an sich selbst auf ewig, oder im Verfluss des Lebens für bestimmte Zeit, mit Klarheit und zweifelloser Gewissheit zu schauen nicht vergönnt ist, das dämmert in mildem herzerhebenden Lichte dem Auge des Geistes, wie Nebelglanzgestirne am heitern Himmel.

Die Wissenschaft ist das Eine unendliche Grundwerk der Einen Vernunft: Welches sie durch die unendliche Geisterwelt in ihrem zeitewigen Leben ausbildet. Auch in reiner Vernunft umfasst die Wissenschaft, als Werk reiner Geister, alle Wesen und ihrer aller Leben, auch die Natur; jedoch vermag die reine Vernunft nicht in das individuelle Naturleben herein zu schauen, wenn nicht Gott mit des Lebens Banden Geist und Leib vereinigt. So wie dem reinen Geiste alle Dinge innerlich im Bewusstsein gegenwärtig werden als Erkenntniss, so spiegeln sich auch alle Wesen, Gott, Vernunft und Natur, in den Sinnen des Leibes, und werden der den Leib bildenden Naturkraft eben so wie dem Geiste gegenwärtig in bewusster Erkenntniss. Nur die Menschheit steht in der seligen Mitte der Wesen und der Kräfte, dass sie des Geistes Sinne ins innere Leben reiner Vernunft, und hinauf zu Gott erhebt, mit ihres Leibes Sinnen die Tiefen des Himmelbaues durchspäht, und in ihm Gott erblickt; und dass sich Alles, was des Geistes und des Leibes Sinne wahrnehmen, in einander spiegelt und innig durchdringt, damit der Mensch die Eine Wissenschaft, nach Einer Idee, aus allen Quellen der Erkenntniss schöpfe, und das ganze Wesen und Leben Gottes im Innern aller Wesen schaue. Alle Menschen im Weltall sind an Geist und Leib wahrhaft Ein Wesen, welches von der Einen Kraft Gottes, mit Einer Liebe, aus Vernunft und Natur vereinet und zusammen gehalten wird. In dieser urwesentlichen Einheit, welche ewig allem Leben in der Zeit vorangeht, ewig durch alle Zeiten bleibt, bildet sich erst jedes selbständige einzelne Leben, alle untheilbare Geister und Leiber und Menschen, welche bestimmt sind, in freier, schöner Geselligkeit sich in Ein lebensreiches Wesen zu vereinen, und jene ursprüngliche Einheit auch im individuellen Leben darzustellen. Alles, was das Leben der Einen, ganzen Vernunft und Natur in sich hält, und zeitewig bildet, das kann nur durch geselliges Streben der Menschheit im Weltall ganz, vollendet und urschön bewirkt werden, und spricht als wesentliche Aufgabe urlebendigen Strebens an jedes Menschen Herz. Daher kündigt sich auch die Wissenschaft jedem Menschengemüthe als urwürdiger Gegenstand reinen Bemühens an, und jeder Mensch, der zu klarem Bewusstsein seines ewigen Wesens und seiner zeitewigen Bestimmung gelangt ist, sieht ein und empfindet, dass sein eignes Streben nach Erkenntniss, selbst als einzelnes betrachtet, nur dann gelingen kann, wenn er sich mit den Gliedern seiner Familie, mit seinen Standgenossen, seinem Stamm, seinem Volke, seiner Menschheit gesellig zur Bildung der Wissenschaft vereinigt, und so innerhalb der Schranken seiner Natur alles Wissen aufnimmt, welches das Werk des in allen ihn umgebenden Menschen wirksamen Gottes und der in ihnen allen lebenden Natur und Vernunft ist. Wenn sich nun in dem harmonisch vereinten Streben aller einzelnen Menschen, welche Gott auf demselben Himmelwohrt vereint, immer höhere wissenschaftforschende Menschen bilden; wenn sich diese höheren Menschen zuhöchst in Eine ganze Menschheit der Erde wissenschaftforschend vereinigen; wenn diese Menschengesellschaft des einen Himmelwohrt nach den Lebengesetzen Gottes, der Vernunft und der Natur, in ihrem stetigen Verjüngen durch urlebendige Geister erfrischt, verstärkt und gehoben wird, welche in

Menschheiten anderer Himmelkörper gross und göttlich waren: dann erst kann auf einer Erde die Wissenschaft die Höhe, Fülle und Klarheit gewinnen, deren sie nach Gottes Weltplan fähig ist, – nur dann kann sie ein treues Gegenbild Gottes und seines Lebens werden.

Alle Menschen können und sollen sich also in ihren immer höheren Grundgesellschaften bestreben, Wissenschaft zu bilden, und die Wissenschaft als Ein Werk dieser Erdmenschheit zu vollenden; Alle, welches auch immer der Hauptlebensberuf eines Jeden sei. Alle sollen an der Forschung selbst, noch mehr aber an den Ergebnissen der geselligen Forschungen Theil nehmen. Hier eröffnet sich die Idee Eines Wissenschaftsbundes auf Erden, in welchem alle Menschen die ganze Wissenschaft harmonisch ausbilden, auf dass sie in Gehalt und Form als Ein Gliedbau vollendet werde. In diesem Einen alle Menschen umfassenden Bunde sind dann alle wissenschaftlichen Bestrebungen aller untergeordneten Grundgesellschaften ebenmässig und wohlgeordnet enthalten, bis zu dem wissenschaftlichen Leben jedes Einzelnen herab; in ihm, als Ganzem, gewinnt auch das einzelne Streben Tiefe, Fruchtbarkeit, Haltung, allseitige gleichförmige Vollendung.

Alle Menschen sind Mitglieder des Wissenschaftsbundes, und nehmen an seiner Werkthätigkeit Theil, jeder auf seine Weise und nach seines Lebens Bedürfnissen. Doch, damit die Wissenschaft in ganzer Kraft und Schönheit erblühe, müssen verhältnissmässig Viele sich der Wissenschaftsbildung überwiegend weihen, so dass sie der erste Beruf ihres ganzen Lebens wird. Diese Wissenschaftsbildner, selbst Theil der ganzen Bundgemeinde, sind dadurch, dass sie der Wissenschaft sich überwiegend ergeben, der übrigen Gemeine entgegengesetzt, welche blos der Erkenntniss des schon Erforschten bedarf; sie stehen durch ihre tiefere und reichere Einsicht, in Ansehung des Erkennens, über allen andern Menschen und Menschenvereinen; sie sind also innerlich und äusserlich berufen, dem Wissenschaftsbunde als seine Erwählten vorzustehen, seine Verfassung zu ersinnen und sein ganzes Leben, seine ganze Werkthätigkeit, zu leiten und zu regieren. Die Thätigkeit der Erwählten und die Thätigkeit der ganzen Gemeine ist innig mit einander verbunden und wirkt zu dem grossen Ziele hin, dass die Eine Wissenschaft vollendet, dass das Urwesen und seine Welten der ganzen Menschheit gegenwärtig werde, dass das Licht des Wissens allen Menschen den Lebenspfad erleuchte.

Der Wissenschaftsbund hat seine eigenthümliche Verfassung, welche sich theils auf die Natur seines Werkes, der Wissenschaft, – theils auf die Gesetze der menschlichen Kräfte gründet, durch deren gesellige Wirksamkeit die Wissenschaft gebildet, und allseitig in das Leben der Menschheit, der Natur, der Vernunft und Gottes, eingeführt werden soll. Daher gesellt sich zu den allgemeinen Formen, wonach eine jede allgemeinmenschliche Gesellschaft

gebildet wird, hier insbesondere das Gesetz der freien Forschung, der freien Mittheilung, Prüfung und Aufnahme des Mitgetheilten, welches unerlässliche Bedingung ist, dass Wissenschaft fröhlich gedeihe, und Früchte des Lebens bringe. Jeder Einzelne soll mit freier Wahl frei denken, frei seine Gedanken durch jedes rechtmässige Darstellmittel mittheilen können, Alle sollen sich über das Mitgetheilte frei äussern, frei berathen, es frei annehmen oder verwerfen können, und diess Recht soll dem Wissenschaftsbund keine andere werkhätige Gesellschaft, weder der Rechtsbund, noch der Innigkeitbund, beschränken oder rauben. Die Natur der Wissenschaft selbst fordert: dass sie ihren inneren Gesetzen gemäss gebildet werde, welche die im Erkennen abgespiegelten Gesetze Gottes und der Welt selbst sind; und dass bei ihrem Baue, wo es ihr selbst gilt, alle Willkühr verschwinde. Und da die Wissenschaft, in Gehalt und Form, unendlichmal unendlich ist, so kann nicht Jeder von denen, deren erster Lebensberuf die Wissenschaft ist, sie ganz, in allen ihren Theilen, urthätig und schaffend ergründen, sondern auch die Geweihten des Wissenschaftsbundes können nur in geselliger, gleichförmiger Vertheilung aller Wissenschaftsbildner in alle ihre inneren Glieder sie gleichförmig und allgenügend auszubilden hoffen. Jeder Wissenschaftsbildner hat mit freier Wahl einen bestimmt umschriebnen Theil der Wissenschaft zu eigenthümlicher Anbauung übernommen: aber eben hierin entspringt ihm die Pflicht, diesen seinen Beruf zu erfüllen, damit durch ihn das Ganze gebildet, erhalten und gefördert werde, welches herrlicher ist, als sein einzelner Theil; die Gesellschaft aber erhält hierdurch das Recht, darauf zu dringen, dass ein Jeder den selbstgewählten wissenschaftlichen Beruf erfülle; die Gesellschaft der Erwählten ist verpflichtet, jeden Einzelnen aus ihrer Mitte zu belehren, ihn an seinen wissenschaftlichen Beruf zu stellen, auch die freie Entwicklung seiner eigenthümlichen Wirksamkeit zu befördern: und der Einzelne fühlt die heilige Pflicht, das von ihm zuerst Erkannte als einen dem allgemeinen Lichtquell entsprungnen Stral zum gemeinsamen Eigenthume dem Bunde aus freiem guten Willen mitzutheilen, damit das Reich der Wahrheit, und dadurch das Reich der Menschheit und das Reich Gottes auf Erden sich mehre und bekräftige. Die ganze Werkthätigkeit des Wissenschaftsbundes geht dahin, dass die Wissenschaft gebildet, dass ihre Idee vollständig, gleichförmig, allgestaltig, als Werk der Menschheit im Bewusstsein wirklich werde. Damit Diess geschehe, muss den Wissenschaftsbildenden die Idee der Wissenschaft vorschweben, ihre Neigung und ihr Urtrieb müssen sich auf diese Idee richten, und sie müssen sie wirklich in geselligem Fleisse ausführen; Geist, Gemüth und Thatkraft müssen sich der Wissenschaft ganz ergeben. Die Idee der Wissenschaft ist, wie die Wissenschaft selbst, unendlich und ein Gegenstand stetiger Forschung; sie wird, wenn Wissenschaft gebildet werden soll, vorausgesetzt, ob sie gleich selbst nur ein untergeordneter Theil der ganzen Wissenschaft ist. Die gründliche und vollendete Erkenntniss des Wesens der Wissenschaft ist mithin an sich selbst und im Wissenden der Zeit nach nicht die erste Erkenntniss, sondern die in sich selbst gewisse Erkenntniss des Urwesens ist das erste Wissen, worin alle andere echte

Erkenntniss gebildet wird: doch ist für den die Wissenschaft bildenden Geist, als solchen, die Erkenntniss ihrer Idee die wichtigste; je klarer und vollständiger diese Idee geschaut wird, desto umfassender, gleichförmiger, reicher und schöner gedeiht die Wissenschaft. Die Idee der Wissenschaft an sich selbst nun, vereint mit der Kenntniss des sie bildenden Geistes und seiner Lebengesetze, bilden für den Forschenden Ein höheres Ganzes der Erkenntniss, worin sowohl der Plan des Wissenschaftbaues selbst, als auch der Plan der Forschung, nach ihren allgemeinen Gesetzen und Kunstregeln, in ihrem individuellen Fortschreiten entworfen wird. Ohne diese Wissenschaft über die Wissenschaft wird der Bau unsicher und mangelhaft sein, die Forschung gesetzlos schwärmen; aber in, mit und durch diese Wissenschaftlehre blüht auch die Baukunst der Wissenschaft auf, und ihr Bau erhebt sich auf festem Grunde vollständig, harmonisch und schön. Doch die Wissenschaft kann nur mit Erfolg gebildet werden, wenn sich der ganze Mensch, mit ganzer Seele und von ganzem Gemüthe auf sie richtet; die Wissenschaftforschenden sollen daher sich selbst und die ganze Bundgemeinde stets in jener innigen, nur auf das Wahre gerichteten Begeisterung, in jenem uneigennütigen Sehnen erhalten, wodurch der Mensch allein fähig wird, Wahrheit zu erforschen, und mitgetheilte Wahrheit selbstthätig in sich aufzunehmen. Deshalb ist dem Wissenschaftbunde gesellige Begeisterung für das Wahre und für die Erforschung desselben wesentlich: die Versammlungen des Bundes sollen vom Lobe der Wissenschaft und des Strebens nach ihr ertönen; und alle schöne Künste sollen sich in Ein gemüthliches und geistvolles Kunstleben vereinen, um die als Wissenschaft gestaltete Wahrheit allen Gliedern in ihrer Würde und Schönheit darzustellen, und einen reinen, kräftigen Enthusiasmus für sie in allen Gemüthern zu entzünden. Die rhythmischen Perioden des Naturlebens, des Vernunftlebens und des Menschheitslebens, wie es sich auf dieser Erde, im Angesichte des Weltall, entfaltet; die verschiedenen Lebensalter des Einzelnen Menschen, der Familien, Stämme, Völker und der Menschheit, vereint mit dem Andenken an Alle, welchen die Wissenschaft höhere Ausbildung verdankt, alles Diess und noch Anderes, fordert den Bund zu einem periodischen Ganzen von Festen der Wissenschaft, oder der Wahrheit auf, welche alle Menschen stets in Liebe und Freude für die Wissenschaft gewinnen, und Geist und Gemüth der Berufenen zur Ausbildung der Einen Wissenschaft verbinden.

Das innerste Gebiet der Werkthätigkeit, welcher sich der Wissenschaftbund widmet, ist Erforschen, Sammeln, Gestalten, Aufbehalten, Mittheilen, und Anwenden der Wissenschaft. Die Forschung bildet sich und schreitet fort nach Einem, im Anschau der Idee der Wissenschaft und ihrer Theile gesellig entworfenen, und mit freiem Willen angenommenen und stets fortgesetzten Plane. In sofern sich die Menschen zum Wissenschaftbunde, als ganzem Bunde, oder zu seinen einzelnen Theilen, als Einzelne, als Familien, Stämme und Völker vereinen, um die Eine Wissenschaft zu bilden, müssen sie sich zuerst blos und rein von den gegenständlichen organischen Grundsätzen der Wissenschaft und

von der ewigen Ordnung der Ideen und des Lebens leiten lassen; – die Wissenschaft muss stets als Ein organisches Ganzes vor Aller Augen sein. Jede Wissenschaft soll an der gehörigen Stelle im Ganzen, selbständig und in ihrer Harmonie mit allen anderen, gebildet werden; das ewiggleiche Urbild der Wissenschaft begegnet uns in jeder einzelnen in individueller Gestalt, und die Grundgesetze des Baues der ganzen Wissenschaft gelten mit weiteren Bestimmungen für jede einzelne; die selbst wissenschaftliche Bildung der Wissenschaft folgt der ewigen Ordnung der Ideen und des Lebens genau, ununterbrochen, unverkehrt; sie schöpft aus allen Erkenntnisquellen, ohne sie zu verwechseln, und charakterlos durcheinanderfliessen zu lassen, und vereinigt sie nach harmonischen Gesetzen. Alle Bunderwählte theilen sich mit freier Berufwahl in das ganze Gebiet der Wissenschaft, und forschen nun, sowohl Jeder einsam für sich, als auch Alle in geselliger Vereinigung als Familienmitglieder, als Freunde, als Stamm- und Volkgenossen, und als Mitglieder des Wissenschaftsbundes gesetzlich vereint, in dessen Versammlungen. Das einsam Erforschte aber bringt ein Jeder dem Bunde öffentlich zu freier Prüfung und Annahme dar. Alles aber, was einsame und gesellige Forschungen ergeben, wird stetig und periodisch in Ein Ganzes versammelt, indem es nach der Idee der Wissenschaft und nach dem wesentlich nothwendigen Fortgange ihrer Ausbildung in Gehalt und Form gewürdigt wird. Das Gesammelte aber verlangt nun in bestimmter, richtiger und schöner Form gesellig in Einen Gliedbau verbunden und gestaltet zu werden, damit sich das ganze Ergebniss menschlicher Forschung in Einem Ganzen mit Einem Blicke überschauen lasse. Dadurch allein wird es dann möglich, die nächsten wesentlichen und unübergehbaren Aufgaben zu finden, den Plan der nächstkünftigen Forschung jederzeit zu entwerfen, und die nächsten Aufgaben unter die Arbeiter ebenmässig und gleichförmig zu vertheilen. Wichtig ist ferner die Aufbewahrung der erlangten Wissenschaft in Schrift und Bild, und die harmonische Verbreitung derselben über die ganze Erde. Sodann soll die Wissenschaft periodisch dargestellt werden; damit sie jeden Menschen durchdringe. In den Versammlungen des Bundes sollen stetig allumfassende ebenmässige und periodische Darstellungen aller Art von allem Wissenswürdigen gegeben werden, wobei vorzüglich die Bunderwählten die darstellenden Künstler sind. Diejenigen Erkenntnisse aber, welche jedem Menschen, als Menschen, wesentlich und zur vollkommenen Lebensführung unentbehrlich sind, und eben deshalb allgemeinemenschliche Wahrheiten genannt werden können, sollen allgemein, und zwar am ofttesten und am nachdrücklichsten auf alle Weise in den Bundversammlungen dargestellt werden, damit sie dem Leben Aller vorleuchten mögen. Die Erkenntnisse dagegen, welche den beiden Geschlechtern, den verschiedenen Lebensaltern, Ständen, Völkern, Stämmen, Familien, Freunden, und Einzelnen besonders wichtig sind, müssen auch zu rechter Zeit und am rechten Orte, den rechten Personen eingepägt werden. Alle sollen wie Alle, und Jeder auf eigne Weise, an den Früchten der Wissenschaftsforschung Theil nehmen, Eine Liebe zur Wissenschaft, Ein wissenschaftlicher Geist soll Alle beseelen.

Das ganze wirkliche Leben ist wesentlicher Gegenstand wissenschaftlicher Erkenntniss, welche im Ganzen der Einen Wissenschaft alle Dinge in ihrem Wesen und an ihrem Orte im Weltganzen anschaut, – mithin auch das Leben der Menschheit. Diess verdient schon aus rein wissenschaftlicher Theilnahme vollständig in seiner ganzen zeitlichen Entwicklung, als Theil der Einen Wissenschaft, erforscht zu werden; schon deshalb also müsste der Wissenschaftbund, und ganz vorzüglich seine Erwählten, das ganze Leben der Menschheit, wie es war und ist, erforschen. Aber diess Leben entwickelt sich durch freies Wirken der Menschen, nach den Werkideen und Zweckbegreifen, wonach der Wille die freie Thatkraft richtet. Darin aber besteht die Freiheit des Menschen, dass er das ewige Wesen der Dinge als Urbild derselben schaut, und nach ihm, in jedem Momente die Zeitreihe beginnend, das Wirkliche gestaltet. Der Mensch bestimmt seine Thätigkeit nach der Erkenntniss des durch sie hervorzubringenden Werkes; so wie die Erkenntniss ein Spiegel der Welt, so ist das Leben und Wirken des Menschen und der Menschheit ein Spiegel ihrer Erkenntniss; und die Erkenntniss bestätigt sich uns daher als eine wesentliche schaffende Urkraft des ganzen Menschheitelbens. – Auch diese Einsicht fällt innerhalb des Ganzen der Einen Wissenschaft, mit ihr erhält die Wissenschaft eine neue Heilung, der Wissenschaftbildner eine neue Weihe, und der Wissenschaftbund einen neuen Beruf: die Wissenschaft wird ehrwürdig als Licht des Lebens, der Wissenschaftforscher weihet sich zur Lebenskunst, und der Wissenschaftbund ergreift den Beruf, das Licht der Wissenschaft auf alle Wege des Lebens auszustrahlen. Die wissenschaftliche Beurtheilung alles Wirklichen nach ewigen Urbildern, und die wissenschaftliche Einsicht in das, was jetzt zu thun ist, um dem ewigen Wesen und den Lebengesetzen aller Dinge zu genügen, ist Weisheit, welche mithin in sofern ein wesentlicher und heiliger Theil der Einen Wissenschaft ist. Der Wissenschaftbund hat daher in allen seinen untergeordneten Theilen und Personen dahin zu wirken, dass die ewige Idee der Menschheit und ihres Lebens im Ganzen und im Allgliedbaue ihrer Theile von den Menschen so weit, als möglich, erkannt werde, dass die Menschen im Lichte dieser Erkenntniss reine Liebe erwärme und sie mächtig antreibe, die ewige Würde dieser Ideen in lebendiger Schönheit zeitlich auszusprechen. Ferner muss die Aufmerksamkeit der Bundglieder, vorzüglich der Erwählten, wie mit Einem unabgewandten Blicke, auf die ganze Entwicklung des Menschheitelbens, auf Alles, was geschieht, gerichtet sein, um zu erkennen, was da wirklich ist, um es frei nach ewigen Ideen und nach den inneren Gesetzen des Lebens, so wie nach den Kunstgesetzen der individuellen Bildung, zu beurtheilen; um zu erkennen, wo das Wirkliche noch unvollständig, fehlerhaft, unrein, ungebildet, missgestaltet, also menschenwidrig, und wo es dem Vollständigen, Vollkommenen, Reinen, Ausgebildeten, Wohlgestalteten, das ist, dem Menschenwürdigen gemäss ist. Das Resultat dieser Prüfung aber verdient, als Theil der Einen Wissenschaft stetig gestaltet, in das Ganze derselben eingetragen und der Bundgemeine, vorzüglich

aber Denen, die es unmittelbar als handelnde Personen angeht, offen mitgetheilt, und auf alle Weise bekannt gemacht zu werden. Ist aber dem Wissenschaftsbunde das Ewige und das Zeitliche wissenschaftlich vertraut, und hat er, beides vergleichend, eine richtige Würdigung des Gegenwärtigen gebildet, so eröffnet sich ihm, wie schon jedem Einzelnen, der auf dieser Höhe der Wissenschaft einheimisch ist, eine neue doppelte Erkenntniss, welche als der höchste Gipfel für das Leben selbst, und als der glorreichste Preiss der ganzen Wissenschaft erscheint: er erkennt, was im Ganzen und in allen Theilen des Menschheitlebens aller Orten, und in der ganzen Folge der Nachzeit von der im Lichte der ewigen und der geschichtlichen Erkenntniss wandelnden Menschheit zu thun ist; aber für die noch nicht reifen Lebensalter der Menschheit erkennt auch er, was sie in der Weltbeschränkung, welche dieses Menschheitleben individuell umfängt, und welche nur nach und nach nach göttlichen Gesetzen, in Mitwirkung Gottes und aller Wesen, sich lösen kann, wahrscheinlich thun und lassen werde, und wie demnach, mit Rücksicht auf diese noch andauernde Beschränkung, schon der gegenwärtige Lebenplan entworfen und gehalten werden müsse. So wie also die Wissenschaft Ewigkeit und alle Zeit in Einem umfasst, so giebt sie auch ihren Geweihten das Vermögen der Berathung, welche, die Freiheit schonend, zum Guten mächtig treibt, und der Vorhersagung, die, indem sie die künftigen Lebenspfade mit dem Lichte der Wissenschaft erhellet, sich der menschlichen Schranken bewusst, Gottes Liebe und Allmacht, in frommer Liebe und Bescheidenheit, unbeschränkt anerkennt. Und zwar kann und soll sich diess heilige Amt des Wissenschaftsbundes der Menschheit zu rathen und zu prophezeien nicht auf Allgemeines beschränken, sondern es soll eindringen in die volle frische Individualität des Lebens, es soll sich auf alle Völker, Stämme, und Stände, auf die Familien, und Freundschaften erstrecken, überhaupt und in einzelnen Angelegenheiten, bis auf den einzelnen Menschen herab, welchen sie stets ermuntern soll, sein ganzes Wesen und Leben den Lehren der Weisheit gemäss, nach der Lage seiner Freunde, seiner Familie, seines Volkes und seiner Menschheit zu erforschen; und ihm in einzelnen Vorfällen Rath und Spruch über seine Zukunft ertheilen. Diese weise Berathung und Vorhersagung greift jedoch nicht gewaltsam ein in das Getriebe der Kräfte, giebt freien Anlass, das Auge der Wahrheit zu öffnen, erwartet ruhig, ob die ewige Gewalt der Wahrheit im Menschen ins Leben hindurchwirken werde; sie schont die Freiheit, ja macht durch die Anschauung der Ideen, des Wirklichen und der Lebengesetze, wahre Freiheit erst möglich. So soll der Wissenschaftbund Gott und seine Welt im Bewusstsein der Menschheit, wie Eines Menschen, spiegeln, und das Menschheitleben selbst mit ewig junger Erkenntniss erfrischen.

Die Werkthätigkeit des Wissenschaftsbundes schliesst sich endlich und kehrt in sich selbst zurück in der Erziehung der jungen Menschheit zur Wissenschaft, und in der steten, allseitigen Ausbildung der Erwachsenen in derselben. Ja diesem Bunde hat die Erziehungskunst der Menschheit, so wie des Einzelnen, das

Wesentlichste, die Erziehungswissenschaft, zu danken, welche nur innerhalb der organisch ausgebildeten ganzen Wissenschaft gebildet werden kann. In den Denkmalen der wissenschaftlichen Vorzeit und Nunzeit mit planmässiger Kunst durch den Wissenschaftbund unterwiesen, strebt das lebende Geschlecht in höherer Liebe und in steigender Begeisterung immer höher auf: die Wissenschaft gedeiht, und das Leben erntet ihre reifen, schönen Früchte.

Die Zeit, den Ort, die Güter, welche dem Wissenschaftsbunde für sein ganzes Wirken nöthig sind, ist er berechtigt für sich, bei der allgemeinen Vertheilung unter alle Zweige der menschlichen Bestimmung, verhältnissmässig mit allen andern menschlichen Dingen, zu erhalten. Unter den äusseren Gütern aber sind würdige Versammlungsorte, als über die ganze Erde rhythmisch und symmetrisch vertheilte Tempel der Wahrheit und Wohnungen der Wissenschaft, – Sammlungen der wissenschaftlichen Denkmale aller Zeiten, und die äusseren Bedingungen der wissenschaftlichen Erziehung und Bildung, die wichtigsten.

So vereint vermag die Menschheit jeder Erde das Höchste und Tiefste in Gott und Welt zu ergründen, ihres Lebens Lehre und Vorschauen zu schöpfen in der Fülle der Erkenntniss des Allebens in Gott; also kann auch der Einzelne zum reinen Licht, zu unendlicher Fülle, zu gleichförmiger und schöner Gestaltung wahrer Erkenntniss hindurchdringen, worin sein Geist zum Ebenbilde des göttlichen Geistes, sein Leben zum Gleichniss des göttliche Lebens verklärt wird. Unablässig empfängt die Menschheit und der Mensch neue, innige Anlässe zu treuerer, höherer Erkenntniss von der Liebe und dem Leben Gottes, der Vernunft, der Natur und außerirdischer Menschheit; so erblüht menschliche Wissenschaft zugleich als das Werk Gottes, der Vernunft, der Natur und höherer Menschheit, und die Menschheit nimmt frei und liebend die Offenbarung höheren Lebens auf mit wachsender Besonnenheit in immer klarerem innigen Schauen.

Diess ist die gesellige Arbeit an dem Einen Grundwerke der Menschheit, an der Wissenschaft; doch, gleich wesentlich, heilig und gross ist der gesellige Fleiss in der Kunst, welche, mit der Wissenschaft vereint, das Grundwerk der Menschheit ergänzt; mithin verlangt nun auch der Kunstbund mit gleicher Sorgfalt von uns betrachtet zu werden.

Der Kunstbund

So wie der Mensch ewig bestrebt ist, sich Gott und Welt denkend gegenwärtig zu machen in wissenschaftlicher Erkenntniss, so liebt er auch, alles Einzelne dichtend nach ewigen Urbildern, nach Ideen, frei zu gestalten in Einer allumfassenden Kunst. Es ist die Eine Vernunftthätigkeit, das Eine freithätige Handeln, welches das Ideale und Reale zu Erkenntnissen und zu Kunstwerken

vereinigt; darum stehen sich auch Wissenschaft und Kunstwelt wie Vernunft und Natur gegenüber, bestimmt und bereit, ihren wesentlichen Gegensatz in Ein Leben zu vermählen. Jedes Kunstbestreben, jedes daraus geborne Kunstwerk hat an sich selbst ewigen Werth; doch, so wie die Wissenschaft in das Leben zurückkehrt, so wirkt auch die Kunst allseitig ein ins Leben, als eine heilige Gewalt, es gottähnlich zu bilden, und als Ein Kunstwerk zu vollenden. Die Kunst zu erhöhen, den Kunstsinn zu pflegen, aus allen Kräften dahin zu wirken, dass die Eine allumfassende Kunst, als ein gesunder Gliedbau aller einzelnen Künste, das Eine Kunstleben, die Eine Kunstwelt, schaffe, Diess ist heilige Pflicht jedes Einzelnen, jeder Grundgesellschaft; es ist daher zur Vollendung des Menschheitens wesentlichen, dass Alle sich in Einen Kunstbund auf Erden vereinen.

Auch die Idee der Kunst haben wir früher im Ganzen und in ihren Haupttheilen erkannt. Die Kunst, welche die Menschheit übt, ist Eine, so wie das ganze Gebiet ihres Lebens nur Eins ist; aber sie ist ein unendlicher Gliedbau einzelner Kunstsphären, unendlich nach ihrem Gegenstande, nach der Art wie das Ideale und Reale in ihr vermählt wird, unendlich nach ihrer innern und äussern Form. Die Welt der Ideen spiegelt Gott und Welt, in ihrem ganzen Leben; und in die Sinne des Geistes und des Leibes scheinen Strahlen des ganzen Lebens Gottes, der Vernunft, der Natur und der Menschheit herein. Diese ganze Welt des Lebendigen, welche sie dem Menschen leiblich und geistlich offenbart, bezieht der dichtende Geist auf die Welt der Ideen, haucht dem Individuellen das freie Leben derselben ein, und bildet alles um sich her, so weit seine Lebenkräfte reichen, zu Einem menschlichen Kunstwerke, nicht ohne harmonisches Zusammenwirken mit Gott, Vernunft und Natur, und mit höherer Menschheit. Wird das zu bildende Lebendige in reiner Vernunft enthalten, so ist es ein Werk reiner Vernunftkunst, in der Welt der reinen Dichtung: ist dagegen ein reines Naturlebendiges Gegenstand der Kunstbestrebung, und der mit dem Leibe zu Einem Künstler vereinte Geist bildet es zum Kunstwerke, so entsteht ein Werk der Naturkunst; ist endlich das, was kunstreich gebildet werden soll, aus der Vereinssphäre der Natur und Vernunft genommen, so entsteht ein Werk der Vernunftnaturkunst. Wenn das ganze Naturleben sich im Geist spiegelt, und sich dann die freie Einbildkraft des Geistes auf dasselbe richtet: so wird es im Geiste als ein Werk freier Dichtkunst wiedergeboren. Von der andern Seite spiegelt sich auf ähnliche Weise das ganze Vernunftleben in der Natur: die ganze innere, reine und freie Vernunftkunst wird eine äussere; die reingeistigen inneren Kunstwerke treten heraus in die leibliche Welt. Auch diese beiden Sphären der Kunst werden aufs neue wechselseits in einander aufgenommen, und durcheinander wiedergeboren, Überhaupt zeigt sich eine jede der betrachteten Kunstsphären in ihrem Sein und Wirken sowohl rein und selbständig, als auch gesellig mit jeder andern, und mit allen andern zugleich in gemeinsamem Wirken.

Sehen wir auf die Art, wie in allen diesen Sphären das Reale mit dem Idealen vermählt ist, so bemerken wir den schon oben erkannten Gegensatz, den wir früher mit den Namen der innigen und der schönen, der realen und der idealen Kunst bezeichneten und in den innigschönen oder harmonischen Künsten vereinigt erblickten. Schönheit ist Gottformigkeit, Ebenbild Gottes an endlicher Form; sie wird jedem Leben zu Theil, und ist zugleich Gegenstand freien, selbständigen Strebens; jedes Kunstwerk, sowohl der idealen als der realen Kunst, ist, nach der Stufe seines Wesens und Lebens, der Schönheit fähig, und soll nach den Gesetzen der Schönheit gebildet werden; wo nun das Gesetz der Schönheit frei das Werk regiert, und alles ihr untergeordnet wird, da ist die Kunst vorzugsweise schöne Kunst. Ein anderer Gegensatz zeigt sich, wenn wir das Werk in Ansehung seiner äusseren Zweckmässigkeit betrachten: ist es blos um sein selbst willen gebildet, damit es frei in sich selbst sei, so ist die es bildende Kunst frei, und es selbst ein freies Kunstwerk; ist es dagegen nur um etwas ihm Äusseren willen da, nicht damit es dessen Theil sei, sondern damit es fremdem Leben als etwas Äusseres diene, so ist die es bildende Kunst unfrei, nemlich gebunden an die Erfüllung des Gebrauchs, und es selbst ist ein nützlich Kunstwerk; die Bedürfnisse aber, worauf sich die nützlichen Künste beziehen, gründen sich theils auf das bleibende Wesen des Menschen in aller Zeit, oder auf seinen zeitlichen Zustand, der nach den Lebensaltern des Einzelnen, jeder Grundgesellschaft und zuhächst der Menschheit veränderlich und vorübergehend ist; ist endlich ein Werk zugleich um sein selbst willen und als ein Nützlich da, so ist die es bildende Kunst frei und gebunden zugleich, und das Kunstwerk ein freinützlich. Dass untergeordnete Wesen höheren Wesen, lebenerhaltend und lebenerweckend, dienen, – dass sie nützen, darin werden sie selbst verklärt, höher gehoben, und ihre Wesentlichkeit im Ganzen bestätigt; dass gleichhohe Dinge sich wechselseits lebenbeförderlich sind, ohne ihre freie Selbständigkeit, die ihnen höher und eher ist, als ihre Nützlichkeit, aufzugeben, – dadurch bewähren sie ihren höheren Ursprung in einem gemeinsamen höheren Ganzen, und nähern sich zu liebevoller Vereinigung; dass endlich höhere Wesen niedern nützen, dadurch erkennen sie die niederen als mit sich gleiches Wesens im ewigen Urwesen an, und ziehen die niederen herauf in höhere Harmonien der Welt; dass endlich alle Wesen allen nützen, dass sie wechselseits ihrem Leben zweckmässig und beförderlich sind, das ist ein ehrwürdiges Denkmal der ewigen Weisheit und Liebe Gottes. Alles Nützlich ist heilig, denn es fördert Leben und Ordnung im Reiche Gottes. Nur soll über dem Nutzen der Dinge ihr Selbstwerth nicht vergessen, noch das Nützlich mit dem verwechselt werden, was blos ungerechte selbstische Zwecke einzelner Wesen fördert, noch soll etwas darum nützlich heißen, weil es Lust schafft. Das Streben, die nützliche Kunst im weitesten Sinne als Eine Kunst zu vollenden, ist mithin ehrwürdig, göttlich der Menschheit wesentlich; zu nützen ist überall ein schöner Ruhm. Ja, der Nutzen ist an sich selbst mit der Schönheit, und mit dem selbständigen Leben in ewiger Harmonie; je selbständiger, je schöner ein Werk, desto nützlicher kann es auch sein. Das

Nützliche besteht nicht im Schönen, das Schöne nicht im Nützlichen: es sind beides allumfassende, freie, selbständige Weltformen, die in Eine höhere Harmonie sich vereinen.

Eben so unendlich ist die Kunst in Ansehung der inneren und äusseren Form ihrer Werke, und dabei sind ihre Werke entweder Werke eines Einzelnen, oder gesellige Werke Mehrerer, so dass sich diese Verschiedenheit entweder im Werke selbst ausspricht oder nicht: endlich eröffnet sich auch für die Kunst ein unendliches Gebiet der Darstellungsmittel, welches die Wissenschaft der Kunst im Einzelnen genau zu ermessen hat. Wir aber betrachten jetzt den Künstler selbst, den Menschen und die Menschheit.

Schon der einzelne Mensch sieht sich zu vielseitiger Kunst aufgefordert; er fühlt sich getrieben, sich selbst und sein ganzes Leben nach der Idee eines Kunstwerkes auszubilden: aber diess Sehnen übersteigt die Schranken seiner Persönlichkeit, das Werk dieses Strebens überbietet seine Kräfte, es ist ihm unmöglich, sich auch nur mehreren, geschweige allen Künsten, mit grossem Erfolge zu weihen; die Kunst, die er übt, kann nur in der Vollendung aller andern gedeihen; er fühlt sich daher getrieben, sich mit Andern gesellig zur Ausübung der Kunst zu vereinen, damit ein Ganzes der Kunst entstehe, worin seine Werke als einzelne Theile sich verherrlichen, – damit sein eigener Kunstsinn gebildet und gestärkt, sein Kunstfleiss geweckt, und sein Kunstgeschick erhöht werde. So bildet sich innerhalb der Familien, der Freundschaften, und aller höheren Grundgesellschaften, sobald sie zu wahrer höherer Persönlichkeit gelangt sind, ein gemeinsames Leben und Streben für Kunst; jede von ihnen verhält sich wie ein Künstler. So wie aber die unendlichmal unendliche Kunst für den Einzelnen zu umfassend ist, so ist es auch noch für jede Familie und Freundschaft, für jeden Stand, Stamm, Volk, ja für jede Menschheit auf einzelnen Wohnplätzen des Himmels. Je mehr die Zahl der Einzelnen anwächst, desto mehr kann es auch gelingen, die Eine Kunst allseitig und gleichförmig zu üben; jede endliche Anzahl Menschen wird einen individuellen Künstlercharakter annehmen, sie wird eine Kunst oder einige Künste überwiegend ausbilden. Selbst die Grundgegensätze des Geschlechtes, des Lebensalters, des Charakters, des Stadt und Landlebens, spiegeln sich in der Wahl der Künste und in der Eigenthümlichkeit der Ausführung. Der Kunstfleiss hat im Einzelnen, in den Familien, in den Freundschaften, in den in einer Ortschaft vereint lebenden Familien, in den Stämmen, Völkern, und in der ganzen Menschheit eben so viele freie, selbständige, unter- und beigeordnete Sphären seiner Wirksamkeit. Da aber das Wesen der Kunst und ihre Ausübung von den Gegensätzen der Grundgesellschaften unabhängig ist, vielmehr ihrer eignen Natur und Gesetzgebung folgt, so entspringt hieraus die Forderung: dass sich alle Künstler rein als Künstler, innerhalb jener Grundgesellschaften vereinigen, und freien selbständigen Fleiss auf die Vollendung ihrer Kunst wenden, welcher einzig den Kunstgesetzen folgt, die aus der Natur des Werkes,

oder der sie bildenden Kräfte hervorgehen. Der Grund der näheren Vereinigung in eine Kunstgesellschaft ist die Gleichheit der Kunst, womit sich die Mitglieder beschäftigen, und das in dieser Gleichheit Entgegengesetzte, welches die Vereinigten an ihren Werken und an ihrer Thätigkeit harmonisch entfalten. Da nun die einzelnen Künste untergeordnete Theile Einer und derselben Kunst sind, da sich mithin mehrere in Ein höheres Ganzes vereinigen, da jede Kunst mit ihrer entgegengesetzten in Eine harmonische Kunst zusammenleben soll, da ferner nur alle einzelne Künste in, mit und durcheinander, als Eine Kunst, wie Glieder Eines Leibes gedeihen, so müssen auch alle Kunstgesellschaften, nach denselben Gesetzen unter sich in immer höhere Ganze vereint, zuhöchst Ein Kunstbund sein, der alle Menschen umfasst, und in welchem die Menschheit als Ein wahrhaft persönlicher Künstler auftritt, der in Einer Kunst, welche alle einzelnen Künste gleichförmig umfasst, Eine Kunstwelt in und um sich bildet, und sein eignes Leben, so wie jedes Leben, womit er zusammenwirkt, nach der ewigen Idee Eines Kunstwerks vollendet.

Der Kunstbund umfasst alle Menschen, weil Kunstsinn Kunstfleiss, und Kunstanschauung jedem Menschen, an sich, und zur kunstmässigen Lebensführung, wesentlich ist. Diejenigen aber, welche ihr Leben überwiegend der Kunst widmen, gehören dem Kunstbunde als dessen Erwählte an; sie bilden ohne sich von der Menschheit, als der ganzen Kunstgemeinde zu trennen, in geselliger Einheit mit ihr, als ihre hierzu auserwählten Glieder, die ganze Kunstwelt in Einer Kunst. Nach gesellig entworfenem Plan in alle Kunstgebiete vertheilt, bilden und arbeiten sie, wohlgeordnet in Zeit und Raum und in Kraftgebrauch, in einsamen und in geselligen Werkstätten der freien und der unfreien, der schönen und der nützlichen Kunst, an allen Werken, welche das ganze Menschheitleben umfasst, und zu seiner Würde, Schönheit und Gesundheit erfordert. Die Gemeine schaut die Werke der Künstler an, bildet ihr Publikum, schöpft geistigen und leiblichen Genuss aus der von ihnen geschaffnen Kunstwelt, und die ganze Menschheit in ihrem ganzen Leben sammelt und geniesst die Früchte aller ihrer Kunstbestrebungen; sie selbst aber finden in dem Beifalle, in dem Kunstsinne der Gemeine, welchen sie selbst gebildet haben, in der allgemeinmenschlichen Veredlung, in dem Nutzen und der Freude, die sie überallhin durch ihre Schöpfungen verbreiten, den würdigen, süssen Lohn ihrer Anstrengungen.

Auch die Verfassung des Kunstbundes gründet sich theils auf das Wesen seines Werkes, theils auf die Natur und die innern Gesetze der Kräfte, die es erzeugen sollen. Zuförderst muss sie den allgemeinen Weltformen des selbständigen Seins und Lebens, des Rechts, der Innigkeit und der Schönheit allseitig gemäss sein. Sodann bestimmt sich jeder Mensch nach freier Wahl zur Kunst überhaupt, und zu einem bestimmten Gebiete derselben; auch ist Jedem die Wahl der einzelnen Kunstgegenstände innerhalb des bestimmten Kunstgebietes überlassen. Allein wenn er die Wahl getroffen, und in ihr vom Bunde bestätigt worden, dann geht er

eine doppelte der höheren Vollendung menschlicher Kunst wesentliche Beschränkung seiner Freiheit ein; denn er ist gebunden, innerhalb des gewählten Gebietes thätig zu sein, damit das gemeinsame Kunstleben und die gesellige Kunstwelt nicht des Theiles, worauf er hat rechnen lassen, beraubt werde; sodann ist er verpflichtet, dass er den aus der Natur seines Werkes und seiner Kräfte selbst fließenden Kunstgesetzen gemäss handle. Nach den verschiedenen Theilen der Einen Kunst, und zwar gemäss den verschiedenen Eintheilgründen, ist die innere Bundgesetzgebung verschieden. So sind die freien Künste ihrem eignen Wesen und ihrer Beziehung auf das Menschheitleben nach, durchaus frei, die nützlichen dagegen, auf vielfache Weise, rechtlich gebunden; denn bei den letzteren wird die Vertheilung alles sachlichen Grundeigenthumes vorausgesetzt, welches die Natur der Menschheit auf der ganzen Erde darbietet, diese Vertheilung aber liegt zum grössten Theile ausser dem Kunstbunde, da sie zugleich nach allen Bedürfnissen des Menschheitlebens gerecht und mit sittlicher Güte bewirkt werden muss.

Die Werkthätigkeit des Kunstbundes ist einzig darauf gerichtet, dass die Eine Kunst auf Erden blühe und lebe, und die einzelnen Theile dieser Wirksamkeit sind ganz auf ähnliche Art, wie die des Wissenschaftsbundes gebildet. Kein Menschheitwerk kann gelingen, wenn nicht die Idee desselben, und seine Geschichte, so weit sie schon vorliegt, in klarer Erkenntniss dem Menschen vorschweben; daher strebt auch der Kunstbund, im Ganzen und in allen seinen Theilen, das ewige Urbild der Kunstbildung und der Kunstwelt in lebendige Anschauung zu rufen, das ewige Wesen der Kunst überhaupt, das Wesen einer jeden Sphäre der Künste, und jeder einzelnen Kunst insbesondere, klar zu erkennen, und die Gesetze jedes Kunstwerks zu bestimmen, sowohl die, welche in der Natur des kunstbildenden Menschen liegen. Sodann muss auch das ganze Gebiet, welches der Kunst in dem wirklichen Leben aller Dinge dargeboten wird, ermessen, und die Geschichte der vorgängigen Kunstbestrebungen der Menschheit gebildet und stets vergegenwärtigt werden; damit Ein Kunstplan, und in ihm das, was jeder einzelnen Kunst jetzt zu thun ist, stetig entworfen, und nach dem fortgerückten Menschheitleben stetig weiter bestimmt werden könne. Aber zum Kunstbilden ist nicht Erkenntniss genug; Geist und Gemüth, der ganze Mensch, muss sich von innigem Kunsttriebe durchdrungen fühlen; ja selbst, wenn Kunstwerke angeschaut, gewürdigt, und zur Veredlung des ganzen Menschen wirksam gemacht werden sollen, ist stetes Wirken des Kunstsinnes und stetes Beleben des Kunstgefühles wesentlich, damit der Anschauende das Werk geistig nachbilde, und es so zu dem seinigen mache. Um diese allgemeine Begeisterung für die Kunst zu wecken, zu unterhalten, und zugleich die Lust nach geselliger Kunstbildung zu befeuern, ist dem Kunstbunde eine gesellige Übung nöthig, worin das Wesen der Kunst, der innigen und der schönen, der freien und der nützlichen, so wie auch die Lebenskunst des Menschen und der Menschheit, gelehrt und gepriesen, die vortreflichsten Werke aller Art dargestellt, und die

Künstler durch den Beifall der versammelten Gemeine gebildet, belohnt und ermuntert werden.

Was nun die Ausübung der Kunst selbst betrifft, so ist die Entwerfung des stetig sich weiterbildenden Werkplanes, die Bestimmung und Anordnung der Kunstarbeiter aller Art, und die gleichförmige Vertheilung aller Arbeiten nach Zeit und Ort, und Kraftgebrauch auf der ganzen Erde unter sie, das erste Geschäft. In den Künsten selbst findet eine Stufenfolge der Würde statt, welche auf der Stufenfolge des Lebenreichthumes, den das Werk entfaltet, und auf der Stufenfolge der Kunstkräfte, ihrer Art, Vielheit, Innigkeit und Harmonie nach, beruht, von den allumfassenden Werken freier schöner Poesie, bis herab zu den geringsten nützlichen Handarbeiten; diese in der Natur der Künste selbst gegründete Stufenfolge bestimmt eine ähnliche Rangfolge der Künstler, als solcher; welche indess nicht mit der Stufenfolge der Würde zu verwechseln ist, die jeder Mensch überhaupt als Mensch sich erwirbt; denn von dieser ist die Künstlerwürde des Menschen nur ein Theil. Dennoch gebührt jeder Kunst, als organischem Theile der Einen Menschheitbestimmung Achtung und Ehre; und die Aufopferung, womit eine Menge von Menschen sich zum Nutzen der ganzen Menschheit geringfügigen Kunstbeschäftigungen hingiebt, verdient umso mehr die Liebe und die Dankbarkeit der Übrigen, und die Gemeine des Kunstbundes soll in ihren feierlichsten Versammlungen den nützlichen Berufarbeitern diese Achtung, Liebe und Dankbarkeit, freudevoll erweisen. – So wichtig, als die Vertheilung der Kunstarbeiten unter die Arbeiter, eben so wichtig ist auch ihre Leitung nach gemeinsamem Gesetze, zur Erreichung ihres gemeinsamen Zweckes, des Einen harmonischen Kunstlebens der Menschheit auf der ganzen Erde, und in allen untergeordneten Personen. Alle sollen sich harmonisch zu geselligen Werken vereinen; eine Kunst soll der andern vorarbeiten, die andere unterstützen, erheben, sich mit ihr frei vereinen; Alles, was der Einzelne einsam bildet und schafft, soll hervortreten ins Ganze, soll das Ganze verherrlichen, und alles Gemeinsame, und zuhächst das Ganze soll erhebend und verklärend zurückwirken auf jedes Einzelne. Alle Kunstwerke sollen in Eine Kunstwelt vereinigt, jedes vortrefliche Kunstwerk soll anerkannt, den Mitlebenden dargestellt, der Nachwelt aufbewahrt werden; in dem periodischen Kreisgange von Kunstfesten sollen die Künstler vor den Augen der versammelten Gemeine ihre Werke darstellen, auf dass sich in ihr das ganze Kunstleben spiegele. Und da das Leben des Einzelnen Menschen, so wie der Menschheit, selbst als ein Kunstwerk vollendet werden soll, so ist es die Pflicht des Kunstbundes, Alles, was das Menschheitleben darbietet, nach der Idee des Kunstwerks, nach den Gesetzen der Lebenskunst, frei zu prüfen und zu beurtheilen, und die Forderungen stets auszusprechen, welche die Kunst an das jetzige und künftige Menschheitleben macht. – Endlich kehrt auch die Werkthätigkeit des Kunstbundes in sich selbst zurück, in dem sie die Kunst übt, die sich stets verjüngende Menschheit zur Kunst zu erziehen, und die Erzogenen in ihr weiter auszubilden; der Kunstbund unterhält

mithin zuhöchst Eine allgemeine Anstalt für Erziehung und Ausbildung zur Kunst, sodann aber auch so viel besondere Erzieh- und Bildungsanstalten, als einzelne selbständige Künste in der Einen Kunst enthalten sind.

Der Kunstbund bedarf zu seinem Leben und Wirken eines reichen Organismus von vielartigen Gütern: vorzüglich Zeit, Ort und Personen zur Arbeit, die zubearbeitenden Dinge, Versammlungplätze und Kunstheilighümer. Diese Güter sind ihm bei der rechtlichen Vertheilung aller Güter, wie einem jedem anderen Theile, der menschlichen Bestimmung, nach Gesetzen der Tugend, des Rechts, der Liebe und der Schönheit zu leisten.

Diess ist das Allgemeinwesentliche des Wissenschaftsbundes und des Kunstbundes, wie sie als gleich würdige Werkvereine sich gegenüberstehen. Aber Wissenschaft und Kunst sind für einander gemacht, um sich wechselseits zu Einem Leben zu durchdringen. Diese harmonische Vermählung von Wissenschaft und Kunst haben wir schon früher im Allgemeinen erkannt, jetzt aber fordert das gesellige Streben der Menschheit nach dieser Vereinigung von uns betrachtet zu werden.

Der Bund für Wissenschaft und Kunst in Vereinigung

Gleich jedem einzelnen Menschen soll auch jede Grundgesellschaft, und zuhöchst die Menschheit, die Harmonie der Wissenschaft und der Kunst vollständig, gleichförmig, allseitig bilden, und das ganze Menschheitleben selbst in Wissenschaft und Kunst vollenden. Das gleichförmige Wechselleben von Wissenschaft und Kunst ist schon einer jeden von ihnen beiden zu ihrer inneren Vollendung wesentlich; denn die Wissenschaft überhaupt, ganz vorzüglich aber die Erfahrungswissenschaft, setzt die Kunst voraus, die Gegenstände der Anschauung frei zu bilden und kunstreich zu behandeln, die Kunst dagegen verlangt wissenschaftliche Anschauung ihrer ganzen Idee und des Wesentlichen in jedem Werke, und bezieht im Bilden und Anschauen jedes Kunstwerkes das Individuelle denkend auf die Idee. Ferner bedürfen die Wissenschaftbildner der eigenthümlichen, unendlich vielseitigen Kunst, die Wahrheit zu erforschen, und das erkannte Wahre in Einem Gliedbau der Wissenschaft zu organisiren; diese Kunst aber ist ein untergeordneter Theil der Einen Kunst, kann nur im Ganzen der Kunst vollendet, und nur von Dem erworben werden, dessen Kunstsinn sich an vielseitiger Betrachtung der ganzen Kunstwelt, der Werke der verschiedensten Künste, genährt, geläutert und geschärft hat, und dessen Gemüth zur Verehrung und Liebe des Lebendigen und Schönen gebildet ist. Dagegen aber bedarf auch die Kunst der Kunstwissenschaft: wissenschaftliche Anschauung der Idee der Kunst, der Kunstbildung, der Kunstübung, der Ideen aller einzelnen Künste, wissenschaftliche Kenntniss des kunstreich zu bearbeitenden Gegenstandes sind

ihr wesentlich. Die Wissenschaft soll sich als Ein belebtes Kunstwerk darstellen, und die Kunst soll die belebte Wahrheit selbst sein. So innig verbunden können beide nur Hand in Hand, nur in gleichmässigem Fortschritt vollkommen werden: jede neue Kenntniss veranlasst eine Erweiterung der Kunst, jede Erweiterung der Kunst einen Zuwachs der Wissenschaft. Schon durch dieses harmonische Wechselverhältniss der Wissenschaft und der Kunst ist es nothwendig, dass sich Wissenschaftbildner und Künstler, dass sich der Wissenschaftbund und der Kunstbund, gesellig vereinen, um jene Wechselwirkung zu bilden, und die Forderungen derselben zu erfüllen. Der Kunstbund soll dem Wissenschaftsbunde seine ganze Kunstwelt mittheilen, und seine Aufmerksamkeit auf das richten, was zur Bildung der wissenschaftlichen Anschauung, und zur Darstellung des erkannten Wahren, dienen kann; der Wissenschaftbund dagegen soll den Kunstbund mit allem schon früher wissenschaftlich gestalteten oder neu gefundenen Wahren bekannt machen, so weit es der Kunst irgend nützlich sein kann als neuer Kunstgegenstand, als Werkzeug oder als Kraft. – Der Kunstbund soll die Wissenschaftbildner in der Kunst ausbilden helfen, die Wissenschaft zu erforschen und zu gestalten, und ihre Forschung und Gestaltung nach der ihnen vertrauten Idee eines Kunstwerks prüfen und beurtheilen, dagegen aber soll der Wissenschaftbund den Kunstbund in der Erwerbung der Kunstwissenschaft unterstützen, und die ganze Kunstwelt nach der Idee der Wissenschaft und der Wahrheit prüfen und beurtheilen. Beide sollen sich endlich die mit dem Fortschritte des Menschheitslebens entstehenden wissenschaftlichen oder kunstlichen Bedürfnisse wechselseits mittheilen, damit sich beide vereint bestreben, und sich wechselseits zu höherem Leben behülflich seien.

Doch in der Harmonie der Wissenschaft und der Kunst, welche der Wissenschaftbund und der Kunstbund umfassen soll, wird noch etwas Höheres gefordert, als ihre wechselseitige Zweckmässigkeit und Hülflistung, die wir so eben erkannten. Denn so wie in jedem Menschen Wissenschaft und Kunst harmonisch und gleichförmig, und in freier Wechselwirkung belebt sein sollen, so soll auch jede höhere Person der Menschheit diese Vollkommenheit erringen. Einige Menschen widmen sich überwiegend der Wissenschaft, andere der Kunst, noch andere aber streben nach gleichförmiger Vortreflichkeit in beiden; dasselbe aber gilt auch von den Familien, den Freundschaften, den Familienvereinen, den Stämmen, den Völkern, und zuhächst von der Menschheit, welche selbst als Ganzes nur darin vollendet ist, dass ihr Wissenschaft und Kunst gleichförmig gelingen. Deshalb, um diese höhere Einheit zu bilden, welche mehr ist, als jede einzelne von ihnen, sollen sich der Wissenschaftbund und der Kunstbund in ihrem ganzen Leben und Wirken harmonisch, wie in Eine Handlung der Menschheit, verbinden, ohne jedoch ihre Selbständigkeit aufzugeben. Desshalb also sollen beide gemeinsame Versammlungen, gemeinsame Berathungen, Arbeiten und Feste haben, gemeinsame Gebräuche und Kunsthandlungen ausbilden, worin jener harmonische Sinn und jene innige Liebe geweckt wird, welche Wissenschaft und

Kunst gleichförmig umfasst, und so Hand in Hand nach höherer Vollendung streben: deshalb sollen sie ihre höchsten geselligen Darstellungen in Ein wissenschaftliches und kunstreiches, erhaben schönes und festliches Ganzes vereinen. In ihren selbständigen Versammlungen sollen wechselseitige Beisitzer sie sich einander vergegenwärtigen, sie sollen beide vereint das ganze Menschheitsleben nach der Idee der Harmonie von Wissenschaft und Kunst beurtheilen, und den Lebenplan der Menschheit entwerfen helfen. Dann wird in jedem Einzelnen, so wie in allen Familien und höheren Personen, ja zuhächst in der ganzen Menschheit jenes geistvolle und gemüthliche, frei lebendige Schweben über Wissenschaft und Kunst, über Wahrem und Lebendigem wirklich, dann wird jener vollendete freie Umgang mit sich selbst und Anderen belebt, in welchem wir schon früher die gleichförmige innere Vollendung der Menschen und der Menschheit fanden.

Dem Wissenschaftsbunde und Kunstbunde durchaus ähnlich, hat auch ihr Vereinbund eine ähnliche gesellige Verfassung, deren Gesetzgebung aus den Gesetzgebungen beider harmonisch vereinigt ist. Die gemeinsamen Versammlungen und Arbeiten sollen, wohlvertheilt nach Zeit und Ort, auf die selbständigen Versammlungen eines jeden Bundes von beiden folgen und ihnen vorausgeh'n. Die nichterwählten Gemeiniglieder sind beiden gemeinsam; die Erwählten aber vereinigen sich, ohne ihren entgegengesetzten Charakter auszutilgen. Auch für Erziehung und Ausbildung fordert dieser Vereinbund eine eigne, aus den beiden selbständigen Bildungsanstalten, auf ähnliche Weise, vereinte Anstalt. Auch bedarf der Vereinbund neuer Güter, eigner Bundheilighümer zu seinen zahlreicheren Versammlungen, mit Allem ausgestattet, was die gesellige Darstellung seiner Werke und die Übung seiner Werkthätigkeit verlangt.

Der Ganzbund für die Grundwerke

Alle sich wahrhaft entgegengesetzte Dinge sind es innerhalb Eines gemeinsamen höheren Ganzen, in dessen Kraft sie beide gehalten und in Ein harmonisches Drittes vereint werden. Haben wir also bis jetzt den Wissenschaftbund und den Kunstbund in ihrer Selbständigkeit und in ihrem Wechselvereine betrachtet, so fordert nun das Ganze, worin beide sich entgegengesetzt und wiederum vereint sind, erkannt und ebenmässig bestimmt zu werden.

Wissenschaft und Kunst sind die beiden Grundwerke der Menschheit, in beiden wird Ideales und Reales, Urbildliches und Einzelnes, Ewiges und Lebendiges, an sich und im Bewusstsein, vereint: sie sind an sich selbst betrachtet Ein Grundwerk, als die Ineinanderbildung des Idealen und Realen, und der Mensch wird sich derselben als einer Aufgabe des Lebens bewusst: durch und in ihrer

wesentlichen Gleichheit ist erst ihr Gegensatz und ihre Vereinigung ewig begründet. Dieselben Vermögen und Kräfte sind bei der Bildung der Wissenschaft und der Kunst, und zwar nach denselben allgemeinen Gesetzen, wirksam. Bei beiden ist die reine Anschauung des Urwesens, die übersinnliche Anschauung des Ewigen und Bleibenden, und die sinnliche Anschauung des Zeitlichen und Lebendigen gegenwärtig, bei beiden die Einbildungskraft geschäftig; bei beiden wird gedacht, vorgestellt, gewollt, gehandelt; nur alles Dies in entgegengesetzten Richtungen, welche sich in der Harmonie der Wissenschaft und der Kunst harmonisch durchdringen, ohne jedoch ihre Verschiedenheit auszulöschen. Sind nun Wissenschaft und Kunst an sich selbst nur Ein Grundwerk, so verlangen sie auch als Ein Werk gebildet zu werden, und können nur so gelingen. Daher soll der Einzelne, so wie alle Grundgesellschaften, die Idee beider als Eines Ganzen auffassen; und alle Einzelne sollen sich in allen Grundgesellschaften vereinigen, um das ganze Grundwerk der Menschheit, und in ihm Wissenschaft und Kunst im Gegensatz und in Harmonie, zu vollenden. Von dem geselligen Streben für Wissenschaft und Kunst im Gegensatz und in Harmonie haben wir gesprochen, nur von dem Bunde für das Grundwerk der Menschheit, als Ganzes, von dem Ganzbunde für Wissenschaft und Kunst, ist zu reden noch übrig. Die Wirksamkeit für die Vermählung des Idealen und Realen, vor und über der Trennung in entgegengesetzte Sphären, ist höher und eher als die für Wissenschaft und Kunst und ihre Harmonie. Die Gemeine des Ganzbundes umfasst ebenfalls die ganze Menschheit, weil jeder Mensch diese Anschauung und allgemeine Bildung haben soll; die Erwählten aber desselben sollen eine in Wissenschaft und Kunst harmonische, gleichschwebende Bildung haben, und dürfen in ihrer ganzen Werkthätigkeit den Gegensatz zwischen Wissenschaft und Kunst nicht hervortreten lassen. Die Verfassung ist dem Wissen nach der Inbegriff Dessen, was der Verfassung des Wissenschaftsbundes und des Kunstbundes gemeinsam ist.

Die Werkthätigkeit des Ganzbundes für das Grundwerk der Menschheit ist zuförderst auf Erkenntniss des Urbildes, der Geschichte, und des Werkplanes desselben gerichtet. Dieser Bund soll die Grundideen der Wissenschaft und der Kunst, ihren wahren Gegensatz, ihre gleiche Würde und Wesenheit erkennen, und in unabgebrochenen Belehrungen allen Menschen vergegenwärtigen; durch eine schöne Kunstübung, welche aus sinnvollen Gebräuchen und Darstellungen besteht, sollen Sinn, Einbildungskraft, Beobachtunggeist, Gedächtniss, Verstand, Neigung und Wille, und die über diesen allen thronende ganze Vernunftkraft, gleichförmig für Wissenschaft und Kunst geweckt, gewonnen, genährt und gebildet werden. In den Versammlungen dieses Ganzbundes sollen beide, der Wissenschaftbund und der Kunstbund, Rechenschaft ihrer Werkthätigkeit ablegen, und ihr Urtheil, so wie die Anweisung zu ihrer nächsten Geschäftigkeit, nach der Idee des ganzen Grundwerkes empfangen; der Ganzbund soll dafür wachen, dass der Wissenschaftbund und der Kunstbund gleichförmig in vollkommen ähnlicher Gliedbildung wachsen; hierzu wird erfordert, dass der

Wissenschaftbund, der Kunstbund und ihr Vereinbund beständige Beisitzer in ihrem Ganzbunde, und dieser in jedem von ihnen habe, damit ihr Lebenverkehr ununterbrochen sei. Endlich aber soll dieser Ganzbund auch das ganze Leben des Einzelnen, der Grundgesellschaften und zuhächst der Menschheit, nach der Ganzidee der Vermählung des Idealen und Realen erkennen, würdigen, und freie Anleitung geben, wie es gleichförmig in Wissenschaft und Kunst, als Ein Zeitewiges weiter gebildet werden müsse. Forderte endlich der Wissenschaftbund, der Kunstbund und ihr Vereinbund eine eigenthümliche Erziehungsanstalt, so gilt diess auch von ihrem Ganzbunde, der eine Bildung voraussetzt, welche weder Wissenschaft noch Kunst zu geben vermag, weil sie über beiden lebt. Die Bildungsanstalt dieses Ganzbundes bildet alle Kräfte des Geistes und des Leibes gleichförmig, damit sie geschickt werden, sodann die eigenthümliche Bildung für Wissenschaft und Kunst zu empfangen. Auch dieser Bund verlangt eigenthümliche Güter für seine ganze Werththätigkeit, auf welche bei der allgemeinen Vertheilung der Güter Bedacht genommen werden soll.

So organisch, reich und harmonisch ist die gesellige Werththätigkeit der Menschheit für ihr Grundwerk: doch ihr gleich gebildet ist auch jene für das Selbstwerk der Menschheit, für die Bildung des Menschen und der Menschheit zu einem in sich selbst und gesellig vollendeten Wesen in Gott. Hierin wird die Menschheit sich selbst gegenständlich, sie wird ihr eignes Werk, und wächst durch eignen bewussten Kunstfleiss zu immer reicherm, innigerem und schönerem Leben. Auch diese selbstwerkthätige Geselligkeit verlangt mit Sorgfalt gleichförmig betrachtet zu werden.

Der Bund für Menschheitsbildung

Bildung eines Wesens überhaupt ist kunstreiche Leitung seines inneren Lebens, dass es an Kräften wachsend, sie gehörig richtend und gebrauchend, sein ewiges Wesen in der Zeit ausdrücke. Jedes Wesen, welches sein Leben in der Weltbeschränkung entwickelt, bedarf der Bildung, denn es feiert sein Keimen, Aufgehen, Wachsen, seine höchste Lebensfülle, sein Abwachsen, Eingehen und Sterben in gesetzmässig dem allgemeinen Weltleben verflochtenen wiederkehrenden Perioden. Jedes lebende Wesen muss sonach orientirt, gleichsam nach den Weltgegenden seines Lebens in Gott gerichtet werden, dass es in gesetzmässiger Folge sein eignes inneres Leben entfalte, und in allseitige Wechselwirkung mit allem äusseren Leben eingehe. Doch beruht die Nothwendigkeit der Bildung nicht allein auf den äussern Schranken des Lebens, sondern ursprünglich auf den inneren, und auf den allgemeinen Gesetzen des Wachsthumes. Dem Menschen als dem lebenreichsten und geselligsten Wesen in Gott, ist auch die kunstreichste und vielseitigste Bildung wesentlich; und es ist ein hoher Vorzug seiner Natur, dass er seine eigne Vollendung als Mensch sich selbst

besonnen zum Zweck setzen, und mit bewusster, freier Kunst daran arbeiten kann. Die inneren und äusseren Schranken seines Lebens sind zwiefach, leibliche und geistliche, und solche, die sich Leib und Geist wechselseits zufügen; – denn beide können nur nach und nach in einander einleben und in einander wurzeln.

Die Forderung, sich zu bilden, ergeht an jeden einzelnen Menschen und an alle Einzelne wechselseits, so wie an alle höheren Personen der Menschheit, zuhächst aber an diese selbst, als an Ein geselliges Ganzes. Alle Einzelne sind an sich ewig betrachtet, Ein Wesen, und sollen in allen Theilen des Lebens auch zeitlich in jene uranfängliche Einheit zurückkehren; und so wie der einzelne Mensch, und jede untergeordnete Gesellschaft, nur im Ganzen der Menschheit ist und lebt, so kann auch ihre Bildung nicht allein durch ihr eignes Streben, sondern nur in Vereinigung mit den allfachen geselligen Bemühungen Anderer, zuhächst der Menschheit selbst, vollendet werden. Die ganze Menschheit soll sich in Einen Bildungsbund vereinigen, damit sie sich vom Einzelnen an, in allen ihren Gliedern und Personen, im ganzen Leben und in allen seinen Theilen, frei, weise und kunstreich als Ein lebendes Wesen vollende, dass sie ihre ewige Idee in den Schranken des Raumes, der Zeit und der Kraft in individueller Schönheit darstelle. – Diess Kunstbestreben der Menschheitbildung geht auf das lebende Wesen selbst, als solches, auf seine Glieder und Kräfte, nicht auf seine Werke; die Kräfte des Menschen sollen so gebildet, so seiner Idee gemäss geübt und gestärkt werden, dass sie alle Werke, die in seiner Bestimmung liegen, zu vollenden vermögen. Diese Menschheitbildung ist eine innige, schöne und harmonische Kunst, welche zugleich Wissenschaft der Idee und der Geschichte und der Harmonie derselben voraussetzt. Zuerst nun hat jeder Mensch das Vermögen und die Pflicht, sich selbst zu bilden, zugleich sein Werk und sein Meister zu sein, sodann fühlt er auch Beruf und Verpflichtung, zur Bildung anderer Menschen und Menschengesellschaften zu wirken. Diess wiederholt sich bei jeder höheren Person der Menschheit in Ansehung ihrer selbst und aller anderen; und zuhächst stimmen alle diese Bestrebungen in die Eine Selbstbildung der Menschheit zusammen, worin erst alle untergeordneten Bestrebungen die wahre Richtung, Haltung, das wahre Maass und Verhältniss, und jede Person der Menschheit ihre wahre Lebenfülle und Lebenschöne empfangen.

Die Menschheit ist Organ Gottes und seines Weltall, ihr Leben ein Theil des Alllebens in Gott, sie steht ewig und wesentlich unter den höhern bildenden Einflüssen von Natur, Vernunft und Gott; ihre Selbstbildung kann mithin nur in Harmonie und in periodischem Zusammenhange mit der inneren Selbstbildung der Natur und der Vernunft, und mit allen Einflüssen derselben auf Menschheitbildung, gelingen. So wie jedes Wesen durch das bildende Wechselleben mit der Welt und mit Gott vielfach verstärkt und an Lebenfülle reicher wird, so gewinnt die Menschheit, als das innigste Weltwesen, hierdurch

am meisten und Gott, der alle seine Wesen mit Einer Liebe bildet, kann sein höchstes Werk, die Menschheit, nicht unvollendet lassen.

Die Bildung ist vorzüglich im Beginn der Hauptperioden des Lebens, und neuer Grundverhältnisse zu Gott und Welt, jedem Wesen, vorzüglich der Menschheit, nothwendig; dergleichen sind die Geburt, die Berufwahl und das Sterben eines Menschen, die Gründung einer Familie, eines Stammes, eines Volkes, einer Erdmenschheit. Dann bedarf das Wesen neuer Kräfte; neue Organe bilden sich in ihm, welche geübt zu werden verlangen; es begegnet von allen Seiten neuen, ungewohnten, und, wo nicht äussere Wesen lieblich, schützend und bildend mitwirkten, seinen keimenden Kräften überlegnen Hindernissen und machtvollen Widerständen. So lange nun eine Hauptperiode des Lebens währet, so lange ist die Idee des lebenden Wesens in ihr noch nicht vollendet ausgesprochen, so lange ist es nöthig, dass jene Bildungskunst dasselbe stetig durchs Leben begleite.

Betrachten wir das Wesentliche jeder Bildung überhaupt, so finden wir in ihr eine Kunsthülfe zum Wachstume des Selbstlebens des zu bildenden Wesens. Die Hauptpunkte der Bildungskunst beruhen mithin in der Darstellung der innern und der äusseren Bedingungen des Lebens in Einem organischen Ganzen. Die Darstellung der innern Bedingungen ist zuförderst auf die allgemeine Vollendung des Wesens als ganzen Wesens, gerichtet, dann aber auf die Einheit, die Vielheit und die Harmonie seiner Glieder und Kräfte, als eines Wesens dieser Gattung, als eines Individuum mit dieser Eigenthümlichkeit, und als eines innigen mit Gott und Welt wechselliebenden Wesens. Was aber die äusseren Bedingungen des Lebens betrifft, so sind die das Leben bejahenden, nach den verschiedenen Ordnungen ihrer Wesentlichkeit zu erwerben, zu stärken, zu erhalten; die das Leben verneinenden aber, die es an seinen Gliedern und Kräften hemmen, stören, irreleiten, zerrütten, schwächen, überspannen, verstümmeln und entstellen, sind zu verhüten, zu schwächen, zu vernichten. Bei aller kunstmässigen Einwirkung auf das zu bildende Wesen sind seine Lebengesetze und die ganze Lage seines Lebens im Weltall, so wie Lebengesetze des zu Bildenden heilig zu halten, und die Weltgesetze des Guten, Gerechten, Innigen und Schönen nie zu verletzen. Diese Grundlehren über jede Bildung, gelten ganz vorzüglich, für die Menschheitsbildung, welche die verwickeltste und schwierigste von allen ist.

Die Bildung des Menschheitslebens fasst zwei Sphären in sich; sie sind sich durch das Verhältniss des zu Bildenden zu Dem, der ihn bilden soll, welches aus dem innern Zustande beider hervorgeht, wesentlich entgegengesetzt. Denn entweder verhält sich der zu Bildende zu seinem Bildner im Gebiete der Bildung wie ein untergeordnetes, oder wie ein gleichgeordnetes Wesen. Die erstere Bildung wollen wir sprachgemäss durch Erziehung bezeichnen. Menschen sind zwar ihrem Grundwesentlichen nach niemals sich untergeordnet, sondern völlig gleich und nebengeordnet; allein, ein Jeder bildet sein Leben vom ersten Keime an bis zur

höchsten ihm erreichbaren Fülle, nach und nach; und während in ihm Glieder und Kräfte des Lebens erst keimen, sind sie in Anderen schon in voller Blüthe, in noch Andern in vollendeter Reife. Mag nun ein Mensch noch als ganzes Wesen, oder mögen einzelne seiner Glieder und Kräfte erst im Keimen sein, so ist in soweit für ihn das Bedürfniss nach Erziehung da. Mehrere Menschen können in verschiedenen Rücksichten sogar wechselseits Erzieher und Zöglinge sein, nur nicht in derselben. Deshalb sind vorzüglich Kinder, von der ersten Spur ihres Lebens an, der Erziehung bedürftig so wie ein Jeder, sofern und in wie weit er im Stande der Kindheit bleibt; nicht weniger auch Familien, Stämme, Völker und zuhächst die ganze Menschheit, so lange sie in ihrem Kindstande sind. In dem Wechselverhältnisse der Erziehung giebt der Erzieher, der Zögling nimmt; der Erzieher handelt mit Freiheit und mit bewusster Kunst, der Zögling fasst mit freiem Gehorsam vertrauensvoll auf, selbst wenn er im Beginn der Erziehung nicht einmal die Absicht des Erziehers ahnet, oder sie wenigstens im Einzelnen nicht begreift. Der eigenthümliche Charakter der Erziehung ist Bildung eines untergeordneten Wesens durch ein höheres auf bestimmtem Gebiete; der Erzieher mag übrigens eine seinem Grundwesens nach höhere oder gleiche Person mit dem Zögling sein. Ja, weil der ganze Mensch, wenn er zum klaren Selbstbewusstsein gekommen, als ganzer Mensch, über sich selbst steht, sofern er sein inneren Organismus einzelner Glieder und Theile ist, so kann und soll der Mensch sein eigener Erzieher sein; und es ist eigentlich eine jede Erziehung, die der Mensch von aussen erfährt, eine bewußtlose Selbsterziehung, deren Bewusstsein und leitende Kraft ausserhalb im Erzieher ist. Ein kunstreicher Erzieher hat nach dem Zöglinge Anleitung zur Selbsterziehung zu geben, ihm seine Erziehungskunst an eignen Beispiele des Zöglings, mitzutheilen, damit er sich mit Bewusstsein und Freiheit selbst erziehen, lerne. Ist der Zögling zu dieser Selbsterziehungskunst gelangt, dann ist seine Erziehung von aussen geendet, er wird sich sein selbst bewusst, er wird frei, in diesem Gebiete mündig, und hört auf dem Erzieher untergeordnet zu sein. Verhalten sich dagegen die Bildner und Gebildeten auf dem Gebiete der Bildung als völlig gleich, so können sie wechselseits geben und empfangen, thun und aufnehmen, regieren und gehorchen; denn jedes Gebiet der Menschheitbestimmung ist unendlich, und unendlicher Ausbildung und Äusserung des gewonnenen Lebens fähig; diese Sphäre der Bildung können wir daher, weil sie Erziehung schon, wenigstens theilweis, voraussetzt, Ausbildung vorzugweise nennen. Ausbildung ist dem Menschen so wesentlich als Erziehung, und beide zugleich machen die ganze Bildung aus, die der Mensch und die Menschheit geben und empfangen sollen. Eine gemeinsame Bildungskunst wird in beiden geübt, sie haben also eine gemeinsame Kunstlehre, welche dann nach dem verschiedenen Charakter beider weitere Bestimmungen erhält, um zur Kunstlehre der Erziehung, und der Ausbildung als solcher zu werden. Wir wollen also auf die Grundwahrheiten der Menschheitbildung zunächst unser Auge richten.

Dem Gegenstande nach bezieht sich die Bildung auf den ganzen Menschen, auf den Leib und auf den Geist, und auf das Wechselleben beider. So wie Einheit, Vielheit und Harmonie die Grundformen des Weltbaues sind, so sollen auch der Mensch und die Menschheit als Ein wahrhaft ganzes, untheilbares Wesen gebildet werden, und in diesem ganzen Wesen mit gleicher Sorgfalt Leib und Geist, jeder für sich, und die Harmonie ihres Wechsellebens, auf dass in einem gesunden und schönen Leibe eine gesunde und schöne Seele wohne, und beide in Einen allgesunden und schönen Menschen zusammen leben, Leib und Geist und ihr Wechselleben sollen allseitig nach den ewigen Weltformen der sittlichen inneren Vollendung, der Gerechtigkeit, der Innigkeit und der Schönheit gleichförmig gebildet, Geist und Gemüth, Neigung und Wille unwandelbar auf sie gerichtet werden. Und da in allen Wesen das Ewige oder Urwesentliche in ihnen zugleich das in aller Zeit Bleibende ist, woran sich ihr Leben individuell gestaltet, so ist es für die allgemeinemenschliche, für die leibliche und geistliche Bildung wesentlich, dass Geist und Gemüth, Neigung und Wille gleichförmig für das Ewige und Bleibende und für das Individuelle und Lebendige gewonnen und gebildet werden. In jedem Menschen ist das Wesentliche der Menschennatur, und das individuelle Leben Aller folgt gleichen Gesetzen. Diese allgemeinemenschlichen Gesetze sollen durch die Kunst der Menschheitbildung ins Bewusstsein Aller gebracht werden, auf dass ihnen der Wille gehorche, und das ganze individuelle Leben folge. Eine Grundbildung ist für alle Menschen wesentlich nothwendig; und so wie in dem Allen Gemeinsamen das Individuelle eines Jeden sich entfaltet, so kann auch nur innerhalb der allgemeinen, für alle Menschen unabänderlichen, Bildungskunst, die Kunst entspringen, jede untergeordnete Person der Menschheit und jeden einzelnen Menschen als diess Individuum zu bilden. Denn jeder Mensch ist nicht ein Mensch überhaupt, sondern ein in allen Lebenäusserungen und in allen inneren Verhältnissen seiner Glieder und Kräfte ureigenthümliches Wesen; sein Leben bildet sich nach seinem eigenthümlichen, im Weltall nur einmal vorhandenen, Ideale, und beginnt in freier, selbstbewusster Blüthe erst von dem Moment an, wo diess eigenthümliche Ideal zum Bewusstsein kommt. Daher soll der Menschenbildner diess eigenthümliche Ideal des Bildlings anzuschauen, und danach seinen allgemeinen Erziehplan zu einem ganz individuellen weiter bestimmend ausbilden, wodurch das ganze Leben des Bildlings jenem Ideale gemäss regiert und vollendet werde. Der Einzelne soll also zuerst dem allgemeinen Wesen der Menschenart und sodann zugleich seinem individuellen Ideale gemäss am ganzen Geist, am ganzen Leibe und als ganzer Mensch gebildet werden. Allein die ganze Bestimmung des Menschen ist nach allen Seiten unendlich, der einzelne Mensch ist zwar gleichförmiger Ausbildung in allem Menschlichen fähig, aber zugleich im Ganzen der Menschheit berufen, einen Theil seiner Bestimmung als den überwiegenden, und ihm für eine bestimmte Lebensperiode eigenthümlichen, anzuerkennen und auszubilden; damit das Ganze der Menschheit gewinne, und er selbst dem innersten Drange seines Geistes und Gemüthes folge. Wenn demnach die allgemeinemenschliche Bildung ihn mit allen

Theilen der menschlichen Bestimmung, mit allen Werken und Verhältnissen derselben vertraut und für sie empfänglich macht, so findet ihn dann die besondere Erziehung, die seinen besonderen Berufsstand angeht, hinlänglich vorbereitet, um in einem gesunden Ganzen Vortreflichkeit im Einzelnen zu erzeugen. Hier begegnen wir den von uns erkannten Grundgegensätzen der männlichen und weiblichen Natur, der Verschiedenheit des Charakters, des Stadt- und Landlebens, des Wissenschaftberufs oder des Kunstberufs: alle diese Gegensätze verlangen gleichförmig besorgt zu werden von jeder allumfassenden Bildung, welche sich die Menschheit selbst in ihrem ganzen Inneren geben soll. Auch tritt der Gegensatz des inneren Lebens und des äusseren hier hervor, und fordert, dass jeder Mensch und jede Person der Menschheit gleichförmig als selbständiges und als gott- und weltgeselliges Wesen gebildet werde. Soll der Mensch menschlich leben, so muss in ihm richtige Erkenntniss, innige Neigung, freier starker Wille, und kunstreiche Thatkraft sein; diess also giebt die Hauptgegenden im Wesen des Menschen an, wohin die Bildungskunst durch Lehre, Beseelung, Anleitung und Übung wirkt. Hieraus ergeben sich die gegenständlichen Grundgesetze des Ganges der ganzen Bildung, und der Lehrmethode insbesondere. Die Bildung soll vom Ganzen auf die Theile, auf ihre Wechselwirkung mit dem Ganzen und durch das Ganze unter sich, und umgekehrt von den einzelnen Theilen aufsteigend zum Ganzen führen; sie soll Geist und Gemüth vom Ewigen auf das Zeitliche und Zeitewige, und umgekehrt vom Zeitlichen und Zeitewigen auf das Ewige leiten; eben so das Allgemeine wie das einzelne Lebendige beachten und von einem zum andern überführen. Und hierbei soll sie das Höchste und Tiefste ergreifen, sowohl von der einen Seite das höchste wahre, wahrhaft unendliche Ganze, als von der andern Seite die letzten nicht mehr theilbaren einzelnen Theile oder Elemente; und, sie steige nun abwärts oder aufwärts auf der Leiter der Wesen, so gehe sie allverbindend vollständig, symmetrisch und eurhythmisch zu Werke; da aber, wo wegen des individuellen Berufes des Bildlings eine Seite überwiegend ausgebildet wird, bilde sie ihn in gleichsam perspectivischer Haltung, sie schreite ferner ohne Sprung, ohne ein Mittelglied zu übergehn, und gleichförmig fort; damit das Wachstum des Bildlings und sein gereiftes Leben ein Gleichniss der Fülle, Wohlordnung und Schönheit des Wechsellebens in Gott werde. Die Erziehung sei gleichförmig auf die Erregung und Vollendung der Kräfte des Zöglings gerichtet, als sie sich zugleich bemühe, ihn in alle äussere günstige Verhältnisse zu setzen, und das Weltleben so umfassend, innig und vielseitig, als möglich, vor die Augen des Geistes und Leibes zu führen. Die allgemeinen Gesetze des Menschheitslebens gebieten, dass alle Erziehung und Ausbildung des Menschen die sittliche Freiheit nicht nur nicht verletze sondern sie hervorrufe, wecke, schärfe, bekräftige, ja eigentlich den Bildling sich durch seine eigne sittliche Freiheit selbst erziehen lasse; die Erziehung insbesondere wecke im Zöglinge die Selbstthätigkeit, lasse ihn alles selbst erzeugen, sie regiere seine Kraft so, dass er sie selbst lenken lerne, dass seine Welt ihm wie seine eigne wohlvertraute Schöpfung vor seinen Augen

entstehe, dass er sobald als möglich mündig, wahrhaft frei und selbständig, und eben dadurch wahrhaft liebenswürdig, innig und gesellig werde. Der Erzieher Sorge, dass dem Zöglinge die an ihn gewandte Kunst der Bildung sichtbar, begreiflich und erbaulich werde, sowohl was die Kunstgesetze der Werke, als was die Kunstgesetze der Bildung der eignen Kräfte betrifft. Der Erzieher selbst aber sei frei von aller Selbstsucht, er liebe im Zöglinge sich selbst und die Menschheit; er achte den Zögling nicht geringer als sich, ehrfurchtvoll scheuend, ob ihm nicht ein lebenvollerer, höheren Lebens empfänglicherer, Mensch im Zöglinge begegne; er strebe aus allen Kräften ihn vortreflicher zu machen, als er selbst ist; er verlange kein anderes Übergewicht über den Zögling als welches dieser von selbst empfindet; ihn beseele Liebe, ihn halte Geduld, und das Gefühl seines gottähnlichen Berufs lasse ihn die Beschwerden seines Werkes besiegen; er bediene sich nur edler, reiner, dem Urbilde der Menschheit harmonischer Antriebe und Bildungsmittel, in welche Tugend, Liebe, Recht, und Schönheit einstimmen, dass der Zögling in ihm den wahren Menschen verehere, den liebenden Freund liebend umfasse.

Diess sind die Grundfesten aller Menschheitbildung, der Erziehung und der Ausbildung; wer auf sie baut, baut Unzerstörbares. Jede ausführliche Bildungslehre muss diese Grundlage anerkennen, und kann nur sie weiter ausbauen, um den ganzen unendlichen inneren Reichthum der Bildungswissenschaft zu entfalten. Streng nach diesen Grundsätzen muss auch jeder Mensch mit sich selbst bis ins höchste Alter verfahren, wenn er immer mehr Mensch, wenn er immer gottähnlicher im Leben, immer grösser in Wissenschaft und in Kunst, und immer inniger und liebenswürdiger in allen geselligen Verhältnissen werden will. Uns aber ruft nun das gesellige Streben der Menschheit als Ganzen, und aller ihrer Personen, worin sie das Eine Selbstwerk ihrer Selbstbildung stetig vollführt.

Die Menschheitbildung kann nur als Ein organisches Ganzes gelingen, welches von Einem Bunde aller Menschen geschaffen und unterhalten wird. – Eine Anstalt für Menschheitbildung soll auf Erden sein, welche alle untergeordnete Bildungsanstalten organisch in sich begreift, bis zur Selbstbildung herab, womit jeder einzelne Mensch sich vollendet. Dieser Eine Bund für Menschheitbildung soll eben so für Erziehung als auch für Ausbildung in ihrem ganzen Umfange, als endlich auch für die Harmonie, für das Zusammenstimmen der Erziehung und Ausbildung nach Einem höheren Plane, sorgen. Die Erziehung ist in ihrem ganzen inneren Gliedbaue eine heilige Angelegenheit der Menschheit: durch sie wird es möglich, dass das ganze Menschheitleben auf Erden wachse, dass jedes künftige Geschlecht die Bildung aller vorigen empfangen, wann im allgemeinen Bunde für Erziehung die Menschheit sich ihrer Erziehungskunst klar bewusst wird, und sie kunstreich zu üben beginnt. Dieser Bund soll als Ganzes gebildet und belebt sein, und nach den verschiedenen Eintheilgründen der Bildung, gemäss dem Organismus der Menschheitbestimmung, einen Gliedbau von Theilen, als eben so

viele einzelne Bildungsanstalten, in sich fassen. Da nun für jeden Theil der Menschheitbestimmung allseitige Geselligkeit belebt ist, so hat mithin auch jede Grundgesellschaft und jede werkhätige Gesellschaft auch ihre eigne Bildungsanstalt. Daher sahen wir schon bei jeder bis jetzt betrachteten Gesellschaft die Nothwendigkeit ein, dass sie für Bildung der Menschheit auf ihrem Gebiete thätig sei. Da aber die Bildung eine eigne Kunst ist, welche nach Einem gemeinsamen Plane werkhätig sein muss, so gehören alle diese einzelnen Bildungsanstalten dem Einen Bildungsbunde der Menschheit als Einem Ganzen an: es ist nothwendig, dass sie alle nach dem Plane des Ganzen gebildet seien, auch gemeinsame Versammlungen und Arbeiten haben, und dass die untergeordneten Anstalten den höheren verantwortlich bleiben. Der Bildungsbund gleicht sonach einem selbständigen Gefässsystem des Menschenleibes, das seine Äste und Zweige an alle übrige Organe des ganzen Leibes vertheilt, ohne sein selbständiges Leben aufzugeben. Für einen jeden Theil der Menschheitsbildung soll eine Bildungsanstalt da sein, worin freie Geselligkeit der Mündigen unter sich zu steter Wechselausbildung, freie Geselligkeit der Mündigen und der Unmündigen als Erzieher und Zöglinge, freie Geselligkeit der Zöglinge unter sich zu wechselseitiger Ausbildung unter Rath und Leitung der Erzieher, endlich auch freie Selbstbildung jedes Einzelnen, zugleich und organisch belebt ist. Jede einzelne Gesellschaft aber bildet zuförderst den Menschen auf ihrem eignen Gebiete, und dadurch auch mittelbar den ganzen Menschen von einer Seite. Hieraus entspringt ein allseitig verkettetes Netz von Bildungsanstalten, welche nur zusammen die Bildung jedes Menschen und der Menschheit vollenden. Alle Bildungsanstalten müssen frei, selbständig, aber harmonisch, von Einem wahrhaft menschlichen Geiste beseelt, und in Einem Ganzen gehalten sein, dessen oberste Sphäre die Bildung des Menschen als ganzen Menschen, besorgt. Jeder einzelne Mensch soll zu seiner Zeit in allen Anstalten gebildet werden, welche seine Familie, sein Ort, sein Volk, ja die ganze Menschheit für ihn, als Menschen, und für seinen bestimmten Beruf, darbietet; und er soll wiederum an seinem Theile thätig an allen diesen Anstalten mitwirken, so weit es bei seiner übrigen Werkhätigkeit möglich ist.

Alle Menschen bilden die Gemeine des Bildungsbundes, denn alle Menschen haben stetig das Bedürfniss, gebildet zu werden und zu bilden, und nur als allgemeine Angelegenheit kann die Menschheitsbildung gelingen. Doch fordert die Bildungskunst, so wie alle menschlichen Künste, den ganzen Menschen, auch sie verlangt, dass ihre Geweihten sie zum vorherrschenden Beruf ihres Lebens machen; ja ihr Gebiet ist so umfassend, und ihre Arbeit so vielfarbig, dass Ein Mensch nicht ihre ganze Wissenschaft, geschweige ihre ganze Ausübung übernehmen kann, sondern dass nur eine verhältnissmässige Vielzahl von Bildungskünstlern, welche sich planmässig und gleichförmig in ihr ganzes Gebiet vertheilen, den hohen Forderungen der Menschheitsbildung Genüge thun können. Nur dann, wann eine verhältnissmässig zahlreiche Gesellschaft von Erwählten des

Bildungsbundes, welche ihr ganzes Leben oder doch einen Theil ihres Lebens der Menschheitsbildung ausschliessend widmen, die Bestrebungen der Übrigen leitet, nur dann ist es möglich, dass auch alle übrigen Glieder der Gemeine, die sich der Bildungskunst nicht vorwaltend widmen, als Väter, Mütter, Freunde, Stamm- und Volkgenossen, auf Andere erziehend und ausbildend wirken; denn ihnen muss die Kunstlehre der Menschheitsbildung schon fertig mitgetheilt werden, da sie diese selbst zu bilden nicht Zeit haben; sie sollen mithin von den Bunderwählten, als von den Kunstverständigen, während der Ausübung angeleitet und unterwiesen werden.

Die Verfassung des Bildungsbundes ist sittlich, gerecht, innig, schön und durchaus menschlichkeitwürdig. Die Erwählten sind aus allen anderen Grundgesellschaften und werkhätigen Gesellschaften zusammengesetzt. Sie entwerfen, in freier Mitwirkung der ganzen Gemeine, eine Bundgesetzgebung, ordnen danach die ganze Werkthätigkeit des Bundes an, prüfen danach die wirkliche Ausübung, und sorgen, dass die Bildungskunst mit der Menschheit stetig wachse. Deshalb steht dem Ganzen eine Auswahl aus den Erwählten in Mitwirkung der Gemeine vor, als eine allgemeine Rathversammlung des Bildungsbundes. Und obgleich die einzelnen Erziehianstalten in die Grundgesellschaften und die werkhätigen Gesellschaften vertheilt sind, so hält doch der Bildungsbund täglich Versammlung, auf welchen Abgeordnete aller untergeordneten Erziehianstalten erscheinen, und in jeder untergeordneten Erziehianstalt erscheinen Abgeordnete des höheren Ganzen; ja zu bestimmten Zeiten sollen sich alle untergeordnete Anstalten als Ein Ganzes versammeln, und gesellig werkhätig sein, auf dass die organische Lebeneinheit des Ganzen alle Theile beseele, auf dass Ein Geist und Sinn alles belebend durchdringe, und die Menschheit sich, als Ein Kunstwerk, wie Ein Künstler, selbst bilde. Selbst in die Familien, und auf die Selbsterziehung des Einzelnen herab erstrecken sich die veredelnden beseligenden Einflüsse des ganzen Bildungsbundes, ohne die Selbständigkeit und Freiheit ihres Lebens zu stören. Und wiederum kann jede Familie, jeder Einzelne veredelnd aufwärts wirken auf höhere Bildungsanstalten, ja zuhächst auf den ganzen Bildungsbund.

Die Werkthätigkeit des Ganzen Bildungsbundes ist nach demselben Vorbilde geordnet, welchem wir die Werkthätigkeit jedes anderen Vereines folgen sahen. Auch dem Bildungsbunde muss zuerst das Licht der Erkenntniss leuchten, auch er muss diess göttliche Licht immer inniger entzünden. Der Bildungsbund erforscht mithin die Idee der Menschheitsbildung als Ganzes und in allen ihren Theilen und in ihrem ganzem inneren Gliedbau; er erkennt ihr Werk und die Kunst, es zu bilden; betrachtet im Geiste der Idee die wirkliche Menschheitsbildung dieser Erde, so weit sie vergangen und gegenwärtig ist, und bildet in dieser doppelten Einsicht stetig seinen eignen Werkplan. Diese dem Bunde wesentliche Erkenntniss verbreiten die Erwählten desselben planmässig und kunstreich über die ganze Gemeine, das ist, über alle Menschen. Um mit Erfolg den Menschen

und die Menschheit zu bilden muss eine reine, heilig Liebe zu dieser erhabnen Kunst, ein inniges Sehnen nach Veredlung alles Menschlichen, ein unermüdeter Eifer wirksam sein, und selbst in jedem zu Bildenden muss liebevolles, vertrauliches, aber freies, Hingeben an den Bildner, und die Überzeugung leben, dass es wesentlich und nothwendig sei, gebildet zu werden. Daher soll der Bildungsbund durch Versammlungen, welche in innigen und schönen Gebräuchen, in weisen Belehrungen und in periodisch wiederkehrenden Festen diese Ehrfurcht und Liebe gegen das heilige Werk der Menschheitbildung, diesen Eifer des Bildens und diese Hingebung gegen den Bildner erwecken, und befeuern, dass Ein Geist der Bildung alle Menschen beseele. Diese Bemühungen des Bundes begründen nun sein Hauptgeschäft, die Ausübung der Menschheitbildung als Eines organischen Ganzen über die ganze Erde, welche nur in freiem Verkehr mit allen Grundgesellschaften, werktätigen Vereinen, und mit allen einzelnen Menschen gelingen kann. So wie nun die Menschheit in ihrem ganzen Leben und Wirken als ein organisches Wesen in sich selbst zurückkehrt, so wendet sich auch die Bildungskunst an sich selbst zurück; der Bildungsbund bedarf auch wesentlich seiner eignen Bildungsanstalt, die Bildner müssen nach seinen eignen Gesetzen gebildet, Menschen müssen zu Erziehern und zu Ausbildnern erzogen und ausgebildet werden. So wie das Herz das ganze Blut durch alle Adern treibt, welche selbst in einzelnen Zweigen zu ihm zurückkehren, um es durch das Blut zu ernähren, so kehrt die Bildungskunst auf ihre eignen Geweihten, sie stetig bildend, zurück. Bildner zu bilden, Erzieher und Ausbildner zu erziehen und auszubilden ist der erhabenste und fruchtbarste Theil der ganzen Bildungskunst, und der Gipfel der ganzen Werkthätigkeit des Bildungsbundes; nur so kann der Bildungsbund, vorzüglich in seinen Erwählten, sich stetig verjüngen, stets neue Kraft, höhere Weisheit, und immer innigeren Kunstsinn gewinnen. Damit nun der Bildungsbund diess sein Leben lebe, dazu bedarf er eines reichen Organismus äusserer Güter, die der Staat ihm, um dadurch die kunstreiche Vollendung des ganzen Menschheitens zu befördern, ehrfurchtvoll darreicht. Allgemeine und besondere Heiligthümer der Menschheitbildung erheben sich gleichförmig und ebenmässig über die ganze Erde, und selbst jeder Familie, jedem Einzelnen wird zu Theil, was sie als äusseres Gut bedürfen, um sich menschenwürdig zu erziehen und auszubilden.

So feiert die Menschheit im Leben ihres Bildungsbundes ihre stete Verjüngung, so gewinnt sie in ihr stets höheres, schöneres Leben; – und obgleich die Geschlechter wie Blätter dahin sinken, so wächst doch der Baum des Lebens in junger Bildungskraft höher und schöner, und in anwachsender Fülle zeigt er stets Blüten und Früchte zugleich.

Wechselwirkung aller einzelnenwerkthätigen Gesellschaften unter sich in Einem Ganzen als in dem Einen Werkbunde

Wir haben nun die Ideen aller einzelnen werkthätigen Gesellschaften erkannt, in ihnen allen bemerkten wir eine völlige ähnliche Bildung in Verfassung und Werkthätigkeit, wir sahen sie alle in drei höhere Ganze sich vereinen, in den Bund für die Grundformen, den Bund für die Grundwerke, und den Bund für die Selbstwerke. Diese drei nun stehen sich als einzelne Vereine frei und selbständig entgegen, fähig und bedürftig unter sich einen höheren Verein, als Ganze, und in allen ihren Theilen, einzugehen. Wir erkannten schon früher, als wir die Betrachtung der werkthätigen Gesellschaften begannen, die gesammte menschliche Werkthätigkeit als Ein Ganzes an, welches sich in Einem inneren Gliedbau einzelner Werke und werkthätiger Vereine entfaltet. Jetzt, da die Urbilder dieser einzelnen Vereine uns vor Augen stehen, vermögen wir nun auch ihre Einheit und ihre organische Vereinigung in Ein Ganzes des Lebens zu erkennen.

Die Nothwendigkeit einer Wechselvereinigung aller werkthätigen Gesellschaften beruht auf der Natur des Werkes und der Werke und auf der Natur der Menschen und der Menschheit, die sie bilden sollen. Denn die Vollendung des einen Werkes ist nicht ohne die des andern möglich; das Gebiet eines jeden umfasst auf eigenthümliche Weise alle menschliche Dinge; und jeder Mensch, so wie jede Gesellschaft der Menschen, soll in allen Theilen der menschlichen Bestimmung gleichförmig vollendet werden. So wie mithin die ganze Werkthätigkeit in jedem einzelnen Menschen belebt sein, wie er sich für alle ihre Theile gleichförmig, jedoch nach den Verhältnissen, die ihm sein Beruf anweist, ausbilden, und so wie sich in ihm alle Thätigkeiten organisch durchdringen müssen, wenn ihm ein einzelnes Werk und alle Werke, und er sich selbst, gelingen sollen; so gelten diese Forderungen auch von den Familien, Freundschaften, Ortschaften, Stämmen, Völkern und von der ganzen Menschheit.

Alle einzelne werkthätige Gesellschaften sollen sich also sowohl als nebengeordnete, gleichfrei und selbständige Vereine lebenvoll durchdringen, als auch in Einem höheren gemeinsamen Ganzen gehalten sein. Wir fassen zuerst ihre freien Wechselvereinigungen auf, und erheben uns dann zu der Idee des Ganzbundes der gesammten menschlichen Werkthätigkeit. Die Wechselvereinigung der einzelnen werkthätigen Gesellschaften besteht aus vier höchsten Sphären, von denen jede mehrere einzelne Glieder enthält. Diese vier Sphären sind: das Wechselleben des Bundes für die Grundformen mit dem Grundwerkbunde; das Wechselleben eben desselben mit dem Selbstwerkbunde; das Wechselleben des Grundwerkbundes mit dem Selbstwerkbunde; und das Wechselleben aller dreier unter einander. Jede dieser Vereinigungen ist reich an

innerem Leben, jede hat ihre eigne Idee, ihre eigne Mitgliedschaft, Verfassung und Werkthätigkeit, und ist ein würdiger Gegenstand tiefer Betrachtung. Hier genügt es, von ihnen allen im Allgemeinen zu reden, und ihr erstes Wesentliches zu erkennen.

Die Grundidee einer jeden von diesen Vereinssphären ist, dass die vereinten Gesellschaften jede zugleich nach der Idee der mit ihr vereinigten innerlich gebildet sei, und in individueller Vereinigung ihrer ganzen Werkthätigkeit lebe, dabei jedoch ihre Selbständigkeit und Freiheit erhalte, und so mit der andern ein höheres Lebenganzes bilde. Ihre Vereinigung soll eine allumfassende sein; die Mitgliedschaft einer jeden von ihnen umfasst die ganzen Menschheit, und in ihren untergeordneten Theilen alle Grundpersonen derselben: mithin ist es nothwendig, dass die Versammlungen und die Werkthätigkeit aller einzelnen Bunde in Zeit und Ort und Kraft wohlgeordnet werden, dass Jeder an allen harmonisch Theil nehme, und dass ihr Leben in Ein ebenmässiges und rhythmisches Ganzes zusammenstimme, dass wie in Einem einzelnen wohlgebildeten harmonischen Menschen sich alle menschliche Bestrebungen organisch vereinigen. Da aber die Erwählten des einen Bundes nicht immer zugleich Erwählte des andern sind, da durch sie dennoch der stete Lebensverein ihrer Gesellschaften geknüpft und erhalten werden muss, und sich diese Vereine allseitig und ununterbrochen gegenwärtig sein sollen, so ertheilen sich die Erwählten der zu vereinigenden Gesellschaften, in Zustimmung der Gemeine, stetige Nachricht vom Zustande und von der individuellen Wirksamkeit ihrer Gesellschaften, und eine verhältnissmässige Anzahl ihrer Erwählten sollen wechselseits als beständige Beisitzer die Gesellschaften unter einander vergegenwärtigen. Hierdurch sind freie, wechselseitige Mittheilungen und Berathungen, gemeinsame Entschlüsse und Ausführungen, kurz, eine wahre Lebeneinheit, möglich; so kann eine jede jede andere nach ihrer eignen Idee prüfen, und so können sich alle nach ihren Grundideen wechselseits vollenden. Der Tugendbund macht, dass die ganze menschliche Werkthätigkeit in sittlicher Güte in reiner Tugend sich entfalte; er bildet in allen das Sittliche. Der Rechtbund würdigt Alles, was Menschen thun, nach der Idee des Rechts, und fordert, dass auch in allen werktätigen Gesellschaften seiner allgemeinen Rechtgesetzgebung, und der aus der Natur jedes einzelnen Vereines und aus seinen äusseren Verhältnissen folgenden besonderen, ihn allein angehenden, Rechtgesetzgebung angemessen sei. Der Innigkeitbund weckt und erhält bei allen werktätigen Bestrebungen die Weseninnigkeit und Liebe, und sorgt, dass alles in diesem Geiste geschehe. Der Schönheitbund prüfet Alles nach der Weltidee der Schönheit, dass die ganze Werkthätigkeit der Menschheit in gottähnlichen Formen sich gestalte. Der Grundwerkbund ertheilt allen andern Bestrebungen Licht und Leben durch Wissenschaft und Kunst, er wacht darüber, dass Alles, was Menschen wirken, mit der ewigen Wahrheit und mit den allgemeinen Gesetzen des Lebens zusammenstimme. Der Wissenschaftbund und der Kunstbund wirken erhebend und verschönend ein in den Bund für die Grundformen und in den Bildungsbund.

Tugend, Recht, Innigkeit und Schönheit erwecken im Wissenschaftsbildner und im Künstler eine eigenthümliche Begeisterung, dass sie mit individuell schönen Werken der Wissenschaft und der Kunst und deren Harmonie allen anderen werkhätigen Vereinen gegenwärtig seien, und nach den Gesetzen jener Vereine an dem inneren Kunstleben derselben Theil nehmen, worin jeder derselben reine Beseelung für das Leben im Geiste seiner Idee zu erzeugen strebt. Und der Bildungsbund endlich empfängt aus der Beschauung der ganzen Werkthätigkeit der Menschheit das klare Bewusstsein Dessen, was er für jeden Menschenverein zu thun hat; er bildet einem jeden würdige Mitglieder, führt sie nach vollendeter Erziehung und gereifter Bildung, kunstreich ein in den freigewählten Lebensberuf, und sorgt dafür, dass die ganze Werkthätigkeit der Menschheit, den ewigen Gesetzen der Menschheitsbildung, der Erziehung und der Ausbildung gemäss sich harmonisch bewege. Und so wie jede werkhätige Gesellschaft einzeln auf alle anderen, sie veredelnd und erhebend, wirkt, so vereinigt sie sich auch frei mit jeder andern, um alle übrigen auf ihrem gemeinsamen Gebiete zu vollenden.

So vielfach und so reich an Leben ist das freie Zusammenwirken der einzelnen und vereinten werkhätigen Gesellschaften unter sich, worin sie sich als freie, selbstgesetzmässige und selbständige Gesellschaften verhalten. Doch diess organische Ineinanderwirken wäre nicht möglich, wenn nicht sie alle als Glieder eines organischen Ganzen lebten, und wenn nicht diess Ganze, als Ganzes wirklich vorhanden wäre, und wirklich in eine jede von ihnen, und in alle ihre Vereinigungen organisch einwirkte. Soll menschliche Werkthätigkeit vollendet werden, so muss sich die Menschheit in Einen Werkbund vereinigen, und innerhalb dieses gesellschaftlichen Ganzen und dessen Werkthätigkeit bilden, regieren, prüfen und alle mit allen nach höheren Lebensgesetzen vereinen.

Die Aufgabe des Werkbundes, als ganzen Bundes, ist dass das Eine Werk der Menschheit organisch gelinge, als ein wohlgegliedertes Ganzes, nach einem Plane, in Einem Geiste. Er umfasst alle Menschen, weil jeder Mensch zu organischer Werkthätigkeit bestimmt ist: er fordert eigne Erwählte, weil seine Wirksamkeit eine eigenthümliche Richtung und Bildung des Geistes und des Gemüthes verlangt. Seine Verfassung soll den ewigen Weltformen und dem Wesen seines Werkes und der es schaffenden Menschheit, gemäss sein: durch sie soll es möglich werden, dass das Werk, und die Thätigkeit die es bildet, als Ganzes da sei und lebe, dass im Ganzen alle Theile gebildet werden, und sowohl selbständig als harmonisch unter sich vereint leben, dass das Ganze in alle Theile, und alle Theile in das Ganze wirken. Diese organische Vollendung des Werks und der Thätigkeit als Eines Ganzen kann nur wirklich sein, wo Eine Begeisterung, Ein inniges Bestreben den einzelnen Menschen, und alle Vereine der Menschen, – die ganze Menschheit, beseelt: diese Beseelung erhält und verbreitet sich durch ihre kunstschöne, freigesellige Äusserung, durch sinnige und schöne Gebräuche und gesellige Handlungen, durch ofne Belehrungen, und durch einen

wohlgeordneten periodischen Kreis von Bundfesten. Die Werkthätigkeit aber dieses Ganzwerkbandes ist reich und vielseitig. Zuerst soll er seine eigne Idee und seine eigne Geschichte ins Bewusstsein bringen, und im Anschau des ganzen Menschheitens seinen Werkplan entwerfen: in der Idee des ganzen Werkbandes sollen ihm die Ideen aller einzelnen Werkbunde und ihrer Wechselvereinigungen, und in seinem Werkplane die Werkplane jedes einzelnen Bundes und ihrer Vereinigungen klar werden. Diese Erkenntnisse soll er über die ganze Menschheit verbreiten, besonders jedem einzelnen inneren Theilbunde seine Idee, und die Idee des einzelnen Bundes selbst, vor Augen stellen; ihn belehren, was der gemeinsame Werkplan von dessen einzelner Werkplane fordere. Er soll dahin sehen, dass jeder einzelne Bund der Idee des Ganzen und seiner eignen Genüge leiste, dass alle einzelne selbständig und frei neben einander im Ganzen, und in sittlicher gerechter, liebevoller und schöner Vereinigung unter sich und mit dem Ganzen leben, und so alle zu Einem grossen Ziele zusammenwirken. Der Ganzwerkbund hat mithin allen einzelnen werktätigen Gesellschaften eine allgemeine Gesetzgebung vorzuschreiben, welcher das selbständige und gesellige Leben ihrer Aller folgen muss. Diese Gesetzgebung ist ein reichhaltiger Gliedbau, welcher in einer ausführlichen Darstellung des Menschheitens seine Stelle findet; in sie gehören die allgemeinen Gesetze über die wechselseitigen Rechte, Verbindlichkeiten, und Verhältnisse aller Berufstände wonach sich die Menschheit in verhältnissmässiger Anzahl gleichförmiger über alle Theile ihres Werkes verbreitet, und alle Arbeiten in Einem Werkplan zusammenstimmen. Hier ist die ganze Fülle und Verkettung aller Berufstände erkennbar, denn so wie das Eine Werk sich bis zu seinen untheilbaren Theilen herab als ein Organismus vieler untergeordneter Ganzen entfaltet, so bildet sich auch ein Organismus entsprechender Werkbunde, oder Werkkinnungen, den wir nur bis in seine höchsten Theile erschöpfend verfolgt haben. Die richtige und gleichförmige Verfassung und Ausbildung der Berufstände ist eine heilige Angelegenheit der Menschheit, welche zuhöchst dem Ganzwerkbunde obliegt, den wir jetzt betrachten. Die obersten Forderungen an die Organisation der Werkkinnungen, bis auf ihre letzten Theile herab, sind folgende. Alle Werkkinnungen sollen Ein frei lebendiges Ganzes bilden, und jede Innung soll auch in sich selbst ein freies und selbständiges Ganzes sein, welches gerecht und frei mit allen Innungen neben und über ihr zusammenlebt. Sie alle sollen ferner nach Vernunft- und Naturgesetzen, gleichförmig in Zeit und Raum, über die ganze Erde verbreitet sein, und von allen Grundgesellschaften betrieben werden. Alle Werkkinnungen sollen rein nach den Gesetzen ihres Werkes, und der sie erzeugenden Kräfte organisirt, mithin, obgleich innerhalb der Grundgesellschaften betrieben, dennoch in Ansehung der Wahl, der Anstellung und Beurtheilung ihrer Arbeiter von den Grundgesellschaften, als solchen, unabhängig sein: das ist, nicht weil die Menschen dieser Familie, dieser Freundschaft, dieser Ortschaft, diesem Volke gehören, sollen sie angestellt werden in diesem oder in jenem werktätigen Berufe, sondern weil das der Menschheit wesentliche Werk Arbeiter fordert, und

weil diese Menschen inneren Beruf und Geschick zu gerade dieser Werkthätigkeit haben. Gott selbst stimmt nicht ein in das frevelvolle Vertheilen der Berufstände in erbliche Kasten; denn er theilt die Gaben des Geistes und Leibes ohne Rücksicht auf Stand und Beruf der Erzeuger aus, um die göttliche Freiheit alles wahrhaft menschlichen Lebens in Wissenschaft und Kunst und in jeglichem Theile der menschlichen Bestimmung zu bewähren.

Auch soll die Werkthätigkeit auf Erden gleichförmig über Weiber und Männer, und über alle Lebensalter, verbreitet sein. Das Weib und der Mann, Beide tragen das Allgemeinmenschliche an sich, beide haben dieselbe Bestimmung, beide sollen gleichförmig und in sich selbst vollständig und eigenthümlich gebildet, in allem Menschlichen gleich vollkommen sein. Auch das Weib ist eigenthümlicher Tugend, Gerechtigkeit, Innigkeit, Schönheit, eigenthümlicher Wissenschaft und Kunst fähig; es kann und soll in Allem so vortreflich sein, als der Mann. Die Eigenthümlichkeit des ganzen Wesens und Lebens, worin das Weib an Leib und Geist dem Manne entgegengesetzt ist, spiegelt sich innig und schön in seiner allseitigen Vollendung, und verbreitet unendlichen Reiz und himmlische Anmuth über alles weibliche Leben in Wissenschaft und Kunst, in Tugend, Gerechtigkeit, Innigkeit und Schönheit. Gleichförmige und harmonische Vollendung des männlichen und des weiblichen Geschlechtes in allem Menschlichen, neben einander gleichförmig fortschreitendes Ausbilden Beider, und gesellig schöne Vereinigung ihrer Bestrebungen in Ein gemeinsames Leben ist wesentlich, wenn die Menschheit auf Erden ihre eigenthümliche höchste Lebenfülle und Schönheit erreichen soll. Nach diesen Grundgesetzen soll also auch der Ganzwerkbund die gesammte menschliche Werkthätigkeit unter das männliche und weibliche Geschlecht vertheilen, damit das ganze Werk und jeder Theil desselben von beiden gleichförmig gefördert, und der Charakter des Männlichen und Weiblichen und Reinmenschlichen an ihm vollendet ausgeprägt werde. Doch, da auf dem Gegensatze des Männlichen und Weiblichen die erste Grundgesellschaft, die Familie, beruht; da diese das innerste Heiligthum der sich stetig verjüngenden Menschheit ist; da an eheliche Liebe Gott, Vernunft und Natur ihre innersten Wechselwirkungen mit der Menschheit geknüpft haben: so muss auch die Werkthätigkeit, welche den Weibern überlassen wird, der Lebenfülle, Freiheit und Schönheit des Familienlebens, und dem Naturberufe des Weibes, durchaus gemäss und damit harmonisch sein; sie soll vielmehr das Familienleben und den Familienberuf des Weibes, erhöhen, verschönen und beleben.

Mit gleicher Sorgfalt, als beide Geschlechter, soll endlich der Ganzwerkbund auch die verschiedenen Lebensalter umfassen. Kinder, Erwachsene und Greise sind eigenthümlicher Werkthätigkeit fähig und bedürftig; das Werk der Menschheit fordert ihrer Aller Hülfe, doch in harmonischer Rücksicht auf ihre Kräfte und eigenthümlichen Bedürfnisse.

Soll auf diese Weise der ganze Werkbund im Ganzen und in seinen Theilen organisch leben, so ist erforderlich, dass er als Ganzbund allen Theilbunden, und diese ihm als Ganzbunde wechselseits ununterbrochen gegenwärtig werden, und ihr Leben mit ihm stetig vereinen. Der Ganzwerkbund theilt alle seine Verhandlungen allen Theilwerkbinden mündlich und schriftlich mit, und so ihm die untergeordneten Werkgesellschaften die ihrigen. Und damit ihre Einheit stetig sei, so sollen in den Versammlungen des Ganzwerkbindes Abgeordnete jedes einzelnen Werkbindes, und in denen jedes einzelnen Theilwerkbindes Abgeordnete des Ganzwerkbindes, als beständige Beisitzer, ununterbrochen zugegen sein.

So haben wir nun den Grundriss der gesammten geselligen menschlichen Werkthätigkeit, als Eines selbständigen Ganzen, vollendet. Wir sahen, dass die gesammte Werkthätigkeit innerhalb der Grundgesellschaften sich bilde, ohne doch das ihr eigenthümliche Freie und Selbständige zu verlieren. Die werktätige Geselligkeit ist mithin in wesentlicher und unauf löslicher Verbindung mit der ursprünglichen Geselligkeit, woraus die Grundgesellschaften hervorbühen. Auch dieser Wechselverein folgt den allgemeinen Weltgesetzen alles Lebens, er ist der Menschheit wesentlich; auch ihn müssen wir noch betrachten, ehe wir unsern Blick auf ein neues Gebiet hinüberleiten.

Wechselwirkung der werktätigen Gesellschaften und der Grundgesellschaften

In jedem einzelnen Menschen und in jeder Grundgesellschaft kehrt die ganze menschliche Bestimmung, in allen ihren Theilen wieder, mithin auch alle Aufgaben menschlicher Werkthätigkeit: wo sich Menschen als Familien, Freundschaften, Ortschaften, Stämme und Völker zu wahrer höherer Persönlichkeit vereinen, da sollen sie auch, als Eine Person, in symmetrischer und eurhythmischer Vertheilung, sich der ganzen Werkthätigkeit widmen. Die Grenzen, welche die Grundgesellschaften umschliessen, sollen auch ein in sich beschlossnes Ganzes der Werkthätigkeit umfassen, und die innerhalb dieser Grenzen belebte Werkthätigkeit soll den Lebengesetzen der in denselben beschlossenen Grundpersonen völlig gemäss sein. Die werktätigen Gesellschaften aber sind, als solche, selbständig, folgen rein den Gesetzen des Werkes und der es erzeugenden Kräfte: die untergeordnete gesellige Werkthätigkeit, welche innerhalb der Grundgesellschaften fällt, muss sonach zugleich den gegenständlichen Gesetzen der ganzen menschlichen Werkthätigkeit, und ihrem im Werkbunde belebten, organischen Plane gemäss sein. Da nun die Grundgesellschaften sich in ihrer Werkthätigkeit wahrhaft als Eine Person verhalten, so hat sie auch der Werkbund in dieser Persönlichkeit anzuerkennen,

und als Eine werkthätige Person in sich aufzunehmen. Indem sich die Grundgesellschaften und die werkthätigen achtend und liebend entgegen kommen, bilden sie einen vollkommenen Wechselverein, den wir hier in seinen innern Haupttheilen anzudeuten haben.

Die erste Sphäre der Vereinigung der werkthätigen und der Grundgesellschaften zeigt sich in der Familie. Die ewigen Ideen der Sittlichkeit, des Rechtes, der Innigkeit und der Schönheit finden in ihr ein geweihtes Gebiet. Die Familie bildet sich als Ein sittlicher Mensch, ihre Glieder haben Einen geselligen Willen, Einen Werkplan, sie leben Ein sittliches Leben; Jedes ihrer Glieder erweitert den besonnenen Kunstfleiss, womit es sich selbst sittlich bildet, auf das sittliche Leben der ganzen Familie und auf den Theil, der von letzterem ihm zukommt; die sittlichen Angelegenheiten jedes einzelnen Gliedes und Aller werden zur Angelegenheit eines Jeden von ihnen, so wie zur Angelegenheit Aller in persönlicher inniger Vertraulichkeit, dass sie wie Ein Herz und wie Eine Seele sind. Und so wie das innere sittliche Leben jedes Einzelnen ein selbständiges Heiligthum ist, dessen Geheimniss nur persönliche Liebe lösen kann, so ist auch das sittliche Leben der Familie, als Eines Menschen, Allen, die ausser ihr sind, ein verschlossener Tempel, der nur um Achtung und um persönliche Liebe sich eröffnet. So wie ferner jeder Einzelne bewussten Nachdenkens über seine sittliche Vollendung, und ruhiger Überlegung, bedarf, so soll auch die versammelte Familie ihrer sittlichen Vollendung bewusstes Nachdenken, freie kunstreiche Belebung in geheiligten Augenblicken weihen, und so den ersten Tugendbund der Menschheit bilden. Als diese sich sittlich vollendende Person stellt sie sich dann den höhern Personen der Menschheit, ihrer Ortschaft, ihrem Stamme, ihrem Volke dar, und nimmt an dem höheren geselligen sittlichen Leben freien kunstreichen Antheil, ohne jedoch die Keuschheit ihres innern sittlichen Selbstlebens zu verletzen. Die Erwählten des Tugendbundes aber, welche persönliche Liebe mit der Familie verbindet, ketten die sittliche Vertraulichkeit der Familien mit den höheren Personen der Menschheit.

Eben so bildet das selbständige und das äusserlich gesellige Leben jeder Familie eine selbständige, in sich beschlossene, aber mit dem Gesamtleben der Menschheit harmonische Rechtsphäre. Die Familie hat ihr inneres Gesellschaftrecht und ihr äusseres; das innere bezieht sich auf alle Lebenverhältnisse der Familienglieder als solcher, das äussere auf alle Lebenverhältnisse, worin die Familie, als Eine Person, und worin jedes ihrer Mitglieder als solches zu jedem Einzelnen und zu jeder Gesellschaft ausser ihr steht. Das Gesamtleben der Menschheit ist ein organisches Ganzes, welches das Rechtleben aller ihrer inneren Theile, als selbständiges und allharmonisches Leben umfasst: der Rechtzustand der ganzen Menschheit ist daher dem Rechtzustande jedes Volkes, jeder Familie, jeder Freundschaft harmonisch. Der Rechtzustand der Familie, der Freundschaft, des Volkes und jeder höheren Person ist dem Rechtzustande des Ganzen harmonisch

untergeordnet; er folgt den höheren, allgemeinen Rechtsgesetzen, und lebt innerhalb derselben, sie weiter bestimmend, sein eigenthümliches, gerechtes Leben. Die Familie ist die erste Grundgesellschaft: daher wird das Familienrecht auf Erden zuerst ausgebildet; alle höheren Rechtsanstalten schliessen sich nach und nach an den Familienstaat an, gewinnen in ihm Leben, und erheben sich nur nach und nach frei über ihn. Der Volkstaat und zuhöchst der Menschheitstaat erkennen mithin jede Familie als die über dem Einzelnen Menschen nächste höhere, dem Familienvereine, dem Stamme, dem Volke und der Menschheit untergeordnete Rechtsperson, an; als solche stellt sich daher auch die Familie allen höheren Rechtsvereinen dar, und steht mit ihnen in ununterbrochenem Wechselleben, welches jedoch die unmittelbaren Rechtsverhältnisse des Einzelnen, als Einzelnen, zum Volkstaate, und zu höheren Ganzen des Rechtlebens, nicht aufhebt, womit derselbe den letzteren unmittelbar innig verbunden ist; die höheren Rechtsvereine über der Familie wachen darüber, dass in der Familie, und in ihrem Rechtleben alle Rechte des Einzelnen heilig gehalten werden, die ihm als Menschen, als Volksglieder, als Stammgenossen, und überhaupt in jedem Verhältnisse, ganz abgesehen vom Familienleben, so wie auch in ihrer Beziehung auf das Familienleben, gebühren.

Eben so belebt auch die Familie Eine gemeinsame Gottinnigkeit, und ihre Glieder bilden, so wie den ersten Rechtsbund, also auch den ersten Gottinnigkeitbund der Menschheit. Die Familie stellt sich Gott, der Vernunft, der Natur und der Menschheit als Ein gottinniger Mensch dar, und vereinigt das eigenthümliche Gottinnige eines jeden ihrer Glieder in Ein schönes, charaktervolles, gemüthliches Ganzes. So wie der Einzelne, obgleich im ganzen Leben gottinnig, dennoch in den innigeren Momenten desselben sich mit Bewusstsein der Weseninnigkeit weicht, sein ganzes Wesen zu Gott, zu der Vernunft, zu der Natur zu der Menschheit erhebt, und in geselliger Beschauung Urkraft des eignen Lebens gewinnt; so vereinen harmonisches inniges Schauen, und gleiche Liebe Gottes, erweckt durch das Göttliche im Leben jedes Einzelnen und im Ganzleben der Familie, gemäss den Perioden des Natur- und Vernunftlebens, die Glieder der Familie zu geselliger Anbetung, zu geselliger gottinniger Freude und Trauer, zu innigem Gebete, im Heiligthume des Hauses, welches nur persönliche Liebe harmonisch gestimmten Menschen erschliesst. In Gott, in Vernunft, in Natur und in Menschheit werden sie sich ihrer Einheit, des Glückes ihrer Gegenliebe, bewusst: in geselliger Übung eigenthümlicher Gottinnigkeit vereinen sie sich verklärt zu neuer Liebe zu neuem schönen Leben. Der Gottinnigkeitbund des Volkes und der Menschheit erkennen in jeder Familie die nächsthöhere gottinnige Person über dem Einzelnen, und nehmen sie als solche in ihr geselliges Leben der Gottinnigkeit auf; in schönem Wechselvereine verherrlichen sich die Äusserungen und die Werke der Gottinnigkeit der Familien mit denen der höheren Personen, und stellen alle Menschen auf Erden Gott als Einen harmonischen Menschen dar.

Auch die gesellige Pflege des Schönen findet in der Familie über dem Gemüthe jedes Einzelnen den ersten Tempel. Die Glieder der Familie vereinen sich in dem Bestreben, das ewige Urbild der Schönheit rein und in der Tiefe seines Inneren zu schauen, es in reiner Liebe aufzufassen, und in ihrem ganzen Familienleben, im Innern und in seinen Wechselwirkungen nach aussen, nachzubilden, auf dass die Lebensschöne jedes einzelnen Familiengliedes in der höheren, reicheren Schönheit der Familie höhere Würde und Verklärung gewinne, und das Familienleben selbst sich mit dem Leben der Menschheit im Geiste des Schönen ausser und über ihr, ja zuhöchst mit der Urschöne des Einen Lebens in Gott, harmonisch, ein schöner Theil mit dem schönen Ganzen, verbinde und dass die Familie mit dem Bunde für Schönheit, der die ganze Menschheit umkettet, vereint, ihr eigenthümlich schönes Leben lebe.

Eben so eröffnet sich für die Grundwerke in den Familien die erste gesellige Werkstätte; Wissenschaft und Kunst und ihre Harmonie gewinnen in ihr die erste höhere Blüthe. So wie jeder Einzelne, so soll auch jede Familie wohlgeordnet und ebenmässig in Wissenschaft und Kunst gebildet sein, und in Beiden eben so das Ganzen als Ganzes, die Theile als Theile, als auch das Ganze in den Theilen, die Theile in dem Ganzen, die Theile in den Theilen, das ist, das Ganze der Wissenschaft und Kunst als Einen Organismus, umfassen. Doch, so wie die individuelle Beschränktheit, als die wesentliche Bedingung jedes wahren und ureigenthümlichen persönlichen Lebens, den Einzelnen nöthigt, einen Theil der Wissenschaft, oder der Kunst, oder ihrer Harmonie zur Mitte alles seines wissenschaftlichen und künstlerischen Lebens zu erheben, aller Andere aber nur verhältnissmässig von dieser Mitte der Symmetrie aus, aber gleichförmig, zu bilden: so kehrt diese Nothwendigkeit, nur in wesentlicher erweiterter Grenze, auch für jede Familie zurück. Auch jede Familie ist, als solche, entweder der Wissenschaft, oder der Kunst, oder der Harmonie Beider, gewidmet; sei es nun, dass sich alle ihre Glieder demselben, oder dass sich verschiedene verschiedenem, unter sich lebendig verbundenem, Berufe widmen. Dieses gemeinsame Leben für die Grundwerke hebt nicht auf und schwächt nicht das ureigenthümliche Leben jedes einzelnen Familiengliedes, als eines einzelnen Menschen, für dieselben, sondern das einzelne Streben gewinnt in der Harmonie seines nächsthöheren Ganzen, in der Familie, eine höhere Welt, neue Kraft und neues Gelingen. So vertheilt sich die gesammte menschliche Thätigkeit für die Grundwerke harmonisch und ebenmässig über alle Familien; der Ganzbund für die Grundwerke erkennt jede Familie, die sich dazu gebildet hat, als Einen Arbeiter an: ihre Arbeit für den Ganzen Grundwerkplan der Menschheit stört nicht das Leben ihrer Familienliebe, hebt nicht die Freiheit der Berufwahl, noch der Arbeit, auf, sondern vereint alle Elemente freier Werkthätigkeit in Ein freilebendes, nach höheren Gesetzen wohlberechnetes, Lebenganzes. Da nun jede Werkthätigkeit den Gesetzen des Werkes und des allgemeinen Werkplanes folgt, welche als solche über und ausser dem Familienleben stehen: da ferner die

meisten Arbeiten ihrer Natur nach gesellig sind, und stetes Zusammensein in Zeit und Ort, und stete Handreichung, erfordern; so bereichert die gesellige Werkthätigkeit jede ihr gewidmete Familie durch Mitarbeiter, welche die Ehe noch nicht selbst zu Einer Familie verbindet, die ihr mithin als freie Menschen durch die Bande der Menschenliebe oder inniger Freundschaft zu gemeinsamem Fleisse, frei verbunden sind, und der Hausstand erweitert sich so in einen freien Werkstand. Doch bilden sich auch unabhängig von Familien höhere gesellige Werkstätten für alle Theile der Wissenschaft, der Kunst und ihrer Harmonie in eignen dazu gewidmeten Häusern und Räumen, woran dann auch Einzelne und Familien, rein nach den Gesetzen und Erfordernissen der Arbeit, rein als Ortgenossen, als Stamm- und Volkglieder, und zuhächst rein als Menschen, Antheil nehmen.

Endlich ist die Familie auch für die Menschheitbildung die Grundsphäre ursprünglichen innigen Lebens. Die Bildung, welche der werdende Mensch von liebenden Eltern, Geschwistern und Freunden des Hauses empfängt, ist, schon als die frühste und stetigste, am wichtigsten; noch mehr aber, weil sie den ganzen Menschen, an Leib und Geist, an Sinn, Gemüth und Charakter entscheidend betrifft, und in aller Absicht den Grund legt, worauf jede andere und einzelne Erziehung und Ausbildung erbaut werden muss; sodann weil ihr an Fruchtbarkeit keine äussere Bildung gleich kommt, da in der Familie innigste und zärtlichste Liebe Bildner und Bildlinge umschlingt, und ihnen das innerste des Geistes und des Gemüthes wechselseits eröffnet. Die innige liebevolle Vertraulichkeit aller Genossen der Familie belebt eine ununterbrochne wechselseitige Ausbildung in allem Guten und Schönen: der Hausvater und die Hausmutter erwecken und erhalten diess gesellige Streben nach allseitiger Bildung, und leuchten ihm mit ihrem eignen Leben vor.

Nächst der Familie bietet die Freundschaft aller menschlichen Werkthätigkeit einen heiligen, fruchtbaren Boden. Wahre Freunde sind und leben wie Ein Mensch, und jeder Freund geht durch jeden Freund, stets verjüngt und verdoppelt an Kraft und Leben aus der Freundschaft hervor; denn er gewinnt im Freunde sich selbst ausser sich selbst, und mehr als sich selbst, er gewinnt was ihm fehlt, um sich zu höherer Einheit und Fülle des Lebens aufzuschwingen. Die gesellige Tugend, Gerechtigkeit, Innigkeit und Schönheit innig vermählter Freunde ist ein nie versiegender Quell der Wonne und des Lebens für die Freunde selbst und für die ganze Menschheit. Daher erkennt der Tugendbund, so wie der Bund für Recht, für Innigkeit und für Schönheit Freunde als Eine Person, als Einen Menschen an, und erntet so die Früchte ihres liebevoll geselligen Lebens. Wozu Geist und Gemüth harmonische Freunde treibt in Wissenschaft und in Kunst, das führen sie mit vereinten, mehr als doppelt starken Kräften aus; wo der Freund den Freund übertrifft, da wird er sein liebreicher Erzieher, und wo Freunde in gleicher Klarheit und Fülle der Wissenschaft und der Kunst leben, da bilden sie sich stetig an

einander aus, da spiegelt sich der Freund im reinen Freunde, da richten sie geselligen Fleiss auf das gemeinsam geliebte Werk und auf sich selbst, als dessen Schöpfer, auf dass ihr Werk und ihre Kraft wie Eines höheren Menschen sei. Einsames, selbständiges Forschen nach Wahrheit und Wirken in der Kunst ist wesentlich, ist beseligend; doch geselliger Fleiss harmonischer Freunde ist noch fruchtbarer und schöner, gewährt noch innigere Wonne.

In der freien Geselligkeit haben wir schon früher eine Sphäre aller menschlichen Werkthätigkeiten erkannt; denn ihr Wesen ist freie, gemüthliche Darstellung der eignen Individualität in einem kunstreichen Spiele des Lebens. Freie Mittheilung des Wahren, des Kunstreichen, der Überzeugungen und der Gefühle in Tugend, in Recht, in Innigkeit und in Schönheit; gesellige Darstellung von Kunstwerken, welche für die gesellige Freude gebildet sind, unterhalten und beleben jede freie Gesellschaft. Von der andern Seite nehmen auch alle werkthätigen Gesellschaften die freie Geselligkeit in sich auf, vorzüglich die reinmenschliche; denn diese ist das wesentliche Band, welches die Menschen zu jeder einzelnen besonderen Werkthätigkeit und zu geselliger Darstellung und Beschauung aller ihrer Werke frei vereinigt.

Noch höhere Vereinigungen des Lebens gehen die werkthätigen Gesellschaften mit den Grundgesellschaften der höheren Ordnungen ein. Jeder Familienverein bildet, als ein inniger Gliedbau seiner Familien, Ein Ganzes höheren Lebens, worin sich das Leben der Familien und jedes Einzelnen frei bewegt. Gemeinsame Naturumgebung, gemeinsame Einflüsse Gottes und der Welt, welche die Familien in gemeinsame Wohnorte, in Dörfer und in Städte, vereinigen, die selbst wiederum Ein Ganzes bilden, alles Diess macht die Genossen des Familienvereines geschickt, Eine gesellige Werkthätigkeit in allem Menschlichen zu üben. Ein jeder Familienverein macht also Einen Werkbund aus, dessen ganze innere Thätigkeit den eigenthümlichen Charakter seines ganzen Lebens annimmt; die Vertraulichkeit persönlichen Lebens in Familie, in Freundschaft und freier Geselligkeit, die im Familienvereine noch eng gewebte Verkettung der Blutverwandtschaften, und die gemeinsame gesellige Sitte, ergiessen über die gesammte Werkthätigkeit eines Familienvereines einen ureigenthümlichen Reiz, und der Anwachs der werkthätigen Personen giebt ihr eine höhere Würde. In jedem ländlichen Wohnorte, der mehrere Familien verbindet, so wie in jeder Stadt erhebt und bildet sich Ein Bundheiligthum für die gesammte Werkthätigkeit, welches im Raume den Organismus der Werkthätigkeit selbst nachahmt, nach der Anzahl der vereinten Familien, und nach der Art und dem Gesetze des ländlichen und des städtischen Lebens in Grösse und Gestalt, jedoch nach dem Muster des höheren Bundheiligthumes des Stammes, des Volkes und der Menschheit, gebildet, worin sich das ganze werkthätige Leben der Menschheit in wohlgemessnen Perioden und in schöngestimmter Harmonie rhythmisch bewegt. So wie sich der Stamm zu seinen einzelnen Familienvereinen, so verhält sich auch

die gesellige Werkthätigkeit des Stammes zu der in einzelnen Familienvereinen. Auch er bildet Einen geselligen Werkbund in höherer Kraft und Würde, denn in ihm ist ländliches und städtliches Leben harmonisch vereint; in der Stammstadt durchdringen sich alle Familienvereine, welche bestimmt sind, Eine höhere Person zu sein, und in ihr erhebt sich ein höheres Heiligthum des Werkbundes, welches sich zu den Bundheiligthümern der einzelnen Ortschaften wie ihr Haupt und höheres Ganze verhält. In dieser höheren Werkstatt entfaltet sich das höchste werktätige Leben des ganzen Stammes als Eines Ganzen, und die werktätigen Gesellschaften der untergeordneten Ortschaften des Stammes, so wie ihre Heiligthümer und ihre ganze Werkthätigkeit sind organische Theile desselben. In dieser geselligen Werkthätigkeit wird der Stamm als ganze Person in den Einen Werkbund der Menschheit aufgenommen; in ihr wird er dem Volke, Volkbunde, und der Menschheit der ganzen Erde als Eine Person in Einem Werke gegenwärtig, und mit ihrer höheren Werkthätigkeit lebend verbunden. –

Ein völlig Ähnliches gilt von der eigenthümlichen Werkthätigkeit jedes Stammvereines auf seinem erweiterten Gebiete, und von seiner höheren Hauptstadt als dem Sitze seines höheren werktätigen Lebens.

Was nun von jedem Stamm und Stammvereine, das gilt auch in höherem Masse von jedem Volke, zu dessen Werkthätigkeit sich die der Stammvereine verhält, wie die Werkthätigkeit der Stämme zu der letzteren. Jedes Volk ist Eine wahrhaft höhere Person, ein höheres Leben für alles Menschliche; gemeinsame Sprache und Sitte, und ein höherer gemeinsamer Charakter der sie umlebenden Natur, bestimmen die Eigenthümlichkeit jedes Volkes. Diess eigenthümliche Volkleben soll nun seine Einheit und Fülle auch als Ein Werkbund bewahren und schön entfalten. Eine Hauptstadt bildet die Lebenmitte des Volkes: sie bilde auch die Mitte seines ganzen Lebens, in ihr erhebe sich ein der Würde des Volkes angemessenes Bundheiligthum für die ganze Werkthätigkeit, diess schliesse die Heiligthümer des geselligen, sittlichen, gerechten, innigen und schönen Volklebens, seiner geselligen Wissenschaft und Kunst, und seiner Menschheitbildung organisch in sich; von ihm aus ergiesse sich Einheit des Lebens und Wirkens über alle Stammvereine, Stämme, Familienvereine, Familien und Einzelne des Volkes; in diesem Heiligthume stellen sich die Stämme, Familien, Freunde und Einzelnen in ihrer eigenthümlichen Persönlichkeit, als selbständige, freie, in Gerechtigkeit und Liebe wohlverbundene werktätige Personen dar. Und werden dann mehrere Völker in Liebe und Freundschaft zu Einem höheren Volke, zu Einer höheren Person vermählt, so vereinigen sie auch harmonisch ihre ganze Werkthätigkeit, auf dass sie ein höheres Ganzes, mit höherem geselligen Charakter, werde; in der den vermählten Völkern gemeinsamen Hauptstadt bildet sich dann ihr geselliger Ganzwerkbund, und dessen höchstes Heiligthum, von wo aus sich Einheit, Fülle und harmonisches Eigenthümliche über die entgegengesetzte Werkthätigkeit der vermählten Völker

verbreitet, und in höheren geselligen Werken die eigne Würde der höheren Person verkündigt.

So sind wir bis zu der Vereinigung gelangt, welche die Menschheit eines ganzen Himmelwohnortes als die höchste Grundgesellschaft auf demselben, mit ihrer eignen ganzen inneren Werkthätigkeit schliesst. Die Menschen, von Gott, Vernunft und Natur im Weltall fest vereinigt, sind berufen, freithätig die höchst mögliche organische Einheit in allem Menschlichen zu bilden; auch zu Einer Werkthätigkeit soll sie Ein Bund vereinen, und Ein geselliges Heiligthum der ganzen Erde soll die Einheit dieses Bundes, als Ganzbundes verherrlichen. Werk und Künstler können ihre höchste Grösse, Fülle und Schönheit nur gewinnen, wenn die allumfassenden Weltideen, denen die Werkthätigkeit heilig ist, in dem weitesten Gebiete, das ihnen Gott, Vernunft und Natur eröffnen, gesellig belebt werden. Tugend, Recht, Innigkeit und Schönheit, Wissenschaft und Kunst und ihre Harmonie, Erziehung und Ausbildung, können ihr Höchstes nur durch die Menschheit, als Menschheit, als durch Eine werkthätige Person, erreichen: ihnen soll die Menschheit Einen wohlorganisirten Kunstfleiss weihen, der die untergeordneten Bestrebungen aller untergeordneten Personen nach Einem Musterbild und Gesetz, nach Einem Werkplane, regiert, sie alle befeuert, reinigt, mässigt, harmonisch vereinigt. Nur dadurch ist es möglich, dass auch jeder Einzelne in seinem werkthätigen Streben zu seinem Höchsten gelange, dass jeder Einzelne unabhängig von seinen Freunden, von Familie, Stamm und Volk durch den Beruf seiner Werkthätigkeit unmittelbar auch der Menschheit gehöre, auf die Menschheit wirke, und von ihr die erhebendsten Einwirkungen erfahre; nur so können auch Künstler und Wissenschaftforscher und Menschheitbildner wie Eine befreundete Familie über der ganzen Erde sein, unabhängig von allen scheinbaren Trennungen, welche die Grundgesellschaften zwischen den Berufarbeitern, als solchen, stiften würden. Nur dadurch, dass die Menschheit als Menschheit die unendlichen Aufgaben der Tugend, der Gerechtigkeit, der Innigkeit, der Schönheit, der Wissenschaft, der Kunst und der Menschheitbildung innig ergreift, nur dadurch, dass sie Ein Tugendbund, ein Staat, Ein Gottinnigkeitbund, Ein Schönheitbund, ein Bund für Wissenschaft, Kunst und Menschheitbildung ist, nur dadurch werden die Menschen in ihrem innern Leben und Wirken fähig, sich zu Einer Familie Gottes auf Erden, zu Einem wahren Menschen, allseitig zu bilden, und so höchste Schönheit und Würde zu empfangen, worin eine ureigenthümliche, harmonisch belebte Menschheit eines ganzen Himmelwohnplatzes höhern Ganzen der Menschheit, und Gott selbst, dem ewigen Künstler, zu erscheinen und immer inniger verbunden zu werden, bestimmt ist.

Ja, wer mag jetzt schon die Grenzen ermessen, worin sich, nach ewigen Gesetzen des Allelebens in Gott, höhere Ganze des Geisterreiches und der Menschheit im Weltall zu höherer geselliger Werkthätigkeit harmonisch durchdringen. Ist die Menschheit der Erde mehr als ein Volk des Weltbaues unserer Sonne, ist sie jetzt

schon mehr als ein Kind in der Familie der Menschheit dieses Sonnensystemes? Strömt nicht in urlebendigen Geistern, die uns geboren werden, welche Wissenschaft und Kunst, welche Tugend, Gerechtigkeit, Innigkeit und Schönheit höher bilden, und das Schönste der Vorzeit weit übertreffen, strömt nicht in ihnen das Leben höherer Sphären in uns ein, sind wir nicht durch sie mit Gott, mit Vernunft und Natur, mit höherer Menschheit jetzt schon inniger verbunden? Die Schranken unseres heutigen Erfahrungskreises sind nicht die Schranken der höheren Lebensphären, wofür wir bestimmt sind; die Stufe des Lebens, welche jetzt die Menschheit erreicht, ist noch nicht die ihres reifen kraftblühenden Alters, worin sie einst in die höchsten geselligen Verhältnisse, welche Welten verbinden, aufgenommen, sich selbst in eigenthümlicher Schönheit selig vollenden wird.

Die äussere Geselligkeit der Menschheit

Klarer und inniger schauen wir nun, wie die menschliche Werkthätigkeit gleich den Grundgesellschaften Einen freien selbständigen Organismus bildet, wie ihr Leben die Grundgesellschaften harmonisch durchdringt, und wie sich die Grundgesellschaften in geselliger Werkthätigkeit allseitig verherrlichen. Hiermit haben wir nun die Betrachtung der inneren Gesellschaften vollendet, und die Höhe erreicht, wo wir die Menschheit als Ein in ihren Individuen hergestelltes Ganzes, wo wir ihr inneres Leben als Ein Ganzleben überschauen können. Doch diess Eine Leben der Menschheit umfasst in Einem Ganzen auch ihre äussere Geselligkeit und die Wechseleinheit der äusseren mit der innern, und vereint auch diesen wesentlichen Gegensatz des Innern und des Äusseren in Eine Harmonie. Ehe wir daher die Menschheit in ihrem Ganzleben schauen, verlangt noch ihre äussere Geselligkeit, ihr Umgang mit Gott, mit Vernunft und mit Natur unsere ganze Aufmerksamkeit. – Wir reden von einem organischen Ganzen, worin Alles, was zu jeder Zeit sein Leben entfaltet, zugleich, in, mit und durcheinander ist, sich wechselseits fordert, weckt und erhält. Schon das Vollenden der Grundgesellschaften und der werkthätigen setzt das Dasein und das innere Leben jedes einzelnen Menschen, und innige Lebengemeinschaft mit Gott, mit Vernunft und mit Natur voraus, denn der Mensch und die Menschheit sind im Wechselleben Gottes, der Vernunft und der Natur, als das innigste Werk der Schöpfung, ewig geschaffen. Innere und äussere Geselligkeit bedingen sich wechselseits, und schreiten gleichförmig neben, in und durcheinander fort. Jeder Einzelne ist für sich selbst äusserer, selbständiger Geselligkeit fähig und bedürftig, aber mehr noch jede höhere Person, und am meisten die ganze Menschheit. Auch die äussere Geselligkeit ist nach den Weltideen der Selbstgesetzmässigkeit, des Rechtes, der Liebe und der Schönheit als Ein Organismus gebildet. Doch können wir uns erst an dieser Stelle der Betrachtung der äusseren Lebensvereine weihen, weil der Mensch nur durch sich selbst, nur

dadurch, dass er alle Dinge in sich selbst, wie im treuen Bilde, schaut, nur durch den Menschen, nur vom Menschlichen aus, sich zu Gott, zu der Vernunft und zu der Natur, innig erheben, und ihren höheren Einflüssen öffnen kann; weil innere gesellige Vollendung des inneren, reinmenschlichen Lebens dem innigen Lebenvereine Gottes, der Vernunft und der Natur mit der Menschheit, eine reine, geheiligte Stelle bereitet.

Wechselleben der Menschheit mit Gott

Vor Allem verdient hier erkannt und gepriesen zu werden der Umgang des innigen Menschen und der innigen Menschheit mit Gott. Mit seinem Urwesentlichen ist jedes Wesen dem Wesentlichen Gottes vollendet gleich; sein Leben ist auf bestimmter Stufe und in bestimmten Schranken Bild des Lebens Gottes, und indem es diese Schranken freithätig erfüllt, gestaltet er sich gottähnlich in eigener Schönheit. Ist doch in jedem endlichen Organismus, auf dessen Theile so vieles Äussere vielfach wirkt, ein jedes Glied von der Art des Ganzen, und sein Leben dem Leben des Ganzen innig verbunden; wie vielmehr in Gott, dem Urwesen, dem Urganismus, dem Urleben, welcher frei und vollendet ewig in sich selbst, und in dem Alles ist, was ist. Alles in Gott ist, als des Ganzen Theil, endlich, auf dass es von bestimmter Art sei, aber es ist noch unendlich in seiner Art, als ein Ganzes seiner Art; durch die Grenze, wodurch es diess Wesen ist, ist es von Gott verschieden, und zugleich unauflöslich mit Gott vereint. Die Ideen des Unendlichen und des Endlichen heben sich nicht einander auf, sondern sind untrennbar Eins in demselben Wesen, welches ein wahrhaftes Ganzes ist, das in seinen Theilen besteht und in ihnen sein ganzes Wesentliche bewährt. So sind endliche Wesen durch ihre Endlichkeit nicht ungöttlich, nicht Gott entfremdet, sondern innerhalb derselben göttlich und mit Gott dem Urganzen innig verbunden, und bewahren in ihren Schranken, in ihrem innern Sein und Leben den ganzen Gott auf eigne Weise. Gestaltung des Göttlichen, das ist des Wesentlichen, in der Zeit, ist Leben; und so wie jedes Wesen in bestimmten Schranken göttlich ist, so gestaltet es an sich selbst auf eigne Weise, nach eignen Gesetzen, das Göttliche; es hat ein eigenthümliches Leben. Diess Selbstleben jedes Wesens ist selbst göttlichen Ursprunges; es entfremdet nicht von Gott, denn es ist in, mit und durch Gott, sondern es führt zu Gott und nimmt Gott in jedes Wesen innerlich auf; es ist zwar urwesentlich frei und selbständig, doch mit dem Leben aller Wesen in Gott, und mit dem Ganzleben Gottes innig verbunden; denn alle Wesen durchdringen sich lebendig in ihren Schranken und in ihrer Gestaltung, und Ein Ganzleben Gottes durchdringt sie alle. Freudig und rein in sich selbst leben, die Schranken seines Wesens tugendlich und schön erfüllen, ist göttlich, macht fähig und würdig, in immer innigere und höhere Lebenverhältnisse liebevoll von Gott aufgenommen zu werden; nur jene Schranken nicht erfüllen, nur vom Gesetz des eigensten Lebens weichen, und sich so der wahrhaft göttlichen Freiheit des

Lebens entäussern, nur Diess ist ungöttlich und Sünde. Freies, urkräftiges Selbstleben ist in Gott so wesentlich als harmonisches Wechselleben, beide sind ewig zugleich in ihm: doch in der Zeit betrachtet geht in jedem Wesen die Entwicklung des freien Lebens in sich selbst harmonischem Wechselleben theilweis voraus, und begleitet jedes Wechselleben als dessen innerste Bedingung im Lebendigen. Gott wiederholt seine ewige Schöpfung in der Zeit unendlichmal und unendlich vielfach: er verherrlicht sich in der Lebenbildung aller seiner Wesen dadurch, dass er ihr Leben aus der Weltbeschränkung hervorblühen lässt, und als liebende Vorsehung sie alle in ewiger Jugend, und in schönem Kreislaufe, als sein Ebenbild vollendet. Doch das Ganzleben Gottes ist sich ewig gleich, und im Schmucke der Eigenthümlichkeit, den er in jedem Momente seines ewigen inneren Lebens allen Dingen verleiht, ewig dasselbe. Im Leben Gottes ist dessen Idee mit dessen Dasein eins und zugleich; so wie auch im Leben aller Dinge sich die ganze Idee ihres Lebens zeitewig entfaltet, in Perioden, welche ewig in sich selbst und in Gott zurückkehren. Alle Wesen in Gott zu denken und zu empfinden, ihr Selbstleben und ihr Wechselleben unter sich und mit Gott als gleich göttlich, Gott aber als das Urganze und als das Urleben zu schauen, in allen Dingen Gott, in Gott alle Dinge, und alle Dinge in einander, zu erkennen, zu empfinden, und in diesem Geiste selbst zu leben, diess ist dem gottinnigen Menschen seliger Beruf. Auch in sich selbst erkennt, empfindet er den gegenwärtigen Gott; im Bewusstsein seiner ewigen Würde ist er ganz in Gott, er bewegt sein ganzes Leben in Harmonie mit Gottes und aller Dinge Leben; er denkt, will und handelt im göttlichen Geiste; Leib und Geist und ihr Wechselleben bildet er zu einem Tempel, ja vielmehr zu einem Organe, zu einem Theilleben Gottes aus, ähnlich dem ewigen Ganzen. Denen, die in solchem Geiste leben, wird fasslich, wird willkommen sein, was wir hier, innig ahnend, aussprechen über aller Dinge Lebenverein mit Gott.

Alle Wesen sind und leben in Gott, auch der Mensch und die Menschheit; je reicher ein Wesen an innerem Gliedbau und an inneren Gegensätzen des Lebens, desto inniger lebt es in mit und durch Gott, und in dem vollendetsten Gleichnisse Gottes, in der Menschheit des Weltall, so wie in jedem organischen Theile derselben, offenbart sich Gott am reichsten, schönsten und erhabensten. Die Menschheit lebt am innigsten in und mit Gott, und Gott in und mit ihr, denn in ihr strömen die Urquellen des Gottlebens in Vernunft und Natur harmonisch zusammen, und Gottes ewige Schöpfung ist in diesem allharmonischen Wesen in sich selbst zurückkehrend beschlossen. Die Lebeneinheit von Vernunft und Natur hat Gott ewig gegründet, und bildet sie zeitewig aus, er wirkt mit individueller Kraft, dass Geistwelten und organische Gattungen, das einzelne Geister und einzelne Leiber liebend sich vereinen, er ist jedem zum Menschen gebildeten Geist und Leibe als höhere sie verbindende individuelle Kraft gegenwärtig. Daher ist der Menschheit, so wie jedem Menschen, der Weg zu Gott allseitig eröffnet. Zuerst begegnet ihm Gott in dem innern Bau und Leben sein selbst und der

Menschheit; durch inneres Selbstschauen wird er zum Anschauen Gottes, als seines ewigen Urbildes, immer reifer; er findet Gott in dem reinen Naturleben, das als Ein Unendliches sich endlich spiegelt in den Sinnen des Leibes, welcher sich zur Natur, als höchstes Werk und als vollständiges Ebenbild ihres Ganzlebens eben so verhält, wie der Mensch zu Gott; und so wird ihm der Leib selbst ein reines Organ göttlicher Wirkungen. Er schaut Gott ferner in dem Wesen und Leben der Einen Vernunft, so wie es sich abbildet in den Tiefen seines Geistes, welcher mit seinem Leben und Wirken zur Vernunft sich verhält, wie der Leib zur Natur, wie der ganze Mensch zu Gott. Endlich verherrlicht sich Gott dem Menschen in dem harmonischen Zusammenleben des Geistes und Leibes, als der innersten Sphäre des ewigen Zusammenlebens von Natur und Vernunft, und in der gottinnigen Menschheit des Weltalls ahnet der Mensch das innigste vollständige Gegenbild des ganzen Gottes in seinem inneren Gliedbau und Leben. Der Mensch, und die Menschheit, welche zu diesen Einsichten gelangt, deren Geist von göttlicher Wissenschaft erleuchtet, deren Gemüth von inniger Liebe zu dem in allen Dingen gegenwärtigen Gott erfüllt, deren Leib in seiner Art gleich rein, lebenvoll und harmonisch ist, als ihr Geist und sie selbst als ganze Menschen, deren Neigung und Wille rein, und deren Leben gottähnlich ist, – der Mensch und die Menschheit, welche so zu reiner Gottinnigkeit gelangt sind, machen sich würdig, dass Gottes ewige Liebe ihnen stets neu werde, und dass Gott selbst auf unendliche Weise in sie einwirke, dass ihrer lebendigen Liebe zu Gott lebendig wirkende Liebe Gottes antworte. Erkannten wir zuvor die Gottinnigkeit als wesentliche Bestimmung des Menschen und der Menschheit, so erkennen wir sie hier als die innere Bedingung eines wechselseitigen Lebensvereines des Menschen und der Menschheit mit Gott. Sahen wir, dass alle Einzelne, alle Familien, Freundschaften und höhere Grundpersonen der Menschheit, und die Menschheit selbst, sich in Einen Gottinnigkeitbund vereinen, um sich Gott im Leben gegenwärtig zu machen, um ihre gesellige reine Liebe Gott zum Opfer darzubringen, und in ihm Vollkommenheit, Stärke und Schönheit des Lebens zu gewinnen: so erkennen wir nun in diesem Bunde, so wie in dem Leibe, dem Geiste und dem Gemüthe jedes gottinnigen Menschen, die geweihte Sphäre, wo Gott mit ewiger Liebe lebenvoll der reinen Innigkeit der Menschheit entgegnet, sich ihnen gegenwärtig macht und erhebend in sie wirkt. Der Bund für Gottinnigkeit erweitert sich in einen Bund mit Gott, in ein seliges Wechselleben Gottes und der Menschheit. Doch, so wie Gott in Allem sich selbst gleichet, so ist auch seine Innigkeit und seine Liebe zur Menschheit und zu jedem gottinnigen Menschen, jener Allinnigkeit und Ur liebe gemäss, womit er alle Wesen umfasst. – Wollen wir die Hauptmomente der Lebeneinheit, welche Gott und Menschheit verbindet, ahnend erkennen, so ist es Pflicht, Gottes Innigkeit und Liebe zu allen seinen Wesen zu förderst ganz und unbeschränkt zu denken.

Gottes ewige Schöpfung und sein ewiges Wechselleben mit seinen ewigen Werken sind zwei unendliche Reihen seiner Wirksamkeit. In den Gegensätzen

und innern Schranken die jedem Wesen in Gott ewig angeboren sind, liegt der nie erlöschende Antrieb ihres Selbstlebens und ihres Wechsellebens, dass sie in der ganzen, das ist, in der unendlichen Zeit ihr göttliches Wesen in sich selbst gestalten. Durch ihr inneres, selbständiges Leben bewähren sie ihren göttlichen Ursprung, ahmen die ewige Selbständigkeit Gottes in ihrer Sphäre nach, und werden fähig und bedürftig, ihr Leben mit dem Leben aller Sphären, welche über ihnen und neben ihnen in Gott sind, zu vereinigen. Diese Lebenvereinigung aller Wesen in Gott, als Gottes innerer ewiger Theil, ist Gott selbst ewig wesentlich, denn er ist Eins in sich selbst und unzertheilt. Die selbständigen Wesen aber vermögen es, als gleich frei und ursprünglich in Gott, doch nicht aus eignen Kräften sich lebend und liebend zu durchdringen: sondern ihre zunächst höhere, ihnen gemeinsame Sphäre, worin sie beide und zuhöchst alle sind und leben, führt ihr Leben zusammen und verbindet sie; zuhöchst also verbindet sie Gott als das Urganze und das Höchste, worin alles Entgegengesetzte entgegengesetzt ist, und worin Alles lebt. Die ewige Verursachung des Seins, und die zeitliche, des Lebens, sind in Gott eins und gleich wesentlich, sie sind selbst ewige Wirkung Gottes, als der Einen ewigen Ursache: Gott ist daher mit seinen inneren Wesen nicht nur ewig, sondern auch zeitlich, das ist, lebendig und individuell wirkend, verbunden. Diess individuelle Einwirken und Einleben Gottes, als des Höchstwesens, in alle seine inneren Theilwesen, hebt seine ewige Handlung der Welterschöpfung nicht auf. Ein jedes Wesen in Gott lebt mit der ewig ihm angestammten Kraft frei und selbständig; in dem Wechselleben mit anderen Wesen, worein es durch Gott gesetzt wird, wird sein Gegensatz nicht vernichtet, sondern lebendig erfüllt, seine freie Selbständigkeit nicht aufgehoben, sondern bestätigt und erhöht, und selbst die individuellen Lebeneinflüsse Gottes auf dasselbe setzen freie innere Ausbildung voraus, und bestätigen und erhöhen sie. Gott, wie er in alle Wesen lebendig und individuell einwirkt, verändert oder vernichtet sein Wesen dadurch nicht, stört nicht den freien Gebrauch der Kräfte, die er selbst ihnen von Ewigkeit her angeschaffen hat, sondern er wirkt nur dann und nur so weit in sie aufs neue ein, als sie, diese ihre inneren Kräfte frei gebrauchend, ihr inneres Leben rein und keusch vollenden. Diess Wechselleben Gottes, als des Urganzen, mit allen seinen inneren Wesen ist, wie Gott selbst, in sich urganzen, unendlich, allseitig, ebenmässig, sich selbst gleich, in jedem Momente der Ewigkeit auf individuelle, schöne Weise gleich vollkommen. Die Stralen des göttlichen Lebens wirken allseitig durch alle Wesen, und vereinigen sie unter sich und mit Gott, als dem Urwesen; Gott wirkt in jedes Wesen unmittelbar und mittelbar durch alle höhere und gleichhohe Wesen ein; denn in Gott ist kein Nahe und kein Fern, in ihm ist die Mitte des Lebens überall, und in dem Menschen und der Menschheit, worin alle Einzelleben der Welt sich harmonisch, rhythmisch und ebenmässig durchdringt, kommen auch alle Stralen der zeitewigen Wirksamkeit Gottes zusammen, welche sein Urleben mit dem Leben aller seiner Geschöpfe zeitewig verbindet. Gott wirkt ein in jeden Menschen, in jeden geselligen Verein, in die Menschheit eines jeden

Himmelskörpers unmittelbar und mittelbar durch Geist und Leib, durch Vernunft und Natur; um so inniger als das Leben der Menschheit und des Menschen durch innern, freien Selbstgebrauch der ihnen ewig angestammter Kraft freier und schöner aufblüht. Der Mensch und die Menschheit zerfliessen in diesem Wechselleben mit Gott nicht, sie verschwinden nicht, lösen sich nicht auf in Gott, sondern gewinnen dann erst wahre Freudigkeit und Fülle des selbständigen Lebens, ihre inneren Kräfte werden immer freier, wirken immer reiner und eigenthümlicher, sie nehmen immer höhere Schönheit in sich auf. Diess Wechselleben des Menschen mit Gott ist mit seinem ganzen Wesen, mit allen seinen Kräften, in vorbestimmter Harmonie; und nur dem Menschen wird Gott individuell immer gegenwärtiger, der als ganzer Mensch vollendet ist, dessen Geist und Leib, jeder für sich, und beide mit einander, allseitig, harmonisch gebildet sind, dessen Vernunft und Verstand und Gefühl gleich einig sind und in ebenmässiger Durchdringung zusammen wirken. Nicht vernunftloser Glaube, nicht verstandlose Bewunderung, nicht dumpfes Hinbrüten vereinen mit Gott, sondern freier Vernunftgebrauch, in Harmonie mit scharfsinnigem, alldurchdringenden Verstande, und mit reinem, klaren, erleuchteten Gefühle führen zu Ihm; je kraftvoller, je gleichschwebender die Harmonie aller inneren Kräfte des Menschen, und je vollendeter das aus ihr geborene selbständige Leben ist, desto würdiger und fähiger werden der Mensch und die Menschheit, dass Gott sich ihnen immer inniger vergegenwärtige, sich ihnen immer herrlicher offenbare.

Betrachten wir tiefer die Einheit des Menschen und der Menschheit mit Gott, so finden wir sie in drei Sphären belebt. Die Menschheit wird vereint mit Gott, sofern er als das ewige Urwesen über seinen inneren Welten ist und lebt; endlich mit Gott, sofern sein Leben das Leben aller seiner Welten harmonisch durchdringt. So wie die ganze Innigkeit der Menschheit die Eine Gottinnigkeit ist, welche Alle Wesen, als in Gott, umfasst: so ist auch ihre wirkliche, in jener Innigkeit ersehnte und erstrebte Lebeneinheit mit allen äusseren Wesen an sich nur Eine Lebeneinheit mit Gott, sofern er ausser und über der Menschheit ist und lebt; und die ganze äussere Geselligkeit des Menschen und der Menschheit ist Ein Wechselleben, Ein Lieberein mit Gott. Auf die drei Sphären, die wir so eben erkannten, richten wir also den Blick, indem wir die äussere Geselligkeit des Menschen und der Menschheit im Grundrisse zu zeichnen unternehmen.

Zu Gott, als dem Urwesen, das über allen Wesen selbständig ist und lebt, das alle Dinge schafft und über ihrem Leben liebend waltet, zu Gott erhebt sich der Gottinnige als ganzer Mensch, mit Leib und Geist, in den innigsten Momenten seines freien, selbständigen Lebens, wo ihm in seinem eigenen Leben der ganze Gott liebend begegnet. Dann erkennt er Gott und sich selbst und alle Dinge in Gott, er bringt in inniger Anbetung und in reiner Liebe sich selbst, sein ganzes Wesen, Gott zum Opfer dar; im seligen Anschauen Gottes, als des Höchstwesens, und seiner ewigen Liebe, gewinnt er dann sich selbst in seinem wahren,

urwesentlichen Dasein; seine innigsten Gedanken und Gefühle erwachen; er würdigt sein Leben als Leben in Gott, der Urtrieb wird in ihm mächtig, sein eignes Leben, als Theilleben des Allebens Gottes, gottähnlich, frei und schön zu bilden. So wie sich die Erde in den Stralen der Sonne erst selbst offenbar wird, so wie der Leib, wann das Licht sein Auge erhellet, erst sich selbst beschauen kann, so werden sich auch der Mensch und die Menschheit ihrer selbst erst dann voll bewusst, und sich selbst in Klarheit erkennbar, wann das Urlicht Gottes sie ganz durchdringt, und sie in ihm sich ganz erblicken. Dann prüfen sie vor Gott ihr geführtes Leben, und entwerfen den Plan des künftigen im lebendigen Anschauen Gottes nach seinen höchsten, ewigen, alle Welt umfassenden Gesetzen; die inneren Gesetze des menschlichen Lebens werden ihnen als göttliche Gesetze heilig; in der Stimme des Gewissens verehren sie Gottes Stimme, und in menschlicher Tugend erblicken sie einen wesentlichen Theil der innern Selbstvollendung Gottes. Der Gottinnige erkennt, dass Gott, als Urwesen, ohne Unterlass gegenwärtig ist im Leben; der Gedanke an Gott, und das Gefühl seiner Gegenwart begleitet ihn stets, und leuchtet ihm vor zu höherer Selbstvollendung und zu harmonischer Geselligkeit; diess sein Leben in Gott erhebt seine Kraft, stärkt seinen Muth, ist ein Quell unversiegender Freude.

Ist im Menschen das Anschauen Gottes, als des Urwesens, lebendig; so erkennt er alle Dinge in Gott, als Gottes ewige Werke, und ihr Leben, als Theilleben Gottes; der Gedanke Gottes, als des Urwesens, leitet ihn herab zu göttlicher Beschauung der Natur, der Vernunft und der Menschheit, erweckt reine Liebe zu ihnen, und bringt den Entschluss zur Reife, mit ihnen, als mit Wesen in Gott, nach den ewigen Gesetzen Gottes, liebevoll gesellig zu leben. In der Geburt einer Sternwelt, wie im Entstehen des Wurmes, in der Bildung eines Geisterreiches, wie im Keimen des leisesten Gedankens, begegnet ihm derselbe Gott, alle Wesen werden ihm heilig, er erkennt sie alle in ihrer von Gott gestifteten Selbständigkeit und geselligen Harmonie an; er schont jedes Lebendige, strebt das Leben aller Dinge zu erhalten, zu verschönen und es vollenden zu helfen in gottinniger Gerechtigkeit und Liebe, er wird ihrer Gegenliebe werth, er wird reif dazu, dass ihn Gott mit Natur und Vernunft immer inniger vereine.

So wie nun Vernunft, Natur und Menschheit des Weltall die drei höchsten Sphären in Gott sind, so eröffnen sie sich auch dem Menschen und jeder untergeordneten Menschheit als die drei höchsten Sphären gottinniger äusserer Geselligkeit, welche sein Geist und sein Gemüth mit gleichförmiger Liebe umfasst, um sein Leben mit ihrem Leben immer inniger zu vereinen. Natur, Vernunft und Menschheit sind in Gott, als der Organismus des göttlichen Wesens selbst, und jede von ihnen ist ein eigenthümliches Gleichniss und Ebenbild Gottes, die äussere Geselligkeit der Menschheit mit ihnen bildet mithin die zweite Sphäre ihrer Lebeneinheit mit Gott, so wie wir die sich auf sie beziehende Innigkeit als einen Theil der Einen Gottinnigkeit erkannten.

Die äussere Geselligkeit der Menschheit mit der Natur

Der gottinnige Mensch lebt in der Anschauung der Natur als Eines wahrhaft ganzen, in seiner Art unendlichen Wesens, welches in Ewigkeit in seinem Innern urlebendig das Urwesen selbst frei und selbständig nachahmt, im Reichthume seines innern Lebens sich ewig gleich ist, und dennoch, ewig neu und jugendlich an eigenthümlicher Schönheit, in jedem Momente Alles, was sein ewiges Wesen enthält, schafft, als unendlich viele höchste Ganze sein selbst im Baue des Himmels, als kunstreich und tief sinnig geordnete Sternwelten, – und auf jedem Himmelskörper sein ganzes Leben im treuen Bilde eigenthümlich entfaltet; Alles mit Einer sich ewig gleichen Kraft, mit Einer Liebe bildend und erhaltend. Dem Gottinnigen erscheint alles einzelne Lebendige, was die Natur ihm darstellt, in seiner Selbständigkeit und Harmonie, als Ein grosser Naturgedanke, als Ein grosses Naturleben, welches die Natur in ihrer Art so ursprünglich, so frei, so schön in sich selbst entwirft, als die Vernunft ihre inneren Welten; er erkennt die Natur an als mit der Vernunft gleich würdige und hohe Nebensphäre in Gott, als freies Selbstwesen, als liebenswürdige Freundin der Vernunft; er erkennt es, dass die Vernunft nicht die Natur sich zu unterwerfen, sondern sich selbst mit ihr in Gerechtigkeit und Liebe zu höherem Leben in Gott vereinen soll, auf dass sich beide wechselseits dienen ohne sich ihrer gleichen Freiheit und Würde zu entäussern. So hegt der Gottinnige gleiche Liebe und Ehrfurcht für Natur und Vernunft, für Leib und Geist, und strebt beide harmonisch zu beleben und auszubilden. Diese Anschauungen erwecken und erhalten die Naturinnigkeit jedes gottinnigen Menschen, worin er der ganzen Natur als Einem Leben, und allem Einzelnen Lebendigen in ihr, als Theile ihres Einen Lebens, reine Liebe weiht, und in innigem Sehnen mit der Natur einen allseitigen Lebensverein zu stiften, und in harmonischem Wechselleben immer höher, tiefer und ausgebreiteter in sie zu dringen strebt. Der naturinnige Mensch ist bemüht, die Natur zu erkennen, kunstreich in sie einzuwirken, und die Gegenwirkungen ihres Lebens in steter inniger Wechselwirkung zu empfangen. Naturerkenntniss wird ein heiliger, schöner Beruf der gottinnigen Menschheit; sie strebt, sich alle Erkenntnissquellen der Natur zu eröffnen, sich ihrer Mittheilungen würdig und fähig zu machen, und, aus ihnen allen schöpfend, die Naturwissenschaft als Ein Ganzes zu vollenden. In den Tiefen des Geistes begegnet dem Menschen das reine Urbild der Natur und ihres Lebens, als Sphäre in Gott; diese urbildliche Naturwissenschaft verlangt in reiner Vernunft rein und selbständig ausgebildet zu werden, damit des Geistes Auge sodann die Darstellung verstehe, welche ihm die Natur selbst von ihrem Alleben in den Sinnen des Leibes, und in diesem Leibe als in ihrem innigsten und schönsten Werke selbst, vertraut. Die rein vernünftige Naturwissenschaft, und die reine Erkenntniss der ewigen Naturformen des Raumes, der Zeit und der Bewegung, hilft dem Geiste den Bau des Himmels enträthseln, dass sich sein Blick über diese Erde und diese Sonne bis zu den höchsten Ganzen des

Naturlebens erhebe; dass er die Erde und ihr Leben im Ganzen erkennen und würdigen lerne, und in ihr ein freies, vollständiges Ebenbild der Natur anerkenne, worin diese sich selbst liebend offenbart. Der Naturinnige strebt in jedem Momente das Leben seines Sonnensystemes, die Wechselwirkung und die Eigenthümlichkeit aller Himmelskörper desselben, ihren wechselseitigen Stand und alle ihre Lebenverhältnisse, so weit sein Sehkreis reicht, in klarem und vollständigem Bilde zu schauen. Nur dann, wann der Mensch an dem Alleben der Natur den Blick gestärkt, wann er die höhern Ganzen des Himmels erkannt hat, kehrt er begeistert zur Erde zurück, als zu einem schönen Kinde der Natur: ihr Leben wird ihm anschaulich, heilig und theuer, denn er erkennt, wie sie im Himmel, und der Himmel theilweis in ihr ist. Ist diese Einsicht, diese Gesinnung allgemeiner geworden, dann bildet die Menschheit auch die Erkenntniss des Naturlebens auf Erden als Eine ganze, wohlgegliederte Wissenschaft aus, unterstützt durch kunstreiche Beobachtungen, Versuche, und wissenschaftliche Sammlungen: dann würdigen sie tief sinnig alles wirkliche Leben auf Erden, jedes einzelne Naturwerk, und die geselligen Verhältnisse alles Lebenden, nach der Idee der Natur, und nach den darin ruhenden Ideen alles Einzelnen in ihr; der Kunstsinn der Naturinnigen erwacht, ihr Kraftkreis erweitert sich mit der Erkenntniss: sie werden fähig, in Einer grossen Naturkunst mit den Kräften des Leibes, welche sie frei nach Ideen regieren, allseitig in das Leben der Erde einzuwirken, und es nach seinem eignen reinen Urbilde, sodann aber auch nach dem Urbilde rein vernünftigen Lebens und rein vernünftiger Schönheit, zu erhöhen und zu vollenden. So wie die Erkenntniss der allgemeinen Naturgesetze und der Lebengesetze alles Lebendigen wächst, um so reichere Kraftquellen eröffnen sich den in die Natur als Menschen eingelebten Geistern; die gereifte Erkenntniss bewafnet die zarteste, allumfassende Naturkraft der ganzen Menschengattung, und diese wird dann aller Naturkräfte Meister, auf dass sie das reine Leben und die reine Schönheit der Natur mit dem Leben und der Schönheit des Geistes vereine und vollende.

Das Leben der Erde zeigt sich in zwei Sphären, in einer allumfassenden, der überorganischen und vororganischen, welche die zweite engere und innigere, die organische in sich schliesst. Organisch aber ist im allgemeinen Verstande dieses Wortes Alles, was ist, Gott, Natur, Vernunft und Menschheit: denn das Urwesen selbst ist Ein ewiger Gliedbau, Ein zeitewiges Gliedleben: gleichwohl ist der innern harmonischen Vereinsphäre in der Natur, welche sich in der Pflanzenwelt und Thierwelt entfaltet, der Name der organischen Natur vorzugweise zu Theil geworden. Verstehen wir, ohne den hierin noch ungebildeten Sprachgebrauch der Naturwissenschaft hier entwirren zu wollen, unter dem Über- und Vororganischen alles was das Naturleben auf der Erde und in allen Himmeln über und vor dem organischen Leben der Pflanzenwelt und der Thierwelt enthält und bildet, so erkennen wir im überorganischen Naturleben die höhere Sphäre, deren entgegengesetzte Kräfte und Werke, durch neue Einwirkung der ganzen Natur, zu

vollständigem Vereine, als die vorzugweise organische Natur, neu und innigst belebt werden; und zugleich finden Wir im Vororganischen den geweihten Boden, worauf Pflanzen und Thiere gebildet werden und leben. Die überorganische Natur verdient es also zuerst, vom gottinnigen Menschen erkannt zu werden in allen ihren Werken und Kräften; ohne ihre Lebengesetze zu kennen, bleibt ihm auch das organische Leben verborgen, und ohne ihre Wechselwirkung mit der organischen Natur zu ermessen, ist die Entstehung, die Ernährung, das Leben und das Sterben der organischen Leiber ein undurchdringliches Geheimniss; endlich ohne auf die vororganische Natur der Erde kunstreich einzuwirken, vermöchte die Menschheit nicht, das Reich der Organisation auf Erden höher zu beleben, noch auch, die Erde zu einem treuen Bilde des innern freien Vernunftlebens zu machen, und die freie Vernunftschönheit in schöner Naturkunst ihr einzubilden. Die Menschheit soll kunstreich einleben in die überorganische und in die vororganische Natur, durch freie Kunst in ihr die Bedingungen des schönern Gedeihens der ganzen organischen Schöpfung befördern, erhalten, erhöhen, und das ganze Lebenverhältniss des Organischen und des Überorganischen gesund erhalten, so weit der Kraftkreis reicht, welchen die Natur selbst der Menschheit in den Naturkräften der organischen Gattung verliehen hat. Doch die organische Schöpfung weckt den Menschen zu noch innigerer Liebe, zu noch zarterem, schöneren Kunstfleisse in innigster Vertraulichkeit aller Naturkräfte und Geistkräfte. Der naturinnige Mensch schaut in den organischen Reichen auf Erden nur Ein organisches Individuum an, worin sich das Eine harmonische Naturleben in unendlich vielen, dem Ganzen wesentlichen, Individuen, in allen möglichen Wechselverhältnissen der Lebenkräfte, entfaltet; er erkennt in allen Reichen, Klassen, Ordnungen, Gattungen, Arten und immer weiter theilbaren Unterarten der Organismen den Einen Geist der ganzen Natur, der sich in jedem innerhalb eigenthümlicher Schranken ganz und ungetheilt verkündet; er erkennt in dem Leben auf Erden das Streben der Natur, diesen Einen Organismus in allen seinen Gliedern gleichmässig und wohlgeordnet, jedoch in charaktervollen Gegensätzen der Erdtheile und Klimaten, zu verbreiten, und es ist für die Naturkunst der Menschheit die höchste Aufgabe, die Natur in diesem Streben zu unterstützen, frei im eignen Geiste der Natur nach ihren eignen Gesetzen in sie einzuwirken, der harmonischen Verbreitung der organischen Schöpfung über die ganze Erde zugleich den hohen Charakter der Vernunftfreiheit einzubilden, und so Naturleben und Geistleben, Naturschönheit und Vernunftschönheit, organisch zu vermählen. Die Natur selbst hat in der Urbildung des festen Landes ein schönes Netz eigenthümlicher Wohnplätze für den Menschen und die ganze organische Natur um ihn her zubereitet; ihrer Anlage gemäss soll die Menschheit ganze Erdtheile, Länderganze, Länder und Gegenden bis herab zu jedem Hügel und zu jedem Thale, charaktervoll mit organischem Leben erfüllen. Die höchst organische Gattung ist von der Natur selbst bestimmt, im Lebenvereine mit den sie bewohnenden Geistern auf alle andere Sphären der Thierwelt und der

Pflanzenwelt erziehend und bildend einzuwirken, sie alle mit allen in Verhältnisse des Rechts, der Liebe und des Wechsellebens zu setzen, sie alle über die ganze Erde harmonisch zu vertheilen, ihr Leben zu vermählen, an ihren Leiden und Freuden Theil zu nehmen, ihre Krankheiten zu heilen und ihr Leben kunstreich zu vollenden. Die stille heitre Anmuth der Pflanzen verdient nicht geringere Liebe und Pflege, als das freibewegliche Leben der Thiere. Dennoch erkennen wir in der Thierwelt die dem Menschen nächste Natursphäre. Denn was im Menschenleibe als in Einem Systeme von Gliedern und Kräften, im vollen Verhältnisse der harmonischen Gleichheit belebt ist, das tritt einzeln, frei, selbständig, aussereinander, hervor in dem vielgestaltigen Reiche der Thiere, und stellt sich der Menschengattung, als ihr in einzelnen Theilen belebtes Gleichniss, zu liebender Wechselwirkung entgegen. In kunstreicher Erziehung und Veredlung der Thierwelt, in zarter Theilnahme an ihren Leiden und Freuden, in reiner uneigennütziger Liebe zu ihnen, spiegelt sich die gottähnliche Vollendung der Menschheit. Die Thiere sollen sich im Verhältniss ihrer Nähe oder Ferne von der Menschengattung, gleichsam als Unmündige, um die liebende, elterlich sorgende Menschheit versammeln, dass sie von ihr die Wohlthaten des höheren Lebens empfangen. Derselbe unsterbliche Naturgeist lebt in allen Pflanzen und Thieren, der auch des Menschen Leib erbaut; und so wie der sichtbare Bau des Individuum im Wechselleben mit der überorganischen Natur dahin sinkt, und dann den vororganischen Gesetzen folgend wieder in das höhere Ganze des Erdlebens zurückweset, so lebt doch frei der in der Natur unvergängliche Stral ihres Naturgeistes, der ihren organischen Leib bauete, um an anderer Stelle sich in neuer Bildung zu offenbaren. Erscheinen also der gottinnige Menschheit Pflanzen und Thiere als Werke derselben unsterblichen Lebenskraft der Natur, welche auch den Menschenleib, in der Urzeit ihrer Liebe, auf Erden, nicht ohne Gott, gebar; erkennt sie bewundernd, wie die Natur, von ihren früheren untergeordnetem Bildungen sich erhebend, das höchste Organische im Menschenleibe erreichte: so fühlt sie sich von Gott, Natur, und Vernunft, berechtigt, das ganze organische Leben auf Erden, das Leben der Pflanzen und der Thiere, zur Erziehung, Bildung und Veredlung der menschlichen Gattung, und des ganzen Menschheitlebens, heilig und fromm, zu nützen, mit Ehrfurcht und mit Dank gegen die allschaffende Natur, und mit liebendem Erbarmen gegen das untergeordnete Leben, welches, dem Höheren dienend, der Natur selbst geopfert wird; – die naturinnige Menschheit ist rein von frevelvollem frechen Zerstoren der Naturwerke im Dienst entzügelter Lustgier. Das Wechselleben der Natur und der Menschheit ist bestimmt, allseitig und gleichförmig zu sein: wir dürfen daher die Grenzen desselben nicht nach denen beurtheilen, die uns jetzt auf dieser Erde umschliessen, wo die Menschheit noch in früher Kindheit ist, wo selbst das organische Leben der Erde sich noch nicht vollendet entfaltet hat, ja wo selbst das schon wirkliche Leben noch zum kleinsten Teil von der naturforschenden Menschheit erkannt wird. Liegt doch die eine Hälfte der organischen Schöpfung in den Fluren des Meergrundes unsern Augen fast noch ganz verborgen, enthält

doch das feste Land noch weite, fruchtbare Gegenden, in deren Leben noch kein wissenschaftforschendes Auge gedrungen. – Sollen der Mensch und die Menschheit immer inniger in die Natur einleben, so kann es nur geschehen durch neue Einwirkung der ganzen Natur, in Mitwirkung Gottes, auf den Menschenleib, der dessen würdig geworden, und durch innigeres, freies und gleichförmigeres Wechselleben des Geistes und des Leibes. Zu diesem Glücke kann sich der Mensch und die Menschheit nur würdig machen durch Reinheit des Herzens, durch innige Ehrfurcht, durch reine Liebe zur Natur, durch verstandvoll und tief sinnig fortgesetztes Bilden der Naturwissenschaft und der Naturkunst. Wie sehen wir den leiblichen und geistigen Sinnenkreis sich öffnen und erweitern in den Erscheinungen des höhern Lebens, und des innigeren Wechseldurchdringens von Geist und Leib, deren ersten Schimmer wir mit dem Namen des thierischen Magnetismus begrüßen: welch' ein Wechselleben der Natur und der Vernunft wird auch in unserer Menschheit beginnen, wenn die höheren Lebenverhältnisse, worauf jene erst keimenden Erfahrungen jetzt noch geheimnissvoll hindeuten, dann allgemeiner werden. Dem gottinnigen und naturinnigen Menschen steht die Überzeugung fest: die immer höher und inniger auflebende Menschheit werde auch immer inniger, freier und schöner mit der Natur vereinigt werden, sie werde immer edlere und schönere Gaben der Natur darbringen, und von ihr empfangen, bis sich Natur und Vernunft zu völlig gleichförmigem, harmonischen, sie beide ganz durchdringenden Wechselleben in dieser Menschheit einst vermählen.

Die äussere Geselligkeit der Menschheit mit der Vernunft

So wie dem Menschen durch den Leib, als organischen Theil der Natur, höheres Wechselleben mit der Natur zu Theil wird, sofern sie ausser und über dem Leibe ist; eben so eröffnet sich dem Menschen die Vernunft im Geiste als in ihrem organischen Theile. Die Vernunft entwirft und bildet ewig in sich Geistwelten, Geisterreiche, so wie die Natur ihre Sternenwelten, und vereint und verschönt ihr Leben. Jeder Geist ist ein selbständiges, in sich selbst urkräftiges Wesen, als ein Theil der Einen Kraft der Vernunft, die Welt der Ideen und des Reellen, das ist des Urbildlichen, und des Gegenbildlichen in ihr, vereint. Alle Geister sind in diesem Einem Ganzen dem Wesen nach eins, ungetheilt, von ihm untrennbar; und in jedem Geiste, als ganzem Geiste, wird die Vernunft über ihm offenbar. So wie die Vernunft ihre beiden inneren höchsten Sphären, vor deren Vermählung durch sie als Geisterwelt, ewig in sich hält, so wirkt sie auch stetig auf beide ein, als auf entgegengesetzte; auf die ewige Ideen, auf ewige Weise, auf die zeitewige Welt des Realen aber auf zeitliche Weise. Daher erscheinen Beide dem Geiste als etwas Gegebnes, und die Welt des Reellen lebt vor seinen Augen, in Kraft und in Wechselwirkung der ganzen Vernunft, ihr selbständiges Leben, worein er, sie Beide als Kraft der Vernunft vermählend, wirkt. Es ist schwer, das was auf diesem Gebiete die reine Idee lehrt, in individuelle Anschauung zu verwandeln, da wir,

als Menschen, nach der Bildungsstufe dieser Menschheit, in das Wechselleben des Geistes mit der Natur befangen, zu dem reinen und völlig klaren Bewusstsein unsers rein geistigen Wesens und Lebens noch nicht hindurchgedrungen sind; das rein geistige Leben ohne das leibliche ist daher für uns zu dieser Zeit ein wenig bekanntes Land. Unsere Leiber theilen sich einander unmittelbar, auf leibliche Weise, mit, ohne des Geistes als Durchgangsmittels zu bedürfen: aber auf rein geistige Weise mit einander umzugehen, ohne des Leibes dazu nöthig zu haben, vermögen wir noch nicht. Dennoch ist es eben so wunderbar, wie sich das Leibliche unmittelbar im Leiblichen spiegelt, als es sein würde, wenn wir uns unmittelbar als Geister erkennen, lieben und als solche zusammenwirken könnten. Doch unser jetziger Erfahrungskreis ist nicht die ganze Erfahrung, der jetzige Bildungsstand der Menschheit nicht ihr höchster; ich spreche hier ruhig aus, was die auf die Menschheit angewandte Uridee Gottes mich lehrt. Die vollkommene, gottähnliche, gleichförmige Symmetrie der Wesen und des Lebens verlangt, dass das Verhältnis der Leiber und der Geister unter sich, und beider zu einander, vollkommen wechselseitig gleich sei: so wie mithin Leiber unmittelbar mit Leibern sich vereinigen und sich ineinander spiegeln, so vereinen sich auch im Weltall Geister rein als Geister zu wechselseitiger Anschauung und zu geselligem Leben; und da im Menschen Leib und Geist harmonisch und gleichförmig vereinigt sind, ohne ihre Selbständigkeit und ihren Gegensatz aufzuheben, so muss das vollendete Menschheitsleben in seinem reifsten Alter alle diese geselligen Verhältnisse rein und in allen ihren Verbindungen in sich fassen; die Menschen müssen sich rein als Geister und rein als Leiber anschaulich und zu wechselseitigen Einwirkungen zugänglich sein; so wie die Geister der Menschen sich in unserer jetzigen Erfahrung mittelbar durch die Leiber erkennen und liebend vereinen, so sollen auch die Leiber sich mittelbar durch die Geister anschaulich und gesellig vereinbar werden. Ja, da die ganze Eine Geisterwelt sowohl selbständig ein reingeistiges, als auch, harmonisch mit der Natur vermählt, ein rein menschliches Leben leben muss, und keine Sphären in der Welt sich entgegengesetzt sind, ohne wiederum vereinigt zu werden, so bildet sich in uns die frohe Ahnung eines geselligen, bewussten, Zusammenwirkens der reinlebenden Geister und Geistergesellschaften mit denen, welche mit der Natur vermählt, als Menschen leben. In diesem letzteren Verhältnisse vollendet sich dann auch der Umkreis aller Wechselwirkungen, welche die Menschen und die Menschheit mit der Vernunft als ganzer Sphäre vereinen: den die Vernunft wirkt unmittelbar in jedes Menschen Geist ein, wenn er sich zu ihrem Anschauen und zu ihrer Liebe erhebt; und der Menscheng Geist vermählt dagegen, aufwärts strebend, das in ihm sich spiegelnde, und durch ihn nach Vernunftgesetzen kunstreich gebildete Naturleben mit der ganzen Vernunft; die Einwirkungen der Vernunft in den Geist treten durch die Wirksamkeit seines Leibes herüber in die Natur, und was die ganze Vernunft im reinen Geisterreiche schafft und bildet, auch diess wird dem Menschen und der Menschheit anschaulich und durch sie kunstreich in der Natur dargestellt; so wie endlich dem reinlebenden Geisterreiche auch das

individuelle Naturleben in den unendlich vielen Bildern desselben die in die Geister der Menschen sich zeichnen, anschaulich, und zu mittelbaren Einwirkungen zugänglich wird. Dass unsere heutige Erfahrung auf dieser Erde diese geselligen Verhältnisse noch nicht verwirklicht darstellt, dass Geister sich Geistern nur unmittelbar in den Leibern spiegeln und sich erkennen, diess wird dadurch begreiflich, dass zu jeder harmonischen Vereinigung der Wesen eine bestimmte innere Reife derselben erfordert wird, und dass insbesondere in unserer Menschheit das innige Wechselverhältniss der Leiber und der Geister, der ganzen organischen Gattung und der in ihr wohnenden Geistergesellschaft, noch lange nicht allseitig und innig vollendet ist, wie uns die Lebenäusserungen des thierischen Magnetismus, so wie mehrere Erscheinungen des krankhaften Lebens, mit ernster Würde selbst in der Erfahrung belehren, wo äussere Gegenstände dem Menschen auf höhere Art sinnlich gegenwärtig werden, als auf gewöhnlichen Wegen der Sinnorgane, wo Menschen sich unmittelbar innig und gleichförmig als Geist und Leib empfindbar sind. Ist einst die wechselseitige Einlebung der Geister und der Leiber vollständiger, inniger, ebenmässiger, freier und schöner gelungen, dann wird die ewige Liebe auch diese Menschheit durch höhere Lebenvereinigungen mit Vernunft und Natur beglücken und verschönen; dann erst gewinnt auch die Menschheit ihr reines, freies Leben in, mit und durch die ganze Vernunft und Alles, was in der Vernunft ist. Ich aber habe offen verkündet, was ich im Geiste schaue, und bin in mir selbst gewiss, dass künftige Erfahrung das bestätigen werde, was ich aus dem Quell der ewigen Wahrheit schöpfte.

Die äussere Geselligkeit der Menschheit mit der vereinten Natur und Vernunft

Natur, Vernunft, und Vernunft und Natur in Vereinigung, sind die drei höchsten Sphären in Gott; mit jeder von ihnen soll der Mensch und die Menschheit in innigem Wechselleben sein; damit sie mit dem ganzen Gott, sofern er seine inneren Welten ist, vereinigt werden. Die äussere Geselligkeit des Menschen und der Menschheit mit Vernunft und mit Natur, jede für sich selbst betrachtet, haben wir ahnend erkannt, mithin fordert auch das gesellige Wechselleben des Menschen und der Menschheit mit Vernunft und Natur sofern sie Ein drittes harmonisch vereintes Wesen sind, zunächst unsere Aufmerksamkeit.

Natur und Vernunft, ursprünglich gleiches Wesens Gott, aber in ihm wesentlich entgegengesetzt, durchdringen sich, durch Gott vereint, in ihrer Einen Wesenheit und in demselben Einen unendlichen, ganzen Raume, zu Einem harmonischen Leben. Das innerste und reichste Gebiet dieser Wechseldurchdringung von Natur und Vernunft ist die Menschheit des Weltall; doch das ganze Gebiet der Durchdringung der Vernunft und der Natur ist unendlich weiter und umfassender: denn zuhöchst durchdringen sich Natur und Vernunft als ganze ungetheilte Wesen

mit ihrer ganzen Kraft, gleichsam vor der innern Schöpfung ihrer innern Welten, und innerhalb dieser allgemeinen Vereinigung auch in einer jeden dieser inneren Welten mit ihren wechselseitigen inneren Vereinsphären, das ist, mit dem Geisterreiche und der höchsten organischen Gattung. Erst von dieser letzten Sphäre der Durchdringung von Vernunft und Natur ist die Menschheit das Innigste, und das allseitig vollständige, allbelebte Glied. Hindert uns auch die Beschränktheit des in dieser Menschheit befangenen Blickes, und die heilige Scheu vor der ewigen, einst klar geschauten, Wahrheit, davon ausführlicher zu reden, was wir über diese höheren Ordnungen der Begebenheiten nur erst ahnen, so können wir doch den Ausspruch nicht unterdrücken, dass die Menschheit des Weltall, dass auch die Menschheit dieser Erde, bestimmt sei in höhere und allgemeinere Vereinsphären der Vernunft und der Natur, welche über der Menschheit leben, lebendig aufgenommen zu werden. Durch das ganze Reich der Naturorganisationen sehen wir, nach der verschiedenen, der Stufe ihres Lebens gemässen, Empfänglichkeit einer jeden von ihnen, unverkennbare Spuren des geistigen Leben hervorbrechen, und so wie der Menschenleib aller Organisationen in Einer, vollständig und gleichgewichtig begreift, so ist auch der Mensch der Inbegriff aller einzelnen Durchdringungen des geistigen Vernunftlebens mit dem organischen Naturleben. Doch schon sofern die Menschheit durch den Leib mit dem organischen und überorganischen und Naturleben, als reinem Naturleben, geistig vereint ist, bildet sie es kunstreich inniger und schöner, nach Natur- und Vernunftgesetzen zugleich aus, und sieht in sofern einem immer höheren und fruchtbareren Lebenvereine mit der Natur entgegen. Eben so innig, erhebend und verschönend wirkt auch die Natur, durch ihre unendliche Abspiegelung in den Geistern immittelst der Leiber, in die ganze Vernunft ein, und bringt so von ihrer Seite den höheren Zustand allseitiger Lebenharmonie, nach ewigen Gesetzen, auch dieser Menschheit näher.

In dem Ganzen dieser Geselligkeit der Menschheit mit der vereinten Natur und Vernunft begegnet uns wiederum, als das innigste Glied, die Geselligkeit der Menschheit mit der Menschheit selbst, mithin jenes Gebiet der menschlichen Geselligkeit, welches wir zuvor als innere Geselligkeit der äussern entgegengesetzt und in seinem Organismus schon zu schildern versucht haben. Diess ist dem sphärischen und organischen Ganzen der Welt in Gott, so wie der Wissenschaft, gemäss, worin alle Wesen mit allen Wesen, also auch mit sich selbst im eignen Innern, harmonisch gesellig leben, und also erkannt werden. Der Gegensatz innerer und äusserer menschlicher Geselligkeit zeigte sich auf dem Standorte der Menschheit als Eines Weltwesens in Gott, von wo aus wir in dieser Schrift Gott und alle Wesen betrachten. Doch, da uns hier die Menschheit im Weltall, in ihrer ganzen Unendlichkeit und Ewigkeit und als höhere Sphäre begegnet, deren Leben mit dem Leben der Menschheiten einzelner Himmelkörper individuell verbunden werden soll, so erfreuen wir uns an dieser Stelle der gottinnigen Überzeugung, dass auch die Menschheit des Weltall Ein

harmonisches Lebenganzes sei, mit allen seinen innern Gliedern und Kräften, bis zum einzelnen Menschen herab, innig verbunden; und dass auch die Menschheit dieser Erde, mit der wachsenden Fülle ihres eigenthümlichen Lebens durch Gott, Vernunft, Natur und durch höhere Ganze der Menschheit des Weltall selbst, mit immer höheren Ganzen der Menschheit im Baue des Himmels lebendig vereint werde. Reingeistiger Umgang kettet sich nicht an die räumlichen und naturgesetzlichen Bedingungen, welchen das leibliche Leben gehorcht; und selbst die Gesetze leiblich sinnlicher Mittheilung und ihre äussersten Grenzen in der Natur sind uns noch zu wenig bekannt; die Gesetze, nach welchen Geister und Leiber in sich einleben, können wir noch kaum zu ahnen wagen; der heilige, gottinnige Moment des Todes, ein Moment höheren Lichtes, ist uns noch ganz Geheimniss. Wie sollten wir es wagen die Unmöglichkeit des Wechsellebens mit höheren Ganzen der Menschheit im Weltall, welche uns im Kreise unseres jetzigen Erfahrens befängt, auf die Welt selbst überzutragen; da es die ewige Idee des Urwesens verlangt, dass jedes höhere Ganze in Gott mit allen seinen innern Gliedern wechsellebend verbunden sei. – Was die Wissenschaft im Lichte der Uridee mit ewiger Gewissheit behauptet, dem kommt im innersten Heiligthume des Geistes und des Gemüthes tröstende Ahnung und unwandelbare Hofnung entgegen; und Beides ermahnt zu der schönen, segenvollen Pflicht, dass jeder Mensch, dass die ganze Menschheit dieser Erde sich zum urbildlichen Anschauen höherer Ganzen der Menschheit auf höheren Ganzen des Himmelbaues, und zuhächst zu der gottinnigen Menschheit im Weltall aufschwinde, sich innig mit Geist und Gemüth zu ihr erhebe, in ihrem Geiste, nach ihren ewigen Gesetzen denke, empfinde, wolle; dass sie sich durch diesen geistigen Anblick zu höherer Selbstbelebung stärke, ihre Eigenthümlichkeit immer völliger und schöner entfalte, und sich so immer würdiger mache, in höhere Ordnungen des Lebens mit höheren Ganzen der Menschheit im Weltall liebevoll aufgenommen zu werden.

Wechselleben der Menschheit mit Gott als dem mit seinen inneren Wesen vereinten Urwesen

So haben wir das Wechselleben der Menschheit mit Gott erkannt, sofern er über seinen innern Welten, und sofern er diese innern Welten selbst ist; es ist uns noch die dritte Sphäre des Wechsellebens der Menschheit mit Gott übrig, sofern er selbst, als über seinen Welten, mit ihnen in Einem Wechselleben ewig vereint ist, und diese Einheit in Einem ewigen Leben zeitewig entfaltet. So wie Gott als die Eine ewig Ursache in sich selbst, als dem Urganzen, in Einem Organismus ewiger Wirkungen, alle Welten schafft und jede von ihnen mit sich selbst, sie alle unter einander, und sie Alle, als vereinte, mit ihm selbst ewig vereint: so ist er auch, als die Eine zeitliche Ursache, in Einem Organismus zeitlicher Wirkungen in allen Dingen gegenwärtig und vereint ihr Leben zeitewig mit seinem Ganzleben, sie

alle unter sich, und so vereint mit ihm selbst verbindend. Alles Leben ist Ein Leben, das Leben des Einen Gottes: als des ganzen Urwesens: das ist, das Ganzleben Gottes: steht dem Leben aller einzelnen und vereinten Welten in ihm entgegen, und vereint sich wesentlich, vollständig und ewig gleich, mit dem Leben aller Welten. Gott vereint Natur und Vernunft in Einer ewigen Handlung, welche sich in einen Organismus zeitewiger Einwirkung Gottes in sie beide, entfaltet: er vereint sie, dass sie sich frei und selbständig in ihrem ganzen Leben zu einem höheren geselligen Leben durchdringen, dessen innerste Sphäre die Menschheit des Weltall und ihr Leben ist; auch in diess ihr vereintes Leben, am innigsten in dessen Innerstes, in das Menschheitsleben, wirkt das Ganzleben Gottes ein, erziehend und bildend: und so wie Gott in Vernunft und Natur, im Geisterreiche und in der höchsten organischen Gattung, als in selbständigen Wesen, lebend gegenwärtig ist, so offenbart er sich auch aufs neue ihrem innigsten Wechselleben, dem Leben der Menschheit, und nimmt seine eigenen Einwirkungen, womit er in Geist und Leib, als in einzelne Wesen, wirkt, in sein eignes zeitewiges Ganzleben harmonisch auf. Innere Vollendung, Gerechtigkeit, Innigkeit und Schönheit erkennen wir als die allumfassenden Formen des Einen Lebens Gottes. Das Reich Gottes erscheint uns, als das Eine Tugendreich, in seiner höchsten Würde; denn Gott selbst ist in sich selbst ewig und zeitewig vollendet; und nach denselben Gesetzen dieser göttlichen Selbstvollendung soll sich jedes Wesens Leben in eigenthümlicher Tugend, in Harmonie mit dem Leben aller Wesen und mit Gottes Einem Leben, in sich selbst vollenden; auch die sittliche Vollendung der Menschheit ist eine treue Nachahmung der ewigen Selbstbildung Gottes. Das Eine Recht ist im Leben Gottes als das Eine Rechtleben, als der Eine Gottstaat, wirklich: mit ihm in Harmonie soll sich, als dessen Theil, das Rechtleben der Menschheit im Weltall, der Menschheit jedes Himmelkörpers, so wie das Rechtleben jedes einzelnen Menschen bilden. Das Wechselleben aller Wesen ist das Eine Wechselleben Gottes in und mit sich selbst, die Innigkeit aller Wesen die Eine Innigkeit Gottes. Und alle Schönheit aller Wesen ist harmonischer Theil der Einen innern Lebschönheit Gottes. Alles Wissen als Ein Wissen ist in Gott: das Wissen der Menschheit, und jedes einzelnen Menschen ahmt das göttliche Wissen, welches ewig vollendet, und ohne Zeit, in aller Zeit, zugleich ist, in allseitiger Schranke, werdend, nach; und das Kunstleben der Menschheit ist ein endliches Gegenbild des Einen Kunstlebens Gottes. In dem Einen Leben erscheint uns Gott als der Erzieher und Bildner aller Wesen, in ihm bildet sich aller Wesen Weltbeschränkung, in ihm wird sie zu allgemeiner Lebenharmonie in jedem Momente gelöst. Nach ewigen Gesetzen beginnen und vollenden alle Wesen ihr Leben in Gott; und mit ihrer inneren Vollendung fortschreitend offenbart ihnen Gott sein höheres Leben, und nimmt sie liebend in sich auf. Das göttliche Leben ist sich als Ganzes ewig gleich, es beginnt in jedem Momente, ist in jedem Momente in eigenthümlicher Schönheit vollendet, und kehrt in dem periodischen Leben aller seiner Wesen, in ihrer periodischen Verjüngung, in ihrer Geburt, in ihrem Wachsen und Sterben in sich

selbst zurück, in ihm, als Ganzem, ist kein Übel, kein Unglück; Idee und Wirkliches sind in ihm Eins, ungetheilt, und wesentlich vereint in zeitewiger Schöpfung. In diesem Anschauen alles Lebens als des Einen Lebens Gottes, in der Überzeugung, dass des Menschen und der Menschheit Leben der innigste und schönste Theil des Lebens ist, worin Gott in einzelnen endlichen Wesen lebt; in jenem gottinnigen Sinne, der im Leben aller Dinge, so wie im eigenen Leben, Äusserungen des Einen göttlichen Lebens erkennt, – nur hierin blüht dem Menschen Liebe und Freude, nur hierin wird er sich der heiligen Pflicht bewusst, sein Leben in sich selbst und mit dem Alleleben Gottes harmonisch zu führen, dass es sich frei und schön, in richtigem Masse aller seiner Theile, als ein endliches Gleichniss des göttlichen Lebens, entfalten, und der göttlichen Liebe würdig werde. – Ja, auch die Menschheit dieser Erde wird sich zu diesen Anschauungen, zu dieser Lebenskunst im Geiste Gottes erheben, hierin wird auch ihr eine schönere Zukunft erblühen, Gott wird sich auch ihr immer inniger offenbaren.

So ein reiches, in allen Theilen harmonisches Ganzes bildet die äussere Geselligkeit; so kommt Gott selbst, und alle Wesen in ihm, der Menschheit liebend zu innigem Lebensverein entgegen; so antworten sie der allseitigen Innigkeit, welche die Menschheit Gott und allen Wesen weihet, durch höhere Einwirkungen, und nehmen das Leben der Menschheit als organischen Theil in das Eine Leben Gottes auf; und die Menschheit lebt freithätig im Bunde mit Gott, mit Vernunft und mit Natur, – in dem dreifachen Bunde mit Gott als dem Urwesen und Urleben. Der Organismus der äusseren menschlichen Geselligkeit, rein und selbständig in sich selbst nach den ewigen Weltgesetzen der harmonischen Wechselwirkung gebildet, entspricht genau dem Organismus der inneren Geselligkeit; und so wie Alles, was sich wahrhaft entgegengesetzt ist, sich harmonisch durchdringt und vereinigt, so vermählen sich auch die innere und die äussere Geselligkeit in Ein lebendiges Ganzes. Ehe wir uns mithin zum Anblicke des Ganzbundes der Menschheit erheben, welcher über allen Gegensätzen des Lebens, auch über dem des Inneren und des Äusseren, bildend lebt, haben wir zuvor noch den Wechselverein der inneren und der äusseren menschlichen Geselligkeit im Grundrisse zu zeichnen.

Wechselverein der innern und der äussern menschlichen Geselligkeit

Zwar ist das äussere Leben der Menschheit, ihr harmonisches Wechselleben mit Gott, dem innern selbständigen Leben wahrhaft entgegengesetzt, und ihr selbständiges Leben ist für sie selbst, vom Standorte ihres Wesens betrachtet, eher als ihr äusseres; allein jener Gegensatz ist nur dadurch möglich, dass das äussere und das innere Leben in aller Zeit zugleich, in mit und durcheinander, sind; und

jenes Ehersein des inneren Lebens zeigt sich nicht anders in der Zeit, als dass die innere selbständige Vollendung der Menschheit die innere, und in Ansehung Gottes die untere, Bedingung ist, nach welcher sie in höhere und innigere Wechselwirkung mit den ihr der Grenze nach äusseren Sphären aufgenommen werden kann, auf dass sich, gemäss den Fortschritten der inneren Selbstbildung, auch die Liebe und die Kraft Gottes der Menschheit immer inniger und schöner offenbare. Das äussere und das innere Leben aller Wesen in Gott ist selbst lebendig verbunden, stetig zugleich, sich stetig wechselseits bedingend und erhebend; ja dieser Gegensatz des Innern und des Äusseren ist an sich selbst ein Inneres in dem Einen Urwesen, und alles Leben ein inneres Leben in dem Einen Leben Gottes. Die ganze Menschheit, in allen ihren Gliedern, Personen, Kräften und Werken, soll als Ein Wesen mit Gott Vernunft und Natur vereinigt leben; ihr ganzes Wesen und Leben soll in dem ganzen Wesen und Leben Gottes, und das ganze Wesen und Leben Gottes im ganzen Wesen und Leben der Menschheit wechselwirkend gegenwärtig sein, so weit als die eigenthümlichen Grenzen der Menschheit das Göttliche zu fassen vermögen. Nun ist die gesammte innere menschliche Geselligkeit das innere Wechselleben aller Glieder und Personen der Menschheit, worin sie lebend ihre ewige wesentliche Einheit darstellen: mithin ist die äussere Geselligkeit ganz in der innern, und die doppelte Wechselvereinigung haben wir jetzt im allgemeinen und sodann in ihren einzelnen Gliedern zu erkennen.

Die äussere Geselligkeit der Menschheit wird aufgenommen in die innere, sofern sich ihr die Menschen, welche in innere Gesellschaften vereinigt sind, gesellig widmen, dass die äussere Geselligkeit auf die innere wirke. Denn die Forderung, mit allen äusseren Wesen das eigne Leben zu vermählen, welche schon jeder einzelne Mensch ganz und ungetheilt vernimmt und zu erfüllen strebt, kehrt verstärkt und erweitert für jede höhere Person, für alle Glieder, für alle werththätige Vereine der Menschen, und zwar auf eigenthümliche Weise, wieder. Jede innere Geselligkeit bildet eine organische Sphäre höheren Lebens nach Einer geselligen Idee; sie bietet daher auch Gott, der Vernunft und der Natur eine in sich beschlossene, charaktervolle Sphäre zu wechselseitiger Einwirkung dar, um mit ihnen Einem geselligen Urbilde gemäss eine wahre Einheit des Lebens zu bilden. Daher sollen sich alle in eine bestimmte Gesellschaft vereinte Menschen dieses ihres geselligen Berufes zu äusserem Wechselleben klar bewusst werden, und als Ein Mensch, als Ein Bund für äussere Geselligkeit, diess höhere Wechselleben führen und kunstreich ausbilden, soweit Gott, Vernunft und Natur sich ihnen auf ihrem Gebiete liebend eröffnen. Diess sollen die Grundgesellschaften, die werththätigen und die selbstwerththätigen Gesellschaften, jede für sich, und sie alle in ihren immer höheren Vereinigungen, bis herauf zu ihrem allseitigen geselligen Leben als Eine Menschheit. Bildet also jede einzelne menschliche Gesellschaft zugleich einen Bund für äussere Geselligkeit, einen Bund mit Gott, mit Vernunft und Natur; so vereinen sich alle diese einzelnen Bunde in den Einen Bund der

Menschheit zu äusserer Geselligkeit, in dem Einen Bund der Menschheit mit Gott, mit Vernunft und mit Natur, welcher an sich selbst, da Gott die Vernunft und die Natur organisch in sich hält, Ein Lebenbund der Menschheit mit Gott ist. So wie nun jeder Bund rein und selbständig nach seiner eignen Idee gebildet werden muss, so soll auch der Eine Bund der Menschheit mit Gott, als ganzer, und in dem reichen Organismus aller seiner Theile, frei nach seiner Idee, nach der Idee des Wechsellebens freier, selbständiger Wesen, gebildet werden. Er folgt also in seiner ganzen Einrichtung einem zweifachen Gesetze, zuerst den Lebengesetzen Gottes, der Natur und der Vernunft, und sodann zugleich den innern Gesetzen zugleich, sie in ihrer Zusammenwirkung gedacht. Dass sich Wesen, welche vereint werden sollen, zuvor innerlich und urbildlich gegenwärtig seien, dass sie sich achten, nach ihrer Vereinigung verlangen und sich lieben, Diess erkannten wir als Bedingung jedes Wechsellebens, sowohl höherer und untergeordneter, als auch nebengeordneter Wesen unter sich; wir erkannten aller Wesen Liebe, als die Eine innere Liebe Gottes; die ganze innere Belebung für die Lebenvereinigung mit äusseren Wesen nannten wir eines Wesens Innigkeit; in der Wechselinnigkeit aller Wesen erkannten wir die Eine Selbstinnigkeit Gottes, und sahen, wie die Menschheit sich gesellig vereine, um ihre Gottinnigkeit allseitig und harmonisch auszubilden, und sich der Liebe Gottes, der Vernunft und der Natur würdig zu machen, auf dass sie mit ihnen in höheren Lebenverein aufgenommen werde. In dem Innigkeitbunde der Menschheit, und in dem Innigkeitbunde jeder untergeordneten Gesellschaft, so wie in der Innigkeit jedes einzelnen Menschen sahen wir die innere Vorbereitung zur äusseren Geselligkeit: und in der innigen Stimmung des Geistes und des Gemüthes und des ganzen Menschen den geweihten Ort, die innerste Mitte, für das Beginnen, Ausbilden und Vollenden der äusseren Geselligkeit der Menschheit. Daher bildet der Innigkeit und der Bund für die wirklich belebte äussere Geselligkeit Ein wahres Ganzes, und alle höhere Einwirkungen Gottes, der Vernunft und der Natur ketten sich an die Innigkeit in jedem Menschen, und in jeder Gesellschaft; am freiesten, erhabensten und innigsten also an die Innigkeit, welche die Menschheit als ganze Menschheit im Innigkeitbunde übt. Die Innigkeit Gottes und seiner höchsten Sphären geht der Innigkeit der Menschheit ewig voran, begleitet sie, und ist wechselseits das Ewigwesentliche, worin ihr Lebenverein beginnt und vollendet wird; in dem wirklichen Wechselleben aber wächst dann die Innigkeit und die Liebe, und mit ihr wird der Mensch immer fähiger und würdiger zu immer innigerem Vereine des Lebens.

Das Selbstleben der Menschheit, welches sie, als ein freies, selbständiges Wesen in Gott führt, wird in ihrem Wechselleben mit Gott nicht aufgehoben, ihre Freiheit und Selbständigkeit wird vielmehr befestigt, bekräftigt und verschönt. Denn Gott, Vernunft und Natur offenbaren sich in ihrem Wechselleben mit der Menschheit jedem einzelnen innigen Menschen, jeder Freundschaft und Familie, jedem Stamme und Volke, jedem werkhätigen Vereine auf eigenthümliche Weise

immer klarer und harmonischer; die Erkenntniss und die Liebe Gottes und aller Wesen wächst in ihnen, und im Leben des Ganzen erkennen sie immer klarer und vielseitiger ihr eigen Wesen, ihre eigne würdevolle Bestimmung; sie erkennen die Schranken ihrer Natur, aber diese werden ihnen theuer, weil sie in ihnen sich zu Gottes Gleichniss bilden; das Bestreben, sie frei und schön zu erfüllen, wächst, da sie ihr freies, gottähnliches Selbstleben immer inniger mit dem Höherheben Gottes vereinigt sehen. Das Leben Gottes wirkt erheiternd und verschönend, bekräftigend und bildend ein in jedes innere Leben der gottinnigen Menschheit; ihre äussere Geselligkeit vollendet das Leben, die Würde und die Schönheit der innern; und an sich selbst würdig und schön, ist das Wechselleben mit Gott zugleich das Heilvollste für das innere Selbstleben der Menschheit, das in dem Ganzen sich bildend, nur in allseitigem Wechselleben mit ihm sich vollenden kann.

So vereinigt sich die äussere Geselligkeit mit der innern; aber eben so innig nimmt auch die äussere die innere in sich auf: denn jeder einzelne Mensch, und jeder Menschenverein, so wie die ganze Menschheit bieten sich der Vernunft, der Natur und Gott als lebendige, organische Ganze zu innigen Einwirkungen dar, und machen sich dem innern Leben dieser höheren Wesen gegenwärtig; daher nehmen auch alle Einzelnen, und alle Gesellschaften der Menschheit an dem geselligen Wechselleben mit jenen höheren Wesen, als selbständige Personen Theil; so wie wir sahen, dass auch in der geselligen Übung der Innigkeit jede Person, als solche, wirksam ist. Die äussere Geselligkeit wirkt erziehend und bildend auf die innere, und die innere Geselligkeit verklärt erweitert und verschönt wechselseitig die äussere; denn je inniger unter sich die Menschen vereint, je vollendeter sie in Wissenschaft und Kunst, in Tugend, Gerechtigkeit, Innigkeit und Schönheit sind, desto würdiger und fähiger sind sie, das Wechselleben mit Vernunft, Natur und Gott in harmonischer Geselligkeit zu feiern. – So wirkt das äussere Leben der Menschheit auf das innere, und das innere auf das äussere: sie durchdringen, erheben, verschönen einander in stetem Wechselwirken, und vollenden die Menschheit als allgeselliges, allliebendes Wesen in Gott.

Schön und erfreulich ist es, diese Wechselwirkung der äusseren und der inneren menschlichen Geselligkeit in ihrem inneren Gliedbau ebenmässig zu erkennen; doch unser Vorhaben verlangt nur, des Wichtigsten hiervon zu gedenken. – Die inneren Grundgesellschaften gewinnen in, mit und durch das Wechselleben mit Vernunft, mit Natur und mit Gott an innerem und äusserem Leben, werden reich an Früchten der Freude und der Schönheit; denn allweseninnig mit Gott und seiner Welt in höheres Leben verbunden, reichen sie nun in stetig aufsteigender höherer Persönlichkeit bis zu Gott hinan: und jede von ihnen sieht in Gott und seinem Urleben ihr eignes unendliches Vorbild: der Einzelne erkennt und liebt in Gott das Einzige, urganze Selbstwesen und Selbstleben, und ahmt ihn in Reinheit

und Unschuld des Herzens aus allen Kräften innerhalb der Schranken seines eigensten Lebens nach; die Familien erblicken und lieben alle Wesen als Eine unendliche Familie, deren Haupt Gott ist, die Freunde erkennen und verehren im Wechselleben der Welt die Freundschaft aller guten Wesen, in Gott aber lieben sie den Freund alles Guten und Schönen; und die Menschheit der Erde sieht in Gott und in dem Leben Gottes, so wie es ihr in Vernunft, Natur, und im eignen Innern kund wird, das ewige Urbild, wonach sie sich selbst, mit Gottes Hülfe, auf eigenthümliche Weise auszubilden bestimmt erkennt und fühlt. – Der Urformbund, und alle seine Theile, für sich und in ihrer harmonischen Wechselwirkung, gewinnen in dem Wechselwirken der Menschheit mit Gott und mit der Welt ein höheres, ausgebreiteteres Gebiet und höhere Einheit des Lebens, und dadurch Stärke und Harmonie ihres eigenthümlichen Wirkens; denn innere Güte nach dem Gesetz des eigensten Lebens, Gerechtigkeit, Innigkeit und Schönheit sind innere Formen Gottes, welche alle Wesen in Gott und alles Leben umfassen. So wie Gottes Leben nur Eins, so wie alle Wesen Ein organisches Wesen in Gott, so ist auch aller Wesen innere Vollendung, Gerechtigkeit, Innigkeit und Schönheit Ein Ganzes; die ganze Welt ist Ein Tugendreich, Ein Rechtleben, Ein Innigleben, Ein Schönleben in Gott. Im Aufblick zu Vernunft, zu Natur und zu Gott, und in der Lebeneinheit mit ihnen erst erhebt sich der Urformbund der Menschheit als ganzer, so wie in allen seinen innern Theilen, zu seinem Urganzen; und erblickt sich in seiner reinen Würde als organischen Theil Einer Weltanstalt Gottes für die Darstellung der Urformen in allen seinen Wesen; nur in dieser Einheit der Erkenntniss und des Lebens gewinnt die Tugend, das Rechtleben, die Innigkeit der Menschheit und ihr Leben für Schönheit, Licht, Wärme und Kraft; nur so vermag sie sich als Organ Gottes in sich selbst, als Bürger des Einen Gottstaates, als inniges Wesen in dem Leben der Einen ewigen Liebe, und als harmonischen Theil der Urschönheit Gottes allseitig und gleichförmig zu vollenden. – Den Innigkeitbund aber sahen wir mit der ganzen äusseren Geselligkeit der Menschheit wesentlich vereint; wir erblickten ihn als den auserwählten eigentlichen Ort, wo das Leben der Menschheit und das höhere Leben Gottes sich durchdringen, und von wo aus sodann die in Einen Bund mit Gott, in klarem Bewusstsein, und mit wahrer, reinsittlicher Freiheit, vereinigte Menschheit diese ihre äussere Geselligkeit durch ihr ganzes inneres Leben hindurch wirksam verbreitet. Der Gottinnigkeitbund vollbereitet die Menschheit zu einem Tempel Gottes, und Gott offenbart sich ihr dann in individuellen Einwirkungen, der Innigkeitbund wird durch Gottes Mitwirkung zu einem Bunde des Lebens mit Gott, zu einem Gottbunde erhoben, von welchem aus das Leben und die Liebe Gottes sich über alle Theile des Menschheitelbens ausbreitet. Der Naturinnigkeitbund weihet die Gemüther zu reiner Liebe, zu freiem, schönen Umgange mit der Natur, mit ihrem ganzen Leben, so weit es sich dem Leben der organischen Gattung eröffnet; er lehrt, die Natur als Schwester der Vernunft in Gott, als in sich selbst würdig und schön, der Vernunft gleich achten, und führt die Menschheit der Natur als würdige Genossin ihres innersten Lebens entgegen,

er weckt die Forschung, befeuert den Kunstfleiss, die so gebildete Menschheit wird von der Natur immer innigerer Liebe und Offenbarung, immer höherer Kraft, gewürdigt. Die Menschheit erhebt sich dahin, das individuelle Ideal des Naturlebens dieser Erde zu schauen, und es als Ein ganzes Gliedleben in seiner individuellen Schönheit, so wie im individuellen Ganzen dieses Sonnensystemes, und dieses Sonnenbaues, in jedem Momente zu überblicken; mit bewusster Kunst wirkt sie dann allseitig und harmonisch ein in das ganze Naturleben auf Erden, um die Erde als Ein harmonisches Ganzes nach ihrem eignen Gesetz, und zugleich frei nach Vernunftideen, zu vollenden; sie strebt, die Missklänge der früheren ungemässigten Kraftfülle in der vororganischen Natur auf dieser Erde harmonisch zu lösen, und zwischen ihr und dem organischen Leben Frieden zu stiften, die Erde wird mit Hülfe der liebenden Menschheit gleichförmig schön und harmonisch von Pflanzen, Thieren und Menschen bewohnt; Eine allumfassende Kunst des Naturanbaues vollendet in schönen Gärten die Lebensphäre der Einzelnen, der Familien, der Freundschaften und der freien Geselligkeit; in einzelnen Berg- und Thalgebieten die Sitze der Stämme; in Ländern, die in sich selbst höher befriedigt sind, den Lebenschauplatz der Völker, und in dem ganzen bewohnbaren Lande Ein Haus der Menschheit, Eine heilige Wohnung Gottes; die ganze Menschheit schliesst einen Bund der Liebe und des Lebens mit der Natur, die Erde wird ein Eden und die Menschen seine Engel.

Eben so Gutes und Schönes empfängt endlich auch der Werkbund und der Selbstwerkbund der Menschheit aus seiner Wechselwirkung mit der gesammten äusseren Geselligkeit der Menschheit in Gott. Die Wissenschaft ahmt in ihren Bildungen Gott und seinen Weltbau nach; Gott ist ihr Grund, ihr Anfang, ihre unendliche Mitte, ihr Ende, Gott ihr Gegenstand, Gott ihr Erkennquell; wo Wissenschaft rein und in göttlicher Gestalt erblüht, da weiht sie den ganzen Menschen zu schöner Innigkeit, und macht ihn würdig, dass Gott sich ihm klar und lebendig offenbare. Liebe zu Gott ist der Wissenschaft Urtrieb, Liebe zu Gott ist ihre stets wachsende Wirkung. Die wahre Wissenschaft erkennt, dass in Gott als dem Urwesen allein auch das ganze unendliche Wissen, ewig zugleich und auf einmal, alle Erkenntniss endlicher Wesen aber ein treues Gleichniss der göttlichen Allwissenschaft innerhalb der Schranken ihrer Natur und der zeitlichen Bildung ist. In reinem, gottähnlichen Streben, in der Schönheit des kunstreichen Werdens, in der Gewissheit und der organischen Vollendung seines Wissens, versöhnt sich der Geist mit seiner Endlichkeit; und mit seligem Wohlgefallen erkennt Gott in allen endlichen Geistern, in jedem Einzelnen und in ihrem geselligen Forschen, Ein schönes, in ewiger Jugend werdendes, endliches Bild sein selbst und seiner Welt. Gottinnig forschenden Geistern eröffnet und erweitern Gott die Sphäre ihrer innern und äussern Erfahrung; die Welt der Ideen wird ihnen im Lichte der Vernunft klar, die Natur entfaltet ihnen stets höhere, reichere Wunder, und auch die Menschheit des Weltall wird ihnen näher, lebendiger verbunden. So begünstigt die stets anwachsende Wissenschaft das Wechselleben der Menschheit

mit Gott, und sie selbst erscheint dann in ihrer ewigen Würde und die Wissenschaftsbildung in ihrer Heiligkeit, die Wissenschaft der Menschheit bildet sich in harmonisch schöner, besonnener Begeisterung und in wohlgeordneter, weiser Bewegung, zum Gleichniss göttlichen Erkennens.

Auch dem Kunstbunde wird durch die äussere Geselligkeit eine ähnliche Verklärung: denn er lebt in ihr als ein organischer Theil des Einen inneren Kunstlebens Gottes; das Gebiet seiner Wirksamkeit erweitert sich; und in dem Wechselleben mit Gott gewinnt alles Schöne seine höchste Würde. Gott ist der Eine Künstler der Welt, der alles in ihm in Einem Leben vollendet, mit Einer Urschönheit schmückt; der endliche Künstler aber ist Gottes endliches Gleichniss; gottähnlich ist sein Streben und seine Wirksamkeit, und die Schönheit seiner Werke ein begrenztes Ebenbild der ewigen Urschönheit. Selig in sich selbst schaut der ewige Künstler die Kunstbestrebungen aller seiner Wesen, die werdende Schönheit ihrer Werke und ihres Bildens, und nimmt sie liebend als lebendige Schönheit auf in die Urschönheit seines zeitewigen Lebens, worin er, ewig befriedigt, in jedem Momente eigenthümlich den ganzen Gott offenbart.

Auch der Bildungbund empfängt in der äusseren Geselligkeit neues und höheres Leben. Alle Bildung, welche die Menschheit, erziehend und ausbildend, übt, ist Theil der Einen Bildung Gottes, womit er alle Wesen liebend mit erzieht und ausbildet; in dem Wechselleben mit Gott, mit Vernunft und mit Natur, nimmt die Menschheit alle höheren, erziehenden und bildenden Einflüsse Gottes, der Vernunft und der Natur in sich auf und ihre Selbstbildung entfaltet sich in kunstreichem Einklange mit der Erziehung und Ausbildung, welche ihr Gott selbst, Vernunft und Natur ertheilen. Nach denselben Gesetzen, wonach Gott die Welt erzieht und ausbildet, bildet auch der Einzelne sich selbst, die Gesellschaften den Einzelnen, der Einzelne die Gesellschaften, und die Gesellschaften sich wechselseits. Und so wie die Selbsterziehung und Ausbildung der Menschheit durch die äussere Geselligkeit Kraft und Leben gewinnt, so bildet auch der Bildungbund von seiner Seite die Menschheit mit besonnener Kunst zu immer innigerer und harmonischerer äusserer Geselligkeit.

So haben wir nun den inneren Gliedbau der menschlichen Geselligkeit gleichförmig betrachtet. Zuerst erkannten wir die ewige, urwesentliche Einheit der Menschheit in Gott, als des Einen, individuellen Vereinwesens, in welchem Gott die Eine Vernunft und die Eine Natur zeitewig zu harmonischem Leben verbindet. Wir sahen, dass die unzähligen freien Individuen der Einen organischen Gattung mit den unzähligen freien Individuen des Einen Geisterreiches von Gott in liebender Einwirkung stetig in Ein Leben verbunden werden als unendlich viele einzelne Menschen, in welche die Eine Menschheit des Weltall in Gott zwar getheilt, nicht aber zertheilt, besteht. In dieser ewigen, urwesentlichen Einheit aller Wesen erkannten wir den Grund der wesentlichen inneren Gleichheit aller

einzelnen Menschen, den Grund ihrer Gegensätze und Eigenthümlichkeit, so wie den Grund ihrer Liebe, ihrer Gemeinschaft und ihres geselligen Wechsellebens. In jener ewigen Einheit zeigte sich uns die Nothwendigkeit, dass jeder Einzelne nur in der Gesellschaft, selbst als Einzelner, die Eigenheit seines Lebens ausbilden könne: in ihr sahen wir den Trieb ewig entspringen, welcher jedes einzelnen Menschen Brust bewegt, in seinem ganzen Wesen, und in allen Theilen seiner Bestimmung, mit anderen Menschen einen wahren Lebenverein zu schliessen. Daher entsprang uns die Aufgabe, in der Organisation aller menschlichen Gesellschaften zu erkennen, wie die Einzelnen, in Harmonie mit den Lebensphären und Lebensperioden der Natur und der Vernunft, jene ewige urwesentliche Einheit auch in der geselligen Einheit ihres zeitlichen Lebens darstellen. So betrachten wir dann, wie die innersten Grundgegensätze der Menschheit zuerst in den Grundgesellschaften in Ein Leben vereint werden, und wie sich die Menschen, von der nicht mehr theilbaren Persönlichkeit jedes Einzelnen aus, in immer höhere Personen vereint, bis zur Darstellung ihrer ewigen, urwesentlichen Einheit in Einer höchsten Person auf jedem Himmelkörper, und auf immer höheren Ganzen des Himmelbaues, erheben. Sodann erforschten wir, wie diese Grundpersonen der Menschheit in Einer werkthätigen Geselligkeit wie Ein Mensch ihr Leben in den Urformen des Lebens, im Bunde der Tugend, des Rechtes, der Innigkeit und der Schönheit gesellig vollenden, wie sie die Grundwerke der Menschheit, Wissenschaft, Kunst und deren Harmonie, und die Menschheitbildung in Einer Werkthätigkeit umfassen, und diese ganze Werkthätigkeit, als ein Werkbund organisch ausbilden. Hierauf schloss sich unsere Betrachtung der inneren menschlichen Geselligkeit in der Einsicht, wie die gesammte Werkthätigkeit in die Grundpersonen organisch vertheilt sei, und wie die Grundgesellschaften und die werkthätigen Gesellschaften wechselseitig in einander einleben, sich verherrlichen. Dann wandten wir unsern Blick auf die geselligen Lebenverhältnisse, welche die also in ihrem Inneren organisirte Menschheit mit Gott, mit Vernunft und mit Natur vereinen, und die ewige urwesentliche Einheit der Menschheit mit Gott im Leben zeitewig bewähren. Die ganze äussere Geselligkeit der Menschheit verklärte sich uns als Ein Lebenbund mit Gott, von dem wir erkannten, wie er die Grundgesellschaften und die werkthätigen Gesellschaften durchdringe und von ihnen durchgedrungen werde; endlich erforschten wir, wie die äussere und die innere Geselligkeit in wesentlicher, organischer Wechselwirkung eine wahre Einheit bilden.

So erhoben wir uns, nachdem wir den ewigen Ursprung aller einzelnen Menschen in der ewigen Einheit Aller anerkannt hatten, von den einzelnen Menschen, und ihrem einzelnen Leben, zur geselligen Einheit der Menschheit des Weltall; indem wir immer vom Einzelnen zum gesellig Vereinten, von der Vereinigung des untergeordneten Gegensatzes zu der des höheren, aufstiegen. Wir folgten hierin der Ordnung des Allebens selbst, welches auf jedem Himmelkörper in einer

ähnlichen Folge, in einem ähnlichen nebeneinander Fortschreiten, nach unwandelbaren Gesetzen, von einzelnen Menschen aus, Eine organisch vollendete gesellige Menschheit entfaltet. Aber jede zeitliche Entfaltung ahmt die ewige Ordnung der Dinge in umgekehrter Folge nach. Das Urwesentliche des lebenden Wesen ist das Bleibende in seiner zeitlichen Belebung; an ihm tritt dann zuerst in steter Lebengestaltung hervor, was in der ewigen Ordnung das Unterste und äusserste ist, und schreitet in der Zeit vom Untersten bis zum Höchsten, vom Einfachsten bis zum Vollständigen, vom Einzelnen zum Ganzen, vom Theilleben zu dem organischen Ganzleben fort. Hat aber ein Wesen diess organische Ganzleben in eigenthümlicher Gestalt erreicht, dann ist sein Leben auf der Höhe, seine Lebensreife beginnt, und wann es die vorbestimmte Zeit in ihr gestanden, und Gott in sich verherrlicht hat, dann löset der liebende Einfluss des Alllebens, nach Gottes Lebengesetzen, die Bande seines Lebens auf; dieser Lebenskreis eröffnet sich; aus ihm befreit, bildet es dann, durch den Tod in ein neues Lebensgebiet hinüber geführt, einen neuen, in welchem es sein Urwesentliches in neuer Kraft und Schöne wiederum entfaltet. Also der einzelne Mensch, also die Menschheit auf jedem Himmelkörper, auf jedem höheren Ganzen des Himmelbaues.

Bei allen Gesellschaften, die sich als gleichförmig entgegenstehende, oder als unter einander begriffene Glieder verhalten, erkannten wir über ihnen und über ihrer Wechselvereinigung ein Höherglied, worin sich ursprünglich ihr Gegensatz bildet und ihr Leben, diesen Gegensatz vereinend, nach gleichförmigem Gesetz entfaltet. So erhoben wir uns von dem einzelnen Menschen zu der Menschheit als der Einen höchsten Grundperson, welche alle einzelnen Grundgesellschaften in sich fasst; so stellte sich uns über allen werkhätigen Vereinen der Eine Ganzbund für die gesammte Werkthätigkeit dar, welcher die werkhätigen Gesellschaften für die Grundformen und für die Grundwerke, so wie den Bildungbund organisch in sich hält; und so erwies sich uns jede äussere Geselligkeit der Menschheit als Theil des Einen Lebensbundes der Menschheit mit Gott. Auch den Wechselverein der Grundgesellschaften mit dem Werkbunde, so wie den der äusseren Geselligkeit mit der inneren, haben wir erkannt. Doch selbst über diesen beiden entgegenstehenden Gliedern verlangt das Gesetz alles Seins und Lebens noch ein höheres geselliges Ganzes, welches über ihren Gegensätzen, und der Würde nach vor ihnen, das entgegengesetzte Leben nach einem Urbild und Gesetz in sich entfaltet. So sind wir dahin gelangt, die Menschheit als Ein geselliges Ganzes über und vor allen ihren inneren Gegensätzen, vor und über allen ihren inneren Theilungen in Glieder, Personen und Kräfte anzuerkennen, wie sie in Einem Ganzleben jeden einzelnen Menschen und alle höhere Grundpersonen, die Werkthätigkeit des Einzelnen und ihrer selbst als Ganzen, ihre innere und ihre äussere Geselligkeit, umfasst; wie alle Einzelne berufen sind, in Einen Ganzbund des Lebens, in Einen Menschheitbund, sich zu vereinigen, und so die ewig

wesentliche Einheit der Menschheit auch in der Zeit in Einem wahrhaft organischen Leben vollendet darzustellen.

Auf diesen höchsten, allumfassenden Lebenbund aller Menschen richten wir nun den Blick des Geistes. In der Betrachtung des Einzelnen erstarkt, werden wir in rein urbildlicher Anschauung noch klar und lichtvoll erkennen, was unsere Erfahrung in dem Leben dieser Menschheit noch nicht darstellt, wozu sie erst im Anschauen des ewigen Urbildes freithätig sich erheben soll. Um so mehr ist es Pflicht, bei diesem wichtigsten Theil unserer Betrachtung nach Klarheit und Vollständigkeit des Anschauens zu streben. Gern will ich hier den Schmuck der Rede der Bestimmtheit und Verständlichkeit zum Opfer bringen. So wie der Bund, den wir von nun betrachten, alles Menschliche umfasst, das wir bis hieher im Einzelnen erkannten, so vermeide ich so manche Wiederholung im Vorigen enthaltener Gedanken mit Absicht nicht; denn es ist gut, dass das Wesentliche wiederholt vor des Geistes Auge nahe trete, wo er es in Ein Ganzes zusammenfassen soll, und redlichen Missverständnissen kann auf andere Art nicht vorgebeugtet werden. So beginnen wir diese Anschauung, uns an die ewigen Grundwahrheiten über die Menschheit erinnernd.

Der Menschheitbund, als der Bund für das Ganzleben der Menschheit

Die Menschheit des Weltall ist Ein organisches Wesen in Gott, als das Eine Vereinwesen der Vernunft und der Natur, von Gott ewig geschaffen. Sie ist ewig das höchste Ganze ihrer Art, das nichts Gleichartiges ausser sich hat; in ihr sind die Menschheiten die höchsten Lebenganzes im Weltall, die Menschheiten jedes Sonnensystemes, jedes einzelnen Himmelskörpers, jedes Erdtheiles, in ihr sind jeder Volkverein, jedes Volk, jeder Stamm, jede Familie, jeder einzelne Mensch, ihrem ewig Wesentlichen und ihrem Leben nach ewig als selbständige Glieder enthalten. Nur von der Idee der Allmenschheit strömt Licht auf alles Einzelne in ihr, nur im Aufschwunge zu ihr gewinnt jedes untergeordnete Leben in ihr Ganzheit, Ebenmass, Haltung und Schönheit; nur im Leben des Ganzen kann es bestehn, wachsen und vollendet werden. Alle einzelne Menschen, als die letzten untheilbaren Theile der Allmenschheit, sind ihrem ewig Wesentlichen, so wie dem in der Zeit Bleibenden und den Gesetzen ihres Lebens nach, vollkommen unter sich gleich; sie haben in sich denselben Gliedbau, dieselben Kräfte, denselben Beruf, sie erfreuen sich derselben Verhältnisse zu Gott, zu der Vernunft, zu der Natur und zu der Menschheit des Weltall. Jeder einzelne Mensch, ja jeder Wesentheil und jede Kraft desselben, ist im eignen Kreise frei und selbständig, allein zugleich und vereint mit jedem höheren Ganzen der Allmenschheit, und mit dieser selbst: sie sind nur gesund und schön, wenn ihr Leben im Leben des

Ganzen gehalten, und mit ihm innig verbunden ist. Die urwesentliche Einheit aller Menschen ist ewig, dem Wesen, nicht der Zeit nach, vor und über allem Leben; die Menschheit, als Ureinheit ihrer Sphäre, entwirft ewig in sich alle einzelne Menschen, mit der zeitewigen Fülle des Eigenthümlichen eines Jeden, sie ist, in ewigem Sein, die Bedingung, der Quell, ja die Urkraft alles ihres inneren Lebens. Darum ist diese Ureinheit auch der Quell der Liebe, die Schöpferin der Gemeinschaft, und des Lebensvereines innerhalb der Grenzen der Individualität.

Wir erkannten es, als ein allgemeines Weltgesetz in Gott, dass die ewige Einheit jedes Wesens sich in Einem zeitewigen Leben seines organischen Innern entfalte, dass diese Einheit das Schaffende, Bindende, Erhaltende des ganzen innern Lebens sei: ferner, dass sie sich selbst in der Zeit darstelle, indem sie die nicht mehr theilbaren Theile des Innern alle unter sich, und aufsteigend mit allen höheren und zuhächst mit sich selbst, in Einem Gleichniss ihres ewigen Seins vollendet in sich selbst zurückkehrt und sich in ihrer innern Vielheit selbst erhält. Diess Gesetz erkannten wir auch für die Menschheit an. Die bisherigen Betrachtungen haben gezeigt, wie es vom Einzelnen zu immer höheren geselligen Vereinen aufsteigend sich ausspricht; und indem wir uns jetzt über alles Einzelne und über alle Gegensätze aufschwingen, werden wir erkennen, wie endlich die ewige Einheit der Menschheit, welche über und vor allen Theilungen und Gegensätzen des Daseins und Lebens waltet, im Leben aller einzelne Menschen ihre volle Verklärung in der Zeit gewinnt, wann sie Alle, rein als Menschen, zur Ausbildung des Menschheitens ihrer Aller als Eines organischen Ganzen gesellig vereinet.

Jene urwesentliche Einheit der Menschheit nun ist die Einheit der höchsten Vereinsphäre in Gott, die Einheit der durch Gott lebendig vereinten Vernunft und Natur; daher ist auch der höchste gesellige Verein der Menschen, sofern jene urwesentliche Einheit die Menschen treibt, ihn zu schliessen, ein harmonisches Werk der Vernunft und der Natur; zuhächst aber Gottes, sofern er Vernunft und Natur zu der Menschheit vereint, und in der ganzen Natur, Vernunft und Menschheit, so wie in jedem einzelnen Menschen, leben gegenwärtig ist. Auch die zeitliche Einheit, als ein vollkommenes Gleichniss der ewigen, ist ewig wesentlich, im Weltall ewig gleich und unvergänglich; daher regt sich in jeder sich zeitlich bildenden Theilmenschheit, und noch in jedem Menschen, das gemeinsame Streben, sich in Eine Menschheit zu versammeln, und alle Glieder, Personen und Kräfte, so wie sie in Einem ewigen Wesenganzen ewig vereint sind, auch in Ein zeitliches Kraftganzes zu verbinden. Dieser Bund, welcher den Namen des Menschheitens verdient, ist das Vereinleben aller Personen und Kräfte der Menschheit in Einem Ganzen der Vernunft und der Natur, dem Leibe und dem Geiste nach, der Menschheit in sich selbst, und im liebevollen Vereine mit Gott, Natur und Vernunft. So wie Vernunft und Natur ursprünglich Ein Wesen in Gott sind, aber zugleich als zeitewig lebende entgegengesetzte Wesen, ohne

ihre freie Selbständigkeit zu vertilgen, ihre ursprüngliche ewige Einheit auch in ihrem zeitlichen Wechselleben als Ein Wesen bewähren: so sollen auch alle Menschen im Menschheitbunde innig vereint ihre Selbständigkeit behaupten und sie harmonisch ausbilden; die Gegensätze ihres Wesens nicht austilgen, sondern allgestaltig erfüllen, und so in Einen Menschen, unter steten neubelebenden Einflüssen Gottes, der Vernunft und der Natur, zusammen leben. Alle Menschen sollen sich über und vor der Trennung in einzelne individuelle Menschen und in männliche und weibliche Menschheit, über dem Gegensatz der Grundgesellschaften und der werkthätigen und selbstwerkthätigen Vereine, so weit nur die von Gott, Vernunft und Natur gezogenen Grenzen der Gemeinschaft reichen, rein als Menschen, mit dem Ewigwesentlichen, welches sie alle, als den Grundbestand ihrer Lebeneigenheit gemeinsam haben, wechsellebend vereinigen, um ihr Leben als Ein organisches Ganzleben zu vollenden. Diess ihr Bestreben umfasst also das Menschheitleben als Ganzes, und alles Einzelne in ihm, sofern es Theil und Glied dieses Ganzen ist, als solches nach der Idee des Ganzen in und aus dem Ganzen hervorgehn, und sofern es in Wechselwirkung mit allen Nebentheilen vollendet werden soll, und nur so vollendet werden kann. Der Menschheitbund ist also nicht dem ganzen, aus allen seinen innern Theilen bestehenden Menschheitleben gleich, sondern er ist der höchste Theil dieses Lebens, sofern er als Ganzes vor und über allen seinen innern Theilen ist. In diesem Bunde kehren die Menschen, als einzelne Menschen, zurück in jene ewige Weseneinheit, worin sie ursprünglich stehen; in ihm als in dem Ganzbunde ihres Lebens feiert die Menschheit ihre ewige Ureinheit im zeitewigen Leben ihrer Individuen. Da er sich auf den ewigen Zustand gründet, worin Vernunft und Natur in und durch Gott Ein Vereinwesen sind, so steht er zugleich als höheres Ganze über und vor dem Gegensatze der Grundgesellschaften und der werkthätigen Vereine; er zeigt sich insofern zugleich als die höchste Grundgesellschaft und als der höchste Werkbund und Selbstwerkbund; als der Ganzlebenverein, worin und wodurch jeder einzelne Lebenverein gebildet wird, waltet er selbst über dem Gegensatze der werkthätigen und der Grundvereine. Sein Streben umfasst ferner auch das Leibliche, das Geistliche, und das Göttliche im Menschen gleichförmig. Er vereint alle Menschen auf dem ganzen Gebiete ihrer geistigen, leiblichen und göttlichen Gemeinschaft, rein als Menschen, als ganze Menschen, als Glieder der Allmenschheit, ganz, an Geist und Gemüth, an Neigung und an Willen, dass sie ihr Leben, als Ein Ganzleben, im Geiste der Allmenschheit, leben. Wenn daher jeder einzelne Mensch, und jeder gesellige Verein, den wir erkannten, nur einen Theil des ganzen Menschheitlebens umfasst, und alle andere Theile nur in einem gleichsam perspectivisch abnehmenden Verhältnisse sich aneignet, so umfasst über und vor ihnen allen der Menschheitbund das ewige Wesen und das zeitliche Leben der Menschheit als Ganzes, sofern es ein Ganzes, und ein organisches, gliedlebigen Ganzes ist, welches alles das Einzelne, als seine inneren Theile enthält, was immer in den einzelnen Menschen und in ihren einzelnen Bestrebungen und geselligen Vereinen wirklich ist. In dem Vereinbunde der

inneren und der äusseren Geselligkeit werden alle untergeordnete Gegensätze vereint, aber in den Menschheitbunde schwingen sich die Menschen über diese Gegensätze auf, und bilden Ein wahrhaft höheres und in dieser Sphäre Höchstes.

Die Bestimmung des Menschheitbundes ist also: dass die Menschheit auf jedem Gebiete ihres Lebens in allen ihren einzelnen Personen, Gliedern und Kräften als Ein lebend Wesen mit ihrer ganzen, unzertheilten Kraft wirke, um ihr ganzes ewig Wesentliche, als ganzes, so wie in allen seinen Theilen, als selbständiges und als das mit Gott, Vernunft und Natur harmonische Wesen, auszubilden und darzustellen.

In diesem Bunde wird sich mithin die Menschheit als ganze Person, und dadurch in allen ihren untergeordneten Personen und Gliedern, ihrer selbst ganz und völlig bewusst, mündig und frei. Sofern sie also in ihm als Ganzes lebt, ist sie eher und höher als jedes Einzelne in ihrem Innern; höher als jede Person, höher als jede einzelne Lebenäusserung, höher als jeder werktätige Verein. Die Menschen vereinen sich im Menschheitbunde zu Einem harmonischen Gemüthe, sie werden wie Ein Leib und Eine Seele, wie Ein Mensch, sie wirken in Einem, alles Menschliche, gleichmässig umfassenden Willen; daher belebt und regiert der Menschheitbund, wo er auf einer Erde vollkommen entfaltet ist, alle innere Personen der Menschheit, alle einzelne Kräfte und Werke, alle einzelne Grundgesellschaften und werktätige Vereine; ihm selbst aber ist alles Einzelne in der Menschheit, jede Person jede Kraft, jeder Verein, der auf etwas Echtmenschliches gerichtet ist, heilig; er verbürgt dessen Freiheit und Selbständigkeit, bringt alles Einzelne in das richtige Maass und Verhältniss gegen alles andere und zu der ganzen Menschheit; er stiftet zwischen allem einzelnen Menschlichen friedliche Gemeinschaft, liebevolle Harmonie, freudiges Zusammenwirken. Er giebt Allen freien Anlass, sich in allem Menschlichen, im Geiste der Menschheit, aus inneren Kräften, und zugleich im verstärkenden Kraftvereine mit allen Wesen, selbst zu bilden. Dieser schaffende, erhaltende und belebende Einfluss des Menschheitbundes auf alles einzelne Menschliche ist dem Einflusse des Gewissens auf das Leben jedes Menschen ähnlich: er wirkt lediglich durch die innern freien Kräfte des Geistes und des Gemüthes, durch die ewige Urmacht des Wahren, Guten und Schönen; er greift nie gewaltthätig mit blos mittelbaren und äusseren Kräften in untergeordnete Lebenskreise ein; er weckt und bildet nicht durch Furcht und Hoffnung, sondern durch Einsicht und Liebe, denn er ist frei von Furcht und voll von Hofnung. Der Menschheitbund würde sich selbst und die Menschheit hemmen und zerstören, wenn er hemmend und zerstörend einwirken wollte in irgend ein einzelnes Menschliche, welches alles nur in einem freien Gliedleben gedeihen kann; er würde sich selbst erniedrigen, wenn er in seinen Bildungsmitteln irgend etwas Unmenschliches anwenden wollte; dann würde er selbst dahin sinken, wie der Bau des Leibes, dessen

Ganzlebenkraft das freie Lebenspiel seiner untergeordneten Organe hemmte und verdürbe.

Schon für jeden einzelnen Menschen erkannten wir es als wesentlich, dass er sich seiner ganzen Menschlichkeit klar bewusst werde, und als ein ganzes, ungetheiltes, harmonisches Wesen lebe; dass er sich zur Anschauung dieser ganzen Erde und ihrer ganzen Menschheit, ja zum Anschauen des Weltalls und der Allmenschheit erhebe, und gottinnig, im Geiste des Allebens in Gott, sein eigenes Leben lebe, in eigenthümlicher Fülle und Schönheit. Diese Forderung sahen wir für die Familien, für die Freundschaften, und freien Gesellschaften, dann auch für alle höhere Gesellschaften wiederkehren, welche nach dem steigenden Verhältnisse ihres Umfanges in steigender Fülle und Schönheit wie Ein harmonischer Mensch leben, und dies ewig Wesentliche der Menschheit als höchster Vereinsphäre in Gott, immer würdiger in der Zeit gestalten sollen. Die Bestimmung des Menschheitbundes umfasst mithin eben so den einzelnen Menschen, als die ganze Menschheit. Schon der Einzelne kann und soll im Geiste der ganzen Menschheit leben, und die Menschheit soll als ganze für die freie und harmonische Vollendung jedes Einzelnen wirksam sein. Der Menschheitbund ist eben so in allen Grundpersonen theilweis, und in der Menschheit ganz, enthalten, als er selbst jeden Einzelnen alle Grundpersonen, und die ganze Menschheit auf seinem eigenthümlichen Gebiete in sich schliesst. Schon der Einzelne kann und soll das Werk dieses Bundes beginnen, aber nur die ganze Menschheit nicht als blosser Menge nebeneinander, sondern als eine freie organische Gesellschaft, in, mit und durcheinander, nach gemeinsamen, demselben Urbilde treuem Plane lebender und arbeitender Menschen, ist fähig, diess Werk auf dem ganzen Lebensgebiete der Erde ganz und gleichförmig auszubilden, und durchzuführen. Schon seinem Wesen und seiner Bestimmung nach ist der Menschheitbund die wesentlichste und erste Gesellschaft unter den Menschen; und diese seine Würde bewährt sich sodann eben dadurch, dass nur die ganze Menschheit, in Mitwirkung jedes einzelnen Menschen, in allseitiger Geselligkeit der Bestimmung dieses Bundes genügen kann. In der Ordnung ewiger Dinge ist mithin der Menschheitbund eher und höher als jedes einzelne Menschliche, als jeder einzelne gesellige Verein; und in der Gestaltung aller Dinge in dem Einen Leben Gottes ist er ewig unveränderlich, in jedem Momente gleich vollendet wirklich: allein in jedem untergeordneten Ganzen der Menschheit zeigt er sich der Zeit nach als das letzte, allumfassende Glied der ganzen Entwicklung des Menschheitlebens. Denn jedes untergeordnete Ganze der Menschheit folgt dem allgemeinen Lebengesetze: dass in dem ewigen Urgeganzen dieser Art, an dem ewig in aller Zeit Bleibenden desselben, sich in jedem urbelebten wachsenden Keime dieses Ganzen die Glieder und Kräfte einzeln, nach und nach entfalten, mit der Weltbeschränkung kämpfend sich ausbilden, und nur in der Reife des Lebens ein jedes in richtigem Maass und vollendeter Gestalt, mit allem Andern und mit dem Ganzen innig vereint, ein wahrhaft organisches und vollständiges Leben gewinnen. So enthält das Weltall

unendlich viele untergeordnete Ganze der Menschheit, deren Leben sich in der Natur auf eben so vielen untergeordneten Ganzen der Himmekörper offenbart; unter ihnen unendlich viele von jeder Stufe des Menschheitens, und jedes einzelne davon in jedem Momente frei und eigenthümlich, mit dem Alleben einstimmig, belebt. Ob also gleich jedes untergeordnete Ganze der Menschheit denselben Lebensweg auf eigenthümliche Weise beschreibt, so ist dennoch die Menschheit des Weltalls auch zeitlich in jedem Momente sich selbst völlig gleich; in jedem Momente umfasst sie individuell schöne Vollendung in allen möglichen Zuständen ihres Lebens, in jedem Momente ist Gott, in ihrem Leben Vernunft und Natur allvereinend, gleich vollkommen. Ohne dass dadurch der ewigen Vollkommenheit des Allebens in Gott Etwas entzogen wäre, bildet sich auf jedem einzelnen Himmelswohne die Menschheit, durch den alle Einzelne beseelenden, in ihrer ewigen urwesentlichen Einheit gehaltenen, Urtrieb, von den Einzelnen und den Familien aus zu immer höheren Grundgesellschaften, von einzelnen Zweigen der Werkthätigkeit bis herauf zu dem allumfassenden Werkbunde; erst später erhebt sie sich zur Selbstwerkthätigkeit, zur bewussten Selbsterziehung; dann erst können die ersten Anfänge des Menschheitens im einzelnen gottbegeisterten Menschen hervorkeimen, sich von den Familien und von den Freundschaften der Einzelnen zu Familienvereinen und zu immer höheren Grundgesellschaften erheben, und zugleich können die einzelnen werkthätigen und selbstwerkthätigen Gesellschaften für den Lebenskreis des Menschheitens nach und nach gewonnen werden; bis endlich, bei angehender Reife ihres ganzen Lebens, die ganze Menschheit eines Himmelswohnes in Einen Menschheitens vereinigt ist. Nur durch die in aller Zeit bleibende, alles Leben anregende urwesentliche Einheit der Menschheit ist es möglich, dass sich, in stetiger Entwicklung vom Einzelnen zum Ganzen aufsteigend, das Leben bis zu seiner harmonischen Reife entfalte, und in sich jene ewige Ureinheit, als das zeitewige Gleichniss derselben, darstelle.

Die Menschheit in ihrem Entstehen und stufenweisen Ausbilden auf einem selbständigen Himmelswohne zu betrachten und in dem Ganzen dieser Betrachtung auch den Menschheitens in seinem ersten Keime bis zu seiner alle Menschen umfassenden Reife in stetiger Entwicklung zu verfolgen, so dass keine Stufe des Lebens übergangen werde, – diess ist ein wesentlicher Theil der Wissenschaft; allein es überschreitet die Grenze dieses unseres Vorhabens, welches sich darauf beschränkt, die Menschheit in dem allgemein Wesentlichen ihres Lebens urbildlich anzuschauen, und so das reine Musterbild zu gewinnen, welches ihr in noch unvollkommeneren Zuständen erhebend und tröstend vorleuchten möge, und welches sie nur auf einem einzelnen Himmelswohne in der Reife ihres Lebens auf eigenschöne Weise vollständig, obwohl immer beschränkt, darstellen kann. Wenn wir mithin, wie im Vorigen von so vielem Andern, also auch hier vom Menschheitens, der auf unserer Erde zwar jetzt schon keimen, aber in vollendeter Blüthe erst in ferner Zukunft diese Menschheit

beglücken kann, als von etwas Wirklichem reden, so reden wir von seiner ewig wesentlichen, in aller Zeit gleichen, Wirklichkeit im Weltall, welche auch auf dieser Erde auf eigenthümliche Weise eintreten wird, wenn es Zeit ist. Wie sich das ganze Menschheitsleben, und als dessen höchster Theil auch der Menschheitbund, der Zeit nach in stetigem Übergange dann entfalte, wann die Menschen erst durch geselliges Leben für einzelne Theile der menschlichen Bestimmung der höchsten Geselligkeit fähig geworden sind, hoffe ich in Zukunft an anderem Orte zu zeigen, sowohl urbildlich, den allgemeinen das Weltall umfassenden Gesetzen nach, als auch gegenbildlich, in der wirklichen Lebengeschichte dieser Menschheit; und aus dieser doppelten Erkenntniss wird dann auch mit voller Klarheit hervorgehen, was jeder Einzelne, was jede Gesellschaft, und jeder werktätige, vorzüglich aber jeder selbstwerktätige Verein, in unserer Gegenwart und in jeder Zukunft, an seinem Theile zu thun habe, dass der Menschheitbund auch für diese Menschheit gegründet werde, und in fröhlichem Gedeihen einst diese ganze Erde umfasse. Jetzt aber werde der Blick rein auf die urbildliche Vollendung des Menschheitbundes gerichtet, welche nur eine schon gereifte Menschheit in sich aufnehmen kann.

So erscheint uns der Menschheitbund zugleich als das höchste gesellige Kunstwerk, welches die Menschen in Gottes Mitwirkung auf Erden entfalten. Die Gesetze desselben sind theils auf dem Wesentlichen des zu erzeugenden Werkes, das ist, des Menschheitslebens selbst sofern es Werk der Menschheit ist, theils aus dem Wesentlichen der dasselbe erzeugenden inneren Kräfte der Menschheit, theils endlich aus der mitwirkenden Kraft Gottes, der Vernunft und der Natur, sofern Diese über und ausser der Menschheit sind, zu bestimmen. Der Menschheitbund übt die Lebenskunst der ganzen Menschheit aus, wodurch sie sich selbst in sich selbst, und in allen ihren Lebenverhältnissen mit Gott und der Welt aus inneren Kräften ausbildet, und sich rein nach den Gesetzen des Allelebens Gottes, in ihrer endlichen, aber schön erfüllten, Sphäre vollendet. Die Lebenfülle der Menschheit im Weltall ist unerschöpflich, in jedem Zeittheil ohne Ende neu: ihre Kräfte sind ewig jugendlich, sie selbst und jedes ihrer Werke sind immer neuer Schönheit empfänglich. Diese wesentliche Urganztheit oder Unendlichkeit des Lebens der Allmenschheit bewährt sich in der untergeordneten Unendlichkeit jedes seiner Glieder und Werke; selbst das eigenthümliche Ideal jedes Volkes, jeder Familie, jedes einzelnen Menschen umfasst noch die Zeitewigkeit. Das Reich der erkennbaren Wahrheit für die Wissenschaft, und das Reich alles darstellbaren Lebendigen und Schönen für die Kunst ist unendlich und unerschöpflich für jede endliche Zahl von Menschen und Menschengesellschaften, selbst in einer unendlichen Zeit, und bei dem besten, harmonisch geselligen Fleisse. So würde sich die Menschheit im Ächt- und Reinmenschlichen gottähnlich ohne Ende fortbilden können, mit reiner Güte, Gerechtigkeit, Innigkeit und Schönheit, und mit immer steigender Selbstbildung, ohne es je zu bedürfen, dass sie die Zeit mit Menschenwidrigem, mit Irthume, mit Unschönem, und irgend Bösem erfülle. Je

höher sich ihr Leben entfaltetete, desto höher würde es streben; je Mehr ihr gelungen, desto mehr und desto Herrlicheres würde sie vor sich sehen. Das ewig Wesentliche und Vollkommne, das sittlich Gute, das Gerechte, das Innige und Schöne, das Wahre und das Lebenvolle, das ist, das Menschliche, lebt in sich selbst und zeigt sich selbst an, ohne des Wesenwidrigen und Unvollkommenen, das ist des Unmenschlichen, als Reiz oder als Schrecksal zu bedürfen. Wohl muss sich die Menschheit jedes Himmelwohnortes durch die Angst und das Schrecken des Bösen und des Unglückes, die eigne ihr ewig von Gott angeschaffene Urkraft und Lebensfülle bewährend, zum Menschenwürdigen, zu der harmonischen Fülle ihres Lebens emporkämpfen: doch nachdem sie den Beweis ihrer Selbstkraft leidend und kämpfend geführt; dann beginnt ihr reines ungetrübtes Leben, dann erst kann sie nicht mehr in zerstörendem Streite, sondern in aufbauender Liebe, völlig würdig sich selbst erkennen und bilden, erst dann gewinnt auch ihr Menschheitbund seine ebenmässige Gestalt, sein volles Leben, worin er alle seine Kräfte rein und unmittelbar auf das Wesentliche und Vollkommne richtet. War dieser Bund schon in früheren, noch unreinen Zuständen das einzige ausreichende Mittel der Reinigung der Menschheit einer Erde gewesen, so ist er ihr in der Reife des Lebens erst ganz wesentlich und um desto beseligender geworden. Nie versiegen dann seine Lebenquellen wieder, so lange diese Menschheit lebt, und sie selbst kann vom Hochpunkt ihres Lebens an wohl nach Gesetzen des Allebens in Gott abwachsen, und in höhere Ganze des Lebens, in seligem Schönsterben, aufgenommen werden, aber zum Menschheitwidrigen, zum Bösen kann sie in diesem Leben nie wieder zurücksinken.

Ogleich der Menschheitbund, als die erstwesentliche Gesellschaft, unter den Menschen erst spät, nur nach und nach aus mehreren zerstreuten Keimen erwachsend, zu bestimmter Gestalt und zu eigenthümlichem Leben gelangt, so erkennt er doch in seinem ersten Werden, so wie in seiner höchsten Reife, alle Menschen, welche von dem ersten Paar an bis zum letzten auf seinem Himmelwohnorte leben, als wesentliche Theile und Organe Einer Menschheit, ja als seine eigenen ihn vorbereitenden Mitglieder an. Und sind auch Tausende von Millionen Menschen vor seinem selbständigen Entstehen gestorben, so wirkten doch auch sie ihres Theiles an dem Lebenbaue der Menschheit, so bereiteten sie doch auch ihm selbst sein Entstehen und seine Wirksamkeit vor; – sie brachten in unvollkommenen Zuständen dieser Menschheit in einer verhängnissvollen Gegenwart ihr höheres Dasein und Leben zum ehrwürdigen Opfer für eine heilvollere Zukunft dar. Der gottinnige, der wissenschaftlich gebildete Mensch sieht im Tode nicht ewige, unlösbare Trennung der einzelnen Menschen, sondern Anfänge ihrer höheren Vereinigungen in reinerem, freieren Gebiete, in tröstendem, versöhnenden Wiedersehen, wenn sie dess würdig sind; ihm sagt eine gottinnige Ahnung, die hier unreifer Sterbenden, ja selbst die in der Weltbeschränkung Gesunkenen und Entweihten, werden jenseit in angemessenen Sphären höher gebildet, gebessert, gereinigt und der Menschwürde wieder

gegeben werden. In dieser Anschauung, in dieser reinen Liebe betrachtet auch der Menschheitbund alle frühere Geschlechter, von dem ersten Menschen bis zum letzten, als Ein organisches Ganzes, und alles einzelne Gute und Schöne als organischen Theil dieses eigenthümlichen Menschheitelbens; alles Unmenschliche dagegen, welches das frühere Leben entstellt, alle Wunden welche früherhin die Menschheit sich selbst geschlagen, erkennt er als Aufopferung im Kampf um freie Selbständigkeit; und sich selbst findet er als die gottähnliche Macht, welche die Menschheit für ihre ganze Zukunft vor jener Selbstentweihung bewahren, von jenen Wunden heilen, und die Gesundheit und Reinheit ihres Lebens bis an das Ende ihrer Tage befestigen soll.

Die Menschheit selbst ist und lebt in allen ihren inneren Personen, also auch in allen ihren einzelnen nicht mehr theilbaren Elementen, das ist in allen einzelnen Menschen. Sie Alle, ohne Ausnahme eines Einzigen, sind völlig gleiche Wesen; als völlig gleiche Menschen sollen sie daher im Menschheitbunde zu Einem Leben vereinigt werden. Bei allem Unterschiede des Alters, des Geschlechtes, des Berufstandes, der Eigenlebenweise, des Volkes, des Zeitalters, ist dennoch in allen Menschen dasselbe Ur- und Erstwesentliche, dasselbe ewige Grundwesen, dasselbe in aller Zeit Bleibende, dasselbe Menschthum. Alle jene Verschiedenheiten sind erst in und durch diese urwesentliche, unveränderliche Gleichheit Aller möglich, als verschiedene, eigenthümlich belebte und schöne Ausbildung desselben ewig Wesentlichen, derselben unwandelbaren Menschheit in allen ihren inneren Theilen. Mögen auch alle diese Verschiedenheiten und entgegengesetzten Ausbildungen in noch unvollkommneren Zuständen der Menschheit sich mehr noch durch ihre entgegengesetzte Mangelhaftigkeit und Verkehrtheit, als durch ihre eigenthümliche Güte und Schönheit unterscheiden, so bleibt doch bei aller Misbildung der innere, ewige, urwesentliche Grund der Menschheitwürde unangetastet, und der Urtrieb nach reiner Fülle und Schönheit des Lebens rastet nicht; er bricht zur festgesetzten Zeit hervor, um jene Mängel zu entfernen, sich vom Menschheitwidrigen zu reinigen, auf dass sich hinfort alle Menschen in allem Menschlichen auf dem gemeinsamen Gebiete des Menschheitbundes rein als Menschen innig vereint, blos durch entgegengesetzte gleichwürdige und vortrefliche Ausbildung ihres ewigen Menschthumes, als des ihnen Allen gemeinsamen ewig Wesentlichen, in eigenthümlicher Güte und Schönheit wie innig vereinte Glieder desselben Wesens unterscheiden, ohne sich deshalb von einander zu entfernen. Denn Alles einzelne Menschliche, worauf sich die wesentlichen Gegensätze der Menschen gründen, die sie in unvollendeten Zuständen der Menschheit dem ungebildeten Verstande und dem erkaltenden Herzen kaum noch als Wesen derselben Art erkennen lassen, alles diess einzelne Menschliche geht seinem Eigenwesentlichen nach unmittelbar nicht den ganzen Menschen, als ganzen, an. Obgleich im Ganzen, als dessen Theil, wesentlich, ist doch alles Einzelne, was die Menschen unterscheidet, nicht das Erstwesentliche, sondern im Erstwesentlichen als ein Wesentliches von niederer Ordnung

enthalten. Ja, indem das Erstwesentliche, das Ewige im Menschen, in jeder Zeit unwandelbar besteht, entfaltet es in ewigem Urtriebe in sich und an sich eine unendliche Fülle von Gestaltung, von Leben und Schönheit aller einzelnen Theile, Glieder und Kräfte; und indem diess Erstwesentliche in jedem Momente ureigne Lebenfülle und Schönheit fordert, wechselt alles Einzelne in ihm stetig die Gestalt. Nicht nur das Unreife und Menschenwidrige in allen einzelnen Menschen und menschlichen Dingen ist vergänglich, sondern auch die echte, reine und schöne Gestaltung wechselt, sofern sie zeitlich ist, mit den Zeiten, und jede einzelne Menschheit auf einem einzelnen Himmelwohnorte lebt so lange, bis sich die ganze Fülle des Ewig-Wesentlichen, voll und harmonisch in ihrem Leben entfaltet hat. Mensch sein, ist demnach mehr, als, ein solcher, als gerade dieser Mensch sein: denn in dem ewig und allgemein Menschlichen, was in Allen völlig gleich ist, und durch dasselbe, entfaltet sich die ureigne Vortreflichkeit, die schöne Eigenlebenweise jedes Menschen, jeder Familie, jedes Volkes, jeder Menschheit. Mit dieser Einsicht der ewigen Ungleicheit Aller, wenn sie als Weisheit in das Leben übergeht, ist dann auch der Grund des Baues gelegt, den der Menschheitbund vollenden soll; völlige Gleichheit rein als Menschen bei ureigner Lebengestaltung jedes Einzelnen ist das erste gesellige Kleinod aller seiner Mitglieder. Diese Gleichheit hebt die unerschöpfliche lebenvolle Verschiedenheit der Menschen nach ihrer eigenthümlichen, gleich würdigen Ausbildung in allem Menschlichen nicht auf, dass sie dieselbe beneiden und misskennen: sondern in allen, noch so verschiedenen ureignen Gestalten suchen und finden sie das Gute und Schöne, als das Echtschönliche, sie erkennen, würdigen und lieben es, und bilden alle jene Verschiedenheiten des individuellen Lebens mit Tugend, Gerechtigkeit und Innigkeit nach dem Urbilde Eines harmonischen, ureignen Menschheitens gleichförmig immer höher aus.

Hierauf ist die Allgemeinheit des Menschheitbundes ewig gegründet. Er umfasst seiner Idee nach die Menschheit des Weltall, und auch auf jedem untergeordneten Himmelwohnorte da, wo er reif geworden, alle Menschen als wirkliche Mitglieder. Die Idee des Menschheitens, worin die Menschheit als Ein organisches Wesen mit ungetheilte Kraft lebt, ist zuförderst jedem einzelnen Menschen wesentlich; jeder einzelne Mensch kann und soll innerhalb der Grenze der eignen Person im Geiste der Menschheit und des Menschheitbundes, frei und selbständig leben, und diese seine freie, innere Mitwirkung zum Leben der Menschheit an die Bestrebungen des ganzen Menschheitbundes anschliessen. In dieser Idee muss er denken, empfinden, wollen und handeln, wenn er seine Bestimmung als Theil des Ganzen erfüllen, wenn er in sich selbst und in allen seinen äusseren Lebenverhältnissen vollendet werden soll. Dieses Leben in der Idee der Menschheit des Weltall, welches auf alle Grundgesellschaften, auf alle werkhätigen und selbstwerkhätigen Vereine, auf das selbständige und gesellige Leben gerichtet ist, und worin der Mensch sich selbst als ganzen Menschen, rein als Glied der Allmenschheit erkennt und selbst erzieht, diess Leben ist für jeden

Einzelnen, so wie für jeden geselligen Verein, das höchste, das erstwesentliche, und der Würde nach das ursprüngliche; denn ohne dasselbe kann überhaupt nichts Menschliches im Einzelnen gedeihn und zur Reife gebracht werden. Dadurch, dass der Einzelne selbständig und frei im Geiste der Menschheit und ihres Bundes zu jeder Zeit leben kann, sobald ihn nur die Idee derselben erleuchtet und erwärmt, wird es möglich, dass noch vor dem gesellschaftlichen Entstehen des Menschheitbundes in noch unreiferen Zuständen einzelnes Menschliche im Einzelnen gedeihe, so weit es von den einzelnen Menschen abhängt, welche dem ganzen Geschlechte in reinmenschlicher Bildung voreilen; ja eben hierauf beruht selbst die Möglichkeit, dass sich die Menschen, als ganze Gattung, nach und nach, von jenen Einzelnen geleitet, zu reiner Menschlichkeit, und zu dem Ganzbunde Eines organischen Menschheitens erheben. – So wie nun der Menschheitbund alle einzelne Menschen umfasst, und von ihnen umfasst wird, so findet dasselbe auch statt für alle Grundgesellschaften, für alle werkhätige und selbstwerkhätige Vereine: sie alle können und sollen sich zur Idee der Menschheit und des Ganzlebens derselben so wie zum geschichtlichen Überblick der auf dieser Erde lebenden Menschheit aufschwingen, sich selbst in diesem höhern Ganzen würdigen, prüfen, und danach den eignen Lebenplan entwerfen, und so in eigenthümlichem Kunstfleisse als Glieder der Menschheit menschlich zu leben, und im Lebenskreise mit den ihnen eignen Kräften alles Menschliche zu bilden und zu fördern streben. So wie die Gottinnigkeit für den Einzelnen, für die Familien, für Freunde, Ortgenossen, für Völker und für Menschheiten ganzer Himmelkörper, eigne, selbständige, nur ihren Gliedern zugängliche Heiligthümer hat, so soll daher auch die Menschheitinnigkeit, welche im Menschheitbunde geübt wird, in ihm ähnliche Heiligthümer empfangen; und so wie ferner alle jene Übungen der Gottinnigkeit in beschränkten Kreisen dennoch innerer Theile des allgemeinen Gottinnigkeitbundes der ganzen Menschheit sind, so sind auch alle abgesonderte und in ihrem Gebiete selbständige Äusserungen und Übungen der Menschheitinnigkeit dennoch innere, untergeordnete, organische Theile des inneren Lebens des Menschheitbundes der ganzen Erde; sie müssen nach der Idee dieses Ganzen gebildet werden, und mit diesem Ganzen selbst in allseitigem, harmonischen Wechselleben stehen. Und sehen wir auch, so weit jetzt unsere Erfahrung reicht, den Menschheitbund auf diese Erde als auf sein höchstes Gebiet beschränkt, so erkennt ihn doch die reine, urbildliche Wissenschaft als Einen ewigen, sich ewig gleichen Bund der Menschheit im Weltall an. Schon frohe Ahnung, deren Gründe wir im Früheren andeuteten, erweitert diesen Bund zu höheren Ganzen der Menschheit; und so wie uns gottinniges Ahnen von der Menschheit dieser Erde zu der Menschheit dieses Sonnbaues, dieses Sonnenganzes, und zu der Menschheit des Weltall empor trug, so erblicken wir hier im Geist auch den einstigen Ganzlebenbund der Menschheit dieser Erde im immer weiteren Kreisen im Menschheitbunde des Weltall allebend enthalten.

Wie alle Einzelne und alle Gesellschaften, also umfasst der Menschheitbund gleichförmig Männer und Weiber, Kinder, Erwachsene und Greise. Denn schon früher erkannten wir, die Kindlichkeit habe an sich selbst Würde, eigenthümliche Lebendigkeit und Schönheit, sie sei nicht bloß als Vorbereitung und Mittel für das reife Alter zu betrachten. Alle Lebensalter bedürfen eben so sehr des Menschheitbundes, so wie dieser, als Gesellschaft betrachtet, jedes Lebensalter zu seiner Vollwirksamkeit und Schönheit wesentlich erfordert. Schon als Säugling daher werde der Mensch als Glied der Menschheit erkannt und gepflegt, und noch als Greis verherrliche er die gesammte Werkthätigkeit des Menschheitbundes; und wann einst die Menschheit in ihrem Hochalter zu jener lieblichen Kindlichkeit und engelreinen Unschuld zurückgekehrt ist, dann führe sie ihr geselliges Leben im Menschheitbunde in die neue Lebensphäre hinüber, die ihr von Gott bereitet ist. – Die weibliche Hälfte der Menschheit ist der männlichen an Würde, an ureigener Lebenfülle und Schönheit vollendet gleich; sie ist auch dem Menschheitbunde gleich wesentlich, als die männliche; und so wie die ganze Menschheit nur in der gleichförmigen, entgegenstehend eigenthümlichen Vollendung der beiden Geschlechter ihre eigne Vollendung gewinnt, so ist auch das ganze Leben und Wirken des Menschheitbundes nur dann vollkräftig, wann er die weibliche und die männliche Menschheit gleichförmig in sich fasst.

Der Menschheitbund nimmt mithin jeden einzelnen Menschen, alle untergeordnete Personen, und werkhätige Vereine sowohl einzeln, als alle mit allen vereint, in sich auf. Er erkennt sie alle, Jedes in seiner Art, als der Menschheit wesentliche organische Theile, und als auf ihrem Gebiete dem Ganzen ähnliche freie und selbständige Theilganze, er nimmt an ihrem ganzen inneren Leben Theil, mässigt und bekräftigt es. Jeder einzelne Mensch, und alle Menschenvereine müssen also dem Menschheitbunde auch als Ganze gegenwärtig werden, sich in seinen Versammlungen als Eine Person auf eigenthümliche Weise darstellen, und als Ganze an dem ganzen Leben des Bundes mitwirken; ja selbst die inneren Bestrebungen eines jeden von ihnen für die Ausbildung der Menschheit, und ihre inneren Übungen der Menschheitinnigkeit, sollen mit dem Leben des Menschheitbundes als ganzen Bundes, innig und schön verbunden werden. Und so soll auch der Menschheitbund wechselseitig mit allem Einzelnen der Menschheit vereint leben, und sich ihm gleichmässig gegenwärtig machen. Um nun tiefer in die Organisation des Menschheitbundes zu dringen, richten wir nochmals den Blick auf das bestimmte Gebiet, welches ihn dem Gegenstande nach von allen andern einsamen und geselligen Bestrebungen unterscheidet. Wir fanden dass diess eigenthümliche Gebiet das Menschheitleben als Ganzes ist, wie es über seinen Gliedern und Theilen als Einheit waltet, wie es alles Einzelne in sich trägt, belebt und bildet, die Selbständigkeit jedes Einzelnen gründet und befestigt, und dessen organisches Wechselwirken mit allen anderen Theilen des Menschheitlebens einleitet und befördert, und so alles Einzelne nach dem Mass und Plane des Ganzen vollendet in sich aufnimmt. Zu diesem Zwecke ist der

ganze Gliedbau und die ganze Werkthätigkeit des Menschheitbundes gebildet; dass diese eigenthümliche Bestimmung des Bundes erreicht werde, dahin müssen alle Bundglieder harmonisch zusammenwirken. Damit nun dies möglich sei, wird eine eigne Richtung, Stimmung und Ausbildung des ganzen Menschen, an Geist und Gemüth, gefordert, eine eigne Weihe seines ganzen Lebens, ein eigener Kunstsinn, eine eigne Kunstbildung und Kunstausübung. Allein die individuelle Beschränktheit jedes Einzelnen, die wir in unserer früheren Betrachtung als der Menschheit wesentlich erkannten, gestattet ihm blos, die selbsterzeugende Werkthätigkeit nur einem bestimmten Theile der menschlichen Bestimmung, und zwar auch diess nur in Gesellschaft Mehrerer, überwiegend zu weihen, alles übrige Menschliche aber in abnehmender Stärke von der Mitte seines Berufes an auszubilden, und sich in Ansehung dessen, was ausser seinem Berufe liegt, mehr dankbar aufnehmend zu verhalten, so dass ein jeder für seine eigne erzeugende Mitwirkung im einzelnen Berufe alles Andere von der erzeugenden Thätigkeit der ganzen Menschheit empfangt. Wir erkannten daher, die Idee der Menschheit lasse sich selbst nur durch die gerechte und harmonische Austheilung aller ihrer einzelnen Lebenäusserungen unter alle ihre Personen im Innern ausbilden, und in der Zeitewigkeit vollständig darstellen; die Verschiedenheit der Stände, welche jedoch keine Verschiedenheit der Menschen im Rein- und Allgemein-Menschlichen ist oder begründet, sei daher in der Menschheit wesentlich bleibend, und erst im reifen Zustande des ganzen Menschheitelbens ebenmässig und vollkommen ausgebildet. Ob also gleich alle Menschen und gesellige Vereine mit gleichem Rechte, als völlig gleiche Wesen, wirkliche Mitglieder des Menschheitbundes sind, und an seiner ganzen Werkthätigkeit Antheil nehmen, so fordert doch auch dieser Bund, so wie jeder andere bis hieher betrachtete, für seine innere Gliedbildung, Verfassung und ganze innere und äussere Werkthätigkeit, als einen besondern Stand, solche Mitglieder, welche den für das Leben des Bunde wesentlichen Erkenntnissen, Kunstgeschicklichkeiten, so wie seiner ganzen Werkthätigkeit selbst, ihr Leben vorzüglich weihen, sei es nun ganz, oder nach Verhältniss ihrer Mitwirkung nur zum Theil, sei es auf Lebenszeit oder nur eine Zeit lang. Die Gesellschaft dieser Bundgeweihten soll ein vollständiges Bild und Gleichniss der Menschheit selbst sein, mithin aus Männern, Weibern, aus Kindern Erwachsenen und Greisen, und Erwählten aus allen Ständen und menschlichen Gesellschaften bestehen. Ein Teil der Geweihten sind in allem Menschlichen, also auch in Wissenschaft und Kunst, gleichförmig und harmonisch gebildet; Andere sind aus dem Stande der Wissenschaftsforscher, Andere aus dem der Künstler, Einige aus den Bewohnern der Städte, andere aus denen der Dörfer. Einige widmen sich selbst dem Bunde, und weihen ihm ihr eignes persönliches Leben ohne das einer andern Person auszusprechen und bei dem Bunde vorzustellen; Andere dagegen gehören dem Bunde als Abgeordnete, welche ihm höhere Personen und gesellige Vereine unabgebrochen gegenwärtig machen und aus den vortreflichsten Menschen desjenigen geselligen Ganzen gewählt sind, dessen Stelle sie bei dem

Menschheitbunde vertreten, noch andere Bundgeweihte sind wechselseitige Abgeordnete des Bundes selbst, welche ihn allen anderen menschlichen Grundgesellschaften und werkhätigen Vereinen vergegenwärtigen, und so die innige, freie Lebeneinheit desselben mit allem einzelnen Menschlichen stiften und unterhalten. – Aber alle Bundgeweihte und Bundvermählte zusammen genommen sind mit allen übrigen Mitgliedern des Bundes, welche sich einen einzelnen Theil der menschlichen Bestimmung zum vorwaltenden Beruf erwählt haben, die ganze Bundgemeine; sie stehen derselben nicht wie ein Ganzes dem Ganzen entgegen, sondern sie sind mit ihr, als dem Ganzen eins als dessen einzelner Theil; sie sind auf gleiche Weise Glieder des Bundes, und gleich berechtigt so wie alle Übrige; sie haben vor diesen im Erstwesentlichen keinen Vorrang. Die ganze Gemeine ist über ihren Geweihten, sie ist eher und höher als diese, so wie in Ansehung eines jeden anderen Mitgliedes. Der Gegensatz der Bundgeweihten gegen die weit zahlreicheren übrigen Mitglieder reicht also nicht weiter, als dass für jene die Werkthätigkeit des Menschheitbundes der ihnen eigenthümliche, und überwiegende Lebenberuf ist, in dem Leben der übrigen Mitglieder aber irgend ein anderer Beruf vorwaltet. Die Bundgeweihten verhalten sich daher auf dem Gebiete des Menschheitbundes, ihrer Bestimmung, oder ihrem Wesentlichen nach, selbsterzeugend und gebend, alle übrige Bundglieder dagegen, als solche, mehr auffassend und ausbildend, jedoch ohne die freie selbsterzeugende Mitwirkung eines jeden Bundgliedes auszuschliessen, welches, auch ohne sich die Sache des Bundes zum vorwaltenden Lebenberufe gemacht zu haben, dazu fähig ist; auch das dankbare Empfangen der Bundgeweihten, wenn irgend Glieder aus der Gemeine etwas Echtmenschliches darbieten. Die Verfassung des Bundes ist daher so zu bestimmen, dass ein Jeder in dessen Gebiete geben könne, der zu geben, und Jeder empfangen, der zu empfangen vermag: dass dem Bunde jedes Gute unverlierbar sei und Frucht bringe. Die Anzahl der Erwählten, oder vielmehr das Verhältniss ihrer Anzahl zu der übrigen Gemeine ist nicht willkürlich, sondern geht für eine ganze Erde, so wie für jeden untergeordneten Erdtheil, bis herab zu jeder Ortgemeinde, aus dem Gesetze der gleichmässigen Vertheilung aller Zweige der menschlichen Bestimmung unter alle Mitglieder der Grundgesellschaft hervor, welche ein Theil des Menschheitbundes dieser Erde ist, zuhächst aber aus der Vertheilung derselben unter die ganze Menschheit der Erde, welche ihren Menschheitbund ganz in sich hält.

Im Anschau der Bestimmung des Menschheitbundes ist uns nun auch seine Verfassung erkennbar. Jede Gesellschaft muss ihre Mitglieder in bestimmter Form verbinden, dass sie in Zeit und Ort und Vertheilung der Kraft zu dem gesellig zu erzeugenden Werke zusammenleben. Beide Formen, sowohl die der Verbindung der Glieder, als auch die der geselligen Werkthätigkeit selbst, zusammen genommen, machen die Eine Verfassung der Gesellschaft aus. Die Verfassung einer jeden Gesellschaft muss im Allgemeinen den Gesetzen der Sittlichkeit, des

Rechtes, der Innigkeit und des Wechsellebens, der Schönheit, so wie auch den Gesetzen der stetig fortschreitenden oder auch im Flusse des Lebens sich umgestaltenden Selbstbildung gemäss sein; allein im besonderen wird jede Verfassung erst dadurch die Verfassung gerade dieser Gesellschaft, dass die allgemeinen Bestimmungen nach jenen allgemeinen Weltgesetzen, welche allen Verfassungen gemeinsam sind, der eigenthümlichen Idee gerade dieser Gesellschaft und aller ihrer Verhältnisse zu allen sie lebendig berührenden Wesen und Gesellschaften gemäss weiter bestimmt werden, so dass sie sowohl der Idee der in diese Gesellschaft vereinten Personen, als auch der Idee des von ihnen gesellig zu erzeugenden Werkes vollendet genügen. Die eigenthümliche Verfassung des Menschheitbundes muss mithin, dessen Bestimmung zufolge, wirklich alle Menschen, rein und ganz als Menschen, und als völlig gleiche Menschen, wahrhaft in Eine Person vereinigen, dass sie mit allen ihren ungetheilten, freien Kräften zu Einem Ganzleben der Menschheit zusammen wirken, an allen Orten und zu allen Zeiten, in ebenmässiger und kreisgangiger Vertheilung auf der ganzen Erde.

Soll nun die Verfassung irgend einer Gesellschaft ihrem Wesentlichen nach hergestellt werden, so müssen sich zuvörderst die Bundglieder zur Verwirklichung einer und derselben Idee frei vereinigen. Diess kann nur geschehen, wenn sie über die gesellig darzustellende Idee selbst einverstanden sind, wenn sie diese Idee zu einem Ideale ausbilden, und diess Ideal nach Einem dem Lebenszustande der Menschheit gemässen Plane, auszuführen unternehmen. Dann sind sie über Wesen, Bestimmung und Umfang ihres höheren geselligen Lebens einig, dann bildet sich Ein gemeinsamer Wille des ganzen Bundes aus, welcher seines Erfolges gewiss ist, da er sich auf das ewige Wesen und auf die geschichtliche Lage der Menschheit selbst gründet. Dieser allgemeine, wahrhaft gesellschaftliche Wille soll dann überall und immer in gesundem und schönem Verhältnisse der Kräfte und der Werke ausgeführt werden, dass sich die Werkthätigkeit des ganzen Bundes, gleichwie ein freies Kunstwerk Eines einzelnen Menschen, entfalte, ohne dass doch dabei die Ueigne des Wollens und des Mitwirkens der einzelnen Bundglieder charakterlos verwischt oder ausgetilgt würde. Durch diesen allgemeinen Willen soll zuvörderst das ganze gesellige Leben jedes Bundes unter alle Mitglieder in Zeit, Ort und Kraft, in gerechtem und schönem Ebenmass und in naturgemässen Zeitkreisen vertheilt werden, und hieran schliessen sich dann noch die Verwaltung der Bundmittel und die Anordnung aller äusseren Verhältnisse jedes Bundes zu allen andern geselligen Vereinen und menschlichen Dingen an. Alles Diess ist also auch für das Gedeihen des Menschheitbundes wesentlich, und verdient nun auf denselben angewandt und nach seiner Idee weiter bestimmt zu werden.

Die Formen der Vereinigung des Menschheitbundes so wie auch der Vertheilung und Einrichtung seiner ganzen Werkthätigkeit, sind Freiheit, Offenheit,

Gerechtigkeit und allgemeine Menschenliebe. Frei ist das Band und die Werkthätigkeit der Bundglieder, sofern ein Jeder als ganzer Mensch in klarem Anschau der ewigen Ideen, der nach ihnen gebildeten Ideale, und des wirklichen Lebens, seinen Willen, aus reiner Liebe zum Guten, so bestimmt, wie es das individuelle Kunstwerk seines eignen und das eines jeden äusseren Lebens, womit er zusammenwirkt, nach den Forderungen der Gerechtigkeit, der Liebe und der Schönheit verlangt. Nun ist das Werk des Menschheitbundes, das ist das Menschheitleben selbst als ganzes Leben, das höchste und erste von allen; daher ist der allgemeine Wille seiner Glieder rein aus dem Urtriebe, und der Idee des Menschheitlebens selbst gemäss entsprungen, und in sofern er diess ist, auch von jedem andern geselligen Vereine anzuerkennen. Er ist eben desshalb, auf seinem Gebiete nach innen und aussen frei, von der Willkühr seiner Mitglieder und jedes andern geselligen Vereines unabhängig, so lange er seiner Idee treu und gerecht ist, und sich jedes gewaltsamen Eingriffes in das selbständige Leben seiner Mitglieder und aller andern Institute und Personen der Menschheit gewissenhaft enthält.

Der Menschheitbund umfasst das Menschheitleben als Ganzes, alle Menschen, als ganze Menschen, alle menschlichen Kräfte und Werke, sofern sie im Ganzen sind, und mit dem Ganzen wechselwirken. Desshalb ist mit der Freiheit des Bundes Offenheit, volle Offenheit im strengsten Verstande, ohne alle Ausnahme, wesentlich verbunden. Denn im vollendeten Leben ist das Ganze mit seinen Theilen innig vereint, es durchdringt alles sein Inneres lebendig, ist in sich selbst allgegenwärtig, offen. Nur hierin offenbart sich sowohl das Ganze als auch alle Theile, in ihrer wahren und vollen Wesenheit. Soll mithin das Leben der Menschheit gelingen, so muss alles Rein- und Allgemein-Menschliche dem Geist und dem Gemüthe jedes einzelnen Menschen offen stehen, die Kräfte Aller müssen sich auf diesem Gebiete ohne Zurückhaltung offen vereinen. Erkenntniss der Menschheit und ihres Lebens, herzliche Theilnahme an allem Menschlichen, kann nicht früh genug im einzelnen Menschen, und in allen Menschengesellschaften geweckt werden, und wenn diese Erkenntniss gesetzmässig gebildet, das heisst, wenn und sofern sie selbst in Wahrheit wirklich da ist, dann kann sie nie schaden, sondern sie ist rein heilsam, sie bildet sich bis zur geschichtlich-urbildlichen Würdigung aller menschlichen Dinge aus, und wird so ein reiner Quell wahren Lebens. So weit sie reicht, ist Leben, wo sie nicht ist, ist Krankheit und gewaltsamer Tod.

– Vermöge dieser offenen Erkenntniss also ist der Menschheitbund wie ein höheres Auge, und indem er diese Erkenntniss mit seiner reinen offenen Liebe für alles Menschliche vereint, das Gewissen der Menschheit. Daher ist sein ganzes Leben offen, seine Stimme wird überall und von allen Menschen gehört, seine Kraft ist in allen Menschen unabgebrochen gegenwärtig. Er ist ferner das Leben der Menschheit als Einer höchsten Person auf Erden, welche alle einzelne

Gesellschaften und einzelne Menschen, als untergeordnete Personen, in sich schliesst, und diese durch ihre Ganzkraft rein als Menschen, als harmonische Theile des Ganzen, bilden soll; daher muss er ihnen allen stets offen gegenwärtig sein, und unter den Augen aller Menschen wirken; sein Heiligthum steht Allen immer offen, alles sein Forschen, seine ganze Kunstübung, sein ganzes Denken und Thun in allen menschlichen Angelegenheiten, sieht und hört Jeder, der da will, Jeder nimmt daran den Theil, den eigne Kraft und reiner Wille ihm anweist. Wollte dagegen der Bund irgendein Theil seiner allgemeinmenschlichen Wirksamkeit vor irgend einzelnen Menschen, oder menschlichen Gesellschaften verhehlen, so handelte er gegen seine eigne Idee, und vernichtete seine eigne Wirksamkeit, er gliche einem stummen Gewissen, einer Sonne, die wärmen und leuchten soll, und sich selbst verhüllt. Ist er aber jener Offenheit getreu, dann erleuchtet er, erwärmt, durchdringt belebend alles, verbreitet Heil und Segen über die ganze Erde. Alles, was der Menschheit als Ganzem Wesentlich ist, was sie als Ganzes angeht, was innerhalb der reinen, ganzen, allgemeinen Menschennatur enthalten ist, oder auf sie sich bezieht, alles was den einzelnen Menschen und jeden geselligen Verein nur angeht, sofern sie überhaupt Menschen sind und am Menschheitleben Theil nehmen: alles Diess ist seiner Natur nach öffentlich, und kann ohne Unrecht, Lieblosigkeit und Vorderniss nicht verheimlicht werden. Alles dagegen, was im innern Leben des einzelnen Menschen, diesen, als Einzelnen, betrifft, sofern er gerade dieser Mensch ist, der im Weltall und in der ganzen Zeitewigkeit nur einmal so ist und lebt; Alles ferner, was dem eigenthümlichen Leben irgend eines geselligen Vereines, als dieses Vereines wesentlich angehört, das soll, sofern es nicht mit äusserem Leben wesentlich individuell verbunden ist, keusch und schamhaft nach aussen verheimlicht, und nur um persönliche Liebe eröffnet werden, damit die Wesen ihr selbständiges Leben zu höherer Einheit innig vermählen. Die Lebengrenzen der Persönlichkeit kann selbst allgemeine Menschenliebe nicht äusserlich, nicht eigenmächtig, sondern nur durch freie Gegenliebe, lösen. Auf seinem eigenthümlichen Gebiete, sofern er in sich selbst wirkt, durchaus offen, erkennt der Menschheitbund zugleich die freie Selbständigkeit jedes einzelnen Menschen und jeder höheren Person der Menschheit, auf dem Gebiete ihrer Persönlichkeit an; mithin auch das Recht derselben, innerhalb dieses ihres persönlichen Gebietes, soweit diess nicht mit äusserem Leben wesentlich verflochten ist, geheim zu sein. Was aber von allen einzelnen menschlichen Dingen in welcher Sphäre, in wie weit, wie lange, und unter welchen Umständen es geheim gehalten werden dürfe und solle, diess muss selbst im Lichte der ganzen Menschheit und ihres Ganzlebens erkannt und bestimmt werden. Daher ist der Menschheitbund, welcher das Leben der Menschheit als ganzer Menschheit ausübt, berufen, der Gesetzgeber und Erhalter sowohl der persönlich selbständigen Heimlichkeit als der geselligen Offenheit aller inneren Personen und geselligen Vereine zu sein; und die Rechte des Geheimseins innerhalb jeder Sphäre selbständiger Persönlichkeit zu schützen. Heilig ist ihm das stille, geheime Leben jedes Einzelnen, der Familien und der

Freundschaft; er selbst erzieht und bildet die Jugend zu keuscher Schamhaftigkeit im Leiblichen und Geistlichen, zu heiliger Ehrfurcht vor diesen innigsten Grundverhältnissen der Menschheit. Und da das gesellige Leben des Menschheitbundes, als das Ganzleben der Menschheit, umfassender und höher ist, als das Leben jedes Einzelnen, und jedes anderen einzelnen Vereines, so werden diese, wenn sie harmonisch mit dem ganzen Menschheitleben und in sich selbst vollendet werden wollen, Alles, was allgemeinmenschlich ist, Alles, womit sie in ihrem eigenthümlichen Leben das Allgemeinmenschliche an sich ausdrücken, Alles, womit sie persönlich einwirken in das Ganzleben der Menschheit, frei und offen vor den Augen der Menschheit im Menschheitbunde eröffnen, ohne dass sie von ihm hierzu durch irgend eine andere Gewalt, als die ewige des Wahren, Guten und Schönen, welche sie selbst von innen treibt, bewogen würden. Wie einzelne Menschen, und einzelne Vereine, auch die Heiligthümer ihrer Persönlichkeit, wo sie der Stimme der Weisheit und der Liebe bedürfen, dem Menschheitbunde eröffnen, und von ihm Kraft und neues Leben empfangen, diess auch nur anzudeuten, verhindert das Ebenmass unserer Betrachtung. Doch auch gegen jeden Einzelnen beobachtet der Bund, selbst auf dem vertrauten Gebiete der Persönlichkeit, jene lautere Offenheit, welche seinem ganzen Wirken wesentlich ist. Der Menschheitbund selbst stiftet liebevolle, freie und keusche Geselligkeit zwischen allen Einzelnen, und allen untergeordneten Personen und Vereinen der Menschheit, dass freie reine Liebe die Bande der Keuschheit löse, nicht Lustgier und Eigennutz frevelnd sie zerresse.

Durch zutrauliche Offenheit in allen allgemein und reinmenschlichen Dingen, durch ruhige Darstellung des Wesentlichen in Wort und That, gewinnt und behauptet der Menschheitbund, ähnlich hierin Gott selbst, der Vernunft, der Natur, der Sonne und allen guten Kräften des Weltall, die höchste Gewalt auf Erden, das ist die Gewalt des Wahren, Guten und Schönen, die stärker ist als die Gewalt des Schmerzes, mächtiger als die Macht des geschleuderten Metalles; die gottähnliche Macht, der sich jede andere Macht, unterordnen, ihr dienen, und mit ihr sich vereinen muss. Durch schlaue Verstecktheit dagegen würde der Bund selbst die Menschheit schänden, seine eignen Kräfte lähmen; er würde dadurch sich selbst zwingen, zu den Waffen des Truges und der List, zu dem frevelnden Gebrauche von Hofnung und Furcht, zu der rohen Gewalt des entweihten Menschenarmes, zu den Peinigungen des leiblichen Schmerzes sich zu erniedrigen, und die Menschheit, die er bilden soll, in ihrem Innersten zerrütten. Schlaue Verstecktheit ist der Triumph des Bösen, freie, lautere Offenheit im Allgemeinmenschlichen dagegen ist ein Ausfluss Gottes, ein Fels, woran zuletzt alles Unmenschliche scheitert.

Eben so wesentlich, als Offenheit, ist der Bundverfassung Gerechtigkeit. Diese ist, wie wir früher erkannten, eine allgemeine Urform des Allebens in Gott, also auch des Ganzlebens der Menschheit. Sofern nun der Menschheitbund selbst ein

organisches Ganzes ist, das sich als Ein Leben in seinem inneren Gliedbau entfaltet, sofern kommt ihm ein inneres Recht, als sein eigenthümliches inneres Gesellschaftrecht, zu, welches, auf die Bundglieder, und auf des Bundes ganze Werkthätigkeit vollständig angewandt wird. Sofern er aber allen anderen einzelnen Theilen der Menschheit, allen anderen Wesen, allen einzelnen Äusserungen des Einen Allebens in Gott, und Gott selbst als dem Urwesen, als einzelnes, freies, selbständiges Ganzes entgegensteht, um rein in sich selbst zu leben, und um dann auch mit ihnen allen Gemeinschaften und Wechselleben einzugehen: sofern gehört ihm und bezieht sich auf ihn ein organischer Kreis äusseren Rechtes, sowohl dessen, was er selbst anderen Wesen, als auch dessen, was andere Wesen ihm zu leisten haben. Das innere Gesellschaftrecht des Menschheitbundes nun ist das organische Ganze der Bestimmungen, welche jeder innere, organische Theil desselben, nach seinem eignen Wesentlichen, das ist, nach seiner eignen Idee, nach dem Wesentlichen seines Ganzen, dass jede Wechselvereinigung aller Theile, und in allen Theilen zusammen das Ganze, vollkommen seien, das ist, in der Zeit ihr ewig Wesentliches ausdrücken. Zuförderst soll daher das innere Leben jedes Theiles des Menschheitbundes harmonisch mit dem Rechte der Vernunft, der Natur und der Menschheit, rechtlich bestimmt werden: dann aber auch so, dass sich das innere, eigne, Leben desselben, innerhalb des ihm nach dem allgemeinen geselligen Willen angewiesenen Kreises, harmonisch zum Leben des Ganzen, und aller Nebentheile in diesem Ganzen, jedoch frei und ureigenthümlich, bewege. Da es nun im Menschheitbunde nur freier Hervorbringung des Guten gilt, und seine ganze Werkthätigkeit auf freie Einsicht und Liebe sich gründet, alles Wahre, Gute und Schöne aber zusammenstimmt: so eignen sich im reifen Zustande des Menschheitbundes alle Mitglieder desselben sein inneres Gesellschaftrecht frei und selbstthätig an, und folgen ihm ohne Zwang: ja selbst im werdenden Zustande ist es dem Menschheitbunde Gesetz, dass jeder Mensch sich dessen inneres Bundrecht blos durch Einsicht der Gründe zu dem seinigen mache: soweit aber seine Überzeugung von der des Bundes abweicht, das Recht habe, die Gründe seiner abweichenden Überzeugung offen allen Mitgliedern darzulegen, und wenn dennoch kein Zusammenstimmen erreichbar ist, sich in soweit von der Werkthätigkeit des Bundes zu entfernen, so wie auch während eben dieses Zustandes die Gemeine das Recht hat, jedes Mitglied, soweit das Gebiet der abweichenden Überzeugung reicht, nachdem zuvor die Gründe derselben in gesetzmässiger Form gehört, erwogen und verworfen worden, von ihrer geselligen Werkthätigkeit auszuschliessen. Der Menschheitbund, ähnlich dem Gewissen in jedem einzelnen Menschen, hat überhaupt, weder in seinem Werden, noch in seiner Reife, irgend eine andere Gewalt, zum Rechte zu zwingen, als dass er durch Vorlegung der Gründe, durch menschenwürdige, fortgesetzte Belehrung zu freier Einsicht und Anerkennung des Rechtes nöthige. Aber diess Recht verlangt er auch, auf seinem Gebiete, für sich selbst von allen seinen Theilen und Gliedern. – Das äussere Recht des Menschheitbundes fordert, dass er selbst jedes Glied und

jeden geselligen Verein, jedes Einzelne der Menschheit, als selbständig und auf dessen Gebiete frei, anerkenne; dass eben so wechselseitig alles einzelne Menschliche auch ihn betrachte; und dass er und alles einzelne Menschliche wechselseitig alle Lebenverhältnisse eingehen, welche der harmonischen Vollendung des ganzen Menschheitens dazu wesentlich sind, um harmonisch wie Ein Wesen zur Vollkommenheit des Ganzen zusammen zu wirken. Die besonderen Kreise der äusseren Rechtbestimmungen des Menschheitens richten sich nach den Gesetzen, wonach sich die Glieder und geselligen Vereine der Menschheit unter- und nebengeordnet sind. Auch hierbei ist es von entscheidendem Gewichte, dass der Menschheitensbund die höchste Geselligkeit aller Menschen für den höchstmöglichen allumfassenden geselligen Zweck, für das Menschheitensleben selbst als Ganzleben ist. Von dem äusseren Rechte des Bundes werden wir noch weiter reden, wenn wir ihn in seinem geselligen Verhältnisse zu allem andern Menschlichen klar überschauen; überhaupt aber verbietet das Ebenmass dieser unserer Betrachtung, die innere und äussere Rechtsverfassung desselben, nach den so eben aufgestellten Grundsätzen, in ihrem inneren Gliedbau zu entfalten.

Zu dieser Freiheit, Offenheit und Gerechtigkeit gesellt sich noch reinmenschliche Innigkeit und Liebe, welche mit allen Menschen und geselligen Vereinen ein harmonisches Ganzes höheren Lebens zu bilden strebt; eine Liebe, die alle Menschen auf Erden als völlig gleiche Geschwister derselben Familie in Gott anerkennt und behandelt, und in jeder möglichen äusseren Gestalt den Menschen, die Würde und Hoheit der menschlichen Natur achtet und ehrt. Die Liebe des Menschheitensbundes umfasst, wie mit Einem treuen Herzen, jeden Menschen, hilft den Anliegen jedes Leidenden ab, stillt eines Jeden reinmenschliche Bedürfnisse noch ehe sie ihm selbst bekannt sind, noch ehe er bitten kann; ihr sind die Rechte des Säuglings so heilig, als die des Erwachsenen, der sie sich selbst zu erkämpfen vermag. Diese reine Menschenliebe theilt sich vom Bunde aus jedem Bundgliede mit; sie ist der Äther, worin alle persönliche Liebe lebt und sich gestaltet; sie verbindet auch dann noch die Herzen, wenn persönliche Liebe erloschen ist. Die ganze innere und äussere Verfassung des Bundes ist auf sie gegründet, jedes Mitglied wirkt von ihr durchdrungen, frei und freudig, mit in dem ganzen Leben des Bundes, und gehorcht willig aus innerem Triebe dem Gesetze denn nur diese allgemeine Menschenliebe ist die schöne Gemüthstimmung, welche Menschen, als Menschen, zur Menschheit vereinigt.

Damit die ganze Werkthätigkeit des Bundes nach diesen Grundformen der Freiheit, Offenheit, Gerechtigkeit und Liebe gebildet werden, damit der Bund seine Verfassung erhalten könne, müssen die ihn ausmachenden Personen alle Theile der Bundthätigkeit, nach diesen ewigen Urformen, in der Idee urbildlich würdigen, sodann das eigenthümliche auf diesem Wohnorte des Himmels sich jetzt gestaltende Leben klar und vollständig auffassen; jenes allgemein Erkannte

richtig auf das in Zeit und Ort Gegebene anwenden; hiernach den ganzen Lebensplan des Bundes jenen Urformen gemäss bestimmen; und diesem Plane treu handeln. So bilden sie eine allgemeine Bundgesetzgebung; ein diesem Gesetz gemässes Bundurtheil, und eine beiden gemässe Ausführung. Das Gesetz des Bundes ist, wie die Menschheit selbst, nur eines; allein es enthält in sich einen Gliedbau des Lebens. So wie die ganze Bundgliedschaft überhaupt wie Eine Person lebt, so giebt sie sich auch als Eine Person ihr Gesetz, und urtheilt und führt aus als solche. Da ferner diese drei Hauptverrichtungen nur dadurch möglich sind, dass sie von Einer höheren Thätigkeit nach Einer höheren Idee entwickelt, gemässigt, harmonisch vereint werden: so lebt auch die ganze Gesetzgebung, über ihrem Urtheil und ihrer Ausführung.

Doch auch die Verfassung ist ein geselliges Werk. Ursprünglich zwar hat der ganze Bund, das ist die ganze Mitgliedschaft desselben, als Eine Person, allein das Recht das Gesetz zu geben, danach Alles zu beurtheilen und auszuführen, und sich in dieser dreifachen Verrichtung selbst zu regieren. Gleichwohl erfordert auch Diess eine eigne Richtung des Geistes und des Gemüthes; auch die Verfassung kann daher in diesen ihren Grundverrichtungen nur gebildet und belebt werden als ein Kunstwerk einer eigens sich ihr widmenden, dazu von der Gemeine bevollmächtigten Gesellschaft. Diese die Verfassung besorgende Gesellschaft ist ein Theil der Erwählten des Bundes, sie hat ihre Gewalt nur von der Gemeine; ihre gesammte Thätigkeit, alle ihre einzelnen Verfügungen erhalten nur Rechtskraft dadurch, dass ihr die Gemeine das Recht, die Verfassung zu geben, frei überträgt; und eben daher bleibt sie auch der Gemeine selbst verantwortlich. Auch diese der Verfassung gewidmete Gesellschaft muss nach dem Wesentlichen ihres Werkes, das ist, nach dem Urbilde der Bundverfassung, und nach der Idee des ganzen Bundes selbst, organisirt werden: auch sie muss eine gesellschaftliche Verfassung haben. Und da ursprünglich das Recht, die Bundverfassung zu geben, bei der Gemeine ist, so ist auch die Verfassung dieser die ganze Bundverfassung besorgenden Theilgesellschaft ursprünglich von der Gemeine zu bestimmen. Eben desshalb aber muss die Verfassung der die ganze Bundverfassung besorgenden Gesellschaft so bestimmt werden, dass auch sie durchaus offen, jedem Bundgliede zugänglich sei, dass jedes Bundglied frei über sie, und über die ganze Werkthätigkeit der die Verfassung Besorgenden, also über Gesetzgebung, Beurtheilung und Ausführung, urtheilen, die Gründe seines Urtheiles entwickeln, und von dem ganzen Bunde hierüber gehört werden könne.

Nachdem wir die inneren Bedingungen des Lebens des Menschheitbundes erkannt haben, vermögen wir auch den Umkreis der äusseren Lebensbedingungen desselben zu überschauen. Die äusseren Bedingungen aber jedes Lebens werden dem lebenden Wesen von anderen Wesen hergestellt, theils nach der Idee des Rechtes, theils nach der Idee des freien Wechsellebens, theils nach beiden zugleich. Das Recht umfasst Alles, was von allen Wesen gefordert wird, dass sie

alle als selbständige und freie Wesen zusammen bestehen; also Alles, was jedes Wesen jedem leisten muss nach der Idee des selbständigen Lebens dessen, dem es geleistet wird. Zuförderst also ist zu erkennen, was dem Menschheitbunde, als sein äusseres Recht, vom ganzen Leben der Menschheit, sofern es aus einem Gliedbau innerer Theile besteht, geleistet werden soll, damit er sich in sich selbst, und im freien Wechselvereine mit allem Menschlichen blühend vollende. Der allgemeine Rechtgrund ist die ewige Wesentlichkeit des Bundes an sich selbst im Menschheitleben und zuhöchst in Gott: der Grund aber jeder einzelnen Rechtsforderung desselben ist, dass gerade diess zu jener Vollendung erfordert wird. Doch findet, wie für alle einzelne Sphären des Einen Rechtes, also auch für das Recht des Menschheitbundes, im allgemeinen sowohl, als in Ansehung jedes einzelnen seiner Rechte, das beschränkte Gesetz statt: dass das Geforderte geleistet werden solle, so und in so weit, als damit die gleichförmige Befriedigung aller anderen Theile des Einen Rechtes verbunden ist, als es der Organismus des Einen Rechtlebens in Gott gestattet. Da ferner jedes Rechtsverhältniss wechselseitig ist, so soll auch der Bund dem Menschheitleben selbst in allen seinen innern Theilen alles das leisten, was zu deren selbständiger und geselliger Vollendung als äussere Bedingung erforderlich ist, daher erkennt er auch den Rechtsbund, so wie wir diesen an seiner Stelle urbildlich schilderten, auf dem Gebiete des Rechtes als höchstes selbständiges Ganzes an; der Rechtsbund aber hat die Verbindlichkeit, dem Menschheitbunde sein ganze Recht, als Theil des Einen Rechtes, zu leisten. Der Menschheitbund, als das Ganzleben der Menschheit, erblickt den Staat, sofern dieser ein Werk der Menschheit ist, dennoch als inneren Theil des ganzen Menschheitlebens, und hat daher die Befugniss, dem Rechtsbunde stets die Idee des Rechtes und seiner ganzen Bestimmung gegenwärtig zu erhalten, ohne jedoch irgend in das Leben des Staates hemmend, mit äusserer Gewalt, einzugreifen. Dagegen aber hat auch der Rechtsbund das Recht darüber zu wachen, dass der Menschheitbund auch seinerseits in alles Hinsicht dem Rechte gemäss lebe, und allen Wesen ihr Recht erfülle. Mithin ist der Menschheitbund dem Rechtsbunde auf dem Gebiete des Rechtes untergeben, und ihm zu Recht verantwortlich, sofern nämlich der Rechtsbund selbst mit dem Rechte übereinstimmt, und das Gebiet der Rechtidee nicht überschreitet.

In dem Ganzen des dem Bunde zu leistenden Rechtes ist auch eine organische Sphäre äusserer Güter oder äusseren Eigenthumes enthalten, welche nach den vorhin ausgesprochenen Gesetzen gebildet werden muss. Diese Güter bestehn in dem Sachbesitze von Naturwesen und in dem freien Gebrauche derselben, vorzüglich aber in dem freien Gebrauche der leiblichen und geistlichen, dem Bundzwecke wesentlichen, Kräfte der Mitglieder, dass sie, in Zeit und Ort und Vertheilung der Kraft harmonisch zusammenstimmend, alles vollführen können, was zu dem Leben des Bundes rechtmässig gehört. So wie nun dem Einzelnen, der Familie, den Freunden und jedem geselligen Vereine Haus, Hof und Garten mit freiem Zugang, und ungestörtes selbständiges Leben auf diesem Gebiete wesentlich ist, so fordert auch der Menschheitbund ein völlig Ähnliches für sich,

und zwar so, wie es seinem Leben und seiner Würde gemäss ist. Schon bei der Betrachtung der Grundgesellschaften trat uns das Urbild eines Bundheiligthumes für das Ganzleben der Menschheit, zugleich in seiner lebendigen Beziehung mit den Lebenheiligthümern aller ihrer anderen Personen vor Augen: und wenn es gleich nicht dieses Ortes ist, die Sphäre des Bundeigenthumes ausführlich zu zeichnen, so werden wir sie doch in ihren Haupttheilen dort erblicken, wo uns das ganze Leben des Bundes selbst in vollständiger Klarheit vorschweben wird.

In jener menschheitwürdigen Verfassung und in dieser Sphäre äusserer Güter bewegt sich nun frei, ebenmässig und schön die ganze Werkthätigkeit des Bundes; sie umfasst dessen ganze Bestimmung, alle Personen und Glieder, alle Gesellschaften und alle Bestrebungen der Menschheit mit Einer Liebe, mit Einem Fleisse; und so wie alles Leben stetig ist und unabgebrochen, also muss es auch das Leben, das ist die Werkthätigkeit, des Menschheitbundes sein. Auf den einzelnen Theilen derselben lassen wir jetzt den Blick verhältnissmässig verweilen, und dann zu dem Heiligthume wiederkehren worin sie sich ebenmässig entfaltet.

Allen menschlichen Dingen leuchtet Erkenntniss vor, also auch dem Ganzleben der Menschheit. Die Erkenntniss der Menschheit und ihres ganzen Lebens ist mithin der Bedingung nach die erste Angelegenheit des Bundes; und zwar wird sie sowohl um ihrer selbst willen gesucht, als ein selbständiger und selbstwürdiger Theil des Ganzlebens der Menschheit, und dann auch als Bedingung und Mittel der ganzen übrigen Werkthätigkeit und des Wohlgelings aller einzelnen Personen und Werke der Menschheit. Diese dem Menschheitbunde wesentliche Erkenntnis kann zwar nur in dem Einen Ganzen der Wissenschaft welches der Wissenschaftbund zu bilden strebt, gewonnen werden; allein eben aus diesem Allgliedbaue der Wissenschaft soll für die Bestimmung des Menschheitbundes ein gleichsam perspectivisches, dennoch vollständiges und organisches Ganzes der Erkenntniss herausgebildet werden, welches alle Wahrheit in ihrer Beziehung auf das Ganzleben der Menschheit darstellt; diess Ganze enthält mithin Erkenntniss Gottes, der Vernunft und der Natur vom Standorte der Menschheit und in Beziehung auf das Leben derselben, und Erkenntniss der Menschheit selbst. Daher besteht ein Theil der Bundgeweihten aus Wissenschaftlern, welche zugleich dem Wissenschaftbunde angehören, und stetig alles Erkennbare auf das Menschheitleben, als auf ein harmonisches Ganzes, beziehen. Diese dem Bunde wesentliche Erkenntniss der Menschheit muss vollständig, und nach den Erkenntnisquellen vollendet sein. Zuerst soll sie das Wesentliche der Menschheit der Idee nach erschöpfen; sodann geschichtlich die wirkliche Menschheit erkennen, wie sie war und ist. Ferner soll diese Erkenntniss die Erde als Ein Lebenganzes, nicht nur als den Schauplatz, sondern als die Sphäre, worin diese Menschheit, im Zusammenwirken Gottes, der Vernunft und der Natur, als Glied der Allmenschheit, lebt, völlig darstellen. Endlich soll sie auch die wirkliche

Menschheit nach ihrem Urbilde zeitewig würdigen, das ist, beurtheilen, ob sie war und ist, was sie an sich, und was sie zu dieser Zeit und in dieser Lage sein sollte und konnte; sie soll alle menschliche Dinge im Ganzen würdigen, im Ganzen der Idee und ihres wirklichen Lebens, damit bestimmt werde, wiefern sie vollkommen oder unvollkommen sind, und wie sie mit Weisheit gereinigt, verbessert, gestaltet, ergänzt und vollbereitet werden können. So soll die Bunderkenntniss in einen Lebenplan der Menschheit ausschlagen, welchen sodann der allgemeine Wille des Bundes auffasse, und die Lebenskunst der Menschheit ausführe. Dieser fruchtbringende Erkenntnisschatz kann nur durch gesellige Forschung gedeihen; die Bunderwählten sollen ihn also stetig durchdenken, erweitern, höher ausbilden, und so als ein immer vollkommeneres Buch der Menschheit aufbewahren. Nur die Bunderwählten können diess Wissen in echtem Lehrgange und in stetig geselligem Fleiss erzeugen; allein sein Inhalt ist dem ganzen Bunde, ist jedem Mitgliede desselben zu wissen wesentlich. Daher ist es eine wesentliche Verrichtung des Bundes, dass er das Buch der Menschheit allen Mitgliedern in seinem ganzen Inhalte auf alle Weise darstelle, und es in Anschauung und Erinnerung befestige, damit jedem Bundgliede das ganze Menschheitleben, vorzüglich aber dessen gegenwärtige Anliegen, Arbeiten und Hoffnungen wahrhaft anschaulich werden, damit sein Einzelleben sich harmonisch an das Ganzleben der Menschheit und an alle innere Theile desselben anschliessen, und im Geiste des Ganzen zu diesem Ganzen mitwirken könne. Und da die Kräfte, die Bedürfnisse und die Geistbildung der verschiedenen Personen und Glieder der Menschheit, nach ihrem vorwaltenden Lebensberufe, verschieden sind, so ist es wesentlich, dass der ganze Inhalt des Buches der Menschheit nach dieser Verschiedenheit auf alle Weise anschaulich gemacht werde, dem Kinde, dem Erwachsenen und dem Greise, dem Manne und dem Weibe, dem Landbewohner und dem Städter, dem Wissenschaftforscher und dem Künstler, den Erwählten des Grundformbundes und des Gottbundes, Jedem auf eigne Weise, nach seinem eigenthümlichen Bedürfnisse; und zwar Diess sowohl in kurzen eindringlichen Sprüchen als in ausführlichen Abhandlungen, sowohl in fraglicher als gesprächlicher Form, als kunstreiche Rede, so wie als Gedicht; und zwar so, dass jede dieser Darstellweisen im Wesentlichen gleich, aber nach den Lebensaltern, den Geschlechtern, Gesellschaften und Ständen verschieden sei. Doch bei aller Erkenntniss ist Anschauung, und zwar allartige Anschauung, das Erstwesentliche; mithin nicht blos die Darstellung durch die Sprache des Tones und der Schrift, sondern bei raumlichen und zeitlichen Dingen ganz vorzüglich die sinnlich nachbildende. Daher sorgt der Menschheitbund für Darstellung des ganzen Menschheitlebens, soweit es auf der ganzen Erde sinnlich erscheint, in Gemälden und naturtreuen Abbildungen, in allartigen Werken der bildenden und zeichnenden, schönen, innigen und harmonischen Künste. Auch allegorische und gegenbildliche Darstellungen sind wesentlich; denn, ob diese gleich nur dann Werth haben, wenn die unbildliche, unmittelbare Erkenntniss schon im Menschen einheimisch geworden, so fesseln sie doch, durch Anschauung der Ähnlichkeit

mit andern Dingen, das Erkannte im Geiste, und gewähren ihm, indem sie die Allharmonie der Dinge in Gott abspiegeln, eine heitere Erweckung. Alle diese bildlichen und gegenbildlichen Darstellungen sollen vorzüglich in den Bundheilighümern in zweckmässiger Ordnung der ganzen Mitgliedschaft zu stetem Anblick aufgestellt werden; allein auch jede Gesellschaft, jede Familie, jeder Einzelne soll sich auf eigenschöne Weise mit ihnen umgeben.

So erkennt der Menschheitbund in steter Forschung, wie die Menschheit gelebt hat und lebt, wie sie jetzt leben, was sie thun und bilden soll. Ist diese Erkenntniss anschaulich, so erweckt sie von selbst den guten Willen, begeistert zu weisem Entschlusse, und stärket die Kraft, das Erkannte auszuführen. Doch diese Begeisterung in klarem Bewusstsein erhöh'n, und in geselliger, kunstschöner Äusserung derselben sie verbreiten und verstärken zu können, ist ein hoher Vorzug des Menschen. Es ist daher ein wesentlicher Theil der Thätigkeit des Menschheitbundes, die Begeisterung für Menschlichkeit und Menschheit gesellig auszusprechen, im Erguss schöner Rede, in Musik, in den Werken der Dichtkunst, der Malerei, der Baukunst, der Gartenkunst, in freudiger, aber würdevoller, Feier des Tanzes und des geselligen Mahles, in einem weisen und schönen Ganzen echtmenschlicher Gebräuche und geweihter Handlungen, welches Alles, nach Zeit und Ort und Kraft wohlgeordnet, die inneren Perioden des Geistes, die Zeiten der höchsten Perioden des Lebens der Erde, des Jahres, der Monate, und des Tages kreisgangig nachahmend, als Ein kunstschönes Ganzes periodisch, im ganzen Menschheitbunde der Erde und noch in jedem einzelnen Heiligthume desselben, eigenschön und würdig sich entfaltet. So blühet dem Bunde Ein freigeselliges, innigschönes Kunstleben auf, welches im Einklange mit den Perioden des Allebens in Gott, soweit diese Menschheit sie aufzufassen vermag, und in Harmonie mit dem ganzen Wirken des Bundes selbst, zu Einem das ganze Menschheitleben umfassenden Feste wird, worin das ganze Gemüth der Menschheit in Freude und Trauer in ernster Arbeit und in freier Geselligkeit sich frei entfaltet, und sich selbst beschaut; auf dass die Begeisterung für alles Menschliche geweckt, gestärkt, und zu geselliger Wirksamkeit überall gestimmt und vereint werde.

In dieser harmonischen Begeisterung für das klar geschaute Menschheitleben, und für alles einzelne Menschliche, bildet sich nun der gesellige Wille des Bundes nach welchem sodann ebenmässige und harmonische Vertheilung der ganzen Werkthätigkeit unter die Mitglieder in weiser Hinsicht auf Zeiten, Orte und Kräfte sich entwickelt. Alle Entschliessungen sollen öffentlich in dem Bundheilighume genommen, und die Arbeit in schöner Feier vertheilt werden. Mit diesem ehrwürdigen Geschäft sei zugleich ohne Unterlass der prüfende Blick auf die vollendete Werkthätigkeit, und auf das kunstreiche Anknüpfen der bevorstehenden an die vorige verbunden; so wie das Ablegen der Rechenschaft, welche jedes Glied, vorzüglich aber die Bundgeweihten, stetig der ganzen Gemeine schuldig sind.

Wir erkannten, dass der Menschheitbund wie ein höheres Auge und Gewissen über allem einzelnen Menschlichen walte, auf dass das Menschheitsleben sich als ein organisches, in seinem Innern gleichförmig vollendetes Ganzes auf Erden entfalte. Desshalb soll der Bund die Idee aller menschlichen Dinge, ihre Geschichte, und die Würdigung der Geschichte für Vergangenheit und Gegenwart, endlich auch den hierauf gegründeten Lebensplan der Zukunft periodisch, und auf alle Weise darstellen, und die Lebensführung alles einzelnen Menschlichen prüfend, rathend und helfend begleiten; er soll alles Einzelne, was die Gegenwart enthält, an die Ganzidee der Menschheit, an seine eigne in dieser als ihr Theil beschlossene Idee, und an die Ideen seiner Nebentheile prüfend halten, und so allem Einzelnen in der Menschheit, allen Lebensaltern, beiden Geschlechtern, allen Berufständen, und allen geselligen Vereinen ihre ganze Bestimmung zu freier, gemüthlicher Beschauung vorlegen. Denn alle Einwirkungen des Menschheitbundes sind nur freie Anlässe, sie stören nicht die selbständige Entwicklung des einzelnen Menschlichen aus eigener Kraft; er bildet klare Erkenntnisse und erweckt so mittelbar nur freien, auf klarer Einsicht begründeten, reinen Willen zum Guten; ähnlich hierin der organischen Ganzkraft des Leibes, welche alle Organe und Glieder desselben bildend, leitend und erhaltend durchdringt, ohne das freie, selbständige Leben und Bewegen desselben irgend zu hemmen und zu stören. – Soll ferner der Bund diesen hohen Beruf, als die Ganzkraft der Menschheit das Leben derselben als eine organische Einheit zu vollenden, erfüllen, so muss er sich mit allem einzelnen Menschlichen in allumfassende, gleichförmige und wechselseitige Lebeneinheit setzen, welche den Urformen der Tugend, Gerechtigkeit, des Wechsellebens und der Schönheit vollendet gemäss ist. Er muss allen menschlichen Gesellschaften durch seine Erwählten, und jede Gesellschaft ihm wechselseitig durch die ihrigen ohne Unterlass gegenwärtig sein, und diesem Theile seines Wirkens eine nach Zeit, Ort und Kraft wohlgeordnete Geselligkeit weihen, welche weiter zu beschreiben das Mass dieser Betrachtung überschreitet.

Doch ein wichtiger Theil der Werkthätigkeit des Bundes verdient noch erwähnt zu werden: die Bildung, welche er seinen Mitgliedern auf seinem Gebiet ertheilt. Er soll jene allgemein- und reinmenschliche Erziehung und Ausbildung besorgen, wodurch der Mensch wahrhaft und vollständig zum Menschen wird, wodurch er zu der ebenmässigen, harmonischen und wahrhaft organischen Vortreflichkeit seines ganzen Wesen gelangt, auf welche allein auch individuelle Vortreflichkeit, hohe ureigene Ausbildung des Einzelnen, und in einzelnen Theilen der Menschheitsbestimmung gegründet werden kann, durch welche es endlich allein möglich wird, dass sich die Menschen innig zur Menschheit vereinen, und in die ganze Bestimmung derselben harmonisch vertheilt, sie als Ein Lebenganzes vollenden. Anschauung der Idee der Menschheit und des einzelnen Menschen, des Ewigwesentlichen in der eignen Person; Erweckung des reinsittlichen Urtriebes,

das Ewigwesentliche im zeitlichen Leben ureigen in sich selbst und durch harmonische Mitwirkung in höheren Personen und in der ganzen Menschheit darzustellen: Begeisterung für die reinmenschliche Lebenskunst, und stete Anleitung, Übung und weise Hülffleistung in derselben; – diess sind die Hauptgegenstände der Bildung, welche der Menschheitbund in seinen Gliedern zur Reife bringen soll. Schon der Anblick der begeisternden Kunstübung und der ganzen Werkthätigkeit des Bundes, welche schon Kindern offen steht, giebt dem aufblühenden Menschen freie Anlässe zu reinmenschlicher Selbstbildung, indem sie die Menschheit jedem Menschen, und jeden Menschen der Menschheit in Gedanken, Worten und Werken gegenwärtig macht. Allein soll dieser hohe Bildungszweck erreicht werden, so, muss der Bund dieser reinmenschlichen Erziehung und Ausbildung noch besonderen Kunstfleiss widmen. Bei jedem seiner Heiligtümer sei eine selbständige, mit dem ganzen Leben des Bundes innig verbundene Erziehungsanstalt, in welcher er stets erneut aus sich selbst hervorgeht, in welcher sich die Menschheit selbst als ganze Menschheit stetig immer neu verjüngt. So wie der Menschheitbund, als die Ganzkraft der Menschheit, sich zu allen einzelnen menschlichen Dingen verhält, also verhält sich auch die allgemeinmenschliche Bildung, welche jede einzelne Person, und jeder einzelne gesellige Verein auf seinem Gebiet ertheilt. Der Bildungsbund des Menschheitbundes ist mithin der oberste und allbelebende Theil des Einen ganzen Bildungsbundes, dessen Gliedbau wir an seiner Stelle nach dem Ebenmass unserer Betrachtung geschildert haben. Mit allen einzelnen Theilen aber des ganzen Bildungsbundes ist der reinmenschliche Bildungsbund in organischem Lebensvereine.

Da endlich der Bund nach den einzelnen Grundgesellschaften, nach den Wohnplätzen, nach Dörfern, Städten, Stammgebieten, Volkländern und Erdtheilen, ein auf dem ganzem Erdrund wohlvertheiltes und wohlverbundenes Gliedganzes bilden soll, so muss auch jede einzelne Familie, jede Ortsgemeine, jede Gesellschaft einzelner Ortsgemeinen, jeder Stamm, jedes Volk, jede Erdtheilmenschheit, bis herauf zu der Menschheit der ganzen Erde, in der beschriebenen Verfassung, nach demselben Vorbilde des ganzen Bundes belebt, und jede individuelle Werkthätigkeit muss nach dem Urbilde Eines Gliedlebens, mit jeder andern, und mit dem ganzen Bunde, zu innigem Wechselleben vereint sein; denn jeder einzelne Bundtheil soll sich in seinem ganzen Leben wie Glied und Organ Eines Leibes zum ganzen Bunde verhalten. Daher sollen alle Theilgemeinen ihre ganze Werkthätigkeit nach dem ihnen vom Ganzbunde mitgetheilten Lebensplane des Ganzen ordnen, sich wechselseitig, und alle dem ganzen Bunde, ihre Werkthätigkeit geschichtlich mittheilen, und sich sämmtlich zu freiem Besuch aller Mitglieder offen stehen; vor einander ohne alle Ausnahme kein Geheimniss haben, und allgesellig an gemeinsamen Werken vereint thätig sein. Gegenseitiges periodisches Besuchen, und stetige Gegenwart gegenseitiger Beisitzer, regelmässiges Berichtertheilen einzelner Theile des Bundes unter sich,

und jedes Theiles mit dem Ganzen, und eine allgemeine Bundzeitung des Menschheitlebens, welche aus den besonderen Bundzeitungen der einzelnen Theile gebildet, und für alle Mitglieder bestimmt ist, alles Diess belebt und unterhält den freien, allgeselligen, inneren Umgang und Kraftverein des ganzen Menschheitbundes.

In diesen Haupttheilen nun besteht das ganze Leben des Bundes, welches sich wohlgeordnet, ebenmässig, harmonisch frei und schön auf Erden entfalten soll. Arbeit und Kunstleben sind nach Zeit, Ort, Kraft und nach den Personen so geordnet, dass Alles innig, friedlich, liebend und schön zusammenwirkt, und dass einem Auge, welches das Ganze überschauete, alle Menschen als Ein ganzer, harmonischer Mensch erscheinen würden. Diess Leben des Bundes umfasst Personen und Gesellschaften der Menschheit, es muss daher im häuslichen Leben jedes einzelnen Menschen, jeder einzelnen Familie, jeder Freundschaft, in den Versammlungsorten jeder werktätigen und selbstwerktätigen Gesellschaft seine geweihte Stätte haben: aber eben deshalb soll auch in jedes Wohnortes Kraftmitte, in jedem Dorfe, in jeder Stadt, in der Hauptstadt jedes Volkes, jedes Volkvereines, jedes Erdtheiles und der ganzen Erde, ein dem Leben des Menschheitbundes ausschliessend geweihter Ort, wo sich die Menschen rein als Menschen zum Ganzleben als Eine Menschheit versammeln, zum Heiligthume der Menschheit auserwählet werden. Er umfasse ein in der Mitte des ganzen Anbaues sich würdevoll erhebendes Haus, mit weitem, freien Vorhof, umgeben von schönem, die Würde der Natur und der Menschheit verkündenden Garten, mit gleichförmigen, wohlgeordneten, freien Zugängen von allen Seiten. Diese Heiligthümer seien nach der Grösse der Gemeinen, nach ihrem ländlichen oder städtlichen, nach ihrem ortlichen, stammlichen, volklichen Charakter eingerichtet: und obwohl alle nach Einem Muster im Wesentlichen gebildet sind, dennoch mit aller Verschiedenheit der individuellen Bestimmungen, und des Massstabes der Grösse; auf dass sich die Liebe und der Kunstsinn der Menschen auch hierin frei und ureigenthümlich offenbare. Das Grundwesentliche eines Heiligthumes des Menschheitbundes ist so einfach, dass er selbst unter freiem Himmel, ohne alle weitere Anstalt, blos durch die Stellung der Gemeinde seinem Erstwesentlichen nach ausgedrückt werden kann, also selbst bei dem ersten Entstehen des Menschheitbundes, in den beschränktesten Verhältnissen erreichbar ist, und dass dennoch dasselbe Muster in der höchsten Pracht und Schönheit desjenigen Bundheiligthumes wieder erkannt wird, welches das Leben des reifen Bundes der ganzen Erde in sich aufnimmt. So wie endlich das ganze Leben des Bundes lauter und offen, so stehe auch jedes seiner Heiligthümer seiner ganzen Gemeinde offen bei Tag und Nacht, und Nichts in ihm sei und geschehe geheim, ausser das, was auf jedes Menschen Einzelleben, als solches sich bezieht. Jeder besuche das Heiligthum seines Ortes frei nach dem Drange seines Geistes und Herzens, zu freiwilliger Beschauung. Doch auch in kreisgangig wiederkehrender freier Geselligkeit vereinen sich in ihm alle Bundglieder zu wohlgeordneter

Werkthätigkeit; in ihm seien unausgesetzt die Bundgeweihten zu geselliger Arbeit, Allen zugänglich, versammelt. Ich rede aber hier von der vollendeten Menschheit wie sie ist und lebt, wann sie herangewachsen, zu jener vollständigen Reife, und gleichförmigen Entfaltung aller ihrer Glieder und Kräfte gelangt ist, welche den Hochpunkt ihres Lebens verherrlicht. So wie jedes organische Wesen eine nach seiner Lebenfülle abgemessne Zeit zur Reife verlangt, so erfordert die Menschheit als das gottinnigste, lebenreichste Wesen auf Erden die längste. Auch ist ihr fortschreitendes Wachsthum nicht allein ihr eignes Werk, sondern zugleich das Werk der liebenden bildenden Einflüsse Gottes, der Vernunft, der Natur, und höherer Ganzen der Menschheit im Weltall. Nur dann erst, wann die Menschheit der Erde ihr Leben vollständig entfaltet hat, ist es mit ihrer Weltbeschränkung in befriedigten Einklang gesetzt, und wann sie mit Gott, Vernunft, Natur und höheren Ganzen der Menschheit allweseninnig vereint ist, dann kann auch der Menschheitbund dem Urbilde seiner Reife, das wir hier geschildert, gemäss erblühen. Dann stellt sich auch, in sich selbst wahrhaft Eins und vollendet, die Menschheit Gott, der Vernunft, der Natur und höheren Ganzen der Menschheit immer schöner dar und würdiger ihrer höheren Liebe und immer innigerer Lebenvereinigung mit ihnen. Wie jedoch der Menschheitbund gleich bei seinem ersten Entstehn auf eine seines Urbildes würdige Weise eingerichtet, und nach welchen Gesetzen er seiner höheren Vollendung stufenweis entgegengeführt werden könne, diess fordert eine eigne Betrachtung. Hier können wir nur die Bürgschaft seines Entstehens in dem Leben der einzelnen Menschen und ihrer Vereine aufzeigen.

Da jeder einzelne Mensch das ganze Allgemeinwesentliche der Menschheit auf eigne Weise in sich trägt, so kann er sich auch selbständig zur Menschheit erheben, selbständig im Geiste der Menschheit sich selbst vollenden, und auf alle Menschen, ja auf alle Wesen, welche sein Leben berühren, einwirken, und in Geist und Gemüth die Menschheit der Erde und des Weltall liebend umfassen. Auf solche Weise ist jeder Mensch der zum Bewusstsein seines eignen Wesentlichen gelangt, ein lebendiger Keim des Menschheitbundes. Er vermag es, das Urbild desselben sich auszuzeichnen, und, wie auch immer seine Umgebungen seien, frei nach den Lehren und Gesetzen desselben zu leben. Dasselbe gilt von den Familien, sofern sie ein geselliges Ganzes bilden; in ihrem Innern keimen die ersten geselligen Anfänge auch dieses Bundes, so wie aller übrigen menschlichen Dinge. Eben so ist die vorhin geschilderte reinmenschliche Werkthätigkeit des Menschheitbundes ein freies Gebiet ureigenthümlicher Wirksamkeit für jede Freundschaft. Hierdurch nun ist das Entstehn des Menschheitbundes auf jedem Himmelswohorte vorbereitet und gesichert. Erst von da aus ist geselliges Zusammenwirken einer ganzen Ortschaft als eines Theiles des den ganzen Himmelswohorte umfassenden Bundes, unter dem Charakter freier reinmenschlicher Geselligkeit möglich, dass sie sich dann über ganze Stämme, Völker, Erdtheilmenschheiten, endlich aber über den ganzen

Himmelwohntort verbreite. Ist aber auch auf einen Himmelkörper ein ihn ganz umfassender Menschheitbund noch nicht gegründet, so können doch jeder Einzelne, jede Familie, jede Ortsgemeine, und jede höhere Grundgesellschaft sich zum Anschauen des Vorbildes des allumfassenden Bundes erheben, und den Vorsatz fassen, an ihrer Stelle, nach dem Mass ihrer Kräfte, mitzuwirken, dass er einst wirklich werde, und so zu leben, wie dieser Bund, wäre er wirklich, ihnen zu leben vorschreiben würde.

Alles Lebendige derselben Art, ist, ob es gleich im Wesentlichen übereinstimmt, unendlicher ureigner Gestaltung fähig; so auch der Menschheitbund. Schon das allgemeinmenschliche Leben jedes einzelnen Menschen bildet sich, gemäss seinem ihm eigenthümlichen persönlichen Ideale, ureigenthümlich; noch mehr die ähnliche Werkthätigkeit jeder Familie, jeder Freundschaft. In jeder Ortsgemeine, in jedem Stamm, und in jeder höheren Grundgesellschaft, gewinnt der Menschheitbund, so wie an Umfang, an Reichthum der Kräfte und Werke, also an Ureigenthümlichkeit. Der Menschheitbund jedes Volkes sei daher, im Wesentlichen mit dem jedes anderen Volkes übereinstimmend, zugleich ein treuer Spiegel der Ureigenthümlichkeit dieses Volkes, seines Geistes und Charakters, so wie des Naturlebens, das es umgiebt; und der Höherbund ganzer Völkervereine, bis herauf zum Menschheitbunde des ganzen Himmelkörpers nehme alle diese einzelnen Bunde frei als seine organischen Theile mit ihrer ganzen Ureigenthümlichkeit in sich auf, dass er selbst in seinem ganzen Leben diese ganze Menschheit eigenthümlich verherrliche. Dieselben Grenzen der Umfassung, welche die Grundpersonen der Menschheit einschliessen, bestimmen auch den Menschheitbund. Doch als wir die Grundgesellschaften betrachteten, ahneten wir über der Menschheit einer Erde gesellige Lebensvereine der Menschheiten mehrerer Erden, ja ganzer Sonnbaue, und höheren Sonnenganzen, bis hinauf zu der Einen Menschheit des Weltall. In dieser Ahnung erblicken wir hier auch den Menschheitbund als Ein ewiges geselliges Werk der Allmenschheit; wir erkennen, dass er im Weltganzen, durch Gottes Mitwirkung, sich selbst ewig gleich, und in jedem Momente wie die Allmenschheit selbst ureigenthümlich vollendet ist. Die Natur bildet und erhält unsere Erde und ihre Schwestererden, als organische Theile dieses Sonnbaues, in Zahl und Eigenthümlichkeit, und in ihrem ganzen Leben wesentlich verbunden, eine ähnliche Lebeneinheit in einem ähnlichen Gliedbaue verbindet, wie wir ahnen, auch die einzelnen Gesellschaften des Reiches der Geister, welche diesem Sonnganzen im inneren Gliedbau der Vernunft entsprechen, und mit der Natur, als Menschen, durch Gott vereint, in diesem Sonnbau die Natur zu erkennen, zu lieben, und kunstreich zu verherrlichen bestimmt sind. Wie aber auch Diess einem Jeden erscheine, unabhängig hiervon gebietet ihm die Stimme Gottes, der Vernunft, der Natur und der Menschheit in seiner Brust, dass er an seiner Stelle im Geiste der Menschheit leben, und so weit der Kreis seiner Wirksamkeit reicht, alle Menschen, wie Einen Menschen, in

reiner Liebe werthtätig umfasse, und sich mit ihnen zu reinmenschlicher Wirksamkeit in so weitem Kreise vereine, als ihm durch Gott verliehn ist.

Die Idee der Menschheit als Eines organischen Ganzen ist es, welche die Menschen jetzt auch auf dieser Erde anerkennen und in höherem Sinne wirklich zu machen streben sollen. Diess bekannten wir schon früher, als wir unsere Betrachtung eröffneten; und auf diese geschichtliche Wahrheit gründet sich auch der Beruf, diese ewige Idee, so weit wir sie überschauen, der Mitmenschheit darzustellen. In der Idee der Menschheit aber wird, als oberster Haupttheil alles einsamen und geselligen Strebens der Menschen, reines Leben im Geiste der Menschheit erkannt, und die Idee des Menschheitbundes gefunden, ohne welchen die ganze Idee der Menschheit nie und nirgend wirklich werden kann. Und hierauf ruhet die Hoffnung, auch diese Darstellung werde nicht vergeblich sein; die edelsten Menschen der Nunzeit und der Zukunft werden die Idee des Menschheitbundes mit klarer Einsicht auffassen, und mit reiner Liebe und Güte in ihrem eigenen Leben, und gesellig, auszuführen streben: so werde sich der Menschheitbund zuerst im Heiligthume reiner Herzen gründen, dann zu Familien und Freundschaften sich erheben, und von da ganze Ortschaften, Völker und Erdtheile umfassen, nach Jahrtausenden aber die Menschheit als Eine Familie Gottes in Friede und Liebe, in Freude und Schönheit, gottwohlgefällig vollenden.

Aus dem Tempel der Tugend, der Gerechtigkeit, der Liebe und der Schönheit gelangten wir zu dem Baue der menschlichen Geselligkeit; geleitet von der Uridee Gottes und der Menschheit haben wir ihn nun in allen seinen Gängen durchwandert, und in allen seinen Theilen beschaut. Die Betrachtung jedes seiner untergeordneten Theile führte uns zurück auf die Einheit der Menschheit und aller Dinge in Gott, in welcher wir unsere ganze Betrachtung begonnen und ausgebildet haben, und schon früher die allgemeine Aufforderung vernahmen, dass auch die Menschen dieser Erde bestimmt seien, sich in Eine Menschheit zu versammeln. Zwar konnten wir hier nicht alle Vereinglieder der menschlichen Geselligkeit, noch alle Wechselverhältnisse derselben, darstellen; da wir uns auf die einzelnen Theile und ihre zweigliedigen Verbindungen beschränkten, alle vielgliedigen aber welche in der Lebensreife der Menschheit allesammt zugleich wirklich sind, unberührt liessen: doch haben wir die Haupttheile und deren Verbindungen vollständig und ebenmässig erkannt; und was noch fehlt, ist nur weitere Ausführung und innere Gestaltung des hier Ausgesprochenen, worin sich dieser wundervoll schöne Gliedbau dem tiefer Betrachtenden immer inniger eröffnet. Nachdem wir nun die Geselligkeit der Menschheit in ihrem ganzen Innern erkannt hatten, betrachteten wir auch das höchste Glied derselben, den Menschheitbund, welcher ihre ewige Einheit in den zu Einer Person vereinten Menschen darstellt. Ob nun gleich dieser Bund das Ganzleben der Menschheit, als solches, ist, so steht er doch eben deshalb selbst als Einzelnes allem inneren Einzelnen der Menschheit entgegen, als die sich in ihren einzelnen Menschen ihres Ganzlebens bewusste,

und als Ganzleben auf alles ihr inneres Einzelne wirkende Menschheit. Das Menschheitleben selbst aber befasst ihr Leben, worin sie als ganze lebt, sodann jedes ihr inneres Theilleben als solches, endlich auch die Harmonie ihres Ganzlebens im Menschheitbunde mit jedem ihren inneren Theilleben. Jetzt nun, da alle innere Theile in ihrem Wesentlichen und in ihren Wechselverhältnissen uns vor Augen stehn, ist es vergönnt, das Leben der Menschheit als Ein Ganzes in seinem ganzen inneren Gliedleben schauend, alles Einzelne, was wir schon erkannten, in diese höchste Einheit zusammenzufassen, worin die Menschheit als das vollständigste Ebenbild Gottes erscheint, welches aller Wesen Harmonien in sich hält, und als Ein höchstes Ganzes dem Einen Gottleben, dem Einen Reiche Gottes, unmittelbar untergeordnet ist. Zu diesem Anschauen ist alles Vorige Vorbereitung; und was in jedem Einzelnen sich bewährte, das verdient nun in einer höheren Betrachtung in seinem höchsten Ganzen zusammengefasst und allgemein ausgesprochen zu werden.

Wir wollten das Urbild der Menschheit, im Anschauen ihrer ewigen, urwesentlichen Einheit, nach allen ihren inneren Theilen schildern: mit der Erkenntniss des Menschheitbundes ist daher diese unsere Betrachtung vollendet. Die Menschheit aber als Ein Ganzes im Sein und Leben anzuschauen, ist nun die nächste und auf diesem Gebiete die höchste Aufgabe, zu deren künftigen Lösung wir den Leser freundlich einladen. Um nun zu dieser höheren Anschauung vorzubereiten, und die Grundlage in voraus erkennen zu lassen, worauf wir jene höhere Betrachtung gründen werden, wollen wir die gegenwärtige damit schliessen, dass wir sie an jene höhere anknüpfen, indem wir an die Grundgesetze erinnern, nach welchen der Gliedbau der Menschheit geordnet ist, und zugleich nach eben diesen Grundgesetzen den Gliedbau der Menschheitlehre im Grundrisse vorzeichnen, deren Theil sowohl Das ist, was wir bis hieher erkannten, als auch jenes Höhere, dessen Darstellung wir vorhaben. Doch damit wir in diesem Hochgebiete der Wissenschaft mit ruhiger Klarheit schauen mögen, wollen wir Geist und Gemüth vorbereiten durch einen ahnenden Hinblick auf die Urgesetze alles Seins und Lebens in Gott, so weit sie menschlichen Augen erkennbar sind.

Denn die Gesetze, nach denen die Allmenschheit im Weltall, und in bestimmter endlicher Sphäre die Menschheit jedes Himmelwohntortes ist und lebt, sind die Gesetze des Einen Seins und Allelebens Gottes selbst, nur weiter bestimmt und beschränkt nach dem Eigenwesentlichen der Menschheit überhaupt und jeder ihrer beschränkten Lebenssphären insbesondere: Eine wissenschaftliche allgemeine Lebenslehre der Menschheit setzt also wissenschaftliche Anschauung der ewigen Lebensgesetze Gottes voraus, und kann nur als innerer, einzelner Theil derselben gebildet werden. Die allgemeine Lehre von den Urgesetzen des Allelebens in Gott ist Theil der Urwissenschaft, als der Wissenschaft von Gott: diese also ist, als Grundlage, der Wissenschaft von der Menschheit, der Menschheitlehre,

wesentlich. Hier, wo nicht der Allgliedbau der Wissenschaft selbst dargebildet werden sollte, begnügten wir uns, mit einem Aufblicke zu Gott unsre Betrachtung zu eröffnen, und auf die ewigen Grundwahrheiten alles Seins und Lebens in ihm ahnend hinzudeuten; und auch hier noch, wo unser Blick sich schon erweitert und gestärkt hat, können wir, unserer früheren Anschauungen Gottes weiter ausbildend, die ewigen Grundformen des Seins und Lebens aller Dinge nur im Allgemeinen betrachten, sofern es nothwendig ist, um sie auf den Gliedbau der Menschheit anzuwenden, damit wir ihn in Wesen und Form, als ganzen und in seinen Theilen in gleicher Klarheit erkennen mögen.

Die reine Anschauung des Wesentlichen, das ist der Wesentlichkeit, sowohl ursprünglich Gottes, als jedes endlichen Wesens, vor und über Zeit und Raum und jedem inneren Gegensatz, ist die wesentliche, die einfachste und erste aller Anschauungen, als deren Urgehalt. Das Wesentliche aber kann ohne die Anschauung der Gleichartigkeit und Ganzheit nicht geschaut werden, allein die reine ewige Wesentlichkeit schwebt dem Geiste bei jeder Erkenntniss wenigstens dämmernd vor, auch dann, wann er sie zu bekämpfen und zu läugnen vorgiebt. Da das Wesentliche in Gott, und ihm ähnlich in jedem Wesen, in sich weiter bestimmt ist, und hierdurch mehrere einzelne Sphären des Wesentlichen befasst, so kann es im Gegensatz des inneren einzelnen Wesentlichen das ganze Wesentliche, das Urwesentliche oder Erstwesentliche, und im Gegensatze gegen das Wesentliche des Zeitlebens das Ewigwesentliche genannt werden. Soll mithin irgend ein Wesen erkannt werden, so ist es zuerst in seinem einfachen, ewigen Urwesentlichen zu erkennen; und wenn ein endliches Wesen erkannt werden soll, so ist das Urwesentliche desselben ebenfalls ein endliches, als ein weiter begrenztes Theilwesentliches im Urwesentlichen Gottes, und zugleich das Eigenurwesentliche, wonach das zu erkennende endliche Wesen als ein Urganzes und als ein sich selbst Gleiches in seiner Art besteht.

In der Erkenntniss der Urwesentlichkeit, Ganzheit und Selbstgleichheit jedes Wesens wird dann, durch neue Handlung des Geistes, die Anschauung der inneren ihm wesentlichen Theile, des Eigenwesentlichen eines jeden derselben, und ihrer Verhältnisse unter sich und zum Ganzen gebildet. Die Theile erscheinen als das innere Viele, als die innere Ungleichartigkeit und Theilwesentlichkeit jedes Wesens: die Urformen der Theilwesentlichkeit, der Selbstungleichartigkeit, und der Theilganzheit treten mit einander hervor. Die Vielheit setzt Gegengesetztheit im Wesentlichen, also entgegengesetzte Bestimmung des Urwesentlichen, als des Ganzen, voraus, worin die Vielheit, als die Form seiner Theile, enthalten ist. Die Gegengesetztheit aber besteht darin, dass an dem urwesentlich Gleichartigen zugleich das Gleichartige und das Ungleichartige gesetzt sei; welches nur dadurch ewig ist, dass die Theile im Innern ihres Ganzen eine gemeinsame Grenze haben: an die Anschauung der Entgegengesetztheit fügt sich also die Anschauung der gemeinsamen Begrenztheit.

Über diese Urformen nun zeigen sich dem wissenschaftlich Forschenden folgende Ursätze als wahr an. Die Grenze, so wie der Gegensatz, wonach das Ganze seine Theile in sich hat, sind nicht an dem Ganzen, sondern in ihm, und an allen den Theilen, welche sie in ihm als Eigenwesen ausgrenzen. Die Theile sind im Ganzen, nicht ausser dem Ganzen: sie sind in ihrer Grenze zwar vom Ganzen, als Ganzen, und unter sich abgetheilt oder wesentheilt, nicht aber vom Ganzen, noch von einander abgetrennt und lossgerissen; das Ganze ist in sie innerlich getheilt, nicht zertrennt. Die Theile sind selbst das Ganze, und dem Ganzen wesentlich; sie ergänzen es nur, sofern es seine inneren Theile ist und in sich hat: das Ganze aber ist nicht nur seine Theile, sondern auch als Das über seinen Theilen, worin sie sind; es ist über und vor seinen Theilen, den Theilen entgegengesetzt, in sofern mehr und höher, als alle seine Theile zusammengekommen. Die Theile selbst sind sich im Ganzen wesentlich entgegengesetzt, unterschieden, aber nicht zerschieden, nicht zersetzt; sondern ihr Gegensatz ist nur an demselben Urwesentlichen ihres Ganzen, nur in, an und durch ihre Ungleichartigkeit. Alle Theile sind mit ihrem gemeinsamen Erstwesentlichen dem Ganzen und unter sich gleichartig; der Grund aber ihres Gegensatzes ist selbst in dem Erstwesentlichen ihres höheren Ganzen enthalten. Ein Geist, der sich über Raum und Zeit, und über deren Verhältnisse an den Dingen aufzuschwingen vermag, wird die Wahrheit erkennen: dass alle Theile desselben Ganzen mit ihrem Urwesentlichen, sofern sie im Ganzen und mit diesem gleichartig sind, in und mit einander, nicht ausser und ohne einander in einer ewigen Ureinheit vor und über Zeit und Raum, bestehen. Nur mit Dem, was einem jeden von ihnen als Theile eigenwesentlich ist, sind die Ur-Theile jedes Ganzen ausser einander, jedoch nicht ausser dem Ganzen. Nur in der Ureinheit der Wesen in Einem Urwesen löst sich das Räthsel ihrer Gegensätze und Selbständigkeit, und ihres Wechselvereines als Entgegengesetzter. – Der Theil wird ferner im Ganzen beschränkt, aber seine Selbständigkeit ist ewig, das ist, sie besteht vor und in aller Zeit; denn nur so ist der Theil dem Ganzen ähnlich. Durch das Begrenztsein ist der Theil dem Ganzen entgegengesetzt und mit ihm, als Ganzem, ungleichartig, aber innerhalb seiner Grenze ist derselbe dem Ganzen gleichartig, also ähnlich. Daher ist Endlichsein nicht Schlechtsein, Kleinsein nicht Zufälligsein, sondern es ist Wesentlichsein in bestimmter Grenze, welche Grenze selbst wesentlich ist in dem Ganzen, worin das Endliche als dessen Theil besteht. Hierauf gegründet bildet sich, nachdem auch das Wesentliche, der ewigen Grenzen des Raumes, der Zeit, und der Bewegung erkannt worden, die Einsicht: dass auch das Aussereinander, selbst dann wenn Ungleichartiges dazwischen, die Dinge nicht ihrem Erstwesentlichen, nicht dem Sein und der Kraft nach, von einander trenne; dass Eine Einheit des Wesentlichen und der Kraft, als des in der Allzeit Bleibenden, über und in allem Zeitwechsel bestehe, und jedes zeitliche Zusammenwirken und Wechseleinwirken möglich mache.

Die entgegengesetzten Ur-Theile jedes Ganzen, sind sich als Theile desselben Ganzen in ihrem gemeinsam Wesentlichen gleich, auch darin, dass sie in diesem Ganzen gemeinsame Grenze haben; in Dem aber sind sie verschieden, wodurch sie sich als gleichwesentliche, gleichselbständige, unter sich beigeordnete Wesen entgegenstehen. Ihre Urgleichheit im Ganzen begründet ihre Gemeinschaft innerhalb des höheren Ganzen, worin sie als dessen Theile sind. Allein, ähnlich dem höheren Ganzen, drücken sie dessen innere Gleichartigkeit auch dadurch aus, dass sie, auch als Entgegengesetzte, ohne ihre Entgegengesetztheit, mithin ihr Dasein als diese Theilwesen, aufzugeben, sowohl jedes von ihnen mit dem Ganzen, als alle unter sich, in ihren Wesentlichen vereint werden, und dass dann auch das Ganze sie, als unter sich Vereinte, mit sich selbst, als Höherem, vereint. Gleichheit in der inneren Entgegengesetztheit, und Vieleinheit sind also ewige innere Formen jedes Wesens. Die Betrachtung des Menschenleibes, der Glieder, Kräfte und Systeme desselben können jedem Menschen die Wahrheit dieser Begriffe erläutern, nur aber in der Uanschauung des Urwesens können wir deren Nothwendigkeit erkennen. Soll demnach ein Wesen erkannt werden in seinem Innern, so sind zuvörderst die in ihm entgegengesetzten Theilwesen, jedes in seinem Eigenwesentlichen, dann alle in ihrer Gemeinschaft mit dem Ganzen und unter sich, und endlich in ihrem Wesenvereine mit dem Ganzen und unter sich zu erkennen. Jedes Wesen also stellt sich dem Wissenschaftsbildner als Eines, Vieles und Vieleines; als Ganzes, als seine inneren Theile und als Vereinganzes; als gleichartig, als verschiedenartig und als in seiner inneren Verschiedenheit gleichartig dar. Dem Urwesen kommen diese Urformen ganzwesentlich oder unendlich, jedem Theilwesen in ihm aber nur theilweis, nur in seiner beschränkten Sphäre, das ist endlich zu. Und hierdurch ist auch der Bau der Wissenschaft, als ganzer, und jedes ihrer innern Theile seinem Gehalte oder dem Gewussten, und selbst seiner Form nach, bestimmt, das ist: die Wissenschaft selbst erscheint und bildet sich als Einheit, Vielheit und Vieleinheit, dem ewigen Wesenbau in Gott selbst gemäss; und einzig nach diesem Vorbilde kann auch die Menschheitlehre entstehen.

Die urwesentliche, ewige Einheit des Ganzen und seiner Theile, das Urverhältniss ihres ewigen Daseins selbst, ist das der Ursache und des Verursachten, oder des in der Ursache durch die Seienden, also das Verhältniss der Ursachlichkeit. Ursprünglich ist das Ganze selbst mit jedem seiner Theile, dieselben getrennt und vereint gedacht, in dem Verhältnisse der Ursachlichkeit, worin die Theile abhängig sind vom Ganzen, nicht aber hinwiederum das Ganze von den Theilen; dann aber auch die Theile untereinander, als dem Ganzen ähnliche Wesen, sofern sie schon insgesammt durch die ewige Ursache da, und als entgegengesetzte in einander sind. Verursachtheit kommt also jedem Theile, Verursachung jedem Ganzen, als solchem, zu. Das Urwesen, als das Urganze, ist zugleich die Eine Ursache, und weil es nicht wiederum Theil eines anderen Ganzen, so ist es nicht verursacht durch irgend Etwas. Jedes Theilwesen aber in ihm ist in sofern einzig

verursacht, oder bewirkt im Ur Ganzen, es hat den ganzen, einzigen Grund seines Wesentlichen im Urwesen, und nur in seinem Innern, in seiner beschränkten Sphäre, sofern es Ganzes seiner Art ist, ist es selbst endliche Ursache seiner inneren Theile. Das Verhältniss der Ursachlichkeit ist ein ewiges Verhältniss, unabhängig von Zeit und Raum; es bezieht sich ursprünglich auf das Eigenwesentliche der Dinge, und dann erst auf ihr Leben, auf ihr Dasein in Raum, Zeit und Bewegung: denn Raum, Zeit, Bewegung, Leben, sind selbst verursacht in Gott, sind selbst ewige Wirkungen der ewigen Ursache. Ohne das Verhältniss der Ursachlichkeit als ewiges erkannt zu haben, ist es unmöglich, das Verhältniss zeitlicher Ursachlichkeit zu verstehn und zu würdigen. In sofern der Theil im Ganzen dem Ganzen entgegengesetzt ist, erscheint der Theil als ursächlich von dem Ganzen, dasselbe als Ganzes betrachtet, geschieden; allein dennoch im Ganzen, da er Theil des Ganzen selbst ist; das Bewirkte fällt nie mit dem Ganzen zusammen, sondern ist ihm ewig untergeordnet, und von ihm abhängig, ob es gleich im Ganzen ist. In dem Verhältniss aber der Wechsel-Ursachlichkeit oder Wechselwirkung wirken zwei oder mehrere Wesen, welche aussereinander selbständig sind, wechselseits in einander ein, so dass beide, oder alle, sich wirkend und leidend, die Einwirkung freithätig in sich aufnehmend und erwidern verhalten. In dem Verhältnisse der absteigenden Ursachlichkeit ist die Wirkung innerhalb der Ursache, in dem der Wechselwirkung aber ausserhalb derselben sofern die wechselwirkenden Wesen selbständig sind. In der Wechsel-Ursachlichkeit bewahren die Wesen ihre urwesentliche Einheit und Gleichartigkeit in dem Urwesen und mit ihm. Die Wechselursachlichkeit ist also selbst verursacht innerhalb der ewigen Ursachlichkeit; sie ist ein untergeordnetes Verhältniss, gegründet auf die ewige Gemeinschaft aller Dinge im Urwesen; sie hält zuhöchst in sich die Wechselwirkung des Ganzen und seiner Theile, die der Theile desselben Ganzen unter sich, und die der vereinten Theile und ihres Ganzen. Die im ewigen Verhältnisse der Ursache und Absache, so wie in dem untergeordneten Verhältnisse der Wechselwirkung sich entgegenstehenden Wesen, das Wirkende, und das, worin des ersteren Wirken das Wirkniss erzeugt, sind dadurch nicht in ihrem ewigen Wesen und Dasein getrennt, sondern Alles ist in dem Urwesen als der ewigen Ursache.

Das Urwesen selbst, und Alles was in ihm, ist mit seinem Urwesentlichen gleichsam vor und über aller Zeit, es ist ganz, und ewig. An dem Urwesen selbst, als dem Ganzen, ist keine Veränderung, sein Dasein ist unendlich. Aber jedes endliche Wesen ist, als Ganzes, innerhalb bestimmter Grenze und in seinem Wesentlichen sind ewig verschiedene Bestimmtheiten, welche, obschon ihm gleich wesentlich, sich dennoch wesentlich ausschliessen, so dass sie nicht an demselben Wesen zugleich sein können, und doch nur vereint sein ganzes Wesentliches sind. Das endliche Wesen entfaltet also als Urkraft seiner Sphäre an sich selbst, in Mitwirkung seiner Höherwesen und Nebenwesen, die ganze Fülle dieser entgegengesetzten gleichwesentlichen Bestimmtheiten nacheinander in

stetiger Folge, – es lebt, um sein ganzes Wesentliches zu sein. Die reine Form aber des Lebens ist die Zeit, als die Form des Nacheinanderseins entgegengesetzter wesentlicher Bestimmtheiten der Wesen. Hier stellten sich uns die obersten Wahrheiten über das Leben, und über die Zeit dar, welche wir schon früher in unserer Betrachtung erkannten. Es ist nur Ein Leben in Gott, und so wie in Gott alle Wesen, so ist in Gottes Leben aller Wesen Leben. Das Leben an sich selbst ist ewig, und ewig gleich: denn das Leben und die Zeit als dessen reine Form ist ewig in Gott verursacht. So wie Gott ewig sich gleich, so ist es auch sein Leben, das ist Gott selbst als Leben. Nur die Allzeit oder Ganzzeit, die nie zeitlich anfing und nie zeitlich endet, enthält daher das ganze Leben Gottes: doch auch in jeder Theilzeit ist das Leben Gottes sich gleich, aber ureigenthümlich. Das Urwesentliche Gottes, und das Urwesentliche jedes Wesens in ihm, sofern es unwandelbar ist, ist das in aller Zeit Bleibende; und die Ordnung, nach welcher die entgegengesetzten Bestimmtheiten, als Eine Gestaltung, an ihm und in ihm zeitlich folgen, ist ewig in Gott verursacht. Das Allgemeinwesentliche in der Belebung oder Gestaltung ist das Lebengesetz. Es ist also Ein Lebengesetz in Gott, und jedes untergeordnete Lebengesetz diesem ähnlich in bestimmter Grenze. Das Eine Leben hat Ein Urgesetz, welchem alles sein Theilleben folgt; aber nach eben diesem Einen Urgesetz ist alles Leben in jedem Zeittheile eigenthümlich; jedoch geht die Eigenthümlichkeit jedes Zeittheiles aus der Gesetzlichkeit nicht hervor; sondern aus dem Urtriebe des lebenden Wesens selbst durch seine zeitliche Ursachlichkeit. Hieraus nun sind auch die Gegensätze des Ewigen, des Zeitlichen, und des Zeitewigen erkennbar, welche wir ebenfalls schon früher in ihrem Grundwesentlichen erblickten.

In dem Ewigen ist ferner Alles ganz, und auf einmal, im Zeitlichen aber theilweis und nacheinander, wiewohl nicht von einander losgetrennt noch vereinzelt. Im Ewigen also ist kein Gegensatz des Nothwendigen, Wirklichen und Möglichen welcher nur im Zeitlichen und in seinem Verhältnisse zum Ewigen sich findet. Denn das Zeitliche ist wirklich, sofern es überhaupt in bestimmter Zeit; möglich, sofern es in bestimmter Zeit zufolge bestimmter ursachlicher Bedingungen; nothwendig endlich, sofern diese ursachlichen Bedingungen eins sind mit dem ewigen Urwesentlichen des lebenden Wesens. An sich ist auch das Wirklichsein, das Möglichsein und das Nothwendigsein zwar unterschieden, aber zugleich in jedem Zeittheile an jedem lebenden Wesen; nur im Erkennen des Geistes, soweit es noch unvollendet, tritt die Möglichkeit allein, oder Wirklichkeit und Möglichkeit allein, hervor; die Nothwendigkeit aber hält auch im Erkennen das Möglichsein und Wirklichsein in sich: doch alle drei sind an sich und in der Erkenntniss begründet und enthalten in der ewigen Urwesentlichkeit jedes lebenden Wesens selbst. Jedes Wesen nun ist, als urwesentlich, auf ewige Weise in Einem Urtriebe bestrebt und wirkt als Eine Urkraft seiner Art, alles sein Ewigwesentliches an seinem Bleibenden in der Zeit als Ein Leben zu gestalten: es ist sich selbst, als stetig zu Gestaltendes sein Zweck oder Bestimmung, und es

bestimmt seine ganze Kraftäusserung stetig so, dass dieser Zweck ganz und in allen seinen Theilen erreicht, dass sein Leben ganz vollendet werde. So wird es sich selbst zur Erdursache: denn seine ganze zeitliche Ursachlichkeit ist auf sich selbst, als auf seinen Zweck gerichtet, das ist sie ist erdursächlich. Der Zweck eines Wesens also ist das Ganze des zeitlichen Daseins selbst in seiner Fülle, vom ersten Keime bis zur vollen Reife, gedacht; er ist das Leben selbst, sofern es am Bleibenden mit der Urkraft des lebenden Wesens in aller Zeit erzeugt werden soll. Der Grund, sich selbst Zweck zu sein, ist ewig da in dem Urwesentlichen jedes Wesens; der Zweck ist selbst ewige Wirkung des Wesens als ewiger Ursache; und das lebende Wesen bestimmt also, als urwesentliches, vor und über aller Zeit, sein ganzes zeitliches Wirken seinem ganzen Wesentlichen gemäss, so wie diess in der Allzeit ausgedrückt werden soll; es bestimmt mithin in jedem Zeittheile sich selbst, gemäss seiner ganzen Vergangenheit und seiner ganzen Zukunft als der Einen Gegenwart, worin sein Leben wirklich werden soll. So wie der ganze Lebenszweck ein Wesentliches ist, und Würde in sich selbst hat, also ist auch jeder wesentliche Theil desselben im ganzen Lebenszwecke ewig verursacht, und in sich selbst wesentlich. Da aber auch alle Theile des Einen Lebenszweckes sich nach den ewigen Gesetzen eines Gliedbaues zu einander und zum Ganzen verhalten, so sind sie in sofern für einander wechselseitige Bedingung ihres zeitlichen Daseins: das Eine ist, damit das Andere, und alles Einzelne ist, damit das Ganze sei. Jedes Wesen ist daher in seinem Urtriebe auf den ganzen Lebenszweck, und eben deshalb auf alle einzelne Theile desselben gerichtet, zuförderst als auf selbstwesentliche und selbstwürdige Theile des Ganzzweckes, denn aber auch zugleich, weil sie wechselseitige Bedingungen ihres Daseins und der Erreichung des Ganzzweckes, das ist, weil und sofern sie Mittel sind. Jeder innere Theil sein selbst und seines Lebens, und alle Wesen, die mit dem lebenden Wesen in Gemeinschaft und Wechselwirkung stehen, in ihrem Sein und Leben, sind an sich selbst wesentlich, aber auch zugleich wechselseitige Bedingungen ihrer Lebengestaltung, sie sind sich Mittel zu eines jeden Zwecke: aber nach der ewigen Ordnung der Dinge sind sie zuerst in sich selbst, um ihrer selbst willen da, und sodann auch als Mittel, soweit diess ihr Selbstzweck und die Harmonie alles Theillebens in dem Einem Gottleben gestattet und verlangt. Da nur Ein Urwesen und in ihm nur Ein Leben ist, so ist dasselbe sich selbst ewig der Eine Urzweck, und alle Endursachlichkeit ist in ihm Eine; in seinem Urlebenszwecke aber sind die Lebenszwecke aller seiner inneren Wesen, als untergeordnete Theile enthalten. Diese sind dem Ganzen ähnlich, an sich selbst wesentlich als Mittel zu dem Einen Urlebenszwecke des Urwesen. Kein Wesen ist und lebt daher bloß oder zuerst als Mittel für ein anderes, das ist, bloß als Nützlich, aber es ist, in der Harmonie aller Dinge in Gott zugleich Mittel, und allem äusseren Leben, womit es zusammenwirkt, nützlich; und hier wird deutlich, was wir früher über den Urwerth des Nützligen bei der nützligen Kunst aussprachen. Jedes Wesen ist, indem es in seinem Urtriebe stetig als Selbstkraft den Zweck oder die Bestimmung seines Lebens zu erreichen strebt, dem Urwesen selbst in

beschränkter Sphäre ähnlich. Diess ist ihm das Vorbild seines gesammten Lebens, und zugleich der Urzweck, dem es sein Leben als Theilzweck unterordnet, und es ihm gemäss zu bilden strebt. Der Zweck alles zeitlichen Wirkens, das ist das Leben selbst, ist jedem Wesen sein Urgut, wonach es in aller Zeit sich richtet; Gott aber, als das Urwesen, ist das Urgut aller Wesen als dessen wesentlichem wenn auch endlichen Theile jedes Wesen seinem eigenthümlichen Urgute nachstrebt. Gott allein ist sich selbst sein höchstes Gut; jedes Wesen aber in ihm ist sich selbst ein Urgut, jedoch nur als untergeordnet dem Leben Gottes, als dem Einen höchsten Gute für alle endliche Wesen. Jedes Wesen ist gut, sofern es in reinem Urtriebe auf sich selbst, als auf sein eigen Gut, als untergeordneten Theil des höchsten Gutes gerichtet ist. Gott allein aber ist urgut, das ist, urwesentlich ganz und ewig gut; und jedes endliche Wesen nur auf endliche Weise in seiner beschränkten Lebenssphäre, wenn es der Urgüte Gottes, als seinem Musterbilde eigenkräftig nachahmt. So vermögen wir demnach das zeitliche endursachliche Wirken aller Wesen in seiner Einheit mit ihrer ewigen Ursachlichkeit und mit der Einen ewigen und zeitlichen endursachlichen Wirksamkeit Gottes zu erkennen, und in dieser Erkenntniss die höchsten Gesetze der inneren Selbstvollendung des Lebens anzuschauen, welche im Menschen die sittliche Vollendung genannt wird, und sofern der handelnde Mensch stetig ihnen nachlebt, seine Tugend ist. – In dieser Einsicht der Lebeneinheit Gottes und aller endlichen Wesen in ihm erkannten wir auch nächst der inneren Güte, oder reinen selbstgesetzlichen inneren Vollendung jedes Wesens, auch das Recht, die Innigkeit und das Wechselleben, und die Schönheit als ewige Urformen alles Lebens an, welche in sich einen Gliedbau ewiger untergeordneter Formen enthalten, deren Darstellung das Ebenmass dieser Schrift verbietet. Die Gesetze des ewigen Seins sind auch die Gesetze des zeitlichen Lebens. Die Einheit, Vielheit und Vieleinheit, – die Gleichartigkeit, Verschiedenheit und die Harmonie derselben, – die absteigende und wechselwirkende Ursachlichkeit, welche wir als Urformen des Urwesentlichen erkannten, sind auch die Urformen alles Lebens. Und so wie diese Urformen unendlich gedacht, als dem Urwesen selbst in seinem Innern wesentlich erkannt wurden, so gelten sie in dem ganzen Allgliedbaue aller endlichen Dinge in Gott, für das Sein und Leben aller Wesen, und zeigen sich als die Gesetze ihrer ewigen und zeitlichen Unterordnung und Nebenordnung in ihrem selbständigen Sein und Leben, so wie ihrer Wechselvereinigung. An diese Erkenntnisse schliesst sich dann in der Urwissenschaft ein Gliedganzes von Lehrsätzen an, worin die ewige Vollendung und der zeitewige Kreisgang des Einen Lebens, und alles Theillebens in ihm, das Urgesetz der Geburt und des Sterbens als innerer Erscheinungen des Allebens, der Ursprung und die Grenze der Weltbeschränkung, des Unglückes und des Glückes, des Bösen, der Krankheit, der Misbildung und des Mangels der Sünde, und der Reinigung und Heiligung, – worin Gott als der einzige Allheilige und Urgute, als die ewige Liebe und als der ewig Gerechte, sein Leben aber in ihm als Eines, als ein stets vollendetes und in jedem Zeittheil ureigenschönes, anschaulich erkannt wird, so weit der Mensch

dieser Anschauungen in seiner Wesengrenze empfänglich ist. Hier aber müssen wir es dem sinnvollen Leser selbst überlassen, sich in diese höchsten wissenschaftlichen Anschauungen selbstthätig zu vertiefen.

In soweit aber, als es geschehen, musste ich hier auf die Grundformen und Urgesetze des Seins und Lebens hinzeigen, damit offenbar würde, auf welchem Grunde auch die Wissenschaft von der Menschheit beruhe und erbaut werden müsse, und damit der Plan verstanden im Allgemeinen gewürdigt werden könne, nach welchem ich die Menschheit als Ein organisches Ganzes darzustellen gedenke. Zwar konnte ich hier diese Lehrsätze mehr aus dem Schatze der Urwissenschaft ausheben, als in der Idee des Urwesens, als dem Grunde und Inhalte aller Wissenschaft und Gewissheit, in wissenschaftlichem Zusammenhange beweisen; doch hoffe ich dem Leser, dess Geist überhaupt im Übersinnlichen einheimisch ist, fasslich genug geredet, Jeden aber, welcher diesen Erkenntnissen mit gottinnigem Gemüthe eifrige nachstrebt, zu eignem tieferen Forschen ermuntert zu haben. Die Wahrheit dieser Lehren bewährt sich eben so in der Bildung der Erde und in dem Wogen des Gewässers, als in dem Himmelbau und in dem Leben der Gestirne; an dem Leben des einfachsten Thieres, wie an dem Leben des Menschenleibes; in Vernunft und Natur, so wie in dem Leben der Menschheit. Um jedoch diese Aussprüche gegen jedes mögliche schädliche Missverständniss sicher zu stellen, füge ich hier die Erklärung hinzu, dass es weder der Inhalt, noch die Absicht, des hier und im ganzen Verlaufe dieser Schrift Gesagten ist: dass Gott fälschlich als mit seinen Geschöpfen einerlei sei oder erscheine, oder mit ihnen irgend verwechselt werde; dass ferner das Endliche, Böse, Sündhafte und Unvollkommene aller Endlichen Wesen irrig Gott selbst beigelegt, oder ihm, als der Ursache davon, beigemessen und so Gottes Heiligkeit im Erkennen frevelhaft verdunkelt werde. Vielmehr ist es der Inbegriff der dargestellten Lehren: dass Gott unendlich und heilig über allen Wesen rein für sich selbst und in sich selbst bestehe; dass das Böse und Unvollkommene nicht aus Gottes Willen, sondern aus der Endlichkeit und in dem allseitigen Zusammenleben der unvollkommenen Wesen selbst, das ist in der Weltbeschränkung, entstehe, aber von Gott als dem Urguten, als der ewig gerechten Liebe aufgehoben werden. Sollte aber irgend einem Leser irgend Etwas, was in dieser Schrift gesagt worden, mit diesen Grundwahrheiten zu streiten scheinen, so ist meine Darstellung mir in so weit nicht gelungen, oder der Grund dieses Missverständnisses liegt nicht in mir. Ich selbst erkenne es klar, wie Alles, was ich anschau, mit jenen Grundwahrheiten übereinstimmt, wie es sie selbst in ihrer Harmonie erscheinen lässt, und wie nur in ihnen jene gottinnige und freudevolle Hoffnung entspringt, zu welcher wir uns im Beginn dieser Schrift als zu der echtmenschlichen bekannten, und durch deren Schilderung wir uns zum Anschauen der Menschheit und ihrer Bestimmung vorbereiten. Jetzt aber wenden wir diese allgemeinen Erkenntnisse an auf das Sein und das Leben der Menschheit im Weltall, damit uns die ganze Bestimmung auch unserer Menschheit auf dieser

Erde anschaulich sei, und wir selbst zu eifriger Mitwirkung in ihrem Leben gewonnen werden.

So wie diese ewigen Gesetze des Seins und des Lebens in Allem sich bewähren, so ist auch die Menschheit im Weltall nach ihnen geordnet, und ihnen folgt daher der Bau der Menschheitlehre. Zuerst leuchtet in diesen Anschauungen die Wahrheit ein, dass die Menschheit im Weltall nach Gottes Vorbild Eine, Ein Selbstwesen in Gott ist, als das unendliche Geisterreich, sofern es durch die Kraft Gottes, welche beide Vernunft und Natur zeitewig vereint, lebendig verbunden ist mit dem höchsten organischen Leiberreiche. In der organischen Gattung des Menschenleibes ist die Natur sich selbst vollendet gleich geworden, sie ist ganz darin gegenwärtig als in ihrem vollständigen Gegenbilde. Die organische Gattung des höchsten Leibes ist eine vollständige Darstellung der ewigen, ganzen, unendlichen Natur innerhalb aller ihrer inneren Grenzen, als die in sich selbst frei gewordene Natur. Die Urkraft der Natur, welche im Weltall überall, wo eine Erde dazu reif geworden, die höchste organische Gattung erzeugt, ist ewig Eine und der Zeit nach stetig, als der innigste Theil der Einen das Allreich der Organisationen schaffenden Kraft; und alle, die einzelnen Menschenleiber bildenden Kräfte sind unvergängliche Stralen jener Einen Kraft, auch die Menschengattung dieser Erde ist wie Ein Leib, als Ein untergeordneter Theil jener Urkraft. Und eben so ist von der anderen Seite das Geisterreich die Eine innigste Kraft der Vernunft, als welche sie ihre beiden höchsten innersten Sphären die der Ideen und die des Individuellen, zeitewig vereint. Endlich auch die Urkraft Gottes, welche Vernunft und Natur liebend vermählt, ist ewig Eine, vor und über dem zu vereinigen Geisterreiche und höchsten organischen Naturreiche; sie ist allliebend gegenwärtig in der ganzen Menschheit, wie in jedem Menschen. In diesem ewigen Ursprung in Gott, und in der wahren Lebeneinheit mit Gott beruht die Ewige Würde der Menschheit, und jedes einzelnen Menschen; so wie es die höchste Würde des Geistes im Menschen ist, diess zu erkennen, und sich selbst und den Leib des höheren beide vereinigen Göttlichen würdig zu bilden, und als ein harmonischer Mensch mit ihm vereint zu leben. Denn jeder einzelne Mensch scheint im höchsten Ganzen der Menschheit als ein selbständiger, dem Ganzen ähnlicher, mit ihm ewig und lebendig verbundener Theil, als ein durch Gott vereinter Geistleib. Wird diese Uerkenntniss über die Menschheit nach dem Vorbilde der Uridee des Urwesens wissenschaftlich ausgebildet, so erscheint die Idee des Reiches der Menschheit auf Erden, das ist ihres inneren und äusseren Lebens, als Theil der Einen Idee des Menschheitrechtes im Weltall, welches selbst der innigste wesentliche Theil des Einen Reiches Gottes ist; und verklärt sich im harmonischen Lichte ihrer Nebenideen des Einen Vernunftreiches und des Einen Naturreiches.

Ist nach diesem Grundrisse die Anschauung der Menschheit als Eines Selbstwesens, als der Ureinheit ihrer Sphäre, vollendet worden, dann folgt als

zweiter Theil der Menschheitlehre die Erkenntniss derselben in ihrer inneren Vieleinheit, das ist der Einheit ihrer inneren Vieleinheit in ihrer Ureinheit und durch diese. Und da die Menschheit zwar selbständig, aber in wesentlicher Einheit mit Gott, Vernunft und Natur lebt, so muss sie als Einheit, als Vielheit und als Vieleinheit, zuerst als Selbstwesen und Selbstleben, dann als wesennichtiges Wesen, das ist, als Organ des Gottreiches in ihrer Einheit mit Gott und Vernunft und Natur, endlich auch in der Einheit ihres Selbstlebens und ihres äusseren geselligen Leben erkannt werden. Da ferner die Lebeneinheit der Menschheit mit Gott, Vernunft und Natur auf ihrer ursprünglichen Gottähnlichkeit im Erstwesentlichen, beruht: so sehen wir, wie die ewigen Urformen der Selbständigkeit, der Gemeinschaft und des Wechsellebens in den Gliedbau der Menschheitlehre eingehen und zu einer allgemeinen Lebengesetzlehre der Menschheit ausschlagen; und aus unseren früheren Betrachtungen wissen wir, wie diesen Urformen Freiheit und Tugend, Achtung und Recht, Liebe und geselliges Vereinleben entsprechen, und wie sich die Schönheit und die Selbstbildung als wesentliche Lebensformen hier anschliessen. Welch eine Fülle und Tiefe der Erkenntniss die Menschheitlehre befasse: und wie sie Urerkenntniss Gottes, der Vernunft und der Natur wesentlich voraussetze, wird jedem Leser anschaulich sein, der uns in unseren Betrachtungen der inneren Lebensfülle der Menschheit mit Geist und Gemüthe gefolgt ist.

Die Betrachtung der Menschheit als Einheit, als Vielheit und als Vieleinheit, das ist, als Ganzwesen, als Gliedwesen und als Allgliedwesen ihrer Sphäre, bestimmt die oberste Eintheilung der Menschheitlehre. Den inneren Ausbau dieser ihrer Theile aber begründen die Gegensätze des Wesens und der Form, des Inneren und des Äusseren, des Ewigen und des Zeitlichen. In jedem dieser drei Theile ist ferner das Gebiet des Lebens, und die Mittel der Geselligkeit in diesem gemeinsamen Gebiete, ein wesentlicher Theile der Betrachtung, wohin auch die Lehre von der Sprache im weitesten Sinne gehört. In der Betrachtung der Menschheit in ihrer inneren Vielheit wird sie in den Grundtheilen ihres Wesens, als Geisterreich und als Leiberreich, und als Vereinwesen beider durch Gott, erkannt. Hier schliesst sich dann die Darstellung des leiblichen und geistigen Gegensatzes der männlichen und der weiblichen Menschheit, und der Vereinigung dieses Gegensatzes an. Hiermit ist ferner wesentlich verbunden die Betrachtung der Kräfte der Menschheit, ihrer geistigen, ihrer leiblichen, und ihrer Vereinkräfte; so wie die Darstellung ihrer Werke, der Grundwerke und der Selbstwerke, welche ebenfalls theils geistige, theils leibliche, theils Vereinwerke sind. Mit diesen Theilen der Menschheitlehre verkettet sich dann die Lehre von ihren inneren Gliedern und Personen: absteigend von der Menschheit des Weltall bis zu den einzelnen Menschen und aufsteigend von diesen zur Allmenschheit zurück. Die Menschheit wird als Ein geselliges Lebenganzes geschaut: es wird erkannt, wie die Einzelnen in dem Einen Ganzbunde des Lebens in die ewige Ureinheit der Menschheit zurückkehren, und wie sich dieser Ganzbund, dessen Urbild wir

geschildert haben, zu allem Einzelnen in der Menschheit, und alles Einzelne zu ihm, verhalte. Jedoch sind alle diese Theile der Menschheitslehre nicht bloß als nacheinander folgend, sondern als in mit und durcheinander allseitig verbunden zu denken, und wissenschaftlich also zu gestalten, wie sie in der Menschheit selbst ewig sind, auf daß die Wissenschaft der Menschheit ein dieser selbst ähnlicher Gliedbau sei. Ist die Menschheitslehre auf solche Weise gebildet, dann erscheint in ihr die Menschheit als Ein wahrhaft gottähnliches Wesen, und ihr Leben als Ein sich im Weltall ewig gleiches, auf jedem Himmelwohnrort aber in Zeit, Raum und Kraft harmonisch sich entfaltendes Ganzes. Also tief gegründet, gleichförmig und harmonisch ausgeführt, wird die reine urbildliche Menschheitslehre die Leuchte auch unseres Lebens, und des Lebens dieser ganzen Menschheit werden; in ihrem Lichte werden wir die Geschichte dieser Menschheit und ihr heutiges Leben verstehn und würdigen; und nach dem Urbilde, welches sie aufstellt, vermögen wir dann, den Plan für unser eignes Leben, und für die ganze Menschheit dieser Erde, zu entwerfen.

Diess Urbild der Menschheit in seinen Grundzügen zu entfalten, den Empfänglichen zu einer tiefen, wissenschaftlichen Erkenntniß desselben vorzubereiten, in ihm die Liebe zur Menschheit selbst und das Verlangen ihr Urbild vollständig zu erblicken, und ihm im Leben nachzuahmen, zu erwecken und zu beleben, war die Absicht dieser unserer Schrift. Möge, sie zu erreichen, uns gelungen sein. Doch wie dem Wanderer, der im heiteren Himmellichte ein lebensreiches Thal durchwandelt, so wie er höher steigt, die Aussicht sich erweitert, und auf dem Scheitel des umgebenden Gebirges ihm des Landes ganze Fülle und Schönheit in Einem Blick erscheint: also erforschten wir im Lichte Gottes die Menschheit und ihr Leben; vom Einzelnen uns stufenweis erhebend, erreichten wir die Höhe. Wir trennen uns mit liebevollem Grusse, und geloben, von hier das Ganze und die Lebensschöne aller seiner Theile gesellig einst zu überschauen.

Nachtrag

Verdeutschung der in vorstehender Schrift sich findenden fremdsprachlichen Ausdrücke. (Zum Behuf Derer, welche derselben unkundig sind, oder um den damit verbundenen Sinn genau zu bestimmen).⁶

⁶ In diesem Abschnitt beabsichtigte Krause, die von ihm benutzten Fremdwörter zu erklären. Die im Original angegebenen Hinweise auf Seitenzahlen wurden hier weggelassen.

Der Verfasser hat ohnehin die meisten Fremdworte verdeutschet. Doch ist diess weniger in den ersten 5 Bogen geschehen, die im Lenz und Sommer des Jahres 1808 gedruckt wurden; mehr schon in den folgenden; am meisten aber in der zweiten Hälfte der Schrift, welche erst in den beiden letzten Jahren die Presse verliess. Die sich noch findenden fremden Worte können durch folgende, oder bessere, deutsche ersetzt werden.

Moment, Zeittheil. Charaktervoll, ureigenthümlich, eigenleiblich. Harmonie, Samklang, Vereinklang, Einklang, Vereinleben; harmonisch vereinleiblich, einklangig. Weltharmonie, Allvereinleben, dissonirend, widerklangig. Symphonie, Tonspiel. Sphäre, Kreis, Lebenskreis. Organisch. gliedlebig, gliedbaulich. Resultat, Endergebniss. Metaphysik, Urwissenschaft. Phantasie, die Urbildkraft, (die Urbilde, die Einbilde). Hemisphäre, Halbkugel, Halbkreis, Urhälfte. Idee, Urbegriff, Urwesenbild. Das Individuelle, das Einzelne, das Ureinzelne, das Urbestimmte. Individualität, Ureinzelheit, Ureigenthümlichkeit, Eigenlebenheit. Organismus, Gliedgebilde, Gliedbau, Gliedbildung, Gliedganzes, Gliedleben. Poesie, Dichtung, Schöndichtung. Organisation, Gliedbildung, Gliedbelebung, der Gliedbau, die Gliedung. Konstruktion, der Bau, der Aufbau, die Lebenbildung. Konstruktion einer Idee, die Darbildung (Sinnbildung), eines Urbegriffes. Substanz, Selbstwesen, Selbwesen. Symmetrisch, ebenmässig, mitmasslich. Eurhythmisch, wohlgeordnet, gliedmasslich, verhaltmasslich. Proportional, verhaltlich, wohlverhaltlich, verhaltgemäss, verhaltmässig, gleichverhaltig, gleichverhaltlich. Organ, Glied, Lebenglied, Lebentheil. Structur, Bau. Infusionthier, Aufgussthier, Kleinthier. Das Sonnensystem, (wenn von einer Sonne geredet wird, richtiger das Sonnensystem), der Sonnbaum, das Sonnganze, das Sonnleben. Firmament, die Himmelveste, das Himmelganze. Parallelismus, Nebengleichlauf, Nebenlauf, Nebengleichbildung. Individuen, Einzelwesen, Ur-Theilwesen. Planetarisch, erdsternlich. Sich als etwas constituiren, sich aufstellen, erklären, beleben. Humanität, Menschlichkeit, Menschwürdigkeit. rhythmisch, verhaltfolgich. Musikalisch, tonlich, schöntonlich. Die Klimate, die Landlagen, die Sonnlagen, (Lagen gegen die Sonne), Himmelneigen. klimatisch, sonnlaglich, himmelneiglich. Producte, Werke, Lebenwerke, Kunstwerke, Erwirknisse. Genius, Urgeist, Ureigengeist, Urlebengeist (das Gegentheil ist ein Abgeist oder Ahmgeist). Ein Paradies, eine Schönflur. paradiesisch, schönflurig. Concentrisch, gleichmässig, selbmässig, in gleichmässigen Kreisen. tragisch, urgeschicklich, schicksalvoll, weltkampfflich. Experiment, Versuch, Versuchforschung. Psychologisches Phänomen, seelenlehrliche Erscheinung, geistlehrliche Lebenäusserung. Sympathie, Mitleidenheit. Myriaden, Tausende. Ideale oder philosophische Erkenntniss, urbegriffliche, urwesentliche Erkenntniss, Urlehre. Reale Erkenntniss, lebenwirkliche, geschichtliche, eigenwesliche Erkenntniss; oder Kunde. Harmonische*) Erkenntniss, urgeschichtliche, urlebliche, urwesenleibliche Erkenntniss. Mathematik, Formlehre, Ganzheitlehre. Politik, Staatlebenslehre. Theodicee, Rechtfertigung Gottes. – Der Horizont, richtiger Horizon,

Sehkreis. Individualisirt, theilgebildet, theilbelebt, einzelgebildet. mechanische Künste, Bewegkünste. Potenz, Wesenstufe, Wesenordnung, (das Höherwesen oder Niederwesen), Steigerung, Stufe. Kolonisirung, Urbarung, Beurbarung. Die Perspective, der Einschein, der Fernschein, die Fernscheingestalt; perspectivisch, fernscheinig. Das Kolorit, die Farbengebung, die Farbeigenheit, die Farbheit, Farbenschöne, Farbenspiel. melodisch, tonfolglich, schöntonlich, tonflusslich. Lebenprincip, Lebenursache, Lebengrund, (das ist: das Selbwesen, als Grund seines Lebens). Die Individualität des tugendhaften Geistes, die Eigengüte, die tugendliche Eigenschöne des Geistes. Charakter, Eigenlebenweise. Heroismus, Heldsinn, Heldmuth. 64) originell, ureigen, ureigenlebig. Die ideale Liebe, urbildliche Liebe. Genien, Reingeister, Urgeister. Nationalliebe, Vaternvolkliebe. Grazie, Anmuthschöne, Zartschöne, Zartverhaltenschöne. Monogamisch, eingemahlig, polygamisch, vielgemahlig, entweder vielmannig oder vielweibig. Akt, Handlung. national und klimatisch, volklich und landlaglich. Familie, Ehethum. Periodisch, zeitkreislich, kreisgangig. 91) Elemente, Ur-Theile, Ureinzelne, Urstoffe. Höflichkeit und Artigkeit**), gesellige Zartheit, Anmuth und Freundlichkeit, Zartgeselligkeit, Anmuthfreundlichkeit. Ideal, Urbild, Musterbild. Enthusiasmus, Feuerleben, Feuerstreben. Lehrmethode, Lehrweg, Lehrgang. Publikum, der Empfangkreis, die Empfangheit, Empfangschaft. – Äther, Sonnlufft, Himmellufft, Weltlufft.

*) In Mangel schon vorhandener Ausdrücke ist das Wort harmonisch immer da gebraucht worden, wo von einem Vereingliede zweier wesentlich entgegengesetzten Dinge die Rede ist. Z.B. für verstandvernünftig und vernunftverständig und harmonischer für leibgeistlicher, das ist, wo Leib und Geist zusammenwirken.

**) Obgleich deutsch, doch fremden Ursprunges, und unpassend.

Literatur

Verzeichnis der wichtigsten Schriften Krauses

Zu Lebzeiten des Verfassers sind erschienen:

- (1) Dissertatio philosophico-mathematica de Philosophiae et Matheseos notione et earum intima conjunctione. Jenae, apud Voigtium, 1802 (vgl. Nr. 53).
- (2) Grundlage des Naturrechts, oder philosophischer Grundriss des Ideales des Rechts. Erste Abtheilung. Jena, Gabler (Cnobloch), 1803 (vgl. Nr. 53).
- (3) Grundriss der historischen Logik für Vorlesungen, nebst zwei Kupfer- tafeln, worauf die Verhältnisse der Begriffe und der Schlüsse combina- torisch vollständig dargestellt sind. Jena, Gabler (Cnobloch), 1803.
- (4) Grundlage eines philosophischen Systemes der Mathematik; erster Theil, enthaltend eine Abhandlung über den Begriff und die Eintheilung der Mathematik, und der Arithmetik erste Abtheilung; zum Selbstunterricht und zum Gebrauche bei Vorlesungen, mit 2 Kupfertafeln. Jena und Leipzig, Gabler (Cnobloch), 1804.
- (5) Factoren- und Primzahlentafeln, von 1 bis 100000 Neuberechnet und zweckmässig eingerichtet, nebst einer Gebrauchsanleitung und Abhand- lung der Lehre von Factoren und Primzahlen, worin diese Lehre nach einer neuen Methode abgehandelt, und die Frage über das Gesetz der Primzahlenreihe entschieden ist. Jena und Leipzig, Gabler (Cnob- loch), 1804.
- (6) Entwurf des Systemes der Philosophie; erste Abtheilung, enthaltend die allgemeine Philosophie, nebst einer Anleitung zur Naturphilosophie. Für Vorlesungen. Jena und Leipzig, Cnobloch, 1804. (Die zweite Abtheilung sollte die Philosophie der Vernunft oder des Geistes, die dritte die Philo- sophie der Menschheit enthalten.)
- (7) System der Sittenlehre; I. Band, wissenschaftliche Begründung der Sittenlehre. Leipzig, Reclam, 1810 (vgl. Nr. 40).
- (8) Tagblatt des Menschheitslebens; erster Vierteljahrgang 1811, Dresden in der Arnold'schen Buchhandlung und bei dem Herausgeber D. Krause. Nebst 26 Stücken eines literarischen Anzeigers. (Enthält mehrere wissenschaftliche Abhandlungen des Herausgebers über Mathematik, Naturrecht, Geschichte, Geographie, Musik.) Vgl. Nr. 35, 40 und 43.
- (9) Das Urbild der Menschheit, ein Versuch. Dresden, Arnold, 1811. – Zweite Auflage Göttingen, in Commission der Dieterich'schen Buch- handlung, 1851.
- (10) Lehrbuch der Combinationslehre und der Arithmetik als Grundlage des

- Lehrvortrages und des Selbstunterrichtes, nebst einer neuen und fasslichen Darstellung der Lehre vom Unendlichen und Endlichen, und einem Elementarbeweis des binomischen polynomischen Lehrsatzes, bearbeitet von L. Jos. Fischer und D. Krause, nach dem Plane und mit einer Vorrede und Einleitung des Letztgenannten. Erster Band. Dresden, Arnold'sche Buchhandlung, 1812.
- (11) Oratio de scientia humana et de via ad eam perveniendi, habita Berolini 1814 (vgl. Nr. 43).
- (12) Von der Würde der deutschen Sprache und von der höheren Ausbildung derselben überhaupt, und als Wissenschaftssprache insbesondere. Dresden, 1816.
- (13) Ausführliche Ankündigung eines neuen, vollständigen Wörterbuches oder Urwortthumes der deutschen Volkssprache. Dresden, Arnold, 1816.
- (14) Theses philosophicae XXV, Gottingae, 1824 (vgl. Nr. 43).
- (15) Abriss des Systemes der Philosophie, erste Abtheilung. Für seine Zuhörer, 1825. Im Buchhandel: Göttingen, in Commission der Dieterich'schen Buchhandlung, 1828 (vgl. Nr. 38).
- (16) Darstellungen aus der Geschichte der Musik nebst vorbereitenden Lehren, aus der Theorie der Musik. Göttingen, Dieterich'sche Buchhandlung, 1827.
- (17) Abriss des Systems der Logik für seine Zuhörer, 1825. Zweite, mit der metaphysischen Grundlegung der Logik und einer dritten Steindrucktafel vermehrte Ausgabe. Ebd., in Commission, 1828.
- (18) Abriss des Systems der Rechtsphilosophie oder des Naturrechts. Ebd., in Commission, 1828.
- (19) Vorlesungen über das System der Philosophie. Ebd., in Commission, 1828 (vgl. Nr. 44 und 69).
- (20) Vorlesungen über die Grundwahrheiten der Wissenschaft, zugleich in ihrer Beziehung zu dem Leben. Nebst einer kurzen Darstellung und Würdigung der bisherigen Systeme der Philosophie, vornehmlich der neuesten von Kant, Fichte, Schelling und Hegel, und der Lehre Jacobi's. Für Gebildete aus allen Ständen. Ebd. in Commission, 1829 (vgl. 29).
- (21) (Anonym) Geist der Lehre Immanuel Swedenborg's. Aus dessen Schriften. Mit einer katechetischen Übersicht und vollständigem Sachregister. Herausgegeben von Dr. I. M. C. G. Vorherr. München, E. A. Fleischmann, 1832.

Veröffentlichungen aus dem handschriftlichen Nachlass:

- (22) Lehre vom Erkennen und von der Erkenntnis, oder Vorlesungen über die analytische Logik und Encyclopädie der Philosophie für den ersten Anfang im philosophischen Denken. Herausgegeben von H. K. von Leonhardi. Mit drei lithograph. Tafeln. 8°. Göttingen, in Commission der

- Dieterich'schen Buchhandlung, 1836.
- (23) Vorlesungen über die psychische Anthropologie. Herausgegeben von Dr. H. Ahrens. 8°. Ebd., 1848.
- (24) Die absolute Religionsphilosophie im Verhältnis zum gefühlgläubigen Theismus, und nach einer Vermittelung des Supernaturalismus und des Rationalismus. Dargestellt in einer philosophisch kritischen Prüfung und Würdigung der religionsphilosophischen Lehren von Jacobi, Bouterwek und Schleiermacher. Herausgegeben von H. K. von Leonhardi. Zwei Bände in 3 Abtheilungen. 8°. 1834 – 1843.
- (25) *Novae theoriae linearum curvarum specimina V*, ed. H. Schroeder, Professor. (Cum figurarum tabulis XV.) 4°. Ebd., sowie auch in München in Commission bei E. A. Fleischmann, 1835.
- (26) Abriss der Aesthetik oder der Philosophie des Schönen und der schönen Kunst. Herausgegeben von Dr. J. Leuchtbecher. 8°. Göttingen, in Commission der Dieterich'schen Buchhandlung, 1837.
- (27) Anfangsgründe der Theorie der Musik, nach den Grundsätzen der Wesenlehre. Vorlesungen für Gebildete aus allen Ständen. Herausgegeben von V. Strauss. 8°. Ebd., 1838.
- (28) Geist der Geschichte der Menschheit, erster Band; oder: Vorlesungen über die reine d.i. allgemeine Lebenlehre und Philosophie der Geschichte, zur Begründung der Lebenskunstwissenschaft. (Mit einer erläuternden Steindrucktafel und dem Bildnisse des Verfassers.) In einem Bande. Für Gebildete aus allen Ständen. Herausgegeben von H. K. von Leonhardi. 8°. Ebd., 1843.
- (29) Vorlesungen über die Grundwahrheiten der Wissenschaft, zugleich in ihrer Beziehung zu dem Leben. 1. Band. Auch unter dem Titel: Erneute Vernunftkritik. Zweite, vermehrte Auflage, Prag, F. Tempsky, 1868 (vgl. Nr. 20).
- (29a) Der zur Gewissheit der Gotteserkenntnis als des höchsten Wissenschaftsprincipes emporleitende Teil der Philosophie. Zweite, vermehrte Auflage, Prag, F. Tempsky, 1869 (vgl. Nr. 44).
- (30) Vorlesungen über Rechtsphilosophie. Herausgegeben von K. D. A. Röder. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1874.
- (31) Vorlesungen über Aesthetik oder über die Philosophie des Schönen und der schönen Kunst. Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1882.
- (32) System der Aesthetik oder über die Philosophie des Schönen und der schönen Kunst. (Zur Kunstlehre, I. Abtheilung.) Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1882.
- (33) Vorlesungen über synthetische Logik nach Principien des Systems der Philosophie des Verf. Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1884.
- (34) Einleitung in die Wissenschaftslehre. Herausgegeben von Dr. Paul

- Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1884.
- (35) Vorlesungen über angewandte Philosophie der Geschichte. Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1885.
- (36) Der analytisch-inductive Theil des Systems der Philosophie. Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1885.
- (37) Reine allgemeine Vernunftwissenschaft oder Vorschule des analytischen Haupttheiles des Wissenschaftsgliedbaues. Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1886.
- (38) Abriss des Systems der Philosophie. 1. und 2. Abtheilung. (Betreffs der 1. Abtheilung vergleiche Nr. 15.) Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1886.
- (39) Grundriss der Geschichte der Philosophie. Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1887.
- (40) System der Sittenlehre. I. Versuch einer wissenschaftlichen Begründung der Sittenlehre. Zweite, vermehrte und verbesserte Auflage (vgl. Nr. 7). II. Abhandlungen und Einzelgedanken zur Sittenlehre. Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1888.
- (41) Zur Geschichte der neueren philosophischen Systeme. Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1889.
- (42) Abriss der Philosophie der Geschichte. Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1889.
- (43) Philosophische Abhandlungen. Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1889.
- (44) Vorlesungen über das System der Philosophie. 2 Bände. Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1. Bd.: Der zur Gewissheit der Gotteserkenntniss als des höchsten Wissenschaftsprincipes emporleitende Theil. 2. verm. Aufl. 1889. 2. Bd.: Der im Lichte der Gotteserkenntniss als des höchsten Wissenschaftsprincipes ableitende Theil. 2. verm. Aufl. 1889 (vgl. Nr. 19). Register zu dem gesamten Werke, von M. Trömel. 1891.
- (45) Das Eigenthümliche der Wesenlehre nebst Nachrichten zur Geschichte der Aufnahme derselben, vornehmlich von Seiten deutscher Philosophen. Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1890.
- (46) Anschauungen oder Lehren und Entwürfe zur Höherbildung des Menschheitens. 1. Bd. 1890, 2. Bd. 1891, 3. Bd. 1892, 4. Bd. 1902. Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber.

- (47) Anfangsgründe der Erkenntnisslehre. Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1892.
- (48) Abriss der Geschichte der griechischen Philosophie. Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1892.
- (49) Zur Religionsphilosophie und speculativen Theologie. Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1893.
- (50) Aphorismen zur Sittenlehre. Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1893.
- (51) Der Begriff der Philosophie. Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1893.
- (52) Anleitung zur Naturphilosophie. Herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld u. Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1894. 2., stark vermehrte Auflage (vgl. Nr. 6).
- (53) Grundlage des Naturrechtes oder philosophischer Grundrisse des Ideales des Rechtes. Herausgegeben von Dr. G. Mollat. Weimar, Emil Felber. 1. Abtheilung: Die weltbürgerlichen Rechte um der Weisheit, Liebe und Kunst willen. 2., vermehrte Auflage. 1890 (vgl. Nr. 2). 2. Abtheilung: Die weltbürgerlichen Rechte um der Tugend, um der Religion, um des Bundes für schöne Vernunftindividualität und um der Endlichkeit willen. 1890.
- (54) Erklärende Bemerkungen und Erläuterungen zu J. G. Fichtes Grundlage des Naturrechtes. Herausgegeben von Dr. G. Mollat. Weimar, Emil Felber, 1893.
- (55) Zur Sprachphilosophie. Herausgegeben von Prof. Dr. theol. et phil. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1891.
- (56) Vorlesungen über Naturrecht. Herausgegeben von Prof. Dr. Richard Mucke. Weimar, Emil Felber, 1892.
- (57) Der Erdrechtsbund an sich selbst und in seinem Verhältnisse zum Ganzen und zu allen Einzeltheilen des Menschheitens. Herausgezogen von Dr. G. Mollat. Weimar, Emil Felber, 1893.
- (58) Abhandlungen und Einzelsätze über Erziehung und Unterricht. I. Band. Herausgegeben von Richard Vetter, Seminaroberlehrer. Weimar, Emil Felber, 1894.
- (59) Dasselbe, II. Band. Grundlehren der Wissenschaft zum Unterrichte. Herausgegeben von Richard Vetter, Seminaroberlehrer. Weimar, Emil Felber, 1894.
- (60) Aphorismen zur geschichtswissenschaftlichen Erdkunde. Herausgegeben von Richard Vetter, Seminaroberlehrer. Weimar, Emil Felber, 1894.
- (61) Zur Theorie der Musik. Herausgegeben von Richard Vetter, Seminaroberlehrer. Weimar, Emil Felber, 1894.
- (62) Fragmente und Aphorismen zum analytischen Theile des Systems der Philosophie. Von Karl Christian Friedrich Krause. Aus dem

- handschriftlichen Nachlasse des Verfassers herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld und Dr. August Wünsche. Weimar, Emil Felber, 1897.
- (63) Der Menschheitbund. Nebst Anhang und Nachträgen aus dem handschriftlichen Nachlasse von Karl Chr. Fr. Krause, herausgegeben von Richard Vetter, Schuldirektor in Dresden-Löbtau. Berlin, Emil Felber, 1900.
- (64) Sprachwissenschaftliche Abhandlungen von Karl C. F. Krause. Aus dem handschriftlichen Nachlasse des Verfassers herausgegeben von Paul Hohlfeld und August Wünsche. Leipzig, Dieterich, 1901.
- (65) Lebenlehre oder Philosophie der Geschichte zur Begründung der Lebenskunstwissenschaft. Vorlesungen an der Universität Göttingen gehalten von Karl C. F. Krause. Aufs neue herausgegeben von Paul Hohlfeld und August Wünsche. Zweite Auflage. Leipzig, Dieterich, 1904 (vgl. Nr. 28).
- (66) Der Briefwechsel K. Chr. Fr. Krause's, herausgegeben von Dr. Paul Hohlfeld und Dr. August Wünsche. Berlin, Emil Felber, 1. Bd. 1903, 2. Bd. 1907.
- (67) Entwurf eines europäischen Staatenbundes als Basis des allgemeinen Friedens und als rechtliches Mittel gegen jeden Angriff wider die innere und äußere Freiheit Europas (1814). Neu herausgegeben und eingeleitet von Hans Reichel: Die Philosophische Bibliothek, Band 98. Leipzig, F. Meiner, 1920.
- (68) Der Glaube an die Menschheit. Erw. durch ein Lehrfragestück. Hrsg. von Alfred Unger. Zweite und dritte Auflage. Berlin, Unger, 1929.
- (69) Vorlesungen über das System der Philosophie. Unveränderter Nachdruck der Ausgabe Göttingen 1828 mit einem neuen Vorwort und Anmerkungen. Herausgegeben von Siegfried Pfliegerl, 1981.
- (70) Zur Geschichte der neuen philosophischen Systeme. Neudruck der Ausgabe Leipzig 1889 (vgl. Nr. 41) durch Andras Roser. Passauer Texte zur Philosophie, 1996.
- (71) Das Urbild der Menschheit. Ausgabe 1851. Herausgegeben von Siegfried Pfliegerl. Kommentierter Originaltext und aktuelle Weltsystemanalyse. Peter Lang Verlag. Frankfurt, Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Wien. 2003.